

**JANVIER 2005**

**N° 547**



# **LE COURRIER DES ÉCHECS**



**REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE**

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, BRUNEAU, COCLET, GEIDER,  
GUIDICI, HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : F. GEIDER, 31, rue du Nord, Appt 301, 72200 Le Mans ☒ [fgeider@club-internet.fr](mailto:fgeider@club-internet.fr) et E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT, 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 6 bis, rue Laurent-Poli, 77760 Achères-la-Forêt ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION, 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 9, rue Anatole France, 01100 Yonnax ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C. GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |           |  |
|---|--------------|-----------|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | <b>12</b> | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | <b>8</b>  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | <b>12</b> |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | <b>30</b> |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | <b>45</b> |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, Chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : **6** - 300 ex : **10**
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : **16**
- 

**SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>**



# LES VOEUX DU PRÉSIDENT

## OLIVIER BOUVEROT



Chers amis de l'A.J.E.C.,

Je vous présente, au nom du Comité Directeur et de tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, œuvrent pour notre Association, tous mes vœux de santé et de réussite, sur les plans échiquéen et personnel, pour 2005.

L'année qui vient de s'achever aura vu l'adoption de nouveaux statuts (j'en profite d'ailleurs pour remercier tous les participants au vote) et de tournois originaux. Le mouvement se poursuivra cette année, avec l'arrivée des T11 et du serveur de l'A.J.E.C. dont j'aurai l'occasion de vous reparler. Notre Association doit en effet s'adapter en permanence, afin de continuer à promouvoir le jeu d'Échecs par correspondance, sous toutes ses formes, dans les meilleures conditions possibles.

Mais l'A.J.E.C. n'est pas qu'une association de jeu par correspondance ; c'est aussi un lieu d'échanges et de rencontres, de convivialité et d'amitié. A cet égard, je ne peux que vous encourager à venir nombreux à nos assemblées générales désormais annuelles, pour soumettre vos idées, blitz entre amis, ou simplement ... goûter l'ambiance. Participer à la vie de notre Association, nous retrouver autour de valeurs communes, voilà qui doit faire partie de nos objectifs. Puisse cette année nouvelle contribuer à notre enrichissement mutuel.

Bien amicalement à tous,

Olivier Bouverot  
Président de l'AJEC

## SOMMAIRE

\*\*\*\*\*

Les vœux du président.

\*\*\*\*\*

Carnet gris. Nous rendons hommage à 3 de nos adhérents, récemment disparus.

\*\*\*\*\*

Le grand vainqueur du prix de beauté AJEC 2003, Jean-François Epinoux vous présente la magnifique partie qui lui a permis de remporter cette édition.

\*\*\*\*\*

Les résultats nationaux, T5 et championnats de France ainsi que les derniers résultats internationaux présentés par notre ami Denis Rozier. Il en profite pour nous faire partager ses analyses sur le début Dunst.

\*\*\*\*\*

Natalia Litvinenko est une jeune Kazakhe de 13 ans, aussi modeste que talentueuse. A travers une interview succincte et trois de ses meilleures parties jouées par correspondance, vous allez découvrir que malgré son jeune âge, Natalia a une belle vision du jeu et de la vie.

\*\*\*\*\*

Les résultats du grand jeu de l'été, le "Qui est-ce ?"

\*\*\*\*\*

Christophe Léotard revient sur le Mémorial Paul Kérés 85 qu'il a remporté avec brio ! Il nous propose une superbe analyse de sa partie disputée contre Vytas Palciauskas.

\*\*\*\*\*

Réflexions sur l'analyse aux échecs ou la science du jugement décryptée par Jean-Marc Yvinec.

\*\*\*\*\*

Bonne année à tous !! Nos meilleurs vœux de bonheur sur et en dehors de l'échiquier !!

## CARNET GRIS

**M**alheureusement, cette fin d'année 2004 aura été lourdement endeuillée. Après Marc Doudon (Cf. CDE n°546), nous venons de perdre trois autres membres de notre association. L'AJEC présente aux familles et aux proches de nos amis disparus ses plus sincères condoléances.

### **Claude Bouquet**

n'était âgé que de 57 ans lorsqu'il nous a quitté. Adhérent de l'AJEC depuis 2002, il participait à bon nombre de tournois à cinq joueurs. Ses partenaires de jeu rendent hommage à l'homme, toujours aimable et au joueur qui entretenait avec eux une correspondance riche. Ils s'associent pour présenter à sa famille toutes leurs condoléances.

### **Pierre Le Ven**

est décédé le 8 septembre 2004 à l'âge 49 ans. Nous n'avons appris son décès que tardivement. C'est sa soeur qui a eu la gentillesse de nous en faire part. Pierre travaillait depuis peu à la rédaction du CDE et, de part ses qualités artistiques et professionnelles, avait de nombreux projets pour améliorer notre revue. Cette nouvelle couverture du CDE est son oeuvre. L'AJEC perd beaucoup en le perdant car rares sont les hommes à s'impliquer aussi pleinement à un projet. A ses deux soeurs, seule famille qu'il lui restait, l'ensemble de la rédaction du CDE exprime ses plus vifs regrets et condoléances.

Merci Pierre. Nous garderons de toi le souvenir d'un homme attachant, disponible et sensible, empreint de grandes qualités humaines.

### **René Roelens**

Mme Roelens nous a appris le décès de son mari survenu dans son sommeil dans la nuit du 9 novembre 2004. C'est l'une des grandes figures de l'AJEC qui disparaît. Il était âgé de 67 ans et avait depuis peu d'années quitté Le Territoire de Belfort pour couler une retraite paisible dans le Languedoc. Membre de l'AJEC depuis 1989, il avait accumulé les performances pour devenir Maître national rapidement et, à son palmarès, on peut évoquer la Coupe de France remportée en 2001, une 3<sup>ème</sup> place lors de la finale du 8<sup>ème</sup> interrégional ou encore de nombreux accessits et places d'honneur lors des championnats de France 1997, 98, 99 et 2002. Il participait actuellement à l'édition 2004 avec comme à l'accoutumée d'excellents résultats.

Les parties qui suivent rendent bien compte de son style de jeu. Il était un fervent adepte de lignes de jeu, quelquefois marginales, qu'il maîtrisait parfaitement.

A son épouse, ses proches et amis, l'AJEC et tous ses amis échéphiles présentent leurs condoléances.

67<sup>ème</sup> Cht. de France - 2002  
**PARTIE FRANCAISE-C00**  
**René ROELENS (2443) -**  
 Bruno DIEU (2336)

1.e4 e6 2.d3 d5 3.♘d2

Notre ami s'était fait une spécialité de cette variante de la Défense française. Il a remporté avec cette ligne de nombreuses victoires.

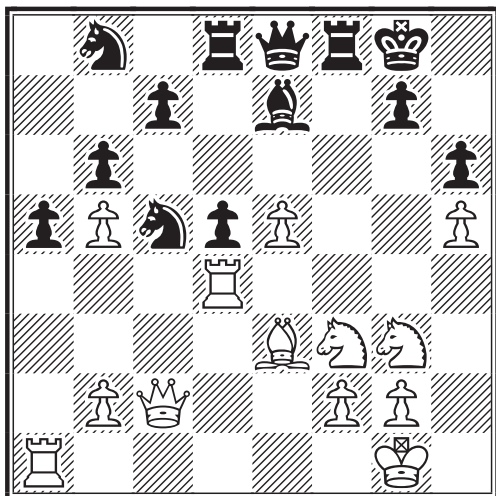
3...♗f6 4.♗gf3 ♘c6 5.c3 a5 6.e5  
 ♘d7 7.d4 f6

Nous rejoignons maintenant des sentiers plus balisés de la variante Tarrasch.

8.♙b5 fxe5 9.dxe5 ♙e7 10.0-0 0-0  
 11.♖e1 ♚e8 12.♗f1 ♘c5 13.♗g3  
 ♙d7

Les Noirs achèvent leur développement sans difficulté majeure.

14.♙f1 ♚g6 15.♙e3 ♙e8 16.h4!?  
 ♖d8 17.h5 ♚f7 18.♚c2 h6 19.♙b5  
 ♘b8 20.a4 ♙c6 21.♖ed1 ♚e8 22.c4  
 ♙xb5 23.axb5 b6 24.cxd5 exd5  
 25.♖d4!

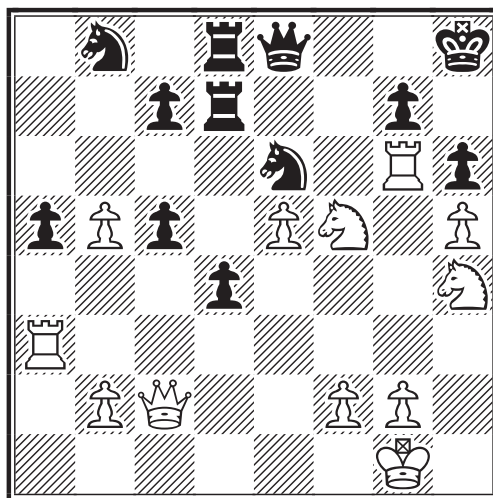


Le début d'une manoeuvre qui va apporter du soutien à l'attaque sur le roque noir.

25...♗e6 26.♖g4 ♚h8 27.♖g6 ♙c5  
 28.♙xc5 bxc5 29.♗f5 ♖f7 30.♗3h4  
 ♖fd7 31.♖a3

Nouveau renfort !

31...d4



32.♗xg7! ♖xg7 33.♖xh6+ ♚g8  
 34.♚c4 ♘d7 35.♖xe6 ♚f7 36.♚d5  
 1-0

La menace 37.♖f3 décide immédiatement.



**FRANCE -ECOSSE - 1993**  
**ORANG-OUTAN -A00**  
 Ian MARSHALL (SCO) -  
 René ROELENS (FRA)

1.b4 a5 2.b5 e5 3.a4 d5 4.♙b2 ♘d7  
 5.♗f3 e4 6.♘d4 ♗e5 7.♗b3 ♙d6  
 8.e3 ♙g4 9.♙e2 ♙xe2 10.♚xe2  
 ♚g5 11.f4 exf3 12.gxf3 ♗f6  
 13.♚f2 ♚h5 14.♘d4 0-0 15.♗c3  
 c5 16.bxc6 bxc6 17.♗ce2 ♗c4  
 18.♙c3 c5 19.♗b5 ♙e5 20.♗g3  
 ♚h3 21.0-0-0?

Certainement un mauvais choix.

♙xc3 22.♗xc3 ♖ab8 23.♗b5 ♚d7  
 24.♖dg1 ♖xb5!

Bien qu'assez intuitif, un beau sacrifice qui ouvre les portes de la victoire.

25.axb5 ♚xb5 26.♗f5 ♖b8 27.♚d1  
 ♚b1+ 28.♚e2 ♚xc2 29.♚f1 ♚xf5  
 30.♚g3 ♚d3+ 31.♚g2 ♗xe3+  
 32.dxe3 ♖b2+ 33.♚f2 ♖xf2+  
 34.♚xf2 ♗h5 0-1

Annotations : GG

## PRIX DE BEAUTE 2003

Cette belle aventure qu'est le Prix de Beauté 2003 est maintenant terminée.

Ce premier Prix à remporté un succès certain :

- ♦ 15 parties candidates,
- ♦ 8 ajécistes prétendants.

A l'issue de la sélection réalisée par la Commission, trois parties d'exception vous ont été soumises pour déterminer Le Prix de Beauté 2003.

Le vainqueur est maintenant désigné et nous vous invitons à re-découvrir cette superbe partie... avec les commentaires de l'auteur.

Je tiens au nom de la Commission à remercier tous ceux qui ont rendu ce Prix possible... et je vous donne rendez-vous dans les prochains CDE pour découvrir les autres merveilles commentées par leurs auteurs.

Mais c'est maintenant le moment, l'instant.

Le résultat du vote est le suivant :

1. Partie B = 50%
2. Partie C = 29%
3. Partie A = 21%

Oui mais qui se cache derrière le vainqueur de la Partie B ?

**Le Prix de Beauté Ajec 2003 est décerné à Jean-François EPINOUX** avec toutes nos félicitations !!

Le Prix de Beauté 2003 est maintenant terminé... Vive le Prix 2004 !

Jean-Marc Yvinec

## REGLEMENT PRIX DE BEAUTE 2004

L'expérience de la précédente édition nous a amené à modifier le règlement du prix de beauté annuel. L'aménagement principal concerne les dates pour la prise en compte des parties. Dans le souci de permettre à davantage d'adhérents de participer, cette période a été amenée à trois ans. Vous trouverez ci-après les deux articles modifiés avec, en gras, les modifications.

### ARTICLE 1

Il est créé une "commission Prix de beauté". Cette commission, formée de trois à quatre membres, sera chargée d'administrer et de décerner le Prix de Beauté AJEC.

### ARTICLE 2

Le Prix de beauté AJEC sera annuel et récompensera la plus belle partie. Pour concourir les conditions suivantes devront être respectées :

1. Les parties (commentées) terminées dans l'année N, N-1, N-2, doivent être reçues par la commission avant le 31 janvier, **les parties ne peuvent concourir qu'une seule fois.**
2. Un des deux joueurs au moins doit être membre de l'AJEC et à jour de sa cotisation, et la partie doit avoir été jouée dans une compétition organisée par l'AJEC ou l'ICCF à l'exclusion des tournois thématiques.
3. À défaut, un joueur non membre de l'AJEC peut concourir si sa partie est jouée dans le cadre d'un tournoi spécial ou commémoratif organisé par l'AJEC.



**TOURNOI AJEC 5223 - 2003**  
**PARTIE ANGLAISE -A29**  
 Jean-François EPINOUX (2232) -  
 Maurice WAMBERGUE (2184)

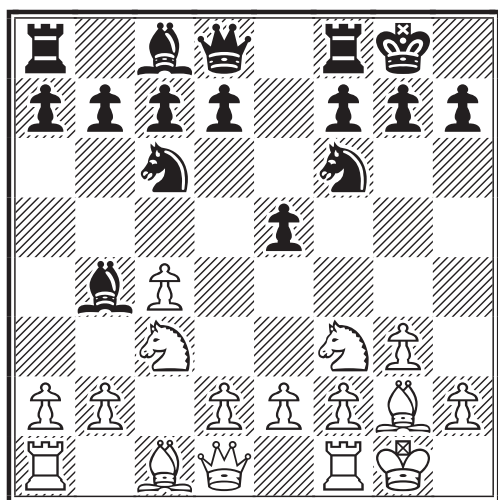
*Et voici donc l'intégrale de la partie Epinoux-Wanbergue distinguée par l'attribution du prix de beauté AJEC 2003. Cette partie est certes très belle mais la qualité des commentaires de Jean-François sont tout aussi délectables. A consommer sans aucune modération !*

Prélude :

**1.c4 ♖f6 2.♗c3 e5 3.♗f3 ♗c6**

Ouverture : Anglaise des 4 Cavaliers  
 "allegro ma non troppo"...

**4.g3 ♗b4 5.♗g2 0-0 6.0-0**



Le décor est planté.

**6...e4**

Lever de rideau sur le "Premier Acte" !

**7.♗g5**

Plus tendu que l'alternative ♗e1 qui reste, toutefois, très valable...

7.♗e1 ♗xc3 8.dxc3 h6 9.♗c2 ♖e8  
 10.♗e3 d6 11.♖c2 b6 12.♖d1 a5 13.b3  
 ♖b8 14.a4 ♗e5 15.♗d5 ♗xd5 16.cxd5 f5  
 17.c4 ♗d7 18.♖c3 ♖f6 19.♗b2 ♖f7  
 20.♖d2 ♖e7 21.♗d4 ♖be8 22.♖f1 ♖h7  
 23.♖ad1 g5 24.f4 e3 25.♖c2 gxf4  
 26.♖xf4 ♗g6 27.♖f3 ♖g8 28.♗h3 ♗h4  
 29.♖f4 ♗g6 30.♗xf5 ♗xf5 31.♖xf5 ♖e4  
 32.♖d3 ♖e7 33.♖df1 ♖e8 34.h4 ♗xh4

35.♖f8 ♖h5 36.♖xe4+ ♖xe4 37.♖h8+  
 ♖g6 38.♖g8+ ♖h7 39.♖g7+ ♖h8  
 40.♖f8# Becker,G - De Saint Germain,G  
 1-0 AJEC/2392 1993.

**7...♗xc3?!**

Les Noirs se privent de la paire de Fous...

**8.bxc3**

...mais doublent les pions adverses.

8.dxc3 ♖e8 9.f3 ♖e7 10.b3 ♖c5+  
 11.♖h1 exf3 12.exf3 d6 13.♗e4 ♗xe4  
 14.fxe4 ♗e5 15.h3 b5 16.cxb5 ♖xc3  
 17.♗f4 ♗b7 18.♖c1 ♖a5 19.♖d4 ♖ac8  
 20.a4 ♗d7 21.♖c4 a6 22.♗xd6 1-0  
 Perikanta,J-Harju, corr FIN-ch 1978.

**8...♖e8 9.f3!?**

Prise de risque ? Non, espère la prise de f3 qui recycle le ♗g5.

♦ 9.d3!? exd3 10.exd3 h6 11.♗f3 b6  
 12.♗d4 ♗b7 13.♗f5 ♖b8 14.♗f4 ♗e7  
 15.♗xb7 ♖xb7 16.♖f3 ♗c6 17.♖fe1  
 ♖b8 18.g4 ♖e6 19.d4 ♖e8 20.♖f1  
 ♖xe1+ 21.♖xe1 ♖d8 22.d5 ♗a5  
 23.♗e7+ ♖h7 24.♗xh6 ♗xg4 25.♖xg4  
 1-0 Drescher,W-Lehmann corr DDR-ch  
 T 1989.

♦ 9.♖c2 1/2-1/2 en 36 coups. Webb-  
 Wibe, corr olm 10.

♦ 9.d4 1-0 en 28 coups. Hucks,L-  
 Santiago, email IECG Cat. A 1995.

**9...exf3**

❖ 9...e3!? 10.d3 d5

♦ 11.cxd5 ♗xd5 12.♖b3 ♗a5 13.♖a3  
 b6 14.f4 ♗b7 15.♗b2 c5 16.c4 ♗b4  
 17.♖c3 f6 18.♗xb7 ♗xb7 19.♗f3 ♗d6  
 20.g4 ♗c6 21.♖h1 ♖d7 22.♖g1 ♖b7  
 23.♖g2 ♖ad8 24.♖ag1 ♖d7 25.♖e1 ♗d4  
 26.♗xd4 cxd4 27.g5 fxg5 28.♖xg5 ♖f8  
 29.♖1g2 ♗f5 30.♖b4 g6 31.♗e5 ♖c7  
 32.♗f3 ♖d7 33.h4 ♗g7 34.c5 bxc5  
 35.♖c4+ ♖h8 36.♖xc5 ♗h5 37.♖b5 ♖c8  
 38.♖c5 ♖b8 39.♗xd4 ♗xf4 40.♖c3 ♗d5  
 41.♖xd5 ♖f1+ 42.♖g1 ♖xg1+ 43.♖xg1  
 ♖g3+ 1/2-1/2 Epinoux,JF - Trapeaux,J  
 email AJEC T5177 2002.

♦ 11.♖b3 ♗a5 12.♖a3 c6 13.cxd5 cxd5  
 14.f4 ♗g4 15.♗f3 ♗c6 16.h3 ♗d7  
 17.♖b1 ♖c7 18.♗b2 ♗h5 19.♖h2 ♖e6  
 20.c4 ♗xg3 21.♖xg3 ♖g6+ 22.♖h2  
 ♖xf4+ 23.♖h1 ♖h6 24.♗h2 ♖xg2  
 25.♖xg2 ♗xh3+ 26.♖h1 ♗xf1 27.♖xf1

d4 28.♖c5 ♜d8 29.♗f5 ♖e6 30.♞f4  
♗xf5 31.♞xf5 f6 32.♟f3 1-0 Leotard,C-  
Hervet, Corr FRA-61ch 1996

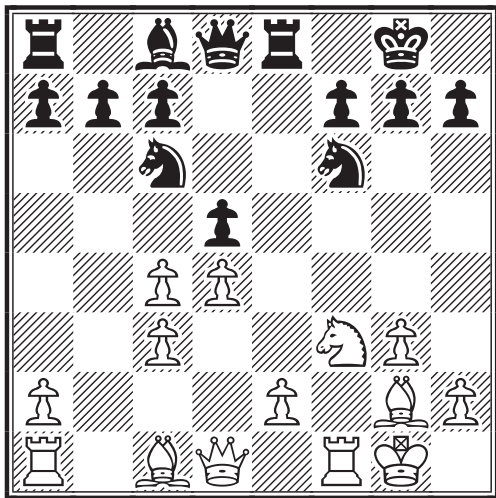
♦ 9...d5 10.cxd5 ♗xd5 11.♟xe4 ♟xe4  
12.fxe4 ♖h5 13.d4 ♜h3 14.♞xh3 ♖xh3  
15.♗b3 ♟d8 16.e5 ♖g4 17.♖c2 ♟e6  
18.♞b1 ♞ab8 19.e4 h5 20.♗f2 ♟d8  
21.♗f5 ♖e2 22.♗d7 ♞f8 23.♞a3 ♖e3+  
24.♞f2 h4 25.gxh4 ♖xe4 26.♞bf1 1-0  
Glauser,P-Schwarz 1992 2000.

### 10.♟xf3 d5

♦ 10...♖e7 11.e3 ♞b8 12.a4 ♖c5 13.d3  
d5 14.cxd5 ♟xd5 15.d4 ♖xc3 16.♞d2  
♖c4 17.♞c1 ♖a2 18.♟g5 ♟f6 19.♞c5  
♞g4 20.♖c1 ♞bd8 21.d5 ♟e5 22.♞xc7  
♟xd5 23.♞xb7 f6 24.♞a5 ♞d6 25.♖c5  
fxg5 26.♗xd6 ♟xe3 27.♞d2 ♞f3 28.♞b8  
♞xb8 29.♖xb8+ ♟f7 30.♖xa7+ ♟e6  
31.♖xe3 1-0 Littke,A-Sommer, corr  
DDR-Cup 1988.

♦ 10...♟e5 11.♟xe5 ♞xe5 12.d4 ♞e8  
13.♞g5 d5 14.cxd5 ♖d6 15.♞xf6 gxf6  
16.e4 ♞d7 17.♞b1 b6 18.♖h5 ♟f8 19.e5  
♞xe5 20.dxe5 ♖c5+ 1-0 Torres,A-Riley,  
corr EGT 4-B 2000.

### 11.d4!



Cet "aria" ne vous dit-il rien ?  
(Kasparov,G-Ivanchuk,V Moscow 1988 !)

11.cxd5 ♗xd5 12.♟d4 ♖h5 13.♟xc6  
bxc6 14.e3 ♞g4 15.♖a4 ♞e6 16.♞xc6  
♞d8 17.♞b1 ♞h3 18.♞e1 ♗f5 19.♞b5  
♖d3 20.♞f3 ♟e4 21.♞e2 ♖d7 22.♖d4  
♖c6 23.♖xd8+ 1-0 Ryan,J-Crowdy, corr  
ENG-ch 1986.

### 11...♟e4

♦ 11...dxc4 12.♞g5 ♞e6 13.e4 h6 14.d5

♞d6 15.♞f4 ♟e7 16.♞xd6 cxd6 17.♖d4  
♖c7 18.♟d2 1-0 Van den Langenberg,C-  
Hoogervorst, NED-ch 1988. 18...♟g6  
19.♟xc4.

♦ 11...h6 12.cxd5 ♟xd5 13.♖d3 ♟f6  
14.♞b1 ♖e7 15.e3 ♞b8 16.♟g5 ♞d7  
17.♞xf6 hxg5 18.♞f2 b5 19.e4 ♟a5 20.e5  
c6 21.♞e4 ♞e6 22.♗f3 g4 23.♗f4 ♞ed8  
24.♞d3 ♞e8 25.♖e4 g6 26.♞h6 ♞c4  
27.♞xc4 bxc4 28.♞xb8 ♞xb8 29.♖xg4  
♞b1+ 30.♟g2 1-0 Diaz Zuniga,J- Navarro  
Torres,P corr ESP 1991.

♦ 11...♖e7 12.♞g5 dxc4 13.e4 h6  
14.♞h4 ♞g4 15.♖c1 ♗f8 16.♞xf6 gxf6  
17.♗f4 ♖g7 18.♟h4 ♖g5 19.♗xf6 ♟d8  
20.♞ae1 b5 21.♖xg5+ hxg5 22.♟f5 ♞h5  
23.♟e3 ♟e6 24.e5 ♞ab8 25.♞c6 ♞ed8  
26.♟d5 ♞g6 27.♟f6+ ♟g7 28.♟d7 ♞xd7  
29.♞xd7 b4 30.♞xe6 fxe6 31.cxb4  
♞xb4 32.♞c1 ♞d3 33.♞f6 ♞b6 34.h4  
gxh4 35.gxh4 ♞a6 36.♞f2 ♞a3 37.h5  
♟h6 38.♞f6+ ♟xh5 39.♞xe6 ♞xa2  
40.♞e1 ♟g4 41.♞e7 1-0 Brooks,I-  
White,M corr USA-ch 1994.

### 12.♖c2!

Sur un conseil (indirect bien entendu !),  
de ce cher Lubomir !

12.cxd5 ♟xc3 13.♖d2 ♟xd5 14.e4 ♟f6  
15.e5 ♟e4 16.♖e3 f5 17.♞b2 ♟e7 18.g4  
♟d5 19.♖b3 c6 20.gxf5 ♞xf5 21.♞ae1  
1-0 Dzandzhava,L-Vaiser,A URSS 55ch  
1988.

### 12...dxc4

12...♞f5 13.♟h4 ♞g6 (13...♟xg3?)  
14.♟xg6 hxg6 15.♞b1 ♟a5 16.cxd5  
♖xd5 17.♞f4 ♟c4 18.♖d3 ♞ac8 19.♞e5  
f5 20.♞f4 a6 21.a4 c5 22.♞fc1 b6 23.h4  
♟h8 24.e3 ♟h7 25.♞f3 ♞cd8 26.♞d1  
♟a3 27.♞xb6 c4 28.♖d2 ♖a5 29.♖b2  
♟xc3 30.♞c1 ♟ab5 31.♞xb5 axb5  
32.♞xc3 bxa4 33.♖c1 ♖a6 34.♞e2 ♞xd4  
35.♞xc4 ♞xc4 36.♞xc4 ♞e7 37.♖c2 ♞a7  
38.♞e5 a3 39.h5 1-0 Teboul,R - Delrieu,J  
corr AJEC/2402 1993.

### 13.♞b1!

♦ 13.♟h4 ♟xd4 14.cxd4 ♟xg3 15.hxg3  
♖xd4+ 16.♟h1 ♖xa1 17.♞b2 ♖xa2  
18.♞e4 ♖a5 19.♞xh7+ ♟h8 20.♟g6+  
fxg6 21.♖xg6 ♖d5+ 22.♟g1 1-0  
Nickel,R - Gonschior,E corr 1988.

♦ 13.♟e5 f5 14.♟xc4 ♞b8 15.♟e3 b5  
16.♖d3 ♞b6 17.♟xf5 ♞xf5 18.♞xf5 ♟xc3



19.e3 ♖e2+ 20.♗h1 ♜xc1 21.♞xc1 ♖e5  
22.♜b3+ 1-0 Bouterweck,P - L'hoste,T  
corr GER-chT IBK 1995.

### 13...f5

❖ 13...f6 14.♖e5 ♜xe5 15.♞xe4 ♜g6  
16.♞xb7 ♞xb7 17.♞xb7 c5 18.e3 cxd4  
19.cxd4 ♖d5 20.♞c7 ♞ec8 21.♞f5 ♖e6  
22.♞fc5 ♞xc7 23.♞xc7 ♖e7 24.♜xc4  
♜xc4 25.♞xc4 ♞c8 26.♞xc8+ ♜xc8  
27.♞a3 ♖f7 28.♞c5 f5 29.♖f2 ♖e6  
30.♖f3 a6 31.♖f4 h6 32.h4 ♖f6 33.h5  
♖e6 34.g4 ffg4 35.♖xg4 ♖f6 36.e4 g5  
37.hxg6 ♖xg6 38.d5 1-0 Gorecki,M -  
Lewandowski,K corr POL-ch 1991.

❖ 13...♞f5 14.♖h4

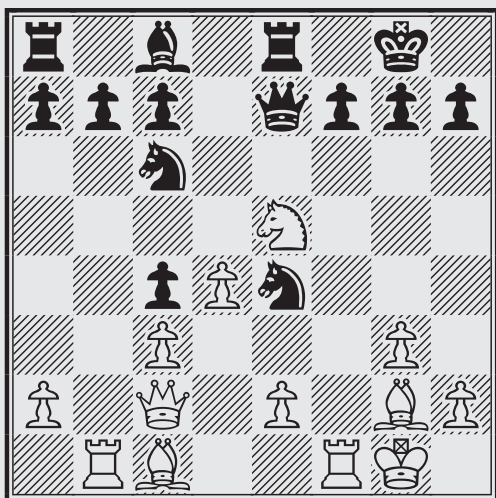
♦ 14...♜xc3 15.♜xf5 ♜xb1 16.e3 ♖d7  
17.♜xb1 ♞ab8 18.♜b5 ♖e5 19.♜b4  
♜d3 20.♜xc4 ♜xc1 21.♜xc1 ♞e6 22.e4  
c6 23.♜g5 f6 24.♜g4 ♞be8 25.d5 1-0  
Paessler,H - Van der Kooij,J email ICCF  
EM/TT/A04 1997.

♦ 14...♜xg3 15.♜xf5 ♜xf1 16.♞xf1 ♖a5  
17.e4 ♖f6 18.♞f4 ♞ac8 19.♞h3 1-0  
Lumley,W-Dearlove,A corr ENG-ch 1991.

❖ 13...g5 14.♖e5 ♜xd4 15.♜xe4 f6  
16.cxd4 fxe5 17.dxe5 ♖e7 18.♜xc4+  
♞e6 19.♞d5 b6 20.♞f6 ♞xd5 21.♜xd5+  
♖h8 22.♞b2 ♖c5+ 23.♜xc5 1-0 Costa,C  
-Speisser,P corr EM/M/GTA008 1997.

❖ 13...h6 14.♖h4 ♜d6 15.e4 g5 16.e5  
♜xe5 17.dxe5 ♞xe5 18.♜f3 ♞f5 19.♖d1  
♞e7 20.♞b2 ♞d3 21.♞e1 ♖e4 22.♞d2 c5  
23.♖c1 ♖d6 24.♞e3 ♞ae8 25.♞e1 f5 ½-  
½ Becker,M - Apsner,B Germany RLPF-  
ch 1989.

❖ 13...♜e7!? 14.♖e5



14...♜xg3!? 15.♞xf7 ♜xe2+ 16.♗h1 ♖e6  
17.♞xc7 ♜xc1 18.♞xc6? bxc6 19.♞xc6?

♜xc6+ 20.♜xc6 ♞e1+ 21.♖g2 ♞e2+  
22.♜xe2 ♜xe2 0-1 Smotavicius,G -  
Wojtkowiak,R corr Mémorial P. Kéres  
1991.

❖ 13...♞b8 14.♖h4 ♜xc3 15.♜xc3  
♜xd4+ 16.♜xd4 ♜xd4 17.e3 ♖e2+  
18.♖f2 ♜c3 19.♞b2 b5 20.♞d2 ♖e4+  
21.♞xe4 ♞xe4 22.♞a5 c6 23.♞d1 ♞g4  
24.♞d6 ♞be8 25.♜g2 ♞4e6 26.♞bd2 c5  
27.♞xe6 fxe6 28.♞d8 ♞xd8 29.♞xd8 b4  
30.♞a5 ♞f5 31.a3 c3 32.♖e1 c2 33.♖d2  
b3 34.♞c3 ♖f7 35.♞b2 a5 36.♖c3 ♞e4  
37.♜f4 a4 38.♖c4 ♞c6 39.♖xc5 1-0  
Eckert,D - Baroin,B email ICCF  
EM/M/A083 1999.

### 14.g4! g6

❖ 14...♖e7 15.gxf5 ♜d6 16.♜g5 ♜xe2  
17.♞d5+ ♖h8 18.♜xe2 ♞xe2 19.♞f4  
♜d8 20.♞xd6 cxd6 21.♞be1 ♞xe1  
22.♞xe1 ♞d7 23.♞e7 (23.f6) 23...♞c6  
24.f6 ♞xd5 25.♞e8+ ♞g8 26.f7 ♜xf7  
27.♜xf7 #1-0 Kasparov,G - Ivanchuk,V  
URSS-ch Moscou 1988.

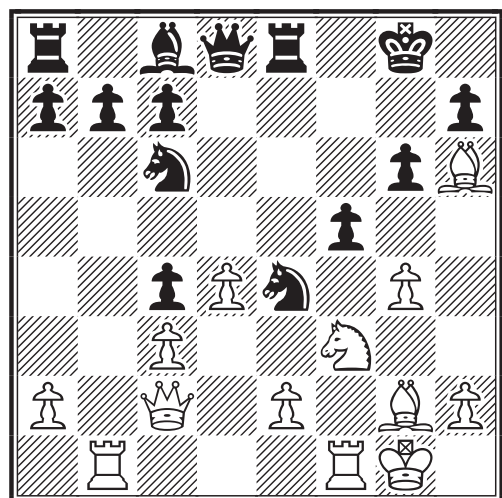
❖ 14...fxg4 15.♖e5 ♜xe5 16.♞xe4 ♜g6  
17.♞xg6 hxg6 18.♜xg6

♦ 18...♖e7 19.♞b5 ♖e6 20.♖h5 g6  
21.♖h6 1-0 Lesiege,A - Zugic,I Montreal  
Op 2001.

♦ 18...♞e6 19.♖f7+ ♖h7 20.♞b5;  
14...♞f8 15.gxf5 ♞xf5 16.♜g5 ♜d6  
17.♞xf5 ♞xf5 18.♞d5+ ♞xd5 19.♖xh7+  
♖f8 20.♖h8+ ♖e7 21.♖xg7+ ♖e8  
22.♖g8+ ♖e7 23.♖e6+ ♖f8 24.♖xd5  
♖d7 25.♖e6+ 1-0 Mikhailov,N -  
Schwank, corr ICCF V055 1990.

❖ 14...♜d6 15.♜g5 ♖a5 16.gxf5 1-0  
Garscha,F - Billing,G corr GER 24ch 1994.

### 15.♞h6! N?



Forts d'une expérience passée, les Blancs jouent un coup qui n'a l'air de rien et ressemble à une nouveauté...

15. ♖f4

♦ 15... ♗e6 16. ♖xb7 ♗d5 17. gxf5 ♘xd4 18. cxd4 ♗xb7 19. fxc6 hxc6 20. ♘e5 g5 21. ♗e3 ♖d5 22. ♖f5 ♗ad8 23. ♖xc6+ ♗h7 24. ♘xc4 ♖e6 25. ♘e5 1-0 Smirin, I - Avrukh, B Gröningen op 1996.

♦ 15... ♖b8 16. ♘d2 ♘xd2 17. ♖xd2 ♘a5 18. ♖b5 b6 19. ♗g5 ♖d6 20. ♖d5 ♖a3 21. gxf5 gxf5 22. ♗f6 ♖f7 23. ♖h6 1-0 Lumley, W-Gemmell, J corr ENG 1991.

### 15... ♖e7

15... fxc4! N 16. ♘d2 ♗g5 17. e4 ♘h3+ 18. ♗h1 (18. ♗xh3 gxh3 19. ♘xc4 ♖h4 20. ♗f4 g5 21. ♗e5 b6 22. ♖f6 ♘xe5 23. ♘xe5 ♖xe5 24. dxe5 ♖g4+ 25. ♖f1 ♗b7 26. ♖e1 ♖f8∞) 18... ♖h4 19. ♗f4 ♘f2+ 20. ♖xf2 ♖xf2 21. ♗g3 ♖f6 22. ♖f1 ♖g5 23. ♘xc4±

### 16. ♘d2 ♘d6

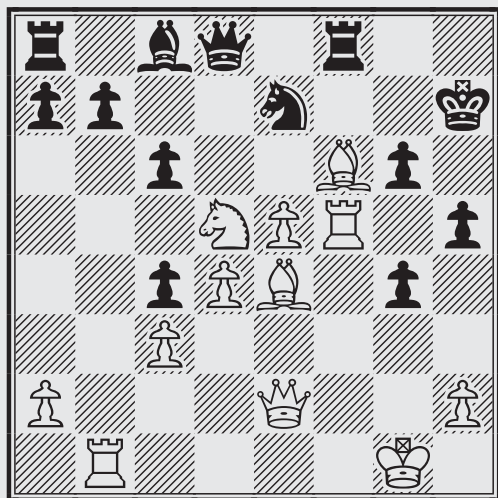
16... ♘xd2 17. ♖xd2 ♖xe2 18. ♖g5 ♖e7 19. ♖be1 ♖xc6 20. ♖xe8+ ♖f7 21. ♖f8+ ♖e7 22. ♖e1+ ♗e6 23. ♗xc6+ ♖xf8 24. ♖xe6 fxc6 25. ♗h6+ ♖f7 26. ♗d5 ♘e7 27. ♗xc4 ♘f5 28. ♖c6+ ♖e8 29. ♖xc7 ♘xh6 30. ♖xh7 ♖c8 31. ♖h8+ ♖d7 32. ♗b5+ ♖c7 33. ♖xh6+-

### 17. e4 fxc4 18. ♗f4! ♘d8

♦ 18... ♖b8 19. e5 ♗f5 20. exd6 cxd6 21. ♗d5+

♦ 18... ♗h8 19. ♗xd6 cxd6 20. ♘xc4

♦ 18... ♖g7 19. e5 ♘f5 20. ♘e4 h6 21. ♘f6 ♖f8 22. ♗e4 ♖d8 23. ♖e2 h5 24. ♗g5 ♘ce7 25. ♘d5 c6 26. ♗f6+ ♗h7



27. ♖xf5 ! Alors les Noirs abandonnèrent n'étant pas, dirent-ils, pour "l'acharnement thérapeutique aux échecs" ! 1-0 Epinoux, JF - Hautcoeur, D email AJEC T5140 2001. 27... gxf5 28. ♘xe7 ♖xf6 29. exf6 ♖e8 30. ♘xf5 ♖g8 31. ♘e7+ ♖f8 32. ♗g6 ♗f5 et mat en... 33. ♖xb7 ♗xc6 34. ♘xc6+ ♖xc6 35. ♖e7+ ♖g8 36. f7+ ♗h8 37. ♖e5+ ♗h7 38. f8♖+ ♖g7 39. ♖exg7#

### 19. e5 ♘f7 20. ♗e4±

20. ♘xc4 ♗f5 21. ♗e4 ♗xe4 22. ♖xe4 c6 (22... ♘g5 23. ♗xc6 ♖xc6 24. d5 c6 25. ♖be1 cxd5 26. ♖xd5+ ♖g7 27. a4) 23. ♘e3 ♘g5 24. ♖d3 ♘h3+ 25. ♗h1 ♘xf4 26. ♖xf4 ♘e6 27. ♖f6 ♖f8 28. ♘xc4 ♘f4 29. ♖e3 ♘d5 30. ♖f3 ♘xf6 31. ♘xf6+=

### 20... ♗e6

❖ 20... ♘e6 21. ♗e3 ♘g7 22. ♘xc4 ♗e6 23. d5 ♗f5 24. e6 ♗xe6 25. dxe6 ♖xe6 26. ♗xb7 ♖xc4 27. ♖b4 ♖e6 28. ♖e4 ♖d7 29. ♗xa8 ♖xa8 30. ♖d1+-

❖ 20... ♗f5+- 21. ♗xf5 gxf5 22. ♖xf5+- ♖e6 23. ♖h5 ♖g7 24. ♗g3 ♖g6 25. ♖xc6+ ♖xc6 26. ♘xc4 ♘g5 27. ♘e3 h5 28. ♖f6+ ♗h7 29. ♖g2 ♘de6 30. ♖xb7 ♖eb8 31. ♖xb8 ♖xb8 32. d5 ♖b2+ 33. ♖f1 ♖b1+ 34. ♖e2 ♖b2+ 35. ♖d3 ♘c5+ 36. ♖c4 ♖xa2 37. ♖xc5 ♘e4+ 38. ♖c6 ♖a3 39. ♖d7 ♘xf6+ 40. exf6 ♖a4 41. ♖xc7 ♖a5 42. d6 ♖c5+ 43. ♖b7 ♖xc3 44. f7 ♖b3+ 45. ♖c8 ♖g7 46. ♘f5+ ♖xf7 47. d7 h4 48. ♗c7 a5 49. d8♖ mat en 7.

❖ 20... ♘g5 21. ♗xc6 ♘h3+ 22. ♖g2 ♘xf4+ 23. ♖xf4 hxc6 24. ♖xc6+ ♗h8 25. ♖h5+ ♖g7 26. ♖f6 ♗f5 27. ♖xf5 ♘f7 28. ♖bf1 ♖f8 29. ♖f6 ♘xe5 30. ♖g5+ ♗h8 31. ♖h6+ ♖h7 32. ♖xe5+ ♖g8 33. ♖xh7 ♖xh7 34. ♖xc7+ ♖g8 35. ♖xc4+ ♗h7 36. ♖f7+ mat en 8.

❖ 20... ♘h8 21. ♘xc4 ♘e6 22. ♘e3 ♘xf4 23. ♖xf4 ♗e6 24. d5 ♖g5 25. ♘g2 ♖xe5 26. dxe6 ♖ad8 27. ♗d3 ♖xe6 28. ♖b5 ♖d6 29. ♖d4 ♖e7 30. ♖xd8+ ♖xd8 31. ♗c4 ♖f6 32. ♖e4 b6 33. ♖xe6+ ♖xe6 34. ♗xe6+ ♖g7 35. ♖d5 ♖f6 36. ♗xc4+-

La position mérite de l'attention. Contrairement aux apparences, le Roi noir est un peu isolé ! Si ! Si ! Regardez bien. Le ♘d8 coupe la liaison entre les Tours; le ♘f7 bloque la Dame noire ; le ♗e6 n'a pas d'espace; et, surtout, le pion g6 est attaqué deux fois alors qu'il n'est défendu qu'une... Sacrifier le ♗e4 et reprendre de

la ♖c2 en faisant échec alors que le Roi noir n'a pas d'espace... Le jeu en vaut-il la chandelle ? Après avoir interrogé les "bons" augures (les mauvais ricanent dans l'ombre), il s'avère que la chose est alléchante. Il va s'agir, ni plus ni moins, de faire un sacrifice de dégagement mais il n'aura, toutefois, sa pleine valeur que si le Roi noir reste dans un champ découvert... d'où l'idée d'un deuxième sacrifice dit "d'aspiration" pour maintenir le monarque dans ce découvert... Pour les Blancs, au pire, ils parviendront à se mettre à l'abri, au mieux ils récupéreront du matériel. Cela devient haletant. Or, je vous sens déjà haleter ! Alors allons-y !

## 21. ♖xg6!!

1<sup>er</sup> sacrifice : démolition du roque. Marqué de deux "!!" ne signifie pas qu'il s'agit d'un coup extraordinaire. Il s'agit d'un coup qu'il fallait "oser" (les logiciels d'aujourd'hui ont encore du mal à "oser", c'est pourquoi le talent d'un Micha Tal émerveille toujours autant !). Bilan : une pièce pour deux pions, plus un Roi dans les courants d'air et... l'espoir de récupérer l'investissement !

## 21...hxg6

"Les Noirs sont mieux" disent en coeur les mauvais augures.

## 22. ♖xg6+ ♖h8

Le seul coup !

22...♖f8 23.♖h6# (les mauvais augures pleurent en chœur).

## 23. ♖e4

Après le "coup de bélier", tranquillement, au petit trot, la cavalerie vient en renfort...

## 23...♖g8

C'est le bon coup ! Sinon... (les mauvais augures recommencent à ricaner...).

❖ 23...♖f5 24.♖xf5 ♖e6 25.♖h5+ ♖g7 26.♖g5 ♖xg5 27.♖f6 ♖xe4 28.♖h6+ ♖g8 29.♖g6+ ♖xg6 30.♖xg6+ ♖f8 31.♖f1+ ♖e7 32.♖h7+ ♖e6 33.♖xe4 ♖d7 34.♖xg4+ ♖e6 35.d5 b5 36.♖f7+ ♖c8 37.dxe6 ♖b7 38.♖e4+ ♖a6 39.♖c6+ ♖a5 40.♖xc7+ ♖a6 41.♖c6+ ♖a5 42.♖b7 ♖g8+ 43.♖h1 a6

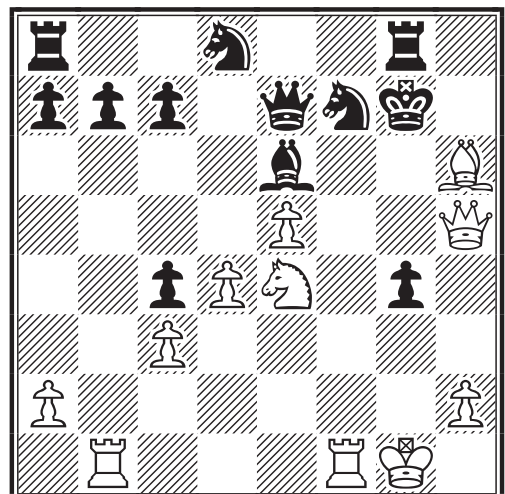
44.♖c5 ♖g1+ 45.♖xg1 ♖g8+ 46.♖h1 ♖g1+ 47.♖xg1 ♖a4 48.♖b4#;  
 ❖ 23...♖d5 24.♖f6 ♖e4 25.♖h5+ ♖g7 26.♖h6+ ♖xh6 27.♖xe8+ ♖xe8 28.♖xe8 ♖f3 29.e6 ♖g8 30.e7 ♖xe7 31.♖xe7+ ♖f7 32.♖xf3 ♖f8 33.♖f4 ♖e8 34.♖xf7+ ♖h6 35.♖f6+ ♖h5 36.♖h7#  
 ❖ 23...♖h4 24.♖g5 ♖xg5 25.♖xe8+ ♖g8 26.♖f6 ♖c6 27.♖xa8 ♖e7 28.♖xb7 a6 29.♖g2 c5 30.♖b7 ♖f3+ 31.♖h1 ♖f5 32.♖xf3 ♖h6 33.♖xg4 ♖d5 34.♖f8+ ♖g8 35.♖xd5 ♖e1+ 36.♖g2 ♖d2+ 37.♖h3 ♖d3+ 38.♖h4 ♖g6 39.♖xg8+ ♖xg8 40.♖f6 ♖xf8 41.♖h7#  
 ❖ 23...♖d7 24.♖f6 ♖f5 25.♖h5+ ♖g7 26.♖xe8+ ♖xe8 27.♖h6+ ♖h8 28.♖xf5 ♖c8 29.♖g6 ♖g8 30.♖f6+ ♖h7 31.♖h5 ♖g6 32.♖f8+  
 ♦ 32...♖h6 33.♖xh6+ ♖xh6 34.♖xh6+ ♖g8 35.♖g7#  
 ♦ 32...♖h6 33.♖g7#  
 ♦ 32...♖g8 33.♖xg6+ ♖xf8 34.♖f1 ♖e7 35.♖h7 a6 36.♖hxf7+ ♖xf7 37.♖xf7+ ♖d8 38.♖g8#

## 24. ♖h5+ ♖g7

Redressant sa couronne, relevant le pan de son manteau, sa Majesté se prend à rêver de sécurité...

24...♖h6 25.♖f6 ♖f5 (25...♖g7 26.♖xh6 ♖h7 27.♖xh7 ♖f7 28.♖xg4 ♖e6 29.♖g5 ♖g8 30.♖h4 ♖h5 31.♖xh5 ♖h7 32.♖g4 ♖g6 33.♖h1 ♖xh6 mat en vue) 26.♖xh6 ♖g6 27.♖xg8 ♖xh5 28.♖xe7+-

## 25. ♖h6+!!



2<sup>ème</sup> sacrifice : c'est alors que, "mi-Papageno", "mi-Jean le Fol", officiant en "sacrificateur d'attraction", le ♖f4 fait son



entrée !...

### 25... ♖xh6

...et meure, aussitôt, sous les "hourras" de ce qu'il reste de pièces blanches !

♦ 25... ♖h7 26. ♗f8+ ♘h6 27. ♗xh6#  
♦ 25... ♖h8 26. ♗f8+ ♘h6 27. ♗xe7 ♖h7  
28. ♘f6+ ♖g7 (28... ♖h8 29. ♗xh6#)  
29. ♖g5+ ♖f7 30. ♘xg8+ ♗f5 31. ♗xd8  
♘xg8 32. e6+ ♖xe6 33. ♗xf5+ ♖d6  
34. ♖c5+ ♖d7 35. ♗f7+ ♖e6 36. ♗xc4+  
♖d6 37. ♗xc7# C'est la variante qui perd  
le moins vite ! Chacun peut s'y essayer !

### 26. ♗f6!

Aussi calme et imperturbable qu'un recou-  
vreur d'impôts assermenté, la Tour blan-  
che, par ce coup quasi forcé, maintient une  
tension qui est déjà à son comble !

### 26... ♘hf7!

"Tout va bien, tout va bien", tente, sans  
doute, de se persuader en son for intérieur,  
le Roi noir un peu tremblotant...

♦ 26... ♗f7 27. ♗xh6#  
♦ 26... ♘df7 27. ♗bf1 ♗d5 28. ♘g5 ♖f8  
29. e6 ♗xe6 30. ♘xe6+ ♖e8 31. ♗xh6 c6  
32. ♗e1 ♗c8 33. ♗h7 ♗g5 34. ♗h8+ ♖d7  
et mat en vue.  
♦ 26... ♘f5 27. ♗f1 ♗f7 28. ♗xf5 ♖e8  
29. ♗f4 ♖f8 30. e6 ♗g7 31. exf7 ♘xf7  
32. ♗h6 b6 (32... ♗g8 mat en...) 33. ♗h8+  
♖e7 34. ♗f6+ ♖d7 35. ♗xg7 ♖e6  
36. ♗xf7+ ♖c6 37. ♗xc7+ ♖d5 38. ♘f6+  
♖d6 39. ♗d7+ ♖c6 40. d5+ mat en...

### 27. ♗bf1!

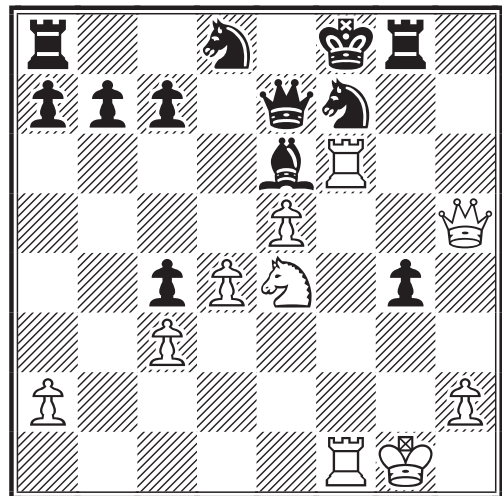
"Les Noirs sont mieux", chuchotent en  
aparté, les mauvais augures craignant  
qu'on ne les reconnaissent et pourtant, deux  
Tours sur une même colonne sont à même  
d'exprimer leur conjointe puissance.

♦ 27. ♗g6+ ♖f8 28. ♗xg8+ ♖xg8 29. ♘f6+  
(29. ♗f1 ♘c6 30. ♘f6+ ♖f8 31. ♘d5±)  
29... ♖f8 30. ♗h7 ♘h6 31. ♗h8+ ♘g8  
32. ♗f1 ♗f7 33. ♘xg8 ♖g5 34. ♘h6+ ♖e7  
35. ♗h7 ♖e3+ 36. ♗f2 ♖d3 37. ♖g7  
♖b1+ 38. ♗f1 ♖d3 39. ♘g8+ ♖d7 40. e6+  
♖c6 41. ♘e7+ ♖b5 42. ♖e5+ ♖a4  
43. exf7 ♘xf7 44. ♗xf7 ♖xc3 45. ♘d5  
♖c1+ 46. ♗f1 ♖b2 47. ♘xc7 ♗c8 48. ♖c5  
♖b4 49. ♖xa7+ ♖a5 50. ♖xa5+ ♖xa5  
51. ♗f5+ ♖b4 52. ♗c5 ♗d8 53. ♘d5+ ♖a3  
54. ♘e3 ♖xa2 55. ♗xc4 ♖b3 56. d5 b5

57. ♗xg4 ♖c3+-

♦ 27. ♘g5? ♖f8 28. ♘xe6+ ♘xe6 29. ♗bf1  
♘eg5±

### 27... ♖f8!

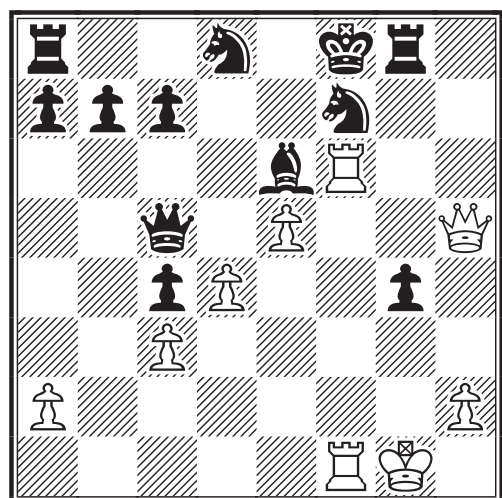


Le mieux. Ouf ! pense le Roi noir, en s'es-  
suyant le front d'un revers de manche en  
zibeline synthétique. Quant aux Blancs,  
un petit doute s'installe concernant le coup  
d'éclat de feu "Papageno" dit "Jean le  
Fol"... 27... ♗h8 28. ♗g6+ ♖f8 29. ♗xh8#

### 28. ♘c5!

Plus sagace encore que sa renommée, ce  
Cavalier blanc fait diversion et propose de  
s'échanger (à bon prix) contre le Fou noir.

### 28... ♗xc5 !?!?



C'est alors que le drame lyrique atteint un  
paroxysme !! Le contre-sacrifice de la  
Dame noire pour sauver le Roi noir de sa

vie, tient de la geste antique ! Fabuleux ! s'écrient alors en chœur les nombreuses pièces noires encore en vie... Les Blancs ne disent rien, un peu surpris tout de même...

♦ 28...♔d5 29.e6 g3 30.♖xf7+ ♗xf7 31.♖xf7+ ♜e8 32.♖h7+ ♜d8 33.♗xd5+ ♜e8 34.♗d7+ ♗xd7 35.exd7+ ♜d8 36.♗xb7#

♦ 28...♜e8 29.♗xe6 ♗xe6 30.♖xf7 ♗a3 31.♖h7+ ♜d8+-

♦ 28...♖g7 29.♗xe6+ ♗xe6 30.♖xf7+ ♗xf7 31.♖xf7+ ♖xf7 32.♗h8+ ♜e7 33.♗xa8 b6 34.♗c6 ♗g5 35.♗xc7+ ♜e6 36.♗xc4+ ♜e7 37.♖g2+-

♦ 28...♔c8 29.e6 ♖g7 30.♖h6 ♗g5 31.♖h8+ ♜e7 32.exf7+-

♦ 28...♖g5 29.♗xg5+-

## 29.dxc5

(Rappel de base : qui a dit "la meilleure façon de réfuter un sacrifice, c'est de l'accepter". Sérieusement, vous voyez les Blancs en train de refuser celui-ci ?!) .

## 29...♜e7!

Et voilà ! La vie continue, s'esclaffe en sourdine, le Roi noir malmené. 29...♖g7 30.♗h8+ ♖g8 31.♗h6+ ♖g7 32.♖g6 et maintenant, que font les Noirs ?

## 30.♗h7

"Attaque et clouage" sont les deux mamelles de la Dame blanche. 30.c6 bxc6 31.a4 ♗g5 32.h4 ♔f7 33.♖xf7+ ♗dxf7 34.hxg5 ♗xg5 35.♖f5 ♗f3+ 36.♜g2 ♖g7 37.♖f6 ♖ag8 (cf. commentaire du 27<sup>ème</sup> coup des Blancs !) 38.♖xc6 ♜d7 39.♖xc4 ♗g5 40.♖d4+ ♜c8 41.♖xg4 ♜d7 42.♗h6 ♖g6 43.♗h2 ♗f7 44.♖xg6 ♖xg6+ 45.♜f2 ♖e6 46.♗h7 ♜e7 47.♗h4+ ♜e8 48.♗c4 ♖xe5 49.♗xc7 ♖e7 50.♗b8+ ♗d8 51.c4 et les Blancs maintiennent une tension suffisante semble-t-il.

## 30...♖f8

"Ainsi tout se tient et tout est un" se remémore la Tour noire de son passé lointain... 30...♖g5

A) 31.♖e1 g3 32.hxg3 ♖xg3+ 33.♜f2 ♖g5 34.a3 ♖g4 35.a4 ♜d7 36.♜e2 ♖g2+ 37.♜d1 ♖a2 38.♖e4 ♖xa4 39.♖d4+ ♜c8 40.♖xf7 mat en...

B) 31.c6 bxc6 (31...♖xe5 32.cxb7 ♖b8 33.a4 ♖xb7) 32.♖6f4 ♖xe5 33.♖f6 ♜d6 34.♗g7 ♖b8 35.♗f8+ ♜d7 36.♖xf7+ ♔xf7 37.♖xf7+ ♗xf7 38.♗xb8 ♖e2 39.♗b1 ♗d6 40.♗h7+ ♖e7 41.♗g8 ♖e4 42.♜f2 ♖f4+ 43.♜g3 ♖e4 44.♗g5 a6 45.a4 ♜c8 46.♜h4 ♜b7 47.♗c1 ♖e2 48.♗b1+ ♜c8 49.♗g1 ♖e3 =

C) 31.♗h4! menace ♖f6-g6 31...♜e8 32.♖xf7!! ♗xf7 33.♖xf7!! ♜xf7 34.♗xg5 ♖e8 35.♗f6+ s'ensuit un bel exemple de la puissance de la Dame face à des forces supérieures en nombre : 35...♜g8 36.♗g6+ ♜f8 37.♗b1

C1) 37...b6 38.♗e4 b5 39.♗b7 ♜f7 40.♗xa7 ♖e7 41.c6 ♔d5 42.♗f2+ ♔f3 43.h3 ♜e6 44.hxg4 ♖f7 (44...♔xg4 45.♗f6+ ♜d5 46.♗xe7+-) 45.♗c5 ♔d5 46.♗xb5 ♖f4 47.♗b8 ♖xg4+ 48.♜f2 ♖g7 49.♗h8 ♖f7+ 50.♜e3 ♔xc6 51.♗h6+ ♜d5 52.♗g6 ♖d7 53.♜f4 ♜c5 54.♗g1+ ♜b5 55.♗a7 ♖f7+ 56.♜g5 ♔g2 57.a4+ ♜c6 58.e6 ♖h7 59.♗a8+ ♜b6 60.a5+ ♜b5 61.♗f8 c5 62.e7 ♔c6 63.♗d8 ♖xe7 64.♗b6+ ♜a4 65.♗xc5 ♖g7+ 66.♜f6 ♖g6+ 67.♜xg6 ♔e4+ 68.♜g5 ♜b3 69.a6 ♔d3 mat en... 70.♗d5 ♔e2 71.a7 ♔d3 72.a8♗ ♜b2 73.♗g2+ ♔e2 74.♗a4 ♜c1 75.♗xe2 ♜b1 76.♗ec2#

C2) 37...♔d5 38.♗f5+ ♜e7 39.♗g5+ ♜d7 40.♗xg4+ ♜c6 41.♗g6+ ♜d7 42.♗f5+ ♜c6 43.h4 ♖g8+ 44.♜h2 ♖g2+ 45.♜h3 ♖xa2 46.h5 ♖a1 47.♗f6+ ♜d7 48.h6 ♖h1+ 49.♜g3 ♔e6 50.♜f2 ♖h2+ 51.♜g1 ♖h3 52.c6+ bxc6 53.♗g7+ ♜c8 54.h7 a6 55.♜f2 ♜d8 56.h8♗+ ♖xh8 57.♗xh8+ ♜d7 58.♗a8 a5 59.♜e3 a4 60.♜e4 a3 61.♜f4 a2 62.♜g5 c5 63.♜f6 a1♗ 64.♗xa1 mat en... 64...♔d5 65.♗a6 ♔g8 66.e6+ ♔xe6 67.♗xe6+ ♜d8 68.♗g4 c6 69.♗g7 ♜c8 70.♗a7 ♜d8 71.♗b7 ♜e8 72.♗e7#

## 31.♗g6

Seule "Reine" sur l'échiquier, dans une situation exceptionnellement tendue, la Dame blanche met les bouchées doubles et imprègne de toute sa puissance la situation (se dit, un tantinet admiratif, le Fou noir qui n'en mène pas trop large...).

♦ 31.♗g7 ♔d5 32.♗xg4 ♗e6 33.♖1f5 ♗ed8 34.♗g6 ♔e6 35.♖f2 a5 36.♗g7 ♖a6 37.♖d2 ♖h8 38.♖ff2 ♖h6 39.c6 ♖xc6 40.♖xd8 ♜xd8 41.♗f8+ ♜d7 42.♖d2+ ♖d6 43.exd6 ♖g6+ 44.♖g2 ♖xg2+ 45.♜xg2 ♗xd6 46.h4 b5 47.♗a8 a4 48.h5 ♗f7 49.♜g1 ♜e7 50.♗c6 ♜f6+-

♦ 31.♞d1 ♞h8 32.♞g7 ♞h3 33.♞xe6+ ♞xe6 34.♞f6+ ♞f8 (34...♞e8 35.♞xe6+) 35.♞xe6 ♞e8 36.♞xg4 ♞e3 37.♞f1 ♞3xe5 38.♞f3 ♞8e7 39.♞xb7 ♞xc5 40.♞xa7 ♞ee5 41.a4 Voici Castor 41...♞g7 42.h4 Voici Pollux 42...♞g6 43.♞a8 ♞f5 44.♞xf5 ♞xf5 45.a5 ♞d6 46.a6 ♞b5 47.♞c6+ ♞h5 48.♞xc4 ♞e5 49.♞f4 ♞c5 50.♞f2 ♞xc3 51.♞f5+ ♞h6 52.♞xb5 et l'affaire est dans le sac.

### 31...♞c8?!

Devant ce coup, la réaction des Blancs est immédiate : quelle est la menace ? Seuls les pions noirs semblent avoir encore un peu de champ... Que faire pour garder la main sans perdre pied en un tour de bras ? Eh bien ! Il faut attaquer, attaquer et attaquer encore !

♦ 31...a5 32.♞xe6+ ♞xe6 33.♞f6+ ♞d7 34.♞d1+ ♞d6 35.♞g6 ♞a6 (35...♞f4 36.♞h7+ ♞c6 37.cxd6 ♞h3+ 38.♞g2 ♞f4+ 39.♞g3 ♞e2+ 40.♞xg4 ♞xc3 41.♞xc7+ ♞b5 42.♞xb7+ ♞c5 43.♞c7+ ♞b5 44.a4+ ♞b4 45.♞b6+ ♞a3 46.♞a1+ ♞a2 47.♞d4 ♞g8+ 48.♞f5 ♞gf8+ 49.♞e6 ♞fe8+ 50.♞d5 ♞eb8 51.♞xc4 ♞b2 52.♞c3+ ♞b3 53.♞c1+ ♞b2 54.d7 ♞g8 55.e6 ♞gg2 56.♞c5+ ♞b4 57.♞c6 ♞g8 58.e7 ♞g6+ 59.♞c7 mat en... 59...♞g5 60.♞c1+ ♞b3 61.♞b1+ ♞xa4 62.d8♞ ♞xc1 63.♞d1+ ♞b3 64.e8♞+ ♞gb5 65.♞a1+ ♞a2 66.♞xa2+ ♞b4 67.♞d4#) 36.exd6 cxd6 37.♞h7+ ♞c6 38.♞e7 ♞d8 39.cxd6 g3 40.hxg3 ♞b6 41.♞b1+ ♞c6 42.♞xe6 ♞d7 43.♞d1 a4 44.♞e8 mat en... 44...♞a5 45.♞c8+ ♞b6 46.♞xd7 ♞b5 47.♞c7+ ♞a7 48.d7 ♞c5 49.♞xc5+ b6 50.♞c7+ ♞a6 51.d8♞ b5 52.♞f6#

♦ 31...♞d5 32.e6 (32.♞d1 c6 33.♞e1 ♞h8 34.♞g7+ ♞hf7 35.♞d6 g3 36.hxg3 ♞h8 37.♞f6 b6 38.e6 ♞h1+ 39.♞f2 ♞h2+ 40.♞e3 ♞xe6 41.♞f3 ♞d7 42.♞exe6 ♞h8 43.♞xf7+ ♞xf7 44.♞xf7+ ♞c8 45.♞e7 a5 46.♞c7+ ♞b8 47.♞b7+ ♞c8 48.♞c7#) 32...♞xe6 33.♞e1 ♞e5 34.♞g7+ ♞ef7 35.♞h6 a6 36.♞exe6+ ♞xe6 37.♞f6+ ♞d7 38.♞xe6+ ♞d8 39.♞h7 a5 40.♞xf7 ♞xf7 41.♞xf7 ♞a6 42.♞xc4 ♞c6 43.♞xg4 ♞e8 44.♞g8+ ♞e7 45.h4 ♞f6 46.h5 ♞f5+-

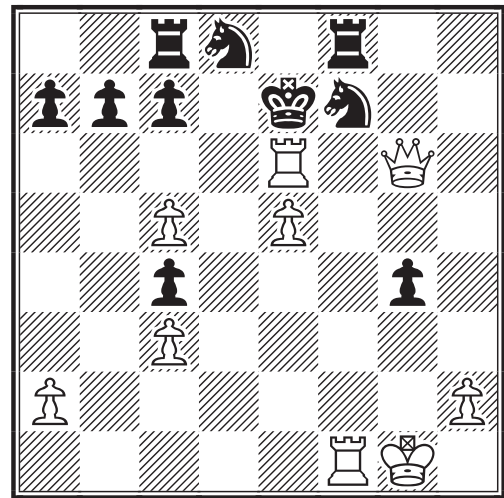
♦ 31...♞d5?! 32.♞e6+!? (32.a4 ♞b8 33.♞g7 ♞e8 34.♞h7 b6 35.c6 ♞f8 36.♞d1 g3 37.hxg3)

A) 32...♞d7 33.♞d1 ♞d6 34.♞xd6+ cxd6 (34...♞e7 35.♞d7+) 35.♞xd6+

♞e8 36.♞d7+

B) 32...♞xe6 33.♞f6+ ♞d7 (33...♞e8 34.♞xe6+ ♞d8 35.♞d1 ♞d6 36.cxd6 ♞f1+ 37.♞xf1 cxd6 38.exd6 g3 39.♞f8#) 34.♞d1 ♞d6 (34...♞c6 35.♞xe6+ ♞d6 36.♞xd5+ ♞b5 37.cxd6+ ♞a6 38.♞xc4+ b5 39.♞c6+ ♞a5 40.♞b1 ♞ab8 41.♞b3 ♞f4 42.♞xc7+ ♞a6 43.♞xb8 ♞f1+ 44.♞xf1 b4 45.♞xb4 g3 46.♞b5# ou 34...♞d4 35.c6+ bxc6 36.e6+ ♞d6 37.exf7+ ♞c5 38.♞xd4+ ♞b5 39.♞b1+ ♞a6 40.♞c5 ♞xf7 41.♞a3# ou encore 34...♞e8 35.♞xe6+) 35.♞g6 ♞xc5 (35...♞f4 36.♞g7+ ♞c6 37.cxd6 ♞h3#) 36.exd6 b6 37.a4 g3 (37...♞fd8 38.♞xg4+ ♞e6 39.♞f5 cxd6 40.♞f7+ ♞c6 41.♞xe6 ♞b7 42.h4 ♞b8 43.a5) 38.hxg3 ♞xa4 39.♞g4+ ♞c6 40.d7 ♞ad8 41.♞xc4+ ♞b7 42.♞xa4 ♞g8 43.♞f2 ♞df8+ (43...♞g5 44.♞h4 ♞f5+ 45.♞e3 ♞ff8 46.♞e4 ♞b8 47.g4 ♞g8 48.♞d4 a6 49.♞d3 a5)

### 32.♞xe6+ !?!



A son tour, c'est le cas de le dire !, il faut achever l'ouvrage ! 3<sup>ème</sup> sacrifice dit : " de maintien sous tension". A quatre contre cinq, et vu la position, la seule expectative est bien l'attaque à outrance, à couper le souffle (aux Noirs !)

32.a4 ♞b8 33.♞g7 ♞e8 34.♞h7 b6 35.c6 ♞f8 36.♞d1 g3 37.hxg3 ♞g4 38.♞xf7+ ♞xf7 39.♞h4+ ♞f8 40.♞xd8+ ♞xd8 41.♞xd8+ ♞g7 42.♞g5+ ♞f8 43.♞xg4 a5+-

### 32...♞xe6

Forcé. 32...♞d7 33.♞d1+ ♞d6



34.♖exd6+ cxd6 (34...♗e7 35.♞d7#)  
35.♗xd6+ ♗e8 36.♗d7#

### 33.♗f6+

Forcément.

### 33...♗d7

Forcé. 33...♗e8 34.♗xe6+ ♗d8 35.♞d1+  
♗d6 36.cxd6 ♞f1+ 37.♞xf1 cxd6  
38.exd6 g3 39.♞f8#

### 34.♞d1+

Forcément. Les Blancs espèrent (très fort)  
récupérer au moins une pièce, sinon plus...  
Sans cela, badaboum ! C'est le bide !

### 34...♗d6

Forcé ! On peut considérer que ce coup  
fait tomber le rideau sur le "Premier Acte"  
de ce spectacle lyrique.

♦ 34...♗c6 35.♗xe6+ ♗d6 36.♗d5+  
♗b5 37.cxd6+ ♗a6 38.♗xc4+ b5  
39.♗c6+ ♗a5 40.♞b1 ♞b8 41.♞b3 ♞f4  
42.♗xc7+ ♗a6 43.♗xb8 ♞f1+ 44.♗xf1  
b4 45.♞xb4 g3 46.♗b5#

♦ 34...♗d4 35.c6+ bxc6 36.e6+ ♗d6  
37.exf7+ ♗c5 38.♗xd4+ ♗b5 39.♞b1+  
♗a6 40.♗c5 ♞xf7 41.♗a3#

♦ 34...♗e8 35.♗xe6#

Le bilan est vite fait, car les Noirs ont plus  
de soucis de choix que les Blancs. Il y a  
comme une sorte de zugzwang ! Il faut  
rendre un peu la main...

### 35.♗g6

Temps mort forcé !! Il permet aux Noirs  
de rassembler leurs idées, et aux Blancs  
de rassembler leurs pièces (ce qui, entre  
nous, est plutôt vite fait) !

♦ 35.♗h6 ♗xc5 36.exd6 ♗d3 37.♗g7+  
♗c6 38.d7 ♞cd8 39.♗g6+ ♗d5  
(39...♗xd7 40.♗xg4+ ♗c6 41.♗xc4+  
♗c5 42.♞xd8 ♞xd8 43.h4 Revoilà  
Pollux ! 43...b5 44.♗g4 ♗b6 45.h5 ♞d6  
46.♗g5 ♞d1+ 47.♗h2 ♞d7 48.h6 ♗e4  
49.♗g6+ ♞d6 50.♗g7 ♞d5 51.♗g6+  
♞d6 52.♗xe4 ♞xh6+ 53.♗g3 c5 54.♗e7  
a5 55.♗f4 a4 56.♗d8+ ♗c6 57.♗a5  
♞h4+ 58.♗f5 ♞h5+ 59.♗g4 ♞h7  
60.♗a6+ ♗d5 61.♗xb5 ♞h2 62.♗xa4  
Allez, c'est tout bon, non ?).

♦ 35.♗h4 ♗xc5 36.exd6 cxd6 37.♗xg4+  
♗e6 38.♗h5 ♗c5 39.♗d5 ♞f6 40.♗xc4

♞g6+ 41.♗h1 ♞f8 42.h4 Re-revoilà Pollux  
! 42...♞f3 43.♞d2 ♞gg3 sur la colonne les  
Tours, pas sur la rangée, sauf si c'est la 7ème  
! 44.♗d5 ♞h3+ 45.♗g1 ♞hg3+ 46.♞g2  
♞xg2+ 47.♗xg2 ♞xc3 48.h5 ♞c2+  
49.♗g3 ♞e2 (49...♞d2? 50.♗xd2 ♗e4+  
51.♗g2 ♗xd2 52.h6 b6 53.h7 a5 54.h8♗  
La Gloire de Pollux !) 50.h6 ♞e6  
51.♗xe6+ ♗xe6 52.h7 sans bavure.

### 35...♗xc5

Lever de rideau sur le "Deuxième (et der-  
nier) Acte" !

♦ 35...♗f4 36.♗g7+ ♗c6 37.cxd6  
♗h3+ 38.♗g2 ♗f4+ 39.♗h1 ♗h3 40.d7  
♗f2+ 41.♗g1 ♗xd1 42.dxc8♗ ♞xc8  
43.♗xg4 (43.♗f7 b5 44.♗e6+ ♗b7  
45.♗d5+ c6 46.♗xd1 b4 47.cxb4 ♞c7  
48.e6 c3 49.♗d4 c2 50.♗c5 c1♗+  
51.♗xc1 g3 52.hxg3 a6 53.♗c5 ♞c8  
54.e7 ♞h8 55.♗d4 ♞c8 56.♗d7+ ♞c7  
57.e8♗ ♞xd7 58.♗xd7+ ♗b6 59.g4 a5  
60.bxa5+ ♗xa5 61.g5 ♗b4 62.g6 ♗a3  
63.♗e6 ♗b4 64.g7 ♗b5 65.g8♗ c5  
66.♗c4+ ♗b6 67.♗c8 ♗a5 68.♗8a6#)  
43...♞d8 44.♗xc4+ ♗b6 45.♗h4 ♞g8+  
46.♗h1 ♞g4 47.♗e1 ♞e4 48.♗xd1  
♞xe5 49.♗d4+ ♞c5 50.h4 ♗b5  
51.♗xc5+ ♗xc5 52.h5 ♗c4 53.h6 c5  
54.h7 ♗xc3 55.h8♗++-

♦ 35...♞ce8 36.cxd6 ♗d8 37.♗g5 ♗e6  
38.♗h5 ♗f4 39.♗xg4+ ♗e6 40.dxc7++-

### 36.exd6

"Plus que quatre contre trois. Mordiou !  
On se sent mieux !" (d'Artagnan).

### 36...b6

Un peu d'air !

### 37.a4

Le vieux truc : "alterner aux deux ailes"  
(Castor).

### 37...♞f4

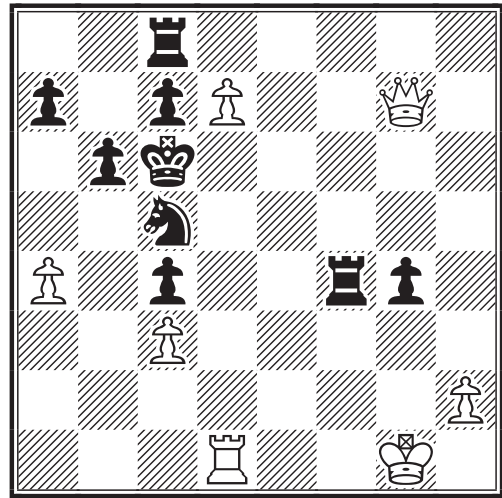
♦ 37...♞fd8 38.♗xg4+ ♗e6 39.♗f5 cxd6  
40.♗f7+ ♗c6 41.♗xe6 ♗b7 42.h4 ♗b8  
43.a5 ♞c6 44.♗e7 ♞g8+ 45.♗h2 ♞gc8  
46.axb6 ♞xb6 47.♞xd6 ♞xd6 48.♗xd6+  
♗b7 49.h5 ♞c6 50.♗f4 a6 51.h6 ♞c7  
52.♗e4+ ♗b6 53.h7 ♞c8 54.♗e6+ ♞c6  
55.♗xc6+ ♗xc6 56.h8♗ a5 57.♗h6+  
♗d5 58.♗g5+ ♗e4 59.♗g4+ ♗d3

60.♖d4+ ♘c2 61.♗xc4 a4 62.♗xa4+ ♘d2 63.c4 ♘c3 64.c5 ♘d3 65.c6 ♘d2 66.c7 ♘e3 67.c8♗ ♘d3 68.♗cc2+ ♘e3 69.♗ae4#

♦ 37...♗xa4 38.♗g7+ (38.♗xg4+ ♘c6 39.d7 ♖cd8 40.♗xc4+ ♘b7 41.♗xa4+-) 38...♘c6 39.♗d4 ♘b7 40.d7 ♖cd8 41.♗e4+ ♘b8 42.♖f1 ♖xf1+ 43.♗xf1 c6 44.♗xg4 b5 45.h4 ♗b6 46.h5 b4 47.cxb4 ♘b7 48.h6 c3 49.♗e2 c2 50.♘d2 ♖xd7+ 51.♗xc2 ♖f7 52.♗h5 ♖f8 53.h7 ♗d5 54.♗h6 ♖a8 55.♘b3 ♖e8 56.h8♗ ♖xh8 57.♗xh8 ♘c7 58.b5 cxb5 59.♗a8 ♘d6 60.♗xa7 ♘e5 61.♗c5 ♘e4 62.♗xb5 ♗e3 63.♘b4 ♘d4 64.♗b6+ ♘d3 65.♘c5 ♘e4 66.♗e6+ ♘f4 67.♘d4 ♗f5+ 68.♘d3 ♗g3 69.♗f7+ ♗f5 70.♗f6 ♘g4 71.♘e4 ♗g3+ 72.♘e5 ♘h3 73.♗g6 ♘h2 74.♗f4 ♗e2+ 75.♘e3 ♗g1 76.♗g4 ♗h3 77.♘e2 ♘h1 78.♗f1 ♘h2 79.♗g2#

♦ 37...g3 38.hxg3 ♗xa4 39.♗g4+ ♘c6 40.d7 ♖cd8 41.♗xc4+ ♘b7 42.♗xa4 ♖g8 43.♗f2 ♖df8+ (43...♖g5 44.♗h4 ♖f5+ 45.♘e3 ♖ff8 46.♗e4+ ♘b8 47.g4 ♖g8 48.♖d4 a6 49.♘d3 a5 50.♗c6 ♖g7 51.c4 ♖g5 52.c5 ♖xc5 53.♗f6 ♖xd7 54.♖xd7 ♘c8 55.♗d8+ ♘b7 56.♖h7 ♖c1 57.♘d2 ♖c5 58.♖h5 ♖xh5 59.gxh5 b5 60.h6 ♘c6 61.h7 a4 62.h8♗ b4 63.♗e5 ♘b6 64.♗dxc7+ ♘a6 65.♗ea5#) 44.♘g2 ♖d8 45.♗e4+ ♘b8 46.c4 ♖h8 47.c5 ♖hg8 48.♗a4 ♖g5 49.♖e1 ♖gg8 50.♖e8 a5 51.♖xd8+ ♖xd8 52.c6 ♘a7 53.♗f4 ♘a6 54.♗xc7 ♘b5 55.♗xd8 ♘xc6 56.♗c8+ ♘b5 57.d8♗ ♘b4 58.♗xb6+ ♘a3 59.♗c3+ ♘a2 60.♗cb2#

38.♗g7+ ♘c6 39.d7 1-0



Et les Noirs abandonnent. Rideau. Aurait pu s'ensuivre en guise d'Epilogue :

39...♖cf8 efficace, mais un peu tard. 40.d8♗+ ça ne mange pas d'avoine !

40...♖xd8 41.♖xd8

❖ 41...♘b7 42.♗g8 ♖e4 43.♗d5+ ♘a6 44.♖d7 ♖e1+ (44...♗xd7 45.♗xe4 g3 46.hxg3) 45.♗f2 ♖a1 46.♖xc7

♦ 46...♖xa4 47.♗a8 ♘b5 48.♗e8+ ♘a6 49.♖xc5 bxc5 50.♗xa4+-

♦ 46...♖a2+ 47.♘e3 ♖xa4 48.♗f7 ♘b5 49.♗e8+ ♘a6 50.♖xc5 bxc5 51.♗xa4+)

♦ 46...g3+47.♗f3 ♖xa4 48.♗a8 ♘b5 49.♗e8+ ♘a6 (49...♘a5 50.♖xa7+) 50.♖xc5 bxc5 51.♗xa4+ ♘b6 (51...♘b7 52.hxg3+-) 52.hxg3+-]

❖ 41...♖e4 42.♗g5 ♘b7 43.♗f5+- etc.

Jean-François Epinoux

**Pour recevoir le CDE de février, il faudra être à jour de sa cotisation 2005.** Par le passé, nous avons toujours fait preuve d'une large compréhension vis-à-vis de nos adhérents, concernant la diffusion du CDE, afin de ne pas interrompre les abonnements. Cependant, chaque année, il faut systématiquement relancer environ 20 à 25 % de retardataires qui oublient de régulariser leur cotisation. Ceci entraîne des frais et de l'énergie dépensée inutilement par quelques uns d'entre nous. Nous vous demandons donc dorénavant de faire preuve d'un peu plus de responsabilité **en réglant votre cotisation au plus tôt, et en tout état de cause avant le 31 du mois de janvier.** Si tel n'était pas le cas, l'abonnement sera interrompu, et les coûts supplémentaires engendrés pour l'envoi du CDE après régularisation seront à la charge de l'adhérent. Nous vous remercions de votre compréhension, l'AJEC faisant déjà de gros efforts !

Le Comité Directeur

# RESULTATS NATIONAUX

\*\*\*\*\*

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS

### NOUVEAUX TOURNOIS

**5251** : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2216  
M. Poupinel, G. Descroix, A. Teyssier, R. De Winne, G. De Saint Germain

**5253** : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 1619  
J.M. Antunes, L. Nouveau, C. Garcia, M. Bennett, R. Jocelyn

**5260** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 2228  
M. Schweitzer, D. Moutardier, M. Aymard, A. Teyssier, G. Chastanet

**5265** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1782  
P. Valade, J.M. Jaumin, S. Cantagrel, A. Chevauché, R. Jocelyn

**5267** : e-mail, DT : P. Le Bled, moy Elo : 1813  
C. Bontems, J.M. Werbrouck, P. Gounet, P. Valade, J. Flecher

### RESULTATS

| DT: J-M Werbrouck |              | 5202 - Moy 2106 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|-------------------|--------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 1                 | Jovino, Y.   | 2130            | █   | ½-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 22,5  |
| 2                 | Doudou, M.   | 2172            | ½-0 | █   | 0-1 | 1-½ | 1-1 | 5   | 13,25 |
| 3                 | Veroni, A.   | 2079            | 0-0 | 1-0 | █   | 0-1 | 1-1 | 4   | 9     |
| 4                 | Mestdagh, R. | 2014            | 0-0 | 0-½ | 1-0 | █   | ½-1 | 3   | 7,25  |
| 5                 | Fillou, D.   | 2134            | 0-0 | 0-0 | 0-0 | ½-0 | █   | 0,5 | 1,5   |

| DT: J-M Werbrouck |               | 5223 - Moy 2209 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|-------------------|---------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 1                 | Pierrea, F.   | 2221            | █   | ½-½ | 1-1 | 1-1 | ½-1 | 6,5 | 21    |
| 2                 | Chastanet, G. | 2216            | ½-½ | █   | ½-½ | ½-1 | 1-½ | 5   | 17,25 |
| 3                 | Epinoux, J-F. | 2232            | 0-0 | ½-½ | █   | 1-½ | 1-½ | 4   | 11,75 |
| 4                 | Wambergue, M. | 2184            | 0-0 | ½-0 | 0-½ | █   | 1-½ | 2,5 | 7,5   |
| 5                 | Bobel, P.     | 2192            | ½-0 | 0-½ | 0-½ | 0-½ | █   | 2   | 9     |

| DT: P. Le Bled |               | 5238 - Moy 2132 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB   |
|----------------|---------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1              | Fichelin, X.  | 2100            | █   | 1-1 | ½-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 22,5 |
| 2              | Chastanet, G. | 2218            | 0-0 | █   | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 5,5 | 11,5 |
| 3              | Wambergue, M. | 2202            | ½-0 | 0-½ | █   | 1-1 | 1-1 | 5   | 10,5 |
| 4              | Arnaud, J.    | 2096            | 0-0 | 0-0 | 0-0 | █   | 1-1 | 2   | 0    |
| 5              | Loua, F.      | 2042            | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | █   | 0   | 0    |

Pierre Le Bled  
Directeur des T5



# RESULTATS NATIONAUX

## 69<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2004

### RESULTATS

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| 70. Bernard - Barré.....          | 1 - 0     |
| 71. Bernard - Thimognier.....     | 0,5 - 0,5 |
| 72. Dieu - Hanen.....             | 1 - 0     |
| 73. Dieu - Baudoin.....           | 1 - 0     |
| 74. Wagner - Bernard.....         | 0,5 - 0,5 |
| 75. Hanen - Bernard.....          | 0,5 - 0,5 |
| 76. Hanen - De Saint-Germain..... | 0,5 - 0,5 |
| 77. Dieu - Matisson.....          | 0,5 - 0,5 |

### CLASSEMENT PROVISoire

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 1. P. Chopin.....            | 9   |
| 2. F. Sage.....              | 8,5 |
| 3. F. Lacoste (1).....       | 8,5 |
| 4. J-M. Barré.....           | 7,5 |
| 5. C. Bernard.....           | 7,5 |
| 6. D. Thimognier (1).....    | 5,5 |
| 7. B. Wagner.....            | 5,5 |
| 8. P. Tombette.....          | 5,5 |
| 9. B. Hanen.....             | 4,5 |
| 10. J-M. Matisson.....       | 4,5 |
| 11. B. Dieu.....             | 4,5 |
| 12. J-F. Baudoin.....        | 3   |
| 13. G. De Saint-Germain..... | 3   |

( ) nombre de parties restantes.

*L'annonce du décès de notre ami René Roelens nous a tous bouleversé. Nous perdons un ami d'une grande courtoisie dont certaines parties resteront dans les annales du Championnat de France. Je transmets à son épouse et ses enfants les sincères condoléances de tous les participants.*



Bruno Jouault

## 70<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2005

### RESULTATS

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| 1. Roelens - Fister.....       | 1 - 0     |
| 2. Sage - Fister.....          | 1 - 0     |
| 3. Barré - Roelens.....        | 0,5 - 0,5 |
| 4. Vidal - Sage.....           | 0,5 - 0,5 |
| 5. Roelens - Sage.....         | 0,5 - 0,5 |
| 6. Roelens - Vidal.....        | 0,5 - 0,5 |
| 7. Soulages - Roelens.....     | 1 - 0     |
| 8. Negre - Barré.....          | 0 - 1     |
| 9. Negre - Roelens.....        | 0,5 - 0,5 |
| 10. Sage - Negre.....          | 0,5 - 0,5 |
| 11. Raffeneau - Negre.....     | 0,5 - 0,5 |
| 12. Moutardier - Sage.....     | 0,5 - 0,5 |
| 13. Barré - Moutardier.....    | 1 - 0     |
| 14. Raffeneau - Couturier..... | 0,5 - 0,5 |
| 15. Sage - Barré.....          | 1 - 0     |
| 16. Fister - Barré.....        | 0,5 - 0,5 |
| 17. Fister - Negre.....        | 0,5 - 0,5 |
| 18. Vidal - Negre.....         | 0,5 - 0,5 |
| 19. Couturier - Sage.....      | 0,5 - 0,5 |
| 20. Couturier - Fister.....    | 0,5 - 0,5 |
| 21. Noire - Roelens.....       | 0,5 - 0,5 |
| 22. Negre - Noire.....         | 0,5 - 0,5 |
| 23. Negre - Moutardier.....    | 0,5 - 0,5 |
| 24. Moutardier - Vidal.....    | 0,5 - 0,5 |
| 25. Barré - Vidal.....         | 1 - 0     |
| 26. Fister - Noire.....        | 0,5 - 0,5 |
| 27. Sage - Thimognier.....     | 0,5 - 0,5 |
| 28. Roelens - Thimognier.....  | 0,5 - 0,5 |
| 29. Thimognier - Barré.....    | 0,5 - 0,5 |
| 30. Noire - Vidal.....         | 0,5 - 0,5 |
| 31. Moutardier - Roelens.....  | 0 - 1     |
| 32. Barré - Noire.....         | 1 - 0     |

### CLASSEMENT PROVISoire

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. J-M. Barré (4).....     | 5,5 |
| 2. F. Sage (4).....        | 5   |
| 3. R. Roelens (3).....     | 5   |
| 4. A. Negre (4).....       | 3,5 |
| 5. L. Vidal (6).....       | 2,5 |
| 6. B. Fister (6).....      | 2   |
| 7. E. Noire (8).....       | 2   |
| 8. D. Moutardier (7).....  | 1,5 |
| 9. B. Couturier (9).....   | 1,5 |
| 10. D. Thimognier (9)..... | 1,5 |
| 11. L. Soulages (11).....  | 1   |
| 12. F. Raffeneau (10)..... | 1   |
| 13. B. Dieu (12).....      | 0   |

# RESULTATS TOURNOIS INTERNATIONAUX PAR ÉQUIPES DENIS ROZIER

12ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XII, Prel.)



Section postale 35 (moyenne Elo = 2193) : 1. Bela Toth (SUI, 2545 MI) 10 pts sur 10, qualifié pour les ½ finales, 2. Dr J. Bulla (SVK, 2445 MI) 7, 3. C.A.E. Vassalo (BRA) 6½, 4/5/6. A. Helbig (GER), E-B. Gertz (GER), F.R. Destruels Moreno (ESP) 5½, 7. I. Andersson (SWE) 5, 8/9. M. Denzin (GER), **Joseph Dolz (FRA, 2000 par défaut, +1-4=5) 3½, 10/11.** U. Börner (GER), Z. Holovsky (CZE) 1½.

Un groupe très relevé : au départ 2 M.I., un Elo au dessus de 2500 et un au dessus de 2400. Cela n'empêche pas le Suisse Toth de réaliser le grand chelem ! Il faudra voir ce qu'il donnera dans les ½ finales, un ton bien au dessus en général. Dans ce contexte difficile, notre ami Joseph Dolz a fait ce qu'il a pu. La bonne surprise vient plutôt du Brésilien Vassalo, modeste avec ses 2136, mais qui ne perd qu'une partie : contre le vainqueur du tournoi (+4-1=5).



## CHAMPIONNAT DU MONDE

Un gros tournoi vient de s'achever avec cette demi-finale du XXVIème championnat du monde. Notre représentant, Eric Benatar, ne peut hélas que limiter les dégâts mais ne se qualifie pas pour la phase suivante, les "tournois des candidats".

| 26ème Cht. du monde - Semi-final 09 |                 |      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |     |       |
|-------------------------------------|-----------------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|-----|-------|
| N°                                  | Joueur          | Elo  | Pays | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | Pts | SB    |
| 1                                   | Verhoef, H.     | 2437 | GER  | █ | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | ½  | ½  | 1  | 1  | 8   | 45    |
| 2                                   | Jirk, J.        | 2338 | CZE  | ½ | █ | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | ½  | ½  | 1  | 8   | 44,75 |
| 3                                   | Simonenko, S.   | 2444 | TKM  | ½ | ½ | █ | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½  | ½  | ½  | ½  | 7½  | 45,5  |
| 4                                   | Kazoks, A.      | 2479 | LAT  | 0 | ½ | 0 | █ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | ½  | 1  | 1  | 1  | 7½  | 38,5  |
| 5                                   | Weber, K.       | 2409 | GER  | ½ | 0 | ½ | ½ | █ | 1 | ½ | ½ | ½ | 1  | ½  | ½  | 1  | 7   | 38    |
| 6                                   | Geissler, W.    | 2456 | GER  | 0 | ½ | 0 | ½ | 0 | █ | 1 | 1 | ½ | ½  | 1  | 1  | 1  | 7   | 36,5  |
| 7                                   | Gaubner, H.     | 2387 | OST  | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | █ | ½ | 1 | ½  | ½  | 1  | 1  | 6½  | 34    |
| 8                                   | Piccoli, F.R.   | 2551 | BRS  | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | █ | ½ | ½  | 1  | ½  | 1  | 6   | 31,75 |
|                                     | Baumgartner, U. | 2338 | SWZ  | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | █ | 1  | 1  | 1  | ½  | 6   | 31,75 |
| 10                                  | Benatar, E.     | 2400 | FRA  | ½ | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | █  | ½  | ½  | ½  | 4½  | 26,25 |
| 11                                  | Horvat, M.      | 2413 | SLO  | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | 0 | 0 | ½  | █  | ½  | 1  | 4½  | 24,25 |
| 12                                  | Gatto, C.       | 2380 | ITA  | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 | 0 | ½ | 0 | ½  | ½  | █  | 1  | 4   | 20,25 |
| 13                                  | Benadé, J.T.    | 2234 | RSA  | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½  | 0  | 0  | █  | 1½  | 9     |

Catégorie VII - Moy. Elo : 2404 - Normes : GMI 9,5/12 - SIM 8/12 - MI 7/12

**WC 13-P05 - 2004**  
**DEBUT DUNST-A00**  
 Michael FUHR (GER) (2125) -  
 Denis ROZIER (FRA) (2270)

**1. ♖c3**

Le début Roumain ou Heinrichsen, ou ouverture Dunst / Van Geet ! Outre ce dernier GM ICCF hollandais qui lui donna son nom, ce début est souvent entre les mains d'un autre expert : le GM ICCF danois Ekebjærg. Le MI yougoslave Mestrovic en est un grand spécialiste sur l'échiquier. Cependant malgré son expérience il souffrit parfois face à de forts GMI ; ainsi l'exemple suivant doit être examiné attentivement par tout joueur qui veut se lancer dans ce début : Z. Mestrovic - O. Romanichine 1988 1. ♖c3 d5 2. e4 d4 3. ♗ce2 e5 4. ♗f3 ♗d6 5. ♗g3 ♗f6 6. ♗c4 0-0 7. 0-0 c5 8. d3 ♗c6 9. a4 ♗e6 10. ♗xe6 fxe6 11. ♗d2 ♗e7 12. ♗c4 ♗g6 13. ♗h5 ♗c7 14. g3 ♗h8 15. ♗xf6 gxf6 16. ♗h6 ♗f7 17. f4 exf4 18. gxf4 f5 19. e5 ♗d7 20. ♗h5 ♗g8 21. ♗f2 b6 22. ♗g1 a6 23. ♗g3 b5 24. axb5 axb5 25. ♗d2 c4 26. ♗f3 ♗d8 27. ♗g5 ♗xg5 28. ♗xg5 cxd3 29. cxd3 ♗c7 30. h4 ♗gf8 31. ♗e2 ♗e7 32. ♗h5 ♗g8 33. ♗g1 ♗g7 34. ♗g2 h6 35. ♗xh6 ♗h7 36. ♗g6 ♗xh6 37. ♗g5 ♗g4 38. h5 ♗c2 39. ♗h4 ♗xd3 40. h6 ♗e3+ 41. ♗g2 ♗xf4 42. ♗f1 ♗e3+ 0-1

**1...d5**

Ou 1...c5 2. f4 ♗c6 3. ♗f3 g6 4. e4 ♗g7 5. ♗b5 ♗d4, et nous arrivons à une variante peu courante de la Sicilienne Fermée, O. Ekebjærg - M. Lecroq corr. WCh14 1994 (1-0, 44). D'autres schémas plus classiques : 1... ♗f6 2. e4 e5 3. g3 ♗c5 4. ♗g2 ♗c6, Van Geet - Sanakoiev corr. Mem. Von Massow 1996 (0-1, 51).

**2.e4 d4 3. ♗ce2 e5**

Je préfère ce coup à 3...c5 qui permet 4. d3 ♗c6 5. f4 : cf Bellon - Gligoric 1981 (1-0, 31). Cependant après 3...c5 4. ♗g3 e5, voir alors la belle partie O. Ekebjærg - A. Mikhailov, corr. WCh11 1977 (1/2, 52).

**4. ♗g3**

Plus logique que 4. d3 ♗c6 5. f4 ♗b4+ ! : Bellon - Monnard 1979 (0-1, 31).

**4... ♗e6 5. ♗b5+**

Une option connue très importante car elle conditionne toute la stratégie à venir. Ce coup est noté comme ?! par l'analyste anglais Nigel Rose au vu de la partie Jones-Mattlocks, corr. 1997 (?), dont nulle part je n'ai trouvé trace même dans les "mégabases" ! En fait comme on le verra c'est plus compliqué. Je suivais volontairement un article sur ce début de B. Decallonne, C.D.E. 489. 5. ♗f3 est le coup "normal".

**5...c6 6. ♗a4 ♗d7 7. ♗b3 ♗xb3 8. axb3 d3!**

Avec un coup d'avance, voilà toute l'idée des analyses pré-citées ! Le ♗c1 est enterré durablement et la structure des ♗ blancs désorganisée.

**9. ♗f3 f6**

On rejoint ainsi la partie Jones - Mattlocks (5. ♗f3 f6 6. ♗b5+ c6 7. ♗a4 ♗d7 8. ♗b3 ♗xb3 9. axb3 d3! etc.) Au vu de celle-ci, N. Rose propose comme amélioration 6. b3 ♗d7 7. ♗c4, et B. Decallonne conseille le plus simple 8. d3 plutôt que 8. ♗b3. On connaissait depuis longtemps 8. ♗b3 ♗c5 9. ♗xe6 ♗xe6 10. d3 g6 11. 0-0 ♗d7 = Figueora - Marcussi 1963.

**10. cxd3**

Ou 10. c3 a5 de notre partie de référence. Mon adversaire ne devait pas connaître ces analyses (ou les contester !) car 10. cxd3 est donné comme "inférieur".

**10... ♗c5**

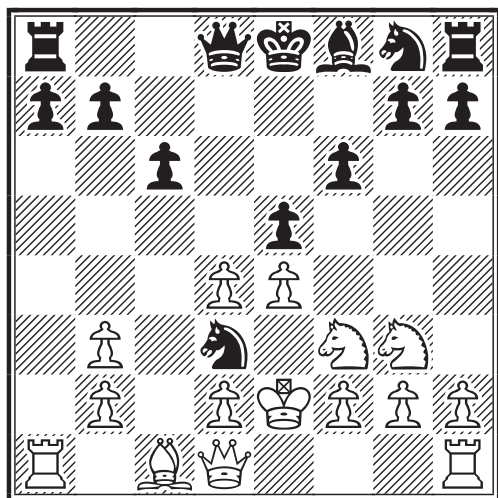
Une remarque ici : Fritz 6.0 donne un avantage conséquent aux Noirs. La suite va prouver que c'est loin d'être évident !

**11. d4 ♗d3+ 12. ♗e2** (voir diagramme page suivante)

Fin de mon aide livresque. A première vue il semble qu'effectivement la position blanche soit peu enviable. Cependant on s'aperçoit que les Noirs souffrent de 2 gros handicaps :

- a) Une seule pièce développée, donc il est difficile de poursuivre une bonne attaque
- b) Un Roi scotché au centre.





12...♘f4+ 13.♙f1 exd4

13...♖b6 ne menait à rien.

14.d3 ♘e6□ 15.♙c2!

J'avais ici comme un arrière goût amer : 16.♖c4, 16.♘f5 voire 16.e5 menacent, et soudainement je considérais la position noire comme délicate !

15...♙d7∞

Le plus souple à mon avis. 15...c5 16.♘d2 ♙d7 17.e5 ne me plaisait pas .

16.♘e2!

Une bonne idée en fait ! Les Blancs envisagent de faire sauter la principale pièce noire, à savoir le ♘e6, tout en favorisant leur développement.

16...♘e7

Supérieur à long terme à 16...♘b4 (pourtant recommandé par "l'ami Fritz" !) qui tape dans le vide.

17.♘f4

Assujetti d'une 1<sup>ère</sup> proposition de nulle !

17...♘xf4 18.♘xf4 ♘g6 19.♘d2 ♘e7!?

Un coup alambiqué, mais sur 19...♘e5 20.♘xe5 fxe5 21.f4!

20.♙a4!

Je n'avais envisagé que 20.♖c4 ou le pro-

phylactique 20.h3. C'est une autre preuve que le début noir n'est pas si pertinent que cela : la colonne a ouverte donne un sérieux contre-jeu aux Blancs.

20...c5□

Avec un autre problème : un Fou noir assez mauvais.

21.b4

Une manière radicale, mais les Blancs sont entreprenants ! Ceci donne aussi la case b3 à la Dame blanche.

21...cxb4! 22.♙a5

C'était l'idée des Blancs.

22...♙c8 23.♙b3 ♘c5

J'ai préféré ce coup à 23...b5 24.♙e2 ♙c7 25.♘xb4 etc.

24.♘xb4 ♘xb4 25.♙xb4 ♘f4!

Voir commentaire au 16<sup>ème</sup> coup noir.

26.♙d2 b6 27.♙a3

Si 27.♙f5 ♘e6 28.g3 ♙a4! 29.♙g2 0-0

27...♘e6 28.♙e2

Un coup qui m'a aussi surpris : je pensais que 28.g3 suivi de 29.♙g2 étaient meilleurs.

28...0-0= 29.b4!?

Envisageant 30.♙ha1 suivi de 31.♙a2

29...f5!

Un coup tactique risqué, mais dynamique par rapport à 29...♙c7 ou 29...♙h8.

30.e5 ♙c7 31.♙ha1 ♙fc8

Bien que 31...♙e8 soit aussi intéressant, ce coup met la pression sur les Blancs.

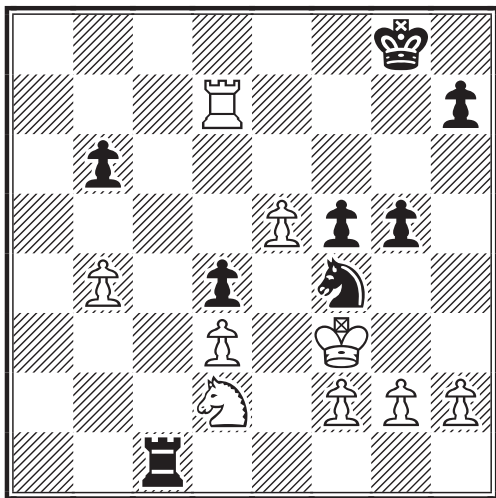
32.♙f1

Encore un coup bizarre plutôt que 32.♙e1 ou 32.♙d1. Cependant la menace 33.♙a2 force toute la suite.

32...♖c2 33.♖xa7 ♘xa7 34.♖xa7  
♗xd2 35.♗xd2 ♖c1+ 36.♚e2 ♗f4+  
37.♚f3 g5!

Le plus fort, car non seulement d3 est menacé, mais e6 est surveillé.

38.♗d7



38...♗xd3

C'est là dessus que les Noirs espéraient : les ♖ b4 et e5 sont attaqués simultanément, et si alors 39.e6?! ♗f4! 40.♚g3 ♖c3+! 41.♗f3 ♗h5+ 42.♚h3 ♗f6 et g4+ menace-+ Si 38...♖c2!? 39.g3! ♖xd2 40.gxf4 ♖d3+ 41.♚e2 ou 39...♗xd3 40.♚e2 ♗xe5 41.♖xd4=

39.♖xd4 ♗xe5+ 40.♚e2□

40.♚e3?? ♖e1 mat.

40...♚f7 41.♖d5 ♚e6 42.♖b5

Une curieuse conception : la ♖ devient passive, peut être attaquée par les ♚ ou ♗ noirs, mais elle met la pression sur b6 et f5 paralysant aussi les Noirs !

42...♖c6 43.f4!

La pointe de la stratégie blanche en finale.

43...♗g6! 44.g3!

Le plus simple en fait !

44...gxf4 45.♗f3

Et oui, car autre problème noir : la fourchette en d4 !

45...♖d6 46.♗g5+

Les Blancs proposent encore nulle, mais les Noirs veulent aller chercher la ♖ coincée en b5.

46...♚f6 47.♗xh7+ ♚g7 48.♗g5  
fxg3 49.hxg3 ♗e7 50.♗f3 ♗d5

Cette fois-ci ce sont les Noirs qui menacent d'une fourchette en c3 : cette finale ♖+♗ contre ♖+♗ est très riche !

51.♚f2 ♚f6

C'est la capture de la ♖ blanche via c7 ou c3 qui est envisagée. Le problème est que nous sommes dans une partie par correspondance, et non en zeitnot sur l'échiquier !!

52.♗h4! ♚e5

Dernière tentative de gain. Sur 52...♚e6 53.♗g6! ♚d7 54.♗e5+ ♚e6 55.♗f3 = etc.

53.♚f3 = ♖f6 54.♗g2

Avec la menace 55.♗f4 qui annihile tout projet noir.

54...♚d4 55.♗f4 ♗c3 56.♗h5 1/2-1/2

Et cette fois-ci les Noirs acceptent la nulle, car 56...♗xb5 57.♗xf6 et la tentative 57...♗d6 n'améliore rien car 58.♗d7 b5 59.♗c5 ♚c4 60.♗a6 et après liquidation des ♖ à l'aile-Roi, le ♗ blanc peut se sacrifier sur le dernier ♖ noir, par exemple ! Une curieuse et intéressante partie tactique, correctement jouée de part et d'autre ; les Noirs ont eu l'impression d'obtenir d'abord un petit avantage, puis un milieu de jeu exigeant des coups très précis, et enfin une finale où il leur manquait toujours un petit temps nécessaire pour développer leur attaque sur la ♖ adverse. Peut-être faut-il chercher pour les Noirs des chemins plus inconnus ; par exemple, voir la partie débridée I. Rogers - V. Eingorn 1992 : 1.♗c3 d5 2.e4 d4 3.♗ce2 g6 (un coup rare, à revoir !) 4.♗g3 ♗g7 5.♗c4 ♗c6 6.f4 ♗f6 7.♗f3 0-0 8.c3 ♗d7 9.0-0 ♗c5 (un début noir simple et aisé) 10.f5 ♗a5 11.♗xf7+ ♖xf7 12.♗g5 ♖f8 13.♗xh7 ♗xe4 14.♗xf8 ♗xg3 15.hxg3 ♗xf8 16.fxg6 ♚d5 17.♖f4 ♗g7 18.Rh4 ♗c6 19.c4 ♚g5 20.d3 ♚xg3 21.♚f1 ♗e6 22.Rh5 ♖f8 23.♚e2 ♗g4 24.♚e4 ♗xh5 25.♚d5+ e6 26.♚xh5 ♚e1+ 0-1

Je dédie cette partie à Bernard Decallonne.

Denis Rozier

# LE JPC AU FEMININ

GILLES GUIDICI

Nous avons le grand plaisir de vous présenter dans le cadre de cette rubrique, hélas peu alimentée car nos amies se font très rares, une jeune fille de 13 ans, Natalia Litvinenko. Je rencontre Natalia actuellement dans le cadre du tournoi Carlos Ros Miro-Madrid. Il s'agit d'un fort tournoi de catégorie VII dans lequel, du haut de ses 2137 Elo, elle fait figure, au propre comme au figuré, de petit poucet. Mais notre amie d'Alma-Ata, maintenant Almaty, ancienne capitale du Kazakstan ne se laisse pas impressionner par les classements de ses adversaires et elle devrait au moins accrocher à l'issue de ce tournoi une norme de LIM ! Malgré nos difficultés pour communiquer, nous avons sympathisé et elle a gentiment accepté de répondre à quelques questions. Elle semblait surprise de l'intérêt que je lui manifestais, ne voyant pas en quoi elle pouvait intéresser les lecteurs du CDE. Au Kazakstan, il n'est pas surprenant de voir une jeune fille jouer aux échecs mais, chez nous ; alors que nous avons toutes les peines du monde à monter une équipe féminine, cela reste assez singulier, hélas...



*Bonjour Natalia et merci encore d'avoir bien voulu accepter cette petite interview. Peux-tu te présenter brièvement ?*

J'ai 13 ans et suis élève en classe de 8<sup>ème</sup> (équivalent de la 4<sup>ème</sup> en France). J'aime étudier les mathématiques, le physique et mes passions en dehors des échecs sont les chiens (j'en ai deux) et les balades en montagne.

*Comment et avec qui as-tu appris le jeu d'échecs ?*

J'ai commencé à apprendre à jouer dès l'âge de 5 ans avec mes frères. Je me suis alors dirigée vers un club dans lequel Sergeev, notre entraîneur mais également un très fort joueur (il avait une fille GMF) nous a inculqué de bonnes bases. Malheureusement, il est décédé et depuis, je n'ai plus d'entraîneur.



*Et quand as-tu commencé à pratiquer les échecs par correspondance ?*

Il y a 2 ans seulement. c'était à l'occasion du 6<sup>ème</sup> championnat Afrique/Asie. Suite à la défection d'un joueur, on m'a proposé de le remplacer à la dernière minute. Je ne joue que par e-mail, je n'ai jamais joué par voie postale. Les délais postaux avec des adversaires étrangers sont, semble-t-il, trop importants pour ma patience...

*En France, nous éprouvons énormément de difficultés pour trouver des joueuses. A tel point d'ailleurs que dans les prochaines épreuves féminines par équipes, nous ne pourrions même pas aligner une équipe de 4 joueuses. Ce problème existe-t-il au Kazakstan ?*

Oui, en effet. Au Kazakstan, nous sommes dans la même situation. Nous arrivons à former des équipes mais durant l'épreuve, il y a toujours des défections très préjudiciables pour la performance de l'équipe. A titre personnel, je suis tout à fait partante pour jouer avec votre équipe nationale, à n'importe quel échiquier, avec plaisir...

*Merci Natalia pour ta proposition. Je ne sais pas si c'est possible car il doit certainement y avoir une histoire de nationalité pour faire obstacle mais le sélectionneur français, en lisant ces lignes sera plus à même que moi de juger de l'opportunité de ta proposition et de l'étudier...*



Dans notre partie et d'ailleurs en général dans l'ensemble de notre tournoi, j'ai pu noter ton excellent niveau de jeu dans toutes les phases de la partie. Normalement, tu devrais obtenir dans ce tournoi ta première norme de LIM, bien méritée d'ailleurs. As-tu des objectifs particuliers dans ce tournoi ou dans tes futurs joutes ?



Pas vraiment en fait. Je joue aux échecs par plaisir uniquement, pour étudier les débuts notamment, mais sans but particulier.

Aurais-tu quelques belles parties jouées par correspondance à nous montrer ?

Voilà à mon avis mes 3 plus belles prestations à ce jour. J'espère qu'elles vous plairont.

Merci beaucoup Natalia de t'être prêtée gentiment à ce petit jeu de questions /réponses.



EM/H/107 - 2003

GAMBIT DAME - D17

Natalia LITVINENKO (KAZ) (NC) -  
Karlheinz NEUMANN (GER) (2239)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♘c3 ♘f6 4.♘f3  
dxc4 5.a4 ♙f5 6.♘e5 ♘bd7 7.♘xc4  
♘b6 8.♘e5 e6 9.f3 ♘fd7 10.a5  
♘xe5 11.axb6 ♘d7 12.e4 ♙g6  
13.bxa7 ♚b6 14.♙e2 ♞xa7 15.♞xa7  
♚xa7 16.♙e3 ♙d6 17.0-0 0-0 18.f4  
h6 19.♚b3 ♙c7 20.♙f3 ♞a8 21.♞d1  
♘f6 22.g4 ♚b8 23.e5 ♘d5 24.♘xd5  
exd5 25.f5 ♙h7

Le Fou noir se retrouve enfermé. Il est important de ne pas laisser ce Fou épauler une action sur l'aile-Dame.

26.♚b4 ♞a7 27.♚e7 ♞d8

L'échange des Dames sera à l'avantage des Blancs. Moins il y aura de pièces sur l'échiquier et plus les Blancs auront de facilité à exploiter leur avantage.

28.♚xd8+ ♙xd8 29.♚f2

Le Roi doit travailler un peu...

29...♞a2 30.♞d2 ♚f8 31.b4 ♞xd2+

Encore un mauvais choix des Noirs en échangeant cette Tour.

32.♙xd2 ♚e8 33.b5 ♙e7 34.bxc6

Il faut que la diagonale se libère afin que le Fou en f3 puisse jouer.

34...bxc6 35.♚g3 ♚d7 36.h4 ♚d8  
37.♙a5+ ♚d7 38.♙d1

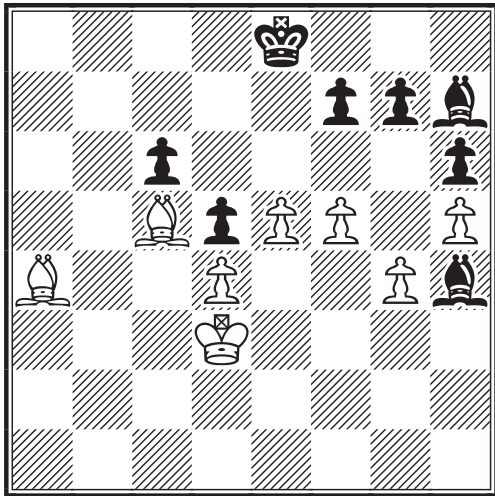
On pourra noter que le Roi est très utile pour garder le Fou h7 enfermé.

38...♙a3 39.h5 ♙e7 40.♙c2 ♙g8  
41.♚f3 ♚e8 42.♚e2

Visant à exploiter rapidement la faiblesse du pion c6.

42...♙h7 43.♚d2 ♚d7 44.♚c3 ♙h4

45. ♖b4 ♕e1+ 46. ♖b3 ♖f2 47. ♖c5  
 ♗e8 48. ♖c3 ♕e1+ 49. ♖d3 ♖h4  
 50. ♖a4



Les pions c6 et g7 ne sont pour l'instant pas protégés.

50... ♗d7 51. ♖f8 ♖g5 52. ♖xg7 ♗c7  
 53. ♖f8 ♖f4 54. ♖b4 ♖g8 55. ♖d2  
 ♖xd2

Après cet échange, les Noirs pouvaient légitimement abandonner.

56. ♖xd2 ♖b6 57. ♖c3 c5 58. ♖e8 c4  
 59. f6 ♖c7 60. ♖b4 ♖d8 61. ♖c6  
 ♖h7 62. ♖xd5 ♖e8 63. ♖xc4 1-0

Natalia Litvinenko



**AAS7/Section 3 - 2004**  
**PARTIE ITALIENNE - C57**

Paul Mac GAHAN (RSA) (NC) -  
 Natalia LITVINENKO (KAZ) (2169)

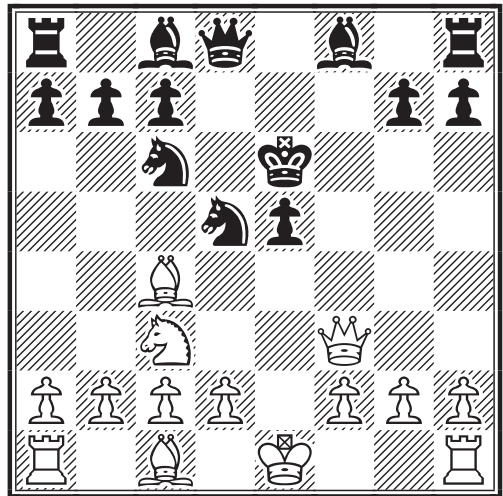
1. e4 e5 2. ♖f3 ♖c6 3. ♖c4 ♖f6  
 4. ♖g5 d5 5. exd5 ♖xd5

La théorie considère cette variante comme mauvaise pour les Noirs. Je voulais vérifier par moi-même.

6. ♖xf7 ♖xf7 7. ♖f3+ ♖e6 8. ♖c3  
 (voir diagramme colonne suivante)

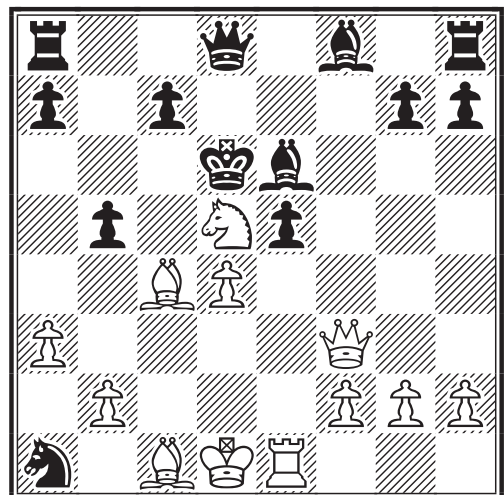
Devant la déjà très difficile position des Noirs, les Blancs cherchent un KO rapide.

8... ♖cb4 9. a3 ♖xc2+ 10. ♖d1 ♖xa1



Même avec cette Tour en plus, les problèmes noirs ne sont pas résolus pour autant.

11. ♖xd5 ♖d6 12. d4 ♖e6 13. ♖e1 b5



Le seul coup qui laisse un peu l'espoir de tenir.

14. ♖b4 ♖xc4 15. ♖c6+

Apparemment, je devrais bientôt jouer sans Dame...

15... ♖e7 16. ♖g5+ ♖f7 17. ♖xd8  
 ♖xd8 18. ♖xc7+ ♖e7 19. ♖c6  
 ♖xd4+ 20. ♖xd4 ♖d8

L'activité des pièces noires est importante. il faut chercher à profiter de la mauvaise position du Roi blanc.

21. ♖xe5 ♖f6 22. ♖h5+ ♖f8 23. ♖c1  
 ♖xd4 24. ♖xh7 ♖b3+ 25. ♖c2 ♖f6  
 26. ♖h8+ ♖f7 27. ♖h5+ g6 28. ♖h7+

**♙g7 29.♞e7+**

Finale, les Blancs s'en trouvent réduits à chercher un échec perpétuel. Et si 5...♗xd5 était jouable...

**29...♞xe7 30.♞xg7+ ♙f7 31.♞e5+ ♙f8 32.♞h8+ ♙e7 33.♞e5+ ♙f8 34.♞h8+ ♙e7 35.♞e5+ 1/2-1/2**

Natalia Litvinenko

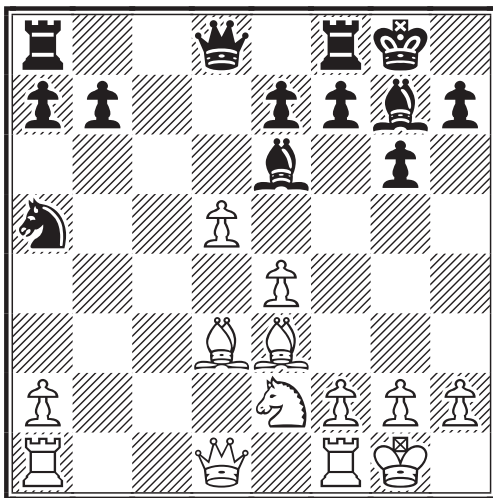


EM/H/107 - 2003

DEFENSE GRÜNFELD - D87

Natalia LITVINENKO (KAZ) (NC) -  
Vaclav NOVAK (CZE) (2008)

**1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.e4 ♗xc3 6.bxc3 c5 7.♙c4 ♙g7 8.♗e2 ♗c6 9.♙e3 0-0 10.0-0 cxd4 11.cxd4 ♗a5 12.♙d3 ♙e6 13.d5**

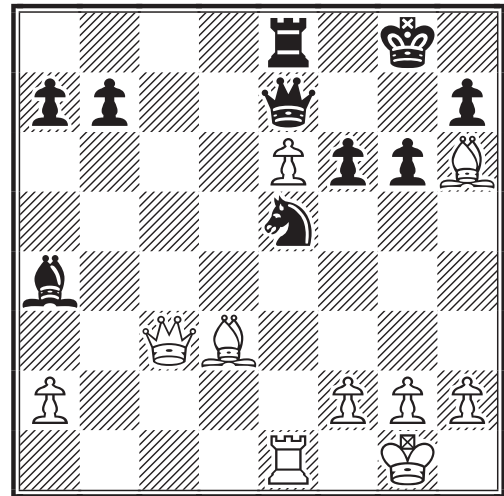


Un sacrifice de qualité intéressant qui permet d'obtenir de bonnes compensations ; paire de Fous + attaque.

**13...♙xa1 14.♞xa1 f6 15.♙h6 ♞e8 16.♗f4 ♙d7 17.e5 ♞b6 18.e6 ♙a4 19.d6 ♗c6 20.♗d5 ♞c5 21.♗xe7+ ♞xe7 22.dxe7 ♞xe7 23.♞c3 ♗e5 24.♞e1 ♞e8** (voir diagramme colonne suivante)

**25.♞xe5**

Et un deuxième sacrifice de qualité ! (n.d.l.r. Cette demoiselle serait-elle une fan de notre spécialiste national du sacri-



ficé de qualité, le GMI Christophe Léotard ??).

**25...fxe5 26.♞xe5 ♞c8 27.h4**

Prend le contrôle de la case g5.

**27...♞c5 28.♞f4**

Ce pion e6 vaut autant qu'un Fou.

**28...♙e8 29.♙c4 b6 30.♙b3 ♞f5 31.♞b8 b5 32.♙g5**

Il faut maintenant que les Noirs rendent la qualité pour la seconde fois.

**32...♞xg5 33.hxg5 a5 34.♙d5 b4 35.♙c6 ♞xe6**

35...♞f8 36.♞c8 Zugzwang.

**36.♞xe8+ ♞xe8 37.♙xe8 ♞f8 38.♙b5 1-0**

Natalia Litvinenko



Nous ne pouvons que souhaiter que cet article suscite rapidement quelques vocations. Les échecs au féminin se meurent à très grande vitesse. Dans la mesure du raisonnable, nous vous demandons de sensibiliser vos partenaires féminines de jeu en club et à les amener à se tester au jeu par correspondance. Il serait bien dommage que dans un proche avenir, nous ne puissions avoir le plaisir de rencontrer, le temps d'une partie, d'aussi agréables partenaires.



## QUI EST-CE ? GILLES HERVET

**J**e suis heureux de vous annoncer les résultats de ce grand concours Quizz dont l'énoncé figurait dans le CDE de juin. Les deux vainqueurs ex-æquo sont les deux frères Spitz Christophe et Patrick qui font un sans-faute, soit 48 points.

C'est assez étonnant car 4-5 photos n'étaient connues que de moi ! Chance ou système D ? Ils nous le diront !

Vient ensuite notre GMI qui cette fois rate la norme de peu, j'ai nommé Christophe Léotard avec 42 points, soit deux photos inversées avec deux noms... dommage !

Viennent ensuite dans le classement :

Jean-Paul Bibens avec 39 points.

Jean-Christophe Carpentier et Christophe Jaulneau avec 33 points.

et enfin Jean-Michel Refalo avec 12 points.

**J**e remercie tous les participants qui ont bien voulu jouer le jeu vu le temps passé à composer cet article !!

**R**ésultat des courses, les deux vainqueurs se voient attribuer un prix, soit le Livre d'Or de l'ICCF qui retrace l'histoire du jeu par correspondance et un article sur la plupart des fédérations et grands événements du JPC.

Enfin pour les curieux la solution était :



Philippe LEMAIRE  
Partie n°4



Fabrice LORIN  
Partie n°2



Stéphane MORIN  
Partie n°6



Michel RUIMY  
Partie n°3



Lionel LAFFRANCHISE  
Partie n°8



Loïc LAMY  
Partie n°7



Jean AUDOUBERT  
Partie n°12



Bruno JOUAULT  
Partie n°5



Michel BRIET  
Partie n°11



Roger BERTULI  
Partie n°9



Jean-Paul BIBENS  
Partie n°1



Frédéric FRICOT  
Partie n°10

A noter que la photo de P. Lemaire était probablement celle d'un homonyme, ce qui ne change pas le résultat du jeu.

Gilles Hervet

# LA PARTIE INTERNATIONALE DU MOIS

Christophe Léotard nous fait l'amitié de revenir sur le tournoi Paul Kérés 85. Ce tournoi magnifique de catégorie XI a vu s'affronter de très forts joueurs et notamment quelques figures notables du jeu par correspondance comme les champions du monde Vytas Palciauskas, Tõnu Õim et Fritz Baumbach. Notre compatriote n'a pas failli à sa réputation d'invincibilité et a remporté le tournoi de belle manière. Voici donc, sous sa plume, un très beau cadeau pour commencer l'année, une partie de toute beauté !

| Paul Keres 85 |       |                |      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |       |      |       |
|---------------|-------|----------------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|------|-------|
| N°            | Titre | Joueur         | Elo  | Pays | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Pts   | Dép. |       |
| 1             | GMI   | Léotard C.     | 2610 | FRA  | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | ½  | 1  | ½  | ½  | ½  | 10 | 69,5  |      |       |
| 2             | GMI   | Tsvetkov A.    | 2528 | RUS  | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1  | 1  | ½  | 1  | 1  | 9  | 56    |      |       |
| 3             | MI    | Tõnis T.       | 2504 | EST  | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 0 | 1 | ½  | ½  | ½  | 1  | 1  | 8½ | 59,75 |      |       |
| 4             | MI    | Schuster J.    | 2386 | EST  | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1  | ½  | 1  | 1  | 1  | 8½ | 58,5  |      |       |
| 5             | GMI   | Õim T.         | 2613 | EST  | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | ½  | ½  | 1  | ½  | 1  | 8  | 56,5  |      |       |
| 6             | GMI   | Hiltunen R.    | 2548 | FIN  | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0  | ½  | 1  | 1  | 1  | 8  | 52,5  |      |       |
| 7             | GMI   | Palciauskas V. | 2557 | USA  | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | 1 | ½  | 1  | 1  | ½  | 1  | 8  | 50,75 |      |       |
| 8             | GMI   | Olofsson D.    | 2541 | SWE  | 0 | ½ | 0 | 1 | 1 | ½ | ½ | ½ | 1 | ½  | ½  | ½  | 0  | ½  | ½  | 7     | 48,5 |       |
| 9             | MI    | Seljudkin J.   | 2473 | EST  | 0 | ½ | 1 | ½ | 0 | ½ | 1 | 0 | ½ | ½  | 0  | ½  | ½  | 0  | 1  | 1     | 6½   | 42,75 |
| 10            | MI    | Siewert W.     | 2468 | GER  | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | ½  | 1  | 0  | ½  | 1  | 1  | 6½    | 38,5 |       |
| 11            | MI    | Pärn H.        | 2498 | EST  | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | 0  | ½  | 0  | ½  | 1  | 6  | 40,25 |      |       |
| 12            | GMI   | Baumbach F.    | 2509 | GER  | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1  | ½  | ½  | ½  | ½  | 6  | 39,25 |      |       |
| 13            | GMI   | Korolev S.I.   | 2626 | RUS  | ½ | ½ | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | ½  | 1  | ½  | 0  | 0  | 5½ | 39,5  |      |       |
| 14            | SMI   | Menlo J.       | 2473 | EST  | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | 0 | 0  | ½  | ½  | 1  | ½  | 4½ | 29,5  |      |       |
| 15            | MI    | Głowatzky T.   | 2434 | GER  | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0  | 0  | ½  | 1  | ½  | 3  | 19,25 |      |       |

Catégorie XI - Moy. Elo : 2518 - Normes : GMI 9/14 - SIM 7/14 - MI 6/14



## Paul KERES 85 - 2001 PARTIE ANGLAISE - A29

Christophe LEOTARD (FRA) (2610) -  
Vytas V. PALCIAUSKAS (USA) (2557)

Avant d'entrer dans le vif du sujet, je voudrais avoir une pensée pour le GMI Russe Alexei Tsvetkov, décédé le 14 juin 2004. J'ai joué deux fois contre Alexei et nos relations furent toujours très amicales. Très actif au sein de l'ICCF, Alexei jouait de nombreuses parties ; il était bien connu et apprécié de tous. Le sort l'a emporté alors qu'il lui restait une partie en cours dans ce tournoi. Après adjudication, il obtient le gain et la 2<sup>ème</sup> place au classement général. Je rends hommage à sa bravoure et salue respectueusement sa mémoire.

1.c4 e5

L'Américain Vytas Palciauskas fut le

10<sup>ème</sup> champion du monde. Il n'obtient que la 5<sup>ème</sup> place de ce tournoi mais il a perdu une partie gagnante contre Seljudkin, à cause d'une erreur de notation. Comme quoi cela peut arriver à tout le monde !

2.♘c3 ♘f6 3.♘f3 ♘c6 4.g3 ♘b4  
5.♘g2 0-0 6.0-0 ♞e8 7.♘d5 ♘f8

On rencontre plus souvent 7...♘xd5.

8.d3 h6 9.b3!?

Et ici, la théorie recommande plutôt 9.♘d2.

9...♘xd5!?

Ce coup qui détermine toute la suite de la partie est sans doute responsable des difficultés des Noirs à égaliser, 9...d6 était moins compromettant.

10.cxd5 ♖d4 11.♗xd4N

11.♗d2 ; 11.e3

11...exd4 12.e3

12.e4 c6!

12...♕c5

Hormis le fait suspect que ce soit le troisième coup de ce Fou, je trouve que la position des Noirs est déjà difficile à traiter. Si le Fou reste en f8, alors ils ne pourront plus jouer d6 sans affaiblir le pion c7. Si le Fou s'active comme dans la partie, alors le Roi est privé de son meilleur défenseur. S'ils prennent en e3, alors les Blancs ont un fort centre et la colonne f s'ouvre à leur profit. Pour finir, on constate que les Noirs ont pris un certain retard dans la mobilisation de leur aile-Dame. Bref, il semble difficile de résoudre tous ces problèmes.

13.e4!

Maintenant, c'est un bon coup parce que le Fou c5 est sans protection, ce qui va permettre de reprendre en d5 avec la Dame.

13...c6 14.f4 cxd5

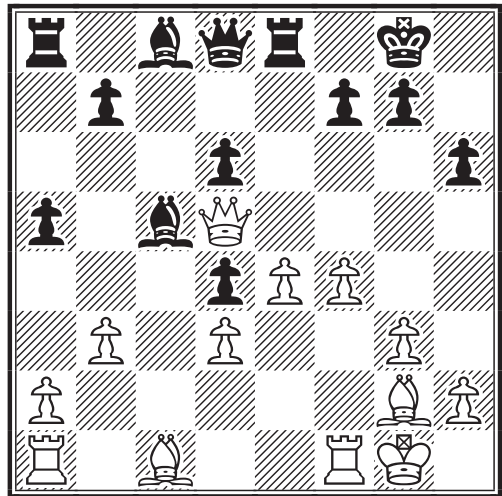
14...d6 15.f5 (15.dxc6!?) 15...♖f6 (15...cxd5 16.f6 dxe4 17.fxg7±) 16.♖h5 cxd5 17.g4 dxe4 (17...g5 18.h4 gxh4 19.♗xh6 dxe4 20.g5+-) 18.g5 hxg5 19.♗xg5 ♖e5 (19...g6 20.♖h4 ♖h8 21.fxg6 fxg6 22.♖xh8+ ♖xh8 23.♗xe4 ♗f5 24.♗xf5 gxf5 25.♗xf5±) 20.♗xe4 d5 21.♗f4 dxe4 22.♗h4 f6 23.♗f4 ♖e7 24.♖h8+ ♖f7 25.♖h5+ ♖g8=

15.♖h5! d6 16.♖xd5

16.exd5?! ♖f6 17.f5 ♗d7 18.g4 ♗e3!≠ C'est pour cela que la colonne e doit rester fermée.

16...a5!! (voir diagramme colonne suivante)

C'est le début d'une magnifique contre-attaque à montrer dans toutes les écoles d'échecs tant la conception du jeu est remarquable. Dans une position délicate, Vytas va faire preuve de tout son savoir-faire : admi-



rez l'équilibre attaque-défense et l'art de dynamiser le jeu sur tout l'échiquier.

❖ 16...♖a5 17.♖h5! ♖c3 (17...♗d7 18.f5 ♗b5 19.♗xh6+-) 18.f5!!

♦ 18...♖xa1 19.♗xh6! ♖xf1+ 20.♖xf1 gxh6 21.f6 d5 22.♖xh6 ♗f8 23.♖g5+ ♖h7 24.exd5 ♗d7 25.♗e4+ ♗xe4 26.dxe4+-

♦ 18...♗d7 19.♗xh6! gxh6 20.♖xh6 d5 21.♗ad1!+- avec l'idée ♗f4.

♦ 18...♖xd3 19.f6 ♗e5 20.♖h4 ♖e2 21.fxg7 ♖h5 22.♖d8+ ♖xg7 23.♖f6+ ♖h7 24.♗d2±

❖ 16...♗g4 17.♗f2 ♖d7 18.f5 ♗e5 19.♖c4 ♗c8 20.♗f4±

❖ 16...♖d7!? 17.f5 ♗e5 18.♖c4 b5 19.♖c2±

17.♖h5! ♗a6!

Direction c2 tout en défendant au moment opportun les fragiles cases f6 et h6.

❖ 17...a4 18.bxa4 ♗xa4 19.f5 ♖f6 20.g4 d5 21.g5 hxg5 22.♗xg5 g6 23.♖h4 ♖h8 24.fxg6 fxg6 25.♖g3±

❖ 17...d5 18.♗d2!↑ (18.f5 ♗a6!∞)

18.♗d2

18.f5 d5!∞

18...♗a3!

18...d5 19.♗ae1↑

19.f5! ♗e5!

Coup pour coup !

❖ 19...♗b2 20.♗ab1 ♗c3 21.♗xh6+-

❖ 19...d5 20.exd5

A) 20...♖f6 21.g4!



B) 20...f6 21.e4

B1) 21...b4 22.xb4± (22.c1!?)

B2) 21...b2 22.ad1 c3 23.c1!±

C) 20...b4 21.xb4±

D) 20...b2 21.ad1 c3 22.c1 b5  
23.e4 b7 24.f6! xf6 25.fxf6 xf6  
26.f1 g6 (26...e7 27.xh6) 27.fxf6  
gxh5 28.f4+–

**20.g4**

20.f4!?

A) 20...c5 21.g4 d5 (21...f6 22.h4 d7  
23.g5 e8 24.g4±) 22.e5±

B) 20...f6! 21.g4 (21.xe5 dxe5 22.ac1  
xc1 23.xc1=) 21...e8 22.h4 c5∞

**20...c6**

Un modèle du genre dans l'art d'activer les  
Tours.

❖ 20...d5 21.f4 e8 22.e5±

❖ 20...f6! 21.h4 e8 22.xe8+ xe8  
23.g5±

**21.g5 c2 22.f4**

22.f2 xd2 23.xd2 xg5 24.xg5  
hxg5 25.c2 c5 26.xc5 dxc5  
27.f2±

**22...hxg5 23.xg5 f6 24.f4 e8!**

❖ 24...d7 25.f3! (25.xe5? dxe5  
26.f2 xf2 27.fxf2 c7=) 25...e8  
26.h4±

❖ 24...e7 25.f3 e8 26.h4 d5  
27.h3 xg2+ (27...f8 28.f3+–)  
28.xg2 dxe4 29.h7+ f8 30.g3  
f7 31.dxe4+–

**25.h4**

25.d1? c6! 26.xe5 dxe5 27.f2 c3  
28.f1 c1 29.g2 e3+ 30.h1=

C'est ce genre de position que Vytas cher-  
chait à atteindre. Malgré la qualité de  
plus, les Blancs ne peuvent rien entre-  
prendre (pauvre Fou f1) alors que le Fou  
c8 s'apprête à maximiser l'activité des  
pièces noires.

**25...e7**

Mon Fou d'attaque est bien trop précieux ;  
sachant pertinemment que je n'allais pas  
prendre la qualité en améliorant de surcroît  
sa structure de pions, Vytas s'apprête à  
riposter là où ça va chauffer.

25...g5!?

A) 26.fxg6 xg6 27.f2 (27.g3 g7!  
28.xe5 dxe5 29.xg6+ xg6=)  
27...ec5 (27...h5 28.xh5 xh5  
29.xc2±) 28.xd6 (28.af1 xf2  
29.fxf2 h5 30.g3 xg3 31.xg3=)  
28...c1+ 29.f1 (29.xc1? xc1+  
30.f1 xf1+ 31.fxf1 xd6+–)  
29...xa1 30.xa1 c2 31.g3 xg3  
32.xg3=

**B) 26.h6**

B1) 26...gxf4? 27.fxf4 c1 28.g4+  
g5 29.xf6 xf5 30.xg5+ (30.exf5?  
e3+ 31.h1 c1+–) 30...xg5  
31.xg5+ h7 32.f1+–

B2) 26...f7! 27.xe5 (27.g3 ec5∞)  
27...dxe5=

C) 26.g4! e7 (26...f8 27.xe5 dxe5  
28.h4!±) 27.h4 g7 28.hxg5 fxg5  
29.g3±

**26.f3!**

Et voilà le compère qui commence à se  
réveiller. Les Blancs menacent h5.

**26...g5! 27.fxg6 xg6+ 28.h1 h7  
29.e1 g7 30.xa5 g4**

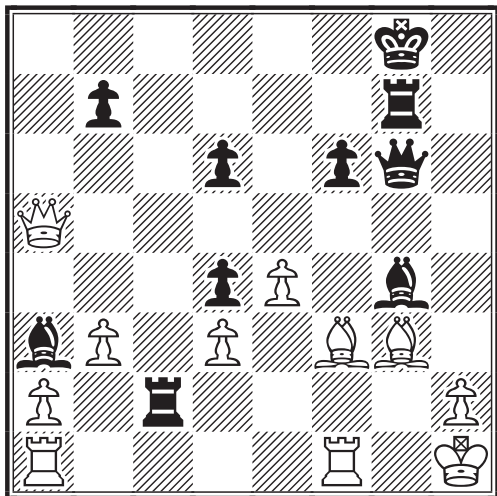
A ce moment de la partie, je dois avouer  
que j'étais assez ébahi devant un tel tour  
de magie : Vytas a littéralement réduit en  
lambeaux une attaque qui semblait irrésis-  
tible ! Pire, voilà maintenant qu'il prend  
possession de mon territoire, c'est mon  
propre Roi qui n'est plus vraiment en  
sécurité ! Mais comment diable a-t-il pu  
activer ses pièces de la sorte ?

30...h3 31.g1

A) 31...g2+ 32.xg2 (32.fxf2? xf2  
33.g3 xg3 34.hxg3 xg3) 32...xg2  
33.g3 xg1+ 34.xg1 g4 35.f1+–

B) 31...xa2! 32.fab1 g2 (32...g2+  
33.xg2 xf2 34.g3 xf1+  
35.xg1+–) 33.g3 xf1+ 34.xg1+–

### 31. ♖g3



31. ♖xg4?? ♜xg4 32. ♖g3 ♜xh2+;  
31. ♖g2?? ♜xg2

### 31... ♖c1?

Avec la ♜a1 enfermée, le contrôle de la deuxième rangée et de la diagonale c1-h6, Vytas pose la touche finale sur la toile qu'il a imaginée depuis le 16<sup>ème</sup> coup. Mais, fort de ces considérations stratégiques, il commet sa seule véritable erreur en oubliant une phénoménale pointe tactique qui lui permettait de sauver un demi-point bien mérité.

❖ 31... ♜h7 32. ♖xg4 ♜xg4 33. ♜f5+ ♜xf5 34. ♜xf5+-

❖ 31... ♖b4!?

A) 32. ♜xb4 ♜h5 33. ♖xg4 (33. ♖g2 ♖h3) 33... ♜xg4 34. ♜e1 ♜e2=

B) 32. ♜d8+ 32... ♜h7 33. ♖g2±

Il fallait jouer 31... ♜xh2+!! Extraordinaire ressource qui libère toutes les forces des Noirs ! 32. ♜xh2 ♜h6+ 33. ♜g1 ♖h3

♦ 33... ♜h3 34. ♜f2 ♖xf3 35. ♜g1+-

♦ 33... ♜e3+ 34. ♜g2+-

A) 34. ♜e1? ♖b4 35. ♜f2 ♖d2!+-

B) 34. ♖g4!?

B1) 34... ♖xg4 35. ♜d8+ ♜f7 (35... ♜h7 36. ♜xf6 ♜h3 37. ♜f2 ♜c7 38. ♜h4+ ♜xh4 39. ♖xh4+-) 36. ♜xf6+ ♜xf6 37. ♜f1 ♖f3 38. ♜xf6+ ♜xf6 39. ♜xf3+ ♜e6 40. ♜g2±

B2) 34... ♜e3+ 35. ♜h2 ♖xg4 (35... ♜xg4 36. ♜d8+ ♜h7 37. ♜d7+ ♜g8 38. ♜e8+ ♜g7 39. ♜e7+ ♜g8 40. ♜e6+ ♜h7 41. ♜f7+ ♜g7 42. ♜h5+ ♜g8 43. ♜xh3 ♜h7 44. ♖h4+-) 36. ♜d8+ ♜h7 37. ♜xf6 ♜xd3 38. ♜h4+ ♜g8 39. ♜d8+ ♜h7 40. ♜f8 ♜e2+ 41. ♖f2+-

B3) 34... ♖xf1 35. ♜d8+ ♜f7 (35... ♜h7 36. ♖f5+-) 36. ♜xf1 ♜xg4 37. ♜d7+-

B4) 34... ♜xg4! 35. ♜f3 ♜g7! (35... ♖c1 36. ♜d8+ ♜h7 37. ♜c7+ ♜g7 38. ♜xc1+-) 36. ♜e1 (36. ♜f2 ♖c1! ou 36. ♜xa3?? ♜d2+- ou encore 36. ♜af1 ♖c1!)

B4a) 36... ♖c1

B4a1) 37. ♜f2 ♖d2 38. ♜d8+ ♜h7 39. ♜h1 ♖e1+! 40. ♜xe1 (40. ♜xe1 ♜c1+) 40... ♜d2+ 41. ♜e2 ♜d1 42. ♜e1 ♜d2+ 43. ♜e2=

B4a2) 37. ♜d5+ ♜h7 38. ♜xd4 ♖f4 39. ♜f2 ♜h4 40. ♜ee3 ♖xe3 41. ♜xe3±

B4b) 36... ♜h7 37. ♜f2 b6! 38. ♜xa3 ♜d2+ 39. ♜e2 ♜d1 40. ♜e1 ♜d2+ 41. ♜e2=

B4c) 36... b6! 37. ♜a4 (37. ♜xa3?? ♜d2) 37... ♜d2 38. ♜e8+ ♜h7 39. ♜h5+ ♜g8 40. ♜e8+ ♜h7=;

C) 34. ♜h5

C1) 34... ♜xh5 35. ♖xh5 ♖xf1 (35... ♜xg3+ 36. ♜h2 ♖xf1 37. ♜xg3 ♖xd3 38. ♜f4±) 36. ♜xf1 ♜xg3 37. ♜d1=

C2) 34... ♜xg3+ 35. ♜h2 ♜f4 36. ♜e8+ ♜g7 37. ♜f7+! ♜h8 (37... ♜xf7 38. ♖h5+ ♜e7 39. ♜xf4±) 38. ♜h5+ ♜g8=

32. ♖g2±

Colmate la brèche et menace de prendre en c1.

32... ♜g5 33. e5!

La libération du ♖g2 est décisive.

33... dxe5 34. ♜d8+ ♜h7 35. ♜xf6 ♜xf6 36. ♜xf6 ♖h5 37. ♜b6! ♖f4 38. ♜xb7 ♖g6 39. a4 ♖xg3 40. hxg3 ♜c3

40... ♖xd3 41. a5+-

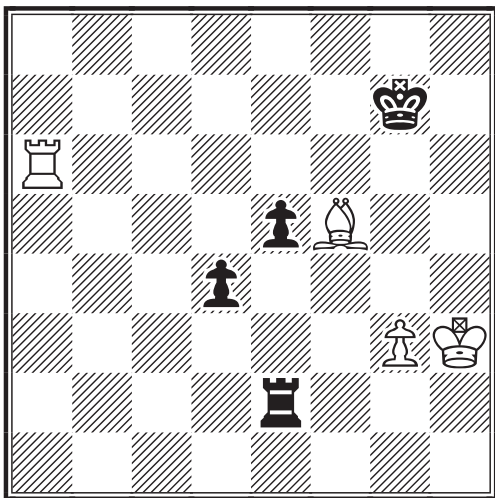
## 41.a5 ♖xb7

41...♗xd3 42.a6 ♗xa6 43.♞xa6 ♖xb7  
44.♗xb7 ♞xg3 45.♗d5+-

42.♗xb7 ♗xd3 43.♜g2 ♖xb3 44.a6  
♜g6 45.♗d5

45.a7 ♖xb7! 46.a8♚ ♗e4+ 47.♜g1  
(47.♜h3 ♖h7+) 47...♞b1+ 48.♞xb1  
♗xa8=

45...♞b2+ 46.♜h3 ♗xa6 47.♗e4+  
♜g7 48.♞xa6 ♞e2 49.♗f5 1-0



La position finale est très similaire à celle de ma partie contre Baumbach (lui aussi ex-champion du monde !) dans ce même tournoi (voir CDE n°535). Une bien curieuse coïncidence ! Pour finir, je vous livre les impressions de Vytas : "Je pense que 17.♜h5 ! était très fort. Pendant la partie, j'ai regardé 31...♞xh2+ 32.♜xh2 ♗h6+ 33.♜g1 ♗h3 34.♗g4 ♞xg4 35.♞f3 mais je n'ai pas correctement évalué la force de la suite 35...♞g7 ! J'ai donc passé un temps considérable à étudier d'autres 31<sup>èmes</sup> coups, parce qu'ils me paraissaient tous de valeur approximativement égale à ce moment là. C'est un bon exemple qui prouve que de temps en temps, dans des situations fortement tactiques, on doit examiner très profondément les variantes pour parvenir à une bonne évaluation de la position. C'est ce que je n'ai pas fait."

Christophe Léotard

## Casse-tête échiquéen

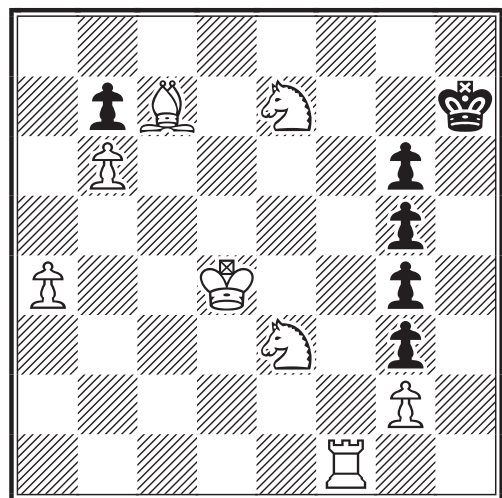
Rappel du casse-tête du numéro précédent :

Les Blancs doivent mater avec le pion g, sans laisser bouger un seul pion noir et sans en prendre un seul !!!

### Solution

1.♗f3 ♜f8 2.♗d4 ♜g8 3.♗c6 ♜f8  
4.♗d8 ♜g8 5.♗g2 ♜f8 6.♜f2 ♜g8  
7.♞e1 ♜h8 8.♜c2 ♜g8 9.♜c8 ♜g7  
10.♞e2 ♜g8 11.♞e8+ ♜g7 12.♞f8  
♜xf8 13.♗e6+ ♜e7 14.♗c5 ♜d6  
15.♗a3 ♜e7 16.♗f3 ♜d6 17.♜d7+  
♜e5 18.♜d3 ♜f4 19.♜d6+ ♜g5  
20.♗e4+ ♜h4 21.♜f4 ♜h3 22.♜e3  
♜h4 23.♜d4 ♜h3 24.♜d5 ♜h4  
25.♜d6 ♜h3 26.♜e7 ♜h4 27.♜f8  
♜h3 28.♜g8 ♜h4 29.♜h8 ♜h3  
30.♗d6 ♜h4 31.♗e2 ♜h3 32.♗f1+  
♜h4 33.g5+ ♜xh5 34.♜f3+ ♜h4  
35.♜h1+ ♜g4 36.♗h3+ ♜h5  
37.♗g2+ ♜g4 38.♗f3+ ♜xf5  
39.♜h3+ ♜g6 40.♜h5+ ♜f5 41.g6+  
♜e6 42.♗c5+ ♜xd6 43.♜d5+ ♜c7  
44.♜c6+ ♜b8 45.♜b6+ ♜c8  
46.♜b7+ ♜d8 47.♜b8+ ♜e7  
48.♜c7+ ♜e8 49.♜c8+ ♜e7 50.♜d7+  
♜f8 51.g7#

Pour ce numéro, Un tour de force du Major Carl Friedrich von Jaenisch :



Les Blancs matent en 17 coups avec le pion g sans prendre un pion !

Solution et nouveau problème dans le prochain numéro.

Eric Ruch



# REFLEXIONS SUR L'ANALYSE AUX ECHECS

JEAN-MARC YVINEC

**C'**est le grand Philidor qui le premier utilisa le terme ANALYSE dans le domaine des échecs. Ce faisant, de jeu, les échecs entrèrent dans le domaine de la Science. En effet toute démarche scientifique s'appuie sur une phase d'analyse. Seule l'analyse permet d'explicitier les différents phénomènes observés, de caractériser leurs interactions et ainsi de permettre l'émergence d'une synthèse. Nous recoupons ici le célèbre aphorisme de Euwe : "Jugement et Plan". Seule l'analyse nous permettra d'aboutir à une synthèse donc à un jugement de la position ; et seul ce jugement nous permettra d'élaborer un plan.



**M**ais il y a analyse et analyse... Dans le domaine de la Science, analyse rime souvent avec méthode inductive et analytique. D'illustres savants se sont penchés sur cette question. Rappelons brièvement quelques noms comme : Condillac, Descartes, Spinoza, Leibniz et autre Malebranche, sans oublier Lamarck.

**C**ondillac est sans aucun doute le père fondateur de la méthode analytique et c'est cette méthode qui permit à Lavoisier de créer véritablement la Chimie moderne.

**M**ais que signifie pour Condillac l'analyse ?

Cette question peut paraître étrange, mais dans ses écrits Condillac fustige ce que nous appelons synthèse ! Condillac n'est cependant pas opposé à toute synthèse, mais seulement à la notion qu'en a donné Descartes et son école en supposant l'existence de certaines "idées innées, de principes généraux...source de nos connaissances".

Condillac combat donc les théories aprioristes de la connaissance qui lui semblent totalement injustifiées puisque ignorant l'étape sensorielle de la connaissance, de l'entendement. Ce faisant, il s'oppose à la théorie des idées innées et des principes généraux.

**A**ux jugements aprioristes synthétiques et aux principes généraux, Condillac oppose sa théorie de l'analyse et de la synthèse. "Seule l'analyse est le véritable chemin conduisant à la solution de l'énigme des découvertes".

Analyse puis synthèse, tel est le fondement de la méthode de Condillac. Il précise même que recourir à la synthèse au début d'une méditation scientifique, c'est faire de la spéculation aprioriste...ce qui nous mène inévitablement dans un mauvais chemin.

**C**ontrairement à Condillac, Lamarck recommande, "au lieu de s'enfoncer d'abord dans le détail des objets particuliers", de procéder à l'analyse approfondie des faits, de commencer par envisager l'objet dans son entier". Ce n'est qu'à l'issue de cette phase que Lamarck préconise l'analyse puis la synthèse.

Ainsi le "système analytique" de Lamarck ne ressemble que par le nom à la "méthode analytique" de Condillac. Par son contenu, il atteint en effet à un plus haut degré de généralisation. Sans nier la méthode analytique de Condillac, Lamarck fut le premier à en déceler les bornes. Pour Lamarck, ce que Condillac appelle synthèse n'est effectivement

que "l'anticipation d'une conception nouvelle".

Assembler les faits, les analyser, puis décrire, sélectionner, classer, observer, ne pouvaient plus désormais que constituer une partie, et rien qu'une partie d'une nouvelle méthode répondant à des objectifs scientifiques plus élevés. Tel est le fondement même de l'approche de Lamarck.

**L**a transposition de ces philosophies dans le jeu d'échecs n'est ni simple ni immédiate.

**E**n effet nous y retrouvons les deux philosophies évoquées ci-dessus. Relisons les écrits des grands penseurs et joueurs d'échecs. Certains prônent l'existence de règles générales voire absolues (Steinitz, Tarrasch et Nimzovitch par exemple), alors que d'autres le nient et mettent l'accent sur les spécificités concrètes de chaque position (Alekhine, Tchigorine, Bronstein, ...)

**C**es deux éclairages sont-ils incompatibles ?

**E**t si comme souvent "la vérité" était ni l'un ni l'autre ?

Et si il existait des règles générales, mais également des spécificités concrètes de chaque position ?

**E**t si Lamarck avait raison ?

**E**t si il fallait faire une "lecture" initiale de la position (la première étape de Lamarck) pour bien identifier les règles générales, puis entrer dans l'analyse concrète pour identifier les spécificités de la position, pour enfin aboutir à la synthèse finale, le fameux "Jugement et Plan" de M.Euwe ?

**E**t si Lamarck avait raison ?

**P**lus que toute autre forme du jeu d'échecs, le jeu par correspondance se rapproche de l'analyse. C'est donc dans cette forme de jeu que l'approche scientifique est, sans doute, la plus marquée.

**A**lors qu'elle méthodologie analytique utilisez-vous ?

**C**elle de Condillac ou bien celle de Lamarck ?

Jean-Marc Yvinec

**SOLUTIONS DES ÉTUDES DU N°544**

**COMPOSITIONS SCACCOGRAPHIQUES**

**MARC DOUDON**

**1. Lettre A**

1. ♖xc6+ ♔d3 2. ♗de5 #

**3. Lettre E**

1. ♗f3+ ♔d5 2. ♖e5 #

**2. Lettre J**

1. h8 ♗ Et non ♔, qui ferait un 3 coups. 1...f1 ♔ 2. ♗g6 #

**4. Lettre C**

1. ♗d5 e1 ♔ 2. ♗c3 #

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 547 – JANVIER 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, MI**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
☐ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
☐ [redaction@ajec-echecs.org](mailto:redaction@ajec-echecs.org)

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MN**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
☐ [jkledessert@aol.com](mailto:jkledessert@aol.com)

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
☎ 03 26 88 41 81  
☐ [repro@diazo51.fr](mailto:repro@diazo51.fr)

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, EXC**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

☐ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

6 bis, rue Laurent-Poli, 77760 Achères-la-Forêt

☐ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

☐ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

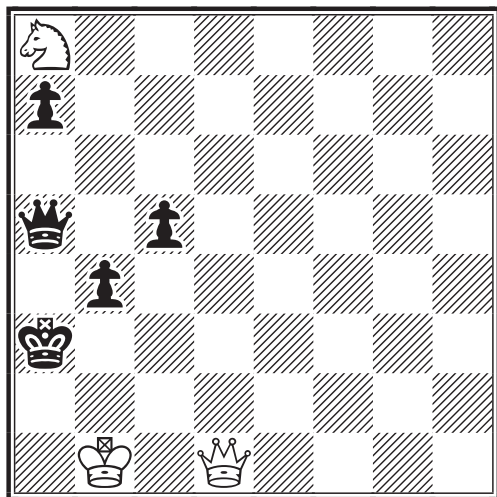
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# EQUIPES DE RÊVE, DUOS DE CHOC - I -

## DENIS ROZIER

1.L.Kubbel & A.Troitzky, 1936

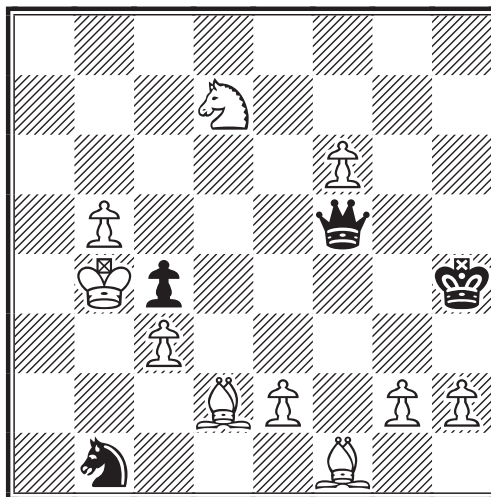


**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

La rencontre de 2 monuments ! Le Maître de la composition russe et le leader de la composition soviétique nous font une démonstration sur l'art subtil de gagner la Dame adverse.



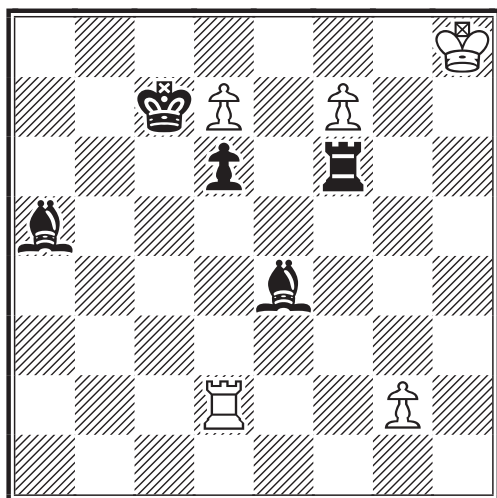
2.AndréChéron&V.Korolkov,1954



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

L'esprit cartésien français et la science soviétique : ou comment utiliser avec brio la puissance de feu de la paire de Fous.

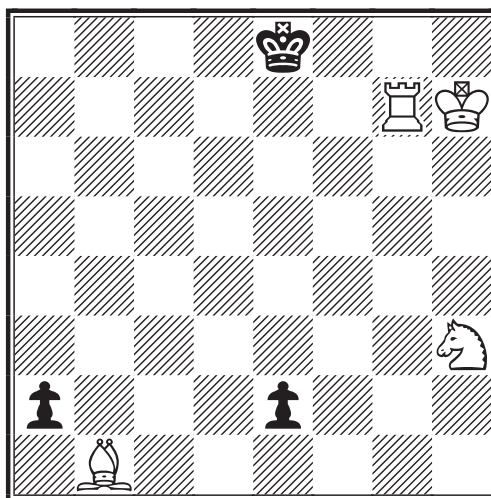
3. A. Kakovin & A. Motor, 1973



**TRAIT AUX BLANCS - NULLE**

A l'inverse de l'étude n° 2, notre fine équipe va désarmer la paire de Fous et le Pion le plus dangereux n'est pas forcément celui qu'on croit !

4.L.Mitrofanov&E.Pogossiants, 1974



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Ces 2 géants de la composition vont nous fournir un petit chef d'œuvre : l'objectif est bien de capturer la Dame noire, mais en plus pas n'importe comment, car il y a du pat dans l'air !



FEVRIER 2005

N° 548



# LE COURRIER DES ÉCHECS



REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, BRUNEAU, COCLET, GEIDER,  
GUIDICI, HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : F. GEIDER, 31, rue du Nord, Appt 301, 72200 Le Mans ☒ [fgeider@club-internet.fr](mailto:fgeider@club-internet.fr) et E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT, 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION, 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 9, rue Anatole France, 01100 Yonnax ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C. GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |           |  |
|---|--------------|-----------|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | <b>10</b> | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | <b>7</b>  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | <b>10</b> |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | <b>24</b> |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | <b>40</b> |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

– Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : **6** - 300 ex : **10**

– Cartes postales cartonnées : - 200 ex : **16**

---

**SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>**



# REGLEMENT DES TOURNOIS

## A.J.E.C.

### Article 1 - Accès aux compétitions.

Les compétitions A.J.E.C. sont ouvertes à tous les membres de l'association, à jour de leur cotisation.

A l'exception du championnat de France, des championnats régionaux et inter-régionaux et des tournois spéciaux (mémoriaux, jubilés), les compétitions sont permanentes, c'est à dire mises en route dès que le nombre d'inscrits est suffisant.

Le nombre d'inscriptions est libre sauf cas prévus par les règlements particuliers. Il est donc possible de jouer simultanément dans plusieurs tournois de la même compétition ou dans plusieurs compétitions différentes.

### Article 2 - Règles générales.

La partie gagnée est comptée 1, la partie nulle 1/2 et la partie perdue 0.

Chaque participant s'engage à terminer ses parties, à ne consulter personne pour la conduite de son jeu et à garder, en toute circonstance un caractère amical à la correspondance.

### Article 3 - Direction des compétitions.

Chaque compétition est gérée par un Directeur de Tournoi. Il enregistre les inscriptions des joueurs et leurs transmet la liste des noms et coordonnées de leurs adversaires, avec indication des couleurs si nécessaire.

Il est chargé de faire appliquer le règlement, doit être mis au courant immédiatement de tous les incidents de jeu et peut contrôler à n'importe quel moment l'application de ce règlement.

Il sanctionne les fautes commises ou, dans les cas graves, transmet les dossiers au Directeur Général des Tournois.

Il est seul juge des excuses, des circonstances atténuantes, des cas particuliers ou limites non prévus par le règlement. Lorsqu'un tournoi est terminé, il transmet les parties de ce tournoi au responsable des archives pour enregistrement dans la base de données.

### Article 4 - Règles de jeu.

4a - Jeu postal : Les règles utilisées sont celles de l'I.C.C.F. applicables aux tournois individuels joués par voie postale, valables au 01.01.2005, à l'exception des l'articles 10, 11 et 13 qui sont supprimés.

4b - Jeu email : Les règles utilisées sont celles de l'I.C.C.F. applicables aux tournois individuels joués par email, valables au 01.01.2005, à l'exception des l'articles 10, 11 et 13 qui sont supprimés.

Dans les deux cas, l'article 2(b) des règles I.C.C.F. est amendé ; la notation de base est la notation algébrique. Il



Laurent Tinture, président de la Commission technique et des règlements

### SOMMAIRE

\*\*\*\*\*

**G**ros travail de la Commission technique et des règlements qui a révisé les règlements de chacune de nos compétitions.

\*\*\*\*\*

**L**es résultats nationaux avec une nouveauté qui devrait vous séduire, **la création des T11**. Pierre Le Bled, directeur de ces nouveaux tournois vous présente en détail les modalités pour y participer.

\*\*\*\*\*

**3** belles parties tirées du championnat de France 2004 et commentées avec brio par notre ami Jean-Marie Barré.

\*\*\*\*\*

**R**ésultats et annonces au niveau de l'activité internationale.

\*\*\*\*\*

**L**e gambit Alapin de la Française. Une ouverture rare décryptée et analysée par Jean-Marc Yvinec.

\*\*\*\*\*

**G**illes Hervet vous présente la partie internationale du mois. Un bijou comme seul le JPC peut en produire.

\*\*\*\*\*

**B**onne lecture à tous !!

est recommandé d'utiliser de préférence la notation PGN pour le jeu email.

### **Article 5 - Arrêt des compétitions ; arbitrage.**

Dix-huit mois après leur mise en route, les compétitions sont arrêtées, sauf si le Directeur du Tournoi pense qu'une prolongation est nécessaire auquel cas il en informe les joueurs (cas des tournois importants : championnat de France, finales, tournois qualificatifs, etc.).

Les joueurs n'ayant pas terminé toutes leurs parties doivent envoyer sous quinzaine, pour chaque partie non terminée, la feuille de partie correctement remplie, avec diagramme et analyses complètes sur feuilles séparées et de façon anonyme, à l'appui des demandes de gain ou de nulle. Si un joueur ne fait pas parvenir ses feuilles de parties manquantes et analyses dans le délai prescrit, il se verra attribuer zéro point pour ces parties, et perdra le droit de faire appel de la décision.

Le Directeur du Tournoi peut alors demander l'aide d'un arbitre national pour l'arbitrage en fonction de la difficulté des positions ou de l'importance de l'enjeu. Le rôle du Directeur du Tournoi ou de l'arbitre est de vérifier les analyses et non d'analyser lui-même la position.

L'arbitre national est nommé par le Comité Directeur de l'A.J.E.C.

Il peut être saisi par :

- Le Directeur du Tournoi, qui lui demande de vérifier les analyses des joueurs après la date d'expiration du tournoi.
- Le Président de la Commission Technique, en cas d'appel par un joueur de la décision d'un Directeur de Tournoi.
- Le Président de l'A.J.E.C., représentant l'Assemblée Générale de l'A.J.E.C., en cas d'appel d'une décision de la Commission Technique par un joueur.

### **Article 6 - Excuses valables.**

Tout joueur pouvant avoir des problèmes pour respecter les règles concernant les temps de réflexion doit le signaler au Directeur du Tournoi au départ de la compétition.

Tout joueur ayant des excuses valables ou pouvant bénéficier de circonstances atténuantes est tenu de les présenter dès la plainte ou le contrôle des parties.

### **Article 7 - Appel.**

Les sanctions prises par le Directeur du Tournoi peuvent être examinées en appel et modifiées par la Commission Technique. Le joueur saisit alors le Directeur Général des Tournois.

Les sanctions prises par la Commission Technique peuvent être examinées en appel et modifiées par la prochaine Assemblée Générale. Le joueur saisit alors le Président de l'Association dans les dix jours suivant la notification de la décision de la Commission, par lettre recommandée.

### **Article 8 - Compétitions nationales.**

Le "Courrier des Echecs" et le site web de l'A.J.E.C. indiquent les compétitions offertes et les responsables auxquels il faut s'adresser pour s'inscrire ou demander toute autre précision.

### **Article 9 - Compétitions internationales.**

L'A.J.E.C., membre de l'I.C.C.F., est seule habilitée pour inscrire les joueurs français aux tournois internationaux.

Tous les résultats sont pris en compte pour le classement Elo A.J.E.C., à l'exception des tournois thématiques.

La Commission technique et des règlements



# **REGLEMENT DU CHAMPIONNAT DE FRANCE**

## **Article 1 - Qualification.**

Sont qualifiés d'office après candidature :

1. Les deux derniers champions de France A.J.E.C. ainsi que les deux vice-champions de France, qualification valable pour une seule édition.
2. Le dernier champion de France F.F.E.
3. Les derniers finalistes et demi-finalistes de la Coupe de France A.J.E.C.
4. Le vainqueur d'un tournoi à cinq joueurs dont la moyenne des classements Elo A.J.E.C. était supérieure à 2200 (N1). Les tournois terminés depuis plus de trois ans à la date limite d'inscription ne sont pas pris en compte. Une victoire qualifie pour un seul championnat.
5. Les deux premiers d'un tournoi d'Accession à 11 joueurs, qualification valable pour un seul championnat. Les tournois terminés depuis plus de trois ans à la date limite d'inscription ne sont pas pris en compte

Dans la limite des places restantes, des joueurs non qualifiés d'office pourront être qualifiés par la Commission de Sélection, après candidature, en fonction de leur Elo A.J.E.C., afin d'atteindre un minimum de onze participants.

La Commission de Sélection détermine en outre le nombre de participants, 11, 13 ou 15, l'épreuve étant toutes rondes.

Deux étrangers membres de l'association peuvent être admis au maximum. En cas de victoire de l'un d'eux, c'est le premier français qui est déclaré champion de France.

Les membres de l'association habitant à l'étranger sont admis.

## **Article 2 - Inscription.**

L'inscription est gratuite et accessible à tous les adhérents.

Les candidatures avec références, titre ou attestation doivent être envoyées au Directeur du Tournoi entre le 1<sup>er</sup> avril et le 10 mai (cachet de la poste ou date d'arrivée de l'email faisant foi) de chaque année.

Lors de son inscription, le joueur précise son mode de jeu préféré, postal ou email.

## **Article 3 - Organisation.**

Le début du championnat millésimé n est fixé au 1<sup>er</sup> juin de l'année n-1. La fin de l'épreuve est fixée 18 mois plus tard, le 31 décembre de l'année n.

Le championnat se déroule selon le règlement des tournois A.J.E.C.

Chaque partie entre deux joueurs ayant choisi l'email se jouera suivant le règlement A.J.E.C. du jeu par email. Toutes les autres parties se joueront par la poste suivant le règlement A.J.E.C. du jeu postal.

## **Article 4 - Système de départage.**

En cas d'ex-æquo pour la première place, les joueurs sont départagés dans l'ordre par le système Sonneborn-Berger puis par leur score entre eux. Si cela ne donne rien, c'est le joueur ayant réalisé la plus forte progression au classement qui est déclaré vainqueur.

## **Article 5 - Qualifications**

Le champion de France est qualifié pour une demi-finale de championnat du Monde I.C.C.F., dans la mesure où l'A.J.E.C. dispose d'invitations.

Le champion de France et le vice-champion de France sont qualifiés pour une des deux finales suivantes.

Les trois joueurs suivants (3<sup>ème</sup> au 5<sup>ème</sup>) sont qualifiés de droit pour un tournoi Accession à 11 joueurs même si leur classement est inférieur à 2300.

En outre, les trois premiers sont qualifiés de droit pour un tournoi Master Norm ICCF.

# **REGLEMENT DE LA COUPE DE FRANCE**

## **Article 1 - Organisation générale.**

La Coupe de France est une compétition permanente.

Les appariements se font au fur et à mesure des inscriptions et les participants disputent cette épreuve par qualifications successives en six tours, entre deux joueurs à chaque tour. Elle se déroule selon le règlement des tournois A.J.E.C.

Il existe des tournois joués par la poste et des tournois joués par email, le choix se faisant au moment de l'inscription.

## **Article 2 - Inscription.**

L'inscription est gratuite.

Elle doit être adressée au Directeur du Tournoi ou faite sur le site web de l'A.J.E.C.

Il convient d'être membre de l'association à l'exception d'une première participation qui est libre et sans obligation.

Lors de son inscription, le joueur indique le type de tournoi, "postal" , "email" ou au "choix du Directeur du Tournoi", qu'il désire ; tout particulièrement pour les quatre derniers tours, le DT pourra demander au joueur qui s'inscrit de jouer par courrier postal si un autre joueur attend déjà à ce niveau un adversaire.

Le nombre de participations simultanées est limité à 4 par an pour le premier tour, 3 par an pour le deuxième et le troisième tours et 2 par an pour les autres tours.

## **Article 3 - Formule.**

La Coupe de France comprend :

- a) trois tours éliminatoires,
- b) des quarts de finales,
- c) des demi finales,
- d) une finale.

Dans tous les cas il y a deux parties à jouer avec couleurs inversées et le vainqueur est celui qui totalise le plus de points.

## **Article 4 - Conditions d'accès.**

a) Elles sont fonction du classement des participants :

- rentrent au premier tour les joueurs ayant un classement inférieur à 2000 Elo

A.J.E.C.

- rentrent au deuxième tour les joueurs ayant un classement de 2001 à 2200 Elo

A.J.E.C.

- rentrent au troisième tour les joueurs ayant un classement de 2201 à 2400 Elo

A.J.E.C. , le troisième et le quatrième d'un tournoi Accession à 11 joueurs ainsi que les vainqueurs de tournois à cinq joueurs de second niveau (2001-2200).

- rentrent en quart de finale le dernier Champion de France et le tenant de la Coupe à condition de déposer leur candidature dans les six mois suivant l'obtention de leur titre. En outre un nombre limité de places est réservé aux joueurs ayant un classement d'au moins 2400 Elo A.J.E.C.

b) Ces niveaux d'accès pourront être revus chaque année par la Commission Technique.

c) Les joueurs n'ayant pas de classement à l'A.J.E.C. mais pouvant faire valoir des performances échiquiennes extérieures soumettront leur cas au Directeur du Tournoi qui décidera de leur niveau d'admission.

## **Article 5 - Qualification - Ex-æquo.**

Le vainqueur est qualifié pour le niveau supérieur, qualification valable 3 ans suivant l'annonce du résultat.

En cas d'ex-æquo, les deux joueurs rejouent au même niveau.

### **Article 6 - Droits du vainqueur et récompenses.**

Chaque vainqueur de la Coupe est qualifié pour une demi-finale de championnat d'Europe I.C.C.F., dans la mesure où l'A.J.E.C. dispose d'invitations.

Il reçoit une coupe gravée à son nom ; une médaille est offerte au finaliste perdant.

Sont qualifiés pour le Championnat de France les perdants d'une demi-finale ou d'une finale (sauf abandon non justifié).



## **REGLEMENT DES TOURNOIS À CINQ JOUEURS**

### **Article 1 - Organisation générale.**

Des tournois permanents à cinq joueurs avec huit parties à jouer (deux parties contre chaque adversaire avec couleurs inversées) sont ouverts à tous les adhérents, l'écart de force entre deux participants ne dépassant pas si possible 200 points Elo A.J.E.C. Ils se déroulent selon le règlement des tournois A.J.E.C.

Il existe des tournois joués par la poste et des tournois joués par email, le choix se faisant au moment de l'inscription.

### **Article 2 - Inscription.**

L'inscription est gratuite et accessible à tous les adhérents.

Elle doit être adressée au responsable chargé de cette tâche, comme indiqué dans le Courrier des Echecs ou faite sur le site web de l'A.J.E.C.

Lors de son inscription, le joueur indique le type de tournoi, "postal" ou "email", qu'il désire. Les joueurs sont répartis en fonction de leur Elo A.J.E.C. ; il existe trois niveaux de tournois :

- N1 pour une moyenne Elo > 2201
- N2 pour une moyenne Elo de 2001 à 2200
- N3 pour une moyenne Elo <= 2000

### **Article 3 - Système de départage.**

En cas d'ex-æquo pour la première place, les joueurs sont départagés par le système Sonneborn-Berger puis par leur score entre eux. Si cela ne donne rien, c'est le joueur ayant réalisé la plus forte progression au classement qui est déclaré vainqueur. Dans ce cas, les joueurs ex-æquo bénéficient de la qualification au titre de l'article 4.

### **Article 4 - Droits du vainqueur.**

Le vainqueur d'un tournoi N1 est qualifié pour le Championnat de France.

Le vainqueur d'un tournoi N2 est qualifié pour un tournoi Accession à onze joueurs ou à son choix un troisième tour de la Coupe de France.

Le vainqueur d'un tournoi N3 est qualifié pour un tournoi Accession à onze joueurs ou à son choix un deuxième tour de la Coupe de France.

Ces qualifications sont valables 3 ans après l'annonce des résultats.

En outre, le Directeur des Tournois à cinq joueurs facilitera l'accès des vainqueurs à des tournois d'un niveau moyen supérieur à leur classement Elo A.J.E.C., si ce classement le leur permet.

# RESULTATS NATIONAUX

TOURNOIS À CINQ JOUEURS

NOUVEAUX TOURNOIS

5263 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 2026  
P. Giraudet, B. Bodeau, J.M. Depasse, F. Alozy, C. Peigney

5266 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2135  
G. Beck, S. Morin, P. Soulas, P. Lesecq, M. Noblesse

5268 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 1912  
G. Dumont, G. Gressent, C. Forget, R. Dubois, O. Neubauer

## RESULTATS

| DT: M Guidoni | ☒ 5208 - Moy 1904 |               | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB |
|---------------|-------------------|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|----|
|               | 1                 | Nguyen, M. K. | 1893 | ☐   | ½-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7  |
| 2             | DeWinne, R.       | 1965          | ½-½  | ☐   | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7   | 19 |
| 3             | Zajac, S.         | 1876          | 0-0  | 0-0 | ☐   | 1-1 | 1-1 | 4   | 4  |
| 4             | Renouf, J.        | 1937          | 0-0  | 0-0 | 0-0 | ☐   | 1-1 | 2   | 0  |
| 5             | Garcin, C.        | 1850          | 0-0  | 0-0 | 0-0 | 0-0 | ☐   | 0   | 0  |

| DT: M Guidoni | ☒ 5212 - Moy 2200 |               | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|---------------|-------------------|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|               | 1                 | Chastanet, G. | 2209 | ☐   | 1-0 | ½-½ | 1-½ | 1-1 | 5,5   |
| 2             | Teyssier, A.      | 2235          | 0-1  | ☐   | ½-½ | 1-½ | 1-½ | 5   | 17,5  |
| 3             | Mouin, S.         | 2248          | ½-½  | ½-½ | ☐   | ½-½ | 1-½ | 4,5 | 16,5  |
| 4             | Lamy, J.          | 2151          | 0-½  | 0-½ | ½-½ | ☐   | ½-½ | 3   | 11,75 |
| 5             | Doudou, M.        | 2155          | 0-0  | 0-½ | 0-½ | ½-½ | ☐   | 2   | 7,75  |

| DT: J-M Werbrouck | ⇒ 5215 - Moy 1846   |            | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |
|-------------------|---------------------|------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
|                   | 1                   | Catois, Y. | 1850 | ☐   | 1-1 | 1-½ | 1-1 | 0-1 | 6,5 |
| 2                 | Fuscien Trassan, H. | 1850       | 0-0  | ☐   | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 4   | 6   |
| 3                 | Maugenest, G.       | 1880       | 0-½  | 0-1 | ☐   | 0-0 | 1-1 | 3,5 | 9   |
| 4                 | Giraudet, G.        | 1908       | 0-0  | 0-0 | 0-0 | ☐   | 1-1 | 2   | 2   |
| 5                 | Nouveau, J.         | 1810       | 1-0  | 0-0 | 0-0 | 0-0 | ☐   | 1   | 6,5 |

| DT: P. Le Bled | ☒ 5226 - Moy 2208 |                | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB   |
|----------------|-------------------|----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|------|
|                | 1                 | Montardier, D. | 2215 | ☐   | 1-½ | ½-½ | 1-½ | 1-1 | 6    |
| 2              | Lavoisier, F.     | 2238           | 0-½  | ☐   | ½-½ | ½-1 | 1-1 | 5   | 15   |
| 3              | Delbecq, C.       | 2233           | ½-½  | ½-½ | ☐   | ½-½ | 1-0 | 4   | 16   |
| 4              | Kuchelbecker, C.  | 2200           | 0-½  | ½-0 | ½-½ | ☐   | 1-1 | 4   | 11,5 |
| 5              | Danguthier, J-P   | 2155           | 0-0  | 0-0 | 0-1 | 0-0 | ☐   | 1   | 4    |



## RESULTATS NATIONAUX

|               |   | 5241 - Moy 2010 |      | 1     | 2       | 3       | 4     | 5     | Pts | SB    |
|---------------|---|-----------------|------|-------|---------|---------|-------|-------|-----|-------|
| DT: J-M Weber | 1 | Wambergue, M    | 2202 | 1-0   | 1/2-1/2 | 1-1     | 1-1   | 1-1/2 | 6,5 | 22    |
|               | 2 | Lallemand, D.   | 1997 | 1/2-0 | 1-1/2   | 1/2-1/2 | 1-0   | 1-1   | 4,5 | 13,75 |
|               | 3 | Depasse, J-M.   | 1850 | 0-1/2 | 1/2-1/2 | 1-1/2   | 1-0   | 1-1/2 | 4   | 13,5  |
|               | 4 | Savouret, F.    | 1930 | 0-0   | 0-1     | 0-1     | 1-1/2 | 1/2-1 | 3,5 | 10,75 |
|               | 5 | Flecher, J.     | 2070 | 0-1/2 | 0-0     | 0-1/2   | 1/2-0 | 1-1/2 | 2   | 7     |

|               |   | 5245 - Moy 2236   |      | 1       | 2       | 3     | 4       | 5     | Pts | SB |
|---------------|---|-------------------|------|---------|---------|-------|---------|-------|-----|----|
| DT: J-M Weber | 1 | Noblesse, M.      | 2129 | 1-1/2   | 1/2-1/2 | 1-    | 1-1     | --    | 4   | 8  |
|               | 2 | Descroix, G.      | 2209 | 1/2-1/2 | 1-1/2   | 0-0   | 1/2-1/2 | --    | 2   | 6  |
|               | 3 | Doudon, M.        | 2166 | 0-      | 1-1     | 1-1/2 | 0-      | --    | 2   | 4  |
|               | 4 | De St Germain, G. | 2346 | 0-0     | 1/2-1/2 | 1-    | 1-1/2   | --    | 2   | 4  |
|               | 5 | Bouquet, C.       | 2329 | --      | --      | --    | --      | 1-1/2 | 0   | 0  |

|               |   | 5255 - Moy 1817 |      | 1       | 2       | 3     | 4     | 5     | Pts | SB    |
|---------------|---|-----------------|------|---------|---------|-------|-------|-------|-----|-------|
| DT: J-M Weber | 1 | Forget, R.      | 1955 | 1-1/2   | 1/2-1/2 | 1-1   | 1-1   | 1-1   | 7   | 11,5  |
|               | 2 | Bontems, C.     | 1850 | 1/2-1/2 | 1-1/2   | 1-1/2 | 1-1   | 1-1   | 6,5 | 10,75 |
|               | 3 | Mallet, B.      | 1605 | 0-0     | 0-1/2   | 1-1/2 | 1-1   | 0-0   | 2,5 | 3,25  |
|               | 4 | Pitovic, R.     | 1850 | 0-0     | 0-0     | 0-0   | 1-1/2 | 0-0   | 0   | 0     |
|               | 5 | Schnitz, O.     | 1823 | 0-0     | 0-0     | 0-0   | 0-0   | 1-1/2 | 0   | 0     |



L'AJEC a été endeuillée par la disparition récente de nos amis Marc Doudon et Claude Bouquet.

Une coïncidence a voulu que ces deux fidèles ajécistes participassent tous les deux au même tournoi 5245. Nous avons décidé d'annuler leurs parties en cours dans ce tournoi, et c'est donc Michel Noblesse qui remporte ce tournoi et obtient une qualification au choix pour le Championnat de France ou pour un quart de finale de la Coupe de France.

Maurice Wambergue, Yann Catois, Rémy Forget, René De Winne et Minh Khoi NGuyen sont qualifiés pour un tournoi Accession (voir règlement et présentation de ce nouveau type de compétition page suivante).

Gérard Chastanet et Dominique Moutardier obtiennent une qualification au choix pour le Championnat de France ou pour un quart de finale de la Coupe de France.

Toutes nos félicitations à ces joueurs !

Pierre Le Bled  
Directeur des T5

## TOURNOIS ACCESSION A 11 JOUEURS

L'AJEC propose le lancement de tournois dits Accession ou T11 permettant d'obtenir une qualification pour le Championnat de France. Ces tournois sont ouverts à tous les joueurs ayant gagné un tournoi à 5 joueurs dont la moyenne Elo est inférieure à 2200.

Ainsi, si jusqu'à maintenant seuls les vainqueurs d'un tournoi de moyenne Elo supérieure ou égale à 2200 étaient qualifiés pour le Championnat de France, dorénavant les joueurs disputant des tournois de moyenne Elo inférieure à 2200 (c'est à dire la plupart des joueurs !) ont eux aussi la possibilité d'accéder eux aussi au Championnat de France. Pour cela, il leur suffit de gagner un tournoi à 5 joueurs puis de s'inscrire à un tournoi Accession et de gagner ou terminer deuxième d'un tel tournoi. Les tournois Accession comportent 11 joueurs, soit pour chaque participant 10 parties à jouer (5 avec les Blancs, 5 avec les Noirs).

Un tournoi Accession démarre quand les 11 joueurs sont inscrits. A l'instar des autres types de tournois, il y a la possibilité de jouer en postal ou par email. Afin de promouvoir le lancement des premiers tournois, de manière rétroactive, tous les joueurs ayant gagné un tournoi à 5 joueurs durant l'année 2004 sont qualifiés pour un tournoi Accession. La liste de ces joueurs s'établit comme suit :

| Nom-Prénom           | Nbre de qualification(s) | T5   | Moyenne Elo |
|----------------------|--------------------------|------|-------------|
| AYMARD Michel        | 1                        | 5172 | 2000        |
| BENNETT Marc         | 1                        | 5195 | 1729        |
| BIAUX Alain          | 1                        | 5149 | 2136        |
| BONNAL Louis         | 1                        | 5214 | 1684        |
| BUDIN Florent        | 1                        | 5191 | 1798        |
| CATOIS Yann          | 1                        | 5215 | 1846        |
| CHRISTIAENS Roger    | 2                        | 5217 | 1956        |
|                      |                          | 5197 | 2123        |
| DELACOURT François   | 1                        | 5143 | 1807        |
| DENISSE René         | 1                        | 5137 | 1886        |
| DEPASSE Jean-Marc    | 2                        | 5216 | 1902        |
|                      |                          | 5235 | 1731        |
| DE WINNE René        | 1                        | 5208 | 1904        |
| DUPIN Vincent        | 1                        | 5165 | 1848        |
| FEY Werner           | 1                        | 5182 | 1973        |
| FOMBONNE Stéphane    | 1                        | 5219 | 1726        |
| FORGET Rémy          | 2                        | 5161 | 1888        |
|                      |                          | 5255 | 1817        |
| GERBAUDO Pascal      | 1                        | 5233 | 1908        |
| GOUNET Pascal        | 1                        | 5235 | 1731        |
| JOVINO Yves          | 1                        | 5202 | 2106        |
| LALLEMAND Daniel     | 1                        | 5185 | 1850        |
| LAURENT Claude       | 1                        | 5205 | 2003        |
| LE CHEVALIER Yves    | 1                        | 5174 | 1868        |
| LESECQ Pascal        | 2                        | 5135 | 2014        |
|                      |                          | 5196 | 1892        |
| MERGNY Serge         | 1                        | 5179 | 1861        |
| MOUTARDIER Dominique | 2                        | 5206 | 1787        |
| MUSSEAU Thierry      | 1                        | 5228 | 1770        |
| NGUYEN Minh Khoi     | 1                        | 5208 | 1904        |
| PEIGNEY Christophe   | 1                        | 5198 | 2055        |
| PICHELIN Xavier      | 1                        | 5238 | 2132        |
| POTAUX Olivier       | 1                        | 5193 | 1843        |
| RAIMBAULT Frédéric   | 1                        | 5211 | 1901        |
|                      |                          | 5188 | 1760        |
| ROGER Roger          | 1                        | 5173 | 2199        |
| SCHURRA Gérard       | 1                        | 5184 | 2133        |

|                   |   |      |      |
|-------------------|---|------|------|
| TREIBER Jean      | 1 | 5201 | 1896 |
| VINET Yves        | 1 | 5189 | 1836 |
| WAMBERGUE Maurice | 1 | 5241 | 2010 |

Cette liste est arrêtée au 31 Décembre 2004, mais elle n'est bien entendu pas exhaustive. A partir du 1<sup>er</sup> Janvier 2005, tous les joueurs qui gagneront un T5 de moyenne Elo inférieure à 2200 obtiendront une qualification pour un tournoi Accession (ou au choix pour un tour de la Coupe de France, comme actuellement, voir règlement).

Pour s'inscrire, il faut être à jour de sa cotisation AJEC pour 2005, et il suffit de m'envoyer dès maintenant la demande d'inscription soit par la poste, soit par email (selon le mode de jeu choisi) en précisant : Nom, prénom, numéro d'adhérent, adresse postale ou email, mode de jeu choisi, numéro du tournoi à 5 joueurs gagné.

Rappel de mes coordonnées :

**Pierre Le Bled**  
**25 bis rue de la Haie aux Vaches**  
**Saint-Hubert**  
**78690 LES ESSARTS LE ROI**  
**Email: t5@ajec-echecs.org**

Dès que j'aurai réuni 11 joueurs pourra démarrer le premier tournoi Accession de l'histoire ! Ce premier tournoi sera-t-il email ou postal, nous verrons bien. Mais il y en aura pour tous les goûts c'est sûr...

Vous souhaitant nombreux dans ces nouveaux tournois.

Amicalement

Pierre Le Bled

Directeur des tournois à 5 joueurs et Accession

## **REGLEMENT DES TOURNOIS À ONZE JOUEURS**

### **Article 1 - Organisation générale.**

Des tournois permanents à onze joueurs avec dix parties à jouer sont ouverts à tous les adhérents sous réserve de qualification.

La participation à un de ces tournois se fait après qualification dans un tournoi à cinq joueurs N2 ou N3.

Ils se déroulent selon le règlement des tournois A.J.E.C.

Il existe des tournois joués par la poste et des tournois joués par email, le choix se faisant au moment de l'inscription.

### **Article 2 - Inscription.**

L'inscription est gratuite et accessible à tous les adhérents qualifiés.

Elle doit être adressée au directeur du tournoi, comme indiqué dans le Courrier des Echecs ou le site web de l'A.J.E.C. Lors de son inscription, le joueur indique le type de tournoi, "postal" ou "email", qu'il désire.

### **Article 3 - Système de départage.**

En cas d'ex-æquo pour la première place, les joueurs sont départagés par le système Sonneborn-Berger puis par leur score entre eux. Si cela ne donne rien, c'est le joueur ayant réalisé la plus forte progression au classement qui est déclaré vainqueur. Dans ce cas, les joueurs ex-æquo bénéficient de la qualification au titre de l'article 4.

### **Article 4 - Qualifications.**

Les deux premiers d'un tournoi Accession à onze joueurs sont qualifiés pour le Championnat de France. Le troisième et le quatrième sont qualifiés pour un troisième tour de Coupe de France. Ces qualifications sont valables 3 ans après l'annonce des résultats.

# RESULTATS NATIONAUX

## 70<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2004

### RESULTATS

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| 33. Moutardier - Noire.....  | 0 - 1     |
| 34. Roelens - Raffeneau..... | 0,5 - 0,5 |
| 35. Couturier -Roelens.....  | 0,5 - 0,5 |

### CLASSEMENT PROVISoire

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 1. R. Roelens (1)..... | 6   |
| 2. J-M. Barré (4)..... | 5,5 |
| 3. F. Sage (4).....    | 5   |
| 4. A. Negre (4).....   | 3,5 |
| 5. E. Noire (7).....   | 3   |
| 6. L. Vidal (6).....   | 2,5 |
| 7. B. Fister (6).....  | 2   |

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 8. B. Couturier (8).....   | 2   |
| 9. D. Moutardier (6).....  | 1,5 |
| 10. F. Raffeneau (9).....  | 1,5 |
| 11. D. Thimognier (9)..... | 1,5 |
| 12. L. Soulages (11).....  | 1   |
| 13. B. Dieu (12).....      | 0   |

( ) nombre de parties restantes.

René Roelens occupe une très symbolique première place ; nous pouvons y voir une forme d'hommage posthume de la part des participants.

Bruno Jouault



## COUPE DE FRANCE

### RESULTATS

#### 1<sup>er</sup> TOUR - 02/1T

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| 10. F. Delacourt - O. Auplat..... | 1,5-0,5 |
| 17. J-P. Merot - C. Bontems.....  | 1,5-0,5 |
| 18. M.K. Nguyen - A. Dridi.....   | 2-0     |
| 22. J. Flecher - J-M. Jaumin..... | 2-0     |
| 23. G. Lacroix - M.T. Sireta..... | 2-0     |

#### 2<sup>ème</sup> TOUR - 03/2T

|  |         |
|--|---------|
| 02. J-M. Dorr - F. Delacourt.....      | 1,5-0,5 |
| 07. F. Delacourt - F. Cochet.....      | 1,5-0,5 |
| 21. J-F. Rabouan - D. Dejonckheere.... | 2-0     |
| 30. G. Mos - P. Bobel.....             | 1,5-0,5 |

#### 04/2T

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| 04. J. Kerdraon - F. Celerier..... | 2-0     |
| 10. L. Lebrun - G. Gamant.....     | 1,5-0,5 |
| 11. J-A. Bedel - R. De Winne.....  | 2-0     |
| 19. E. Schrader - F. Plessier..... | 1,5-0,5 |

#### 3<sup>ème</sup> TOUR - 04/3T

|  |     |
|--|-----|
| 05. S. Roynet - P. Giraudet.....       | 2-0 |
| 14. X. Pichelin - Y. Le Chevalier..... | 2-0 |

#### 4<sup>ème</sup> TOUR - 04/4T

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| 02. C. Augereau - P. Lesecq.....  | 1,5-0,5 |
| 04. C. Jaulneau - P. Le Bled..... | 1,5-0,5 |

### NOUVEAUX TOURNOIS

#### 1<sup>er</sup> TOUR - 04/1T

|                                |
|--------------------------------|
| 28. F. Lorin - J.O. Laliga     |
| 29. J.O. Laliga - J-M. Jaumin  |
| 30. J.O. Laliga - D. Cebollero |
| 31. J-P. Gomez - P. Valade     |
| 32. J. Flecher - J-M. Jaumin   |
| 33. S. Randisi - M-T. Sireta   |

#### 2<sup>ème</sup> TOUR - 04/2T

|                            |
|----------------------------|
| 30. F. Budin - R. De Winne |
| 31. F. Dhieux - B. Heim    |
| 32. P. Laurent - F. Lorin  |

#### 3<sup>ème</sup> TOUR - 04/3T

|                                 |
|---------------------------------|
| 24. J. Audoubert - J-F. Rabouan |
| 25. C. Peigney - L. Lebrun      |
| 26. F. Delacourt - E. Noire     |

#### QUART DE FINALE - 04/Q

|                              |
|------------------------------|
| 08. P. Rouzaud - C. Jaulneau |
| 09. S. Roynet - P. Rouzaud   |

#### DEMI FINALE - 04/D

|                            |
|----------------------------|
| 03. J-P. Bibens - E. Gorge |
|----------------------------|

Philippe Pansier

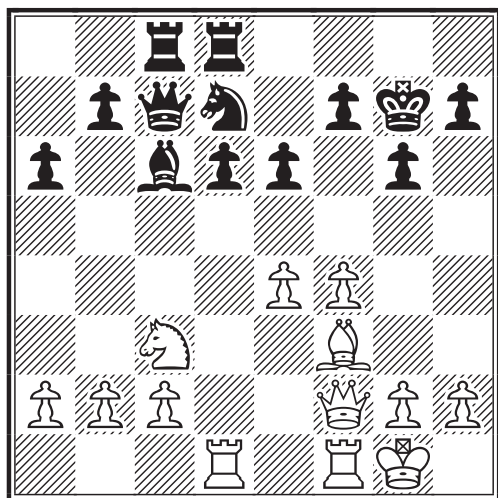


## NOS PARTIES

**A** lors que l'ultime partie entre François Lacoste et Dominique Thimognier, décisive dans l'attribution du titre de champion de France 2004, n'est pas encore achevée, Jean-Marie Barré, auteur d'un beau parcours, nous livre ses analyses. La rédaction du CDE profite de ces quelques lignes pour demander à l'ensemble des participants leur contribution à un prochain article, plus complet, sur cette belle compétition qui s'achève. Une partie commentée, une anecdote ou quelques remarques sur le tournoi seront les bienvenues... D'avance merci.

**69<sup>ème</sup> Championnat de France - 2004**  
**DEFENSE SICILIENNE - B73**  
**Jean-Marie BARRÉ (2365) -**  
**Bernard HANEN (2380)**

**1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4**  
**♞f6 5.♞c3 g6 6.♞e2 ♞g7 7.0-0 0-0**  
**8.♞e3 ♞c6 9.♞d2 ♞d7 10.f4 ♞c8**  
**11.♞ad1 a6 12.♞xc6 ♞xc6 13.♞f3**  
**♞c7 14.♞d4 ♞fd8 15.♞f2 ♞d7**  
**16.♞xg7 ♞xg7 17.♞g4 e6 18.♞f3**



18.f5 ♞e5 (Autre possibilité : 18...♞f6  
 19.♞e2 gxf5 20.exf5 e5 21.♞h4 ♞e7  
 22.g4 ♞h8 23.g5 ♞g8 24.♞f2±) 19.f6+  
 ♞h8 20.♞e2 ♞g8 21.♞e3 ♞cd8 22.♞h1  
 ♞d7 23.♞g5 ♞d8 24.♞f4 ♞f8 25.♞h4  
 ♞d8 26.♞h6 d5 27.♞h4 ♞xh6 28.♞xh6  
 d4 29.♞f3 ♞xf3 30.gxf3 g5 31.♞e2 ♞g6  
 32.♞h5 e5 33.♞g1 ♞dg8 34.♞g3 g4  
 35.♞xe5 gxf3 36.♞xd4 ♞g4 37.♞f2 ♞e8  
 38.♞e1 ♞f4 39.♞g1 ♞e6 40.♞e3 ♞exf6  
 41.♞d3 h6 42.c4 ♞h7 43.♞f1 ♞g6 44.b4  
 h5 45.e5 ♞e6 46.♞d6 h4 47.♞xe6+ fxe6  
 48.♞c2+ ♞g5 49.♞h1 ♞e4 50.♞d2+ ♞f5  
 51.♞f2 ♞xe5 52.♞d3+ ♞g5 53.♞d8+  
 ♞g6 54.♞g8+ ♞f5 55.♞f7+ ♞g5  
 56.♞h3+ 1-0 Noradounguien, G-  
 Kastel/Amsterdam 1954/MCD.

**18...b5 19.a3 ♞b6**

19...♞g8 20.♞d4 ♞b6 21.♞e2 ♞b8 22.f5  
 e5±

**20.♞e2**

≤20.f5 ♞c4 21.♞g4 ♞f8 22.♞d3 exf5  
 23.exf5 ♞ce8 24.♞h3 ♞b6! 25.♞xb6  
 ♞xb6 26.f6+ ♞g8=

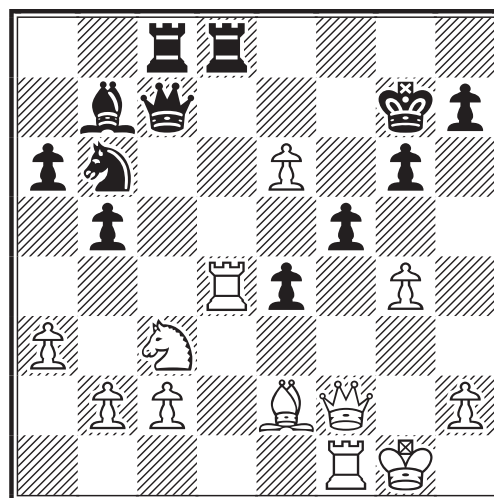
**20...♞b7 21.♞d4 d5**

21...♞b8 22.♞fd1 f6 23.♞1d2 ♞c7  
 24.♞xb5 axb5 25.♞xb5 ♞e7±

**22.f5 dxe4**

22...♞g8 23.fxg6 fxg6 24.exd5 ♞xd5  
 25.♞xd5 ♞xd5 26.c3±

**23.fxe6 f5 24.g4!**



J'avais également envisagé 24.♞fd1 avec  
 la suite possible ♞xd4 25.♞xd4+ ♞g8  
 26.a4 ♞xa4 27.♞xa4 bxa4 28.b3 ♞e7  
 29.♞xa4 ♞xc2 30.♞c4 ♞c8± mais moins  
 agressif que le coup joué.

**24...f4 25.♞xe4 ♞d5 26.b4**

26.♞g5!? méritait une attention particulière.

**26...♞e7 27.♞c5 g5 28.h4 h6**

**29.♖fd1 ♗d6 30.c4!**

Un coup agressif obligeant les Noirs à prendre une décision immédiate.

**30...bxc4 31.♗xc4 ♗cd8 32.♗xa6 ♗c6**

32...♖xe6 33.♗xe6+ ♖xe6 34.♖h2 ♖a8  
35.♗b7 ♗xb7 36.♖d6+-

**33.♗b7 ♖xd4 34.♖xd4 ♗xb7  
35.♗xb7 1-0**

La prise du Cavalier où la suite possible  
35...♖f8 36.♗c5 ♖f6 37.a4 ♗xa4  
38.hxg5 hxg5 39.♖d7+ ♖g8 40.♖c2 ne  
change rien quant à l'issue de la partie.

Jean-Marie Barré



**69ème Championnat de France - 2004**

**DEFENSE FRANCAISE - C05**

**Jean-Marie BARRÉ (2365) -**

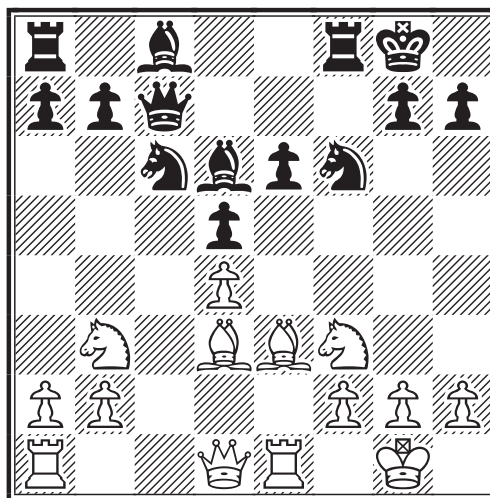
**Jean-François BAUDOIN (2322)**

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗d2 ♗f6 4.e5  
♗fd7 5.♗d3 c5 6.c3 ♗c6 7.♗gf3**

La partie Barré - Biaux, CDF Corr. 2003,  
s'est poursuivie ainsi 7.♗e2 cxd4 8.cxd4  
f6 9.exf6 ♗xf6 10.0-0 ♗d6 11.♗f3 ♖c7  
12.♗g5 0-0 13.♗h4 e5 14.dxe5 ♗xe5  
15.♗xe5 ♗xe5 16.♗g3 ♗xg3 17.♗xg3  
♖f4 18.♖b3 ♗d7 19.♖ae1 ♗c6 20.♗f5  
♖ae8 21.♖xe8 ♖xe8 22.♖c3 ♗d7  
23.♖d4 ♖xd4 24.♗xd4 ♗g4 25.f4 b6  
26.♖c1 ♖e3 27.♖d1 ♗f6 28.h3 g6  
29.♖f2 ♖e7 30.♖f3 ♗e4 31.♗c2 ♗a4  
32.b3 ♗c3 33.♖d2 ♗d7 34.♗d4 ♖f7  
35.a3 ♗e4 36.♖e2 ♗c5 37.♖xe7+ ♖xe7  
38.♗e2 ♗e4 39.♖e3 ♖d6 40.g4 h6  
41.♗d3 h5 42.♗xe4 dxe4 43.gxh5 gxh5  
44.h4 ♖d5 45.♗e2 1-0

**7...cxd4 8.cxd4 f6 9.exf6 ♗xf6  
10.0-0 ♗d6 11.♖e1 0-0 12.♗b3  
♖c7 13.♗e3N** (voir diagramme colonne  
suivante)

13.♖e2 a5 14.♗g5 a4 15.♗c5 ♗xd4  
16.♗xd4 ♗xc5 17.♖ac1 ♖b6 18.♗xe6  
♗xf2+ 19.♖xf2 ♖xf2+ 20.♖xf2 ♗e4+  
21.♖e3 ♗xe6 22.♗e7 ♖f7 23.♗b4 ♖e8  
24.♖f1 ♗f2 25.♖d2 ♗xd3 26.♖xd3  
♗f5+ 27.♖d2 d4 28.♖f2 ♗g4 29.♖xf7  
♖xf7 30.♖f1+ ♖g6 31.♖e1 ½-½



Kundin,A-Reinaldo Castineira,R/Oropesa  
del Mar 1998/CBM 67 ext.

**13...e5 14.dxe5 ♗xe5 15.h3 ♗xd3!?**

15...♗xf3+ 16.♖xf3

**16.♖xd3 ♖f7 17.♗c5**

≠17.♗bd4 ♗d7 18.♗b5 ♗xb5 19.♖xb5  
a6 20.♖b3 ♗e4 21.♖ad1=

**17...♗xc5 18.♗xc5 ♗h5 19.♖e3  
♗f4 20.♗e5 ♖f6**

20...♖f5 21.♗cd3 ♗xd3 22.♗xd3 ♗d7  
23.♖ad1 ♗a4 24.b3 ♗c6 25.♖e5 ♖g6  
26.♗f4±

**21.♖ad1 a6**

21...b6 22.♗cd3 ♗xd3 23.♖xd3 ♗e6  
24.♖a3 (24.♖d2 ♖ac8 25.b4 ♖fe8  
26.♖f3 ♖e7±) 24...♗f5 25.♖d2 ♖d6  
26.♗f3 a5 27.♖ae3±

**22.a3 ♖g5**

22...♗e6 23.♗ed3 ♗xd3 24.♖xd3 ♗f5  
25.♖xd5 ♖xb2 26.♖e5

**23.♖g3 ♖h5 24.♖h2 ♖h6**

24...♗e2 25.♖e3 ♗f4 26.♖b3 ♖f5 27.g4  
♖f6 28.♗cd7 ♗xd7 29.♗xd7±

**25.♖d4 ♖f6 26.♖b4 ♗h5**

26...a5 27.♗ed7 ♗xd7 28.♗xd7 ♖c6  
29.♗e5 ♖h6 30.♖xb7±

**27.♖b3 ♗f4**

27...♖d6 28.♗xb7 ♘xb7 29.♙xb7 ♙xf2  
30.♙d7 ♙b8 31.♙xd6 ♙xb3 32.♙e2!  
♙f8±

**28.g3 ♗e6 29.♗g4 ♖f7 30.♗xe6  
♗xe6 31.♙xb7 ♖g6**

31...♗d7 32.f4 ♙ac8 33.♗e5 ♗a4  
34.♖b4

### 32.♙b6 1-0

Les Noirs abandonnent, le pion central isolé devient une proie facile que convoitent tout naturellement les Blancs. La suite possible 32...♙ae8 33.♙exe6 ♙xe6 34.♖xd5 ♙fe8 35.♙xa6 ♖f7 36.♙xe6 ♖xe6 37.♖d3 ♖e2 38.♖b3+ ♖h8 39.♖g2 et les Blancs n'auront plus qu'à pousser les pions passés. Dès le début de la partie de la partie, Jean-François appréhendait l'issue finale, donnant l'impression de jouer avec la peur au ventre. J'ai toutefois trouvé un ami du problème d'Echecs, que l'un et l'autre partageons au sein de la revue Diagrammes, lui en tant que compositeur et quel compositeur !, moi en simple solutionniste. J'avoue que certains problèmes d'ailleurs me servent de support pour les cours que je donne le samedi au club, comme quoi les Echecs forment une grande famille !

Jean-Marie Barré



**69ème Championnat de France - 2004  
DEBUT COLLE - A47  
Bruno DIEU (2322) -  
Jean-Marie BARRÉ (2365)**

**1.d4 ♗f6 2.♗f3 e6 3.e3 c5 4.♗d3 b6  
5.0-0 ♗b7 6.b3 cxd4 7.exd4 ♗e7  
8.♗b2 0-0 9.♗bd2 ♗c6 10.a3 ♗d5  
11.♙e1 ♗f4**

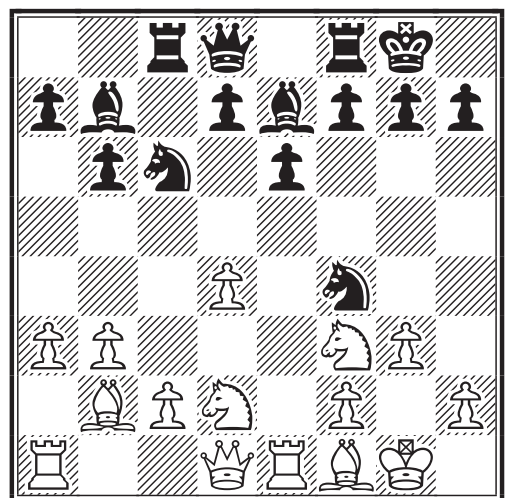
11...f5 12.c4 ♗f4 13.♗f1 ♗f6 14.g3 ♗g6  
15.b4 a6 16.♖b3 ♗ce7 17.♗g2 b5  
18.♙ac1 ♖b8 19.♖d3 bxc4 20.♗xc4  
♗e4 21.♖d1 ♙a7 22.♗fe5 ♗xg2  
23.♖xg2 ♙c8 24.♖a4 ♗xe5 25.♗xe5  
♗xe5 26.dxe5 ♖b7+ 27.♖g1 ♙aa8  
28.♗d4 ♗d5 29.♗c5 ♙c6 30.♖b3 ♙ac8  
31.♖f3 a5 32.♙cd1 ♙a6 33.♙d4 axb4  
34.axb4 ♙ca8 35.♙ed1 ♙a1 36.h4 h6  
37.♖h2 ♖c6 38.♙xa1 ♙xa1 39.♙d1 ♖a4  
40.♙xa1 ♖xa1 41.♖e2 ♖c3 42.♖b5  
♖xe5 43.♖xd7 f4 44.♖e8+ ♖h7 45.♖b5

♖e4 46.♖a6 f3 47.♖a1 ♗f6 48.b5 ♖f5  
49.♖c1 ♗d7 50.♗d4 ♖xb5 51.♖c2+ ♖f5  
52.♖xf5+ exf5 53.h5 g5 54.g4 f4 55.♖g1  
♖g8 56.♖f1 ♖f7 57.♖e1 ♖e6 58.♗d2  
♗e5 59.♗xe5 ♖xe5 60.♖c3 ♗d5 61.♗d3  
♖e5 62.♖c3 ♗d5 ½-½ Polgar,Z-  
Hansen,L/Vejstrup 1989/CBM 15.

### 12.♗f1 ♙c8

12...f5 13.♗c4 ♙c8 14.♗e3 ♗f6 15.g3  
♗g6 16.♗c4 ♗ce7 17.♗fe5 ♖c7 18.f3 b5  
19.♗xg6 ♗xg6 20.♗e5 ♖xc2 21.♙b1  
♗xe5 22.dxe5 ♗d8 23.b4 ♗b6+ 24.♗d4  
♗xf3 25.♖xf3 ♗xd4+ 26.♖h1 ♙c3  
27.♖g2 ♖xg2+ 28.♖xg2 f4 29.♙e4  
♙c2+ 30.♖h3 ♗g1 31.gxf4 ♗xh2  
32.♗xb5 ♗xf4 33.♖g4 h5+ 34.♖f3 g5  
35.♙e2 ♗xe5+ 36.♖e4 ♙xe2+ 37.♗xe2  
♗c7 38.♗xh5 d5+ 39.♗d3 e5 40.♗g4  
♙f4 41.♗e6+ ♖g7 42.♖e2 ♙e4+ 43.♖f3  
♙d4 44.♙c1 ♗b6 45.♙c6 ♙f4+ 46.♖g3  
d4 47.a4 d3 48.a5 d2 49.♙d6 ♗d4  
50.♗b3 ♙f1 51.♙d7+ ♖f8 52.b5 d1♖  
53.♗xd1 ♙xd1 54.♖g4 ♙a1 55.♖xg5  
♙xa5 56.♖f6 ♖e8 57.♙b7 ♙a1 58.♖e6  
♖f8 59.♙d7 ♙h1 60.♙f7+ ♖g8 61.♙d7  
♙h6+ 62.♖f5 ♖f8 63.♙b7 ♙d6 64.♙h7  
♖e8 65.♖e4 ♙d7 66.♙h8+ ♖e7 67.♙h6  
♙d6 68.♙h7+ ♖d8 69.♙g7 ♙d7 70.♙g6  
♖c7 71.♙c6+ ♖b7 72.♙a6 ♙c7 73.♗d3  
♙c3+ 74.♖e4 ♙b3 0-1 Yates,F-  
Colle,E/San Remo 1930/HCL.

### 13.g3N



J'avais également été inspiré par ce coup dont je n'ai pas trouvé de trace ultérieure. Ce ne fut donc pas une surprise. Je l'aurais également joué.

### 13...♗g6

13...d5 14.c4 f6 15.d5 exd5 16.cxd5  
(16.fh4 dxc4 17.fxc4 d5 18.f5=)  
16...fb8=

**14.fg2 d5 15.f3c1**

15.h4 f6 16.f1 ge7 17.f3 a6 18.c3  
fe8 19.f3 d3 fa5 20.f2 fac6 21.f3=

**15...a6 16.f3e2**

Me paraît encore possible 16.h4 f6  
17.f1 ge7 18.f3 fc7 19.f3e2 fa7  
20.h5 fb5 21.c3=

**16...fe8 17.f3e5**

Me semblait intéressant 17.f1 b5  
18.f3 fb6 19.c3 a5 20.c4 bxc4  
21.bxc4 dxc4 22.fxc4 fb5 23.f2d2  
fed8=

**17...f3xe5 18.dxe5 b5 19.f3ed1**

♦ 19.f3e3 fd7 20.f3 fc7 21.f3ed1  
fed8=

♦ 19.c4!? dxc4 20.bxc4 fd4 21.f3xd4  
fxg2 22.f3xg2 fd4 23.f3 fb6  
24.cxb5 axb5 25.f3xc8∞

**19...fb6 20.f3 fc7 fb8**

≤ 20...fed8 21.c3 fd7 22.f3a1 fc5  
23.h3 fa7=

**21.f3e1**

Afin de recentrer le Cavalier.

**21...a5 22.h4**

22.f2d3 justifiait le coup précédent.  
22...b4 23.axb4 axb4=

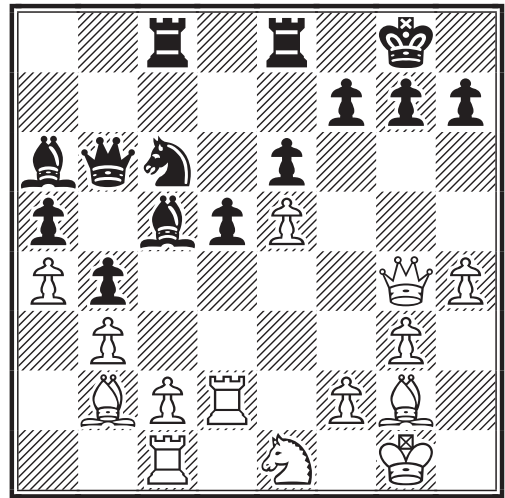
**22...b4 23.a4 fa6 24.f3g4 fc5**

Accentue la pression sur le pion f2.

**25.f3d2**

Bien sûr!

**25...f3bc8**



Le pion c2 devient faible à cause de b4 interdisant la poussée et la case b4 se révèle une case stratégique qu'il convient de laisser en l'état, produisant une gêne pour les Blancs, limitant leur champ d'action.

**26.h5**

Les Blancs essaient de réagir sur l'aile-Roi.

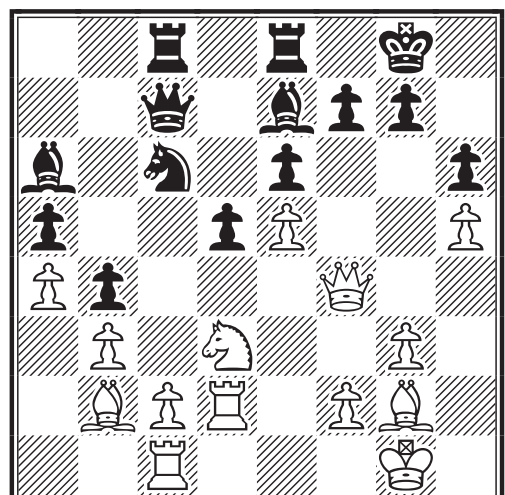
**26...h6**

Il convient de ne pas se laisser faire.

**27.f3f4 fd7 fc7**

27...fb8 J'avais aussi analysé cette possibilité avec la suite possible 28.f3h3 fed8 29.f3g2.

**28.f2d3 fe7!**





Remarquez la position de la Dame et des deux Tours ! 28...♙a7?! 29.♖dd1 ♚e7 30.♙f1 ♜ed8 31.♞d2 tourne autour du pot.

29.♚e3 ♞g5

En apparence anodin ce coup de Fou, cependant la seule réponse est le coup de pion qui va suivre, découvrant un peu plus le Roi blanc.

30.f4 ♞d8 31.♚h2

J'avais aussi pensé à 31.g4 ♚b7 32.♚g3 ♙b6+ 33.♚h1 ♚e7 34.♞cd1 ♞d4 35.♙xd4 ♙xd4 36.♞xb4 axb4 ♠

31...♚b8 32.♞f2

32.g4 devait être pris en compte.

32...♙b6 33.♚f3 ♚a7 34.♞e1 ♞d4 35.♙xd4 ♙xd4 36.♞d1 ♙c3 37.♞xc3

L'enfilade sur les deux Tours force l'échange. Il est cependant préjudiciable car il ouvre la porte aux Noirs.

37...♞xc3

Les Noirs contrôlent non seulement la colonne ouverte mais s'installent également dans le camp adverse.

38.♚d1 ♞ec8

Renforce le contrôle de la colonne et accentue la pression sur le pion faible c2.

39.♙f1

39.f5 afin de casser la chaîne de pions des Noirs. 39...♚e7 40.♙h3 ♞8c6 41.♞g2 ♚g5 42.fxe6 fxe6 43.♚g4 ♠

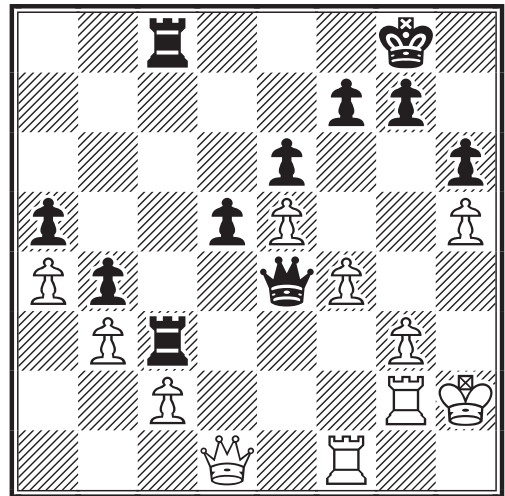
39...♙xf1 40.♞xf1 ♚e3

Maintenant, c'est la Dame qui investit le camp des Blancs.

41.♞g2

forcé

41...♚e4!



La position noire se dégrade inexorablement.

42.♞ff2 ♞e3

Pour laisser la place à l'autre Tour.

43.♞e2 ♞cc3 44.♞xe3 ♞xe3 45.♚f1 ♞e1 46.♚d3 ♚xd3 47.cxd3 ♞b1

La Tour part à la cueillette des pions.

48.♞c2 ♞xb3 49.♞c5 ♞xd3 50.♞xa5 ♞a3 0-1

Avec deux pions passés et une position devenu précaire, les Blancs se résignent.

Jean-Marie Barré

Suite au récent congrès ICCF qui s'est tenu à Mumbai (Inde), l'AJEC a maintenant 3 nouveaux titrés :

**Maître international (MI)**

**Laurent Tinture**

**Super Maître international (SIM)**

**Jean Banet  
Olivier Bouverot**

Toutes nos félicitations aux heureux récipiendaires !!

# RESULTATS TOURNOIS INTERNATIONAUX

## DENIS ROZIER

12ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XII, Prel.) Section postale 52 (moyenne Elo = 2142) :

1. Horst Hörstel (GER, 2433) 8½ (+7=3) qualifié pour les ½ finales, 2. F. Kindbeiter (GER) 8, 3. A.F. Morgan (AUS) 7½, 4. A.M. Jenkins (ENG) 6½, 5/6. T. Wesche (DEN), F. Schumacher (GER) 5½, 7/8. A. Ferre Perez (ESP), H. Bittorf (GER) 5, 9. J. Smolka (CZE) 2½, 10. R. Di Lao (ITA) 1, 11. Philippe Lemaire (FRA, 1634) 0.

A part la contre-performance de l'Espagnol Ferre Perez (2361), le classement de ce groupe est logique : les têtes de série s'imposent. Remarquons que le second, l'Allemand Kindbeiter (2322), fait 80 % des points sans défaite, mais termine cependant sa course ici.

## RENCONTRE AMICALE FRANCE - ITALIE

La rencontre amicale avec l'Italie vient de débiter le 10 janvier 2005 après une certaine période d'attente. Michel Aymard assurera le capitanat de l'équipe de France. Bonnes parties à tous ! Jean-Christophe Carpentier, nouveau responsable des rencontres amicales par équipes prend la succession d'Eric Ruch, bien occupé par ailleurs.

| FRANCE                   |      |    |      | ITALIE                |  |
|--------------------------|------|----|------|-----------------------|--|
| Nom - Prénom             | ELO  | N° | ELO  | Nom - Prénom          |  |
| IAULNEAU, Christophe     | 2508 | 1  | 2533 | DOSI, Alberto         |  |
| THIRION, Patrick         | 2504 | 2  | 2480 | RICCIO, Eric          |  |
| HANEN, Bernard           | 2380 | 3  | 2388 | AMICO, Rosario        |  |
| VIGNY, Philippe          | 2239 | 4  | 2363 | RAFFAELE, Enzo        |  |
| PINNA, Andréa            | 2173 | 5  | 2363 | LEONE, Federico       |  |
| AYMARD, Michel           | 2144 | 6  | 2342 | LUPPI, Dario          |  |
| MERCKY, Gilles           | 2228 | 7  | 2340 | NEGRI, Jacopo         |  |
| POITHIER, Frédéric       | 2167 | 8  | 2307 | FRANGI, Mauro         |  |
| BURNET, Luc              | 2204 | 9  | 2296 | RICCIARDI, Emilio     |  |
| SCILIEN, Jean-Christophe | 2050 | 10 | 2286 | MARCHISOTTI, Mauro    |  |
| RAIMBAULT, Frédéric      | 1920 | 11 | 2238 | TROIA, Elio           |  |
| GUIDONI, Matthieu        | 2079 | 12 | 2205 | TRANI, Francesco      |  |
| BOHEL, Philippe          | 2079 | 13 | 2183 | PAGLIAFOIA, Alberto   |  |
| DEHOUX, Francky          | 2259 | 14 | 2163 | CIPRESSI, Nicola      |  |
| MAREZ, Sébastien         | 2007 | 15 | 2140 | PELLEGRINON, Fausto   |  |
| DEPASSE, Jean-Marc       | 2028 | 16 | 2132 | VETRO, Filippo        |  |
| MEROT, Jean-Pierre       | 1958 | 17 | 2126 | PARISI, Cosimo        |  |
| BONTEMS, Cyrille         | 1800 | 18 | 2108 | BONUGLI, Carlo        |  |
| GOUNET, Pascal           | 1901 | 19 | 2103 | SACCHETTI, Luciano    |  |
| FLECHER, Joseph          | 1888 | 20 | 2102 | DE LUCIA, Raffaele    |  |
| REANT Yves-Marie         | 1879 | 21 | 2084 | GAMBARDIELLA, Gerardo |  |
| PIERSONE Emmanuel        | 1860 | 22 | 2066 | GARINI, Gianni        |  |
| LALIGA, Olivier          | 1850 | 23 | 2023 | BENEDETTO, Giuseppe   |  |
| AZZOUG, Samir            | 2014 | 24 | 2018 | SIROTTI, Claudio      |  |
| MALLET, Bruno            | 1683 | 25 | 2017 | NOCCI Roberto         |  |
| NOUVEAU, Laurent         | 1643 | 26 | 1957 | CANE, Loris           |  |

*En italique, le classement ELO national.*

Jean-Christophe Carpentier  
Responsable des rencontres amicales par équipes.

# ARTICLE THEORIQUE

JEAN-MARC YVINEC

Jubilée Préliminaires/D- 2003

PARTIE FRANCAISE - C00

Jean-Marc YVINEC (2123) -  
SIM Ladislav ZLEBCEK (2463)

## 1.e4 e6 2.d4 d5

Le conducteur des Noirs, dans cette partie, est Ladislav Zlebcik, SIM de son état avec un Elo ICCF de 2463. Que voulez-vous jouer face à un tel adversaire ? Quelle stratégie de lutte utiliser : Risque ou Solidité ?

## 3.♖e3!?

Mais un gambit bien sûr ! Le gambit Alapin de la Française. Les Blancs ont choisi le Risque et la promenade au bord du précipice. Laissons la parole au révérent Tim Sawyer : "Welcome to the King's Gambit of the French Defense !" Et Tom Purser de poursuivre : "I have always been fascinated by the Alapin-Diemer, one of those "inferior" systems that is surprisingly hard to beat". Je tiens ici à remercier tous ceux qui par leur aide m'ont permis de me préparer sur cette ouverture et de lire l'ouvrage de Tim Sawyer, aujourd'hui introuvable.

## 3...dxe4 4.♗d2 ♗f6 5.f3!?

La continuation de Diemer, beaucoup plus agressive et tranchante que la suite traditionnelle d'Alapin.

## 5...♗d5

5...c5 6.c3 cxd4 7.cxd4 ♗c6= Sawyer-Heisman, Hatboro PA 1989.

## 6.♖e2

Ici les Noirs disposent de nombreuses possibilités. Rien ne presse pour une prise en f3 et/ou e3. Le plan le plus simple et sans doute le meilleur consiste à conjuguer développement et menace d'émancipation au centre par e5.

## 6...♗c6!

Le plus précis dans cette position. Dans les quelques variantes qui suivent, au lieu de la sortie du Cavalier dame, il est remar-

quable de constater avec quelle aisance les Noirs se font massacrer à la moindre inexactitude.

## ❖ 6...♗xe3

La variante usuelle, mais peut-être pas la meilleure.

## 7.♖xe3

♦ 7...♗c6 8.c3 exf3 9.♗gxf3 ♗e7 10.♗d3 ♗d5 11.♖f2 ♗d6 12.0-0 0-0 13.♖ae1 c6 14.♗e4 ♗c7 15.♗b1 ♖e7 16.♗eg5 h6 17.♖c2 f5 18.♗h3 c5 19.g4 cxd4 20.cxd4 ♖d6 21.♗e5 ♗b6 22.♖d2 ♗f6 0-1 Codazza,G-Persiani,M/corr 1992.

♦ 7...c5 8.♖xe4 ♖xd4 9.♗b5+ ♗d7 10.0-0-0 ♖xe4 11.♗xe4 a6 12.♗xd7+ ♗xd7 13.♗e2 ♗e7 14.♗d6+ ♗xd6 15.♖xd6 0-0-0 16.♖hd1 ♗c6 17.♖xd8+ ♖xd8 18.♖xd8+ ♖xd8 19.♗d2 e5 20.♗g3 g6 21.♗f1 f5 22.♗e3 b5 23.c3 ♖e7 24.♖e2 ♖f6 25.g3 h6 26.a3 e4 27.f4 c4 1/2-1/2 Van Aken,K - Westerweele,H/Hengelo 1998. Un final intéressant où le Cavalier fait nulle contre un mauvais Fou.

♦ 7...exf3 8.♗gxf3 ♗e7 (8...♗d7 Ciocaltea-Popa 9.♗c4 c6 10.0-0 ♗e7 11.♖h1 ♗b6 12.♗b3 ♗d5 13.♖f2 ♖c7 14.♖ae1 b6 15.♗e5 ♗f6 16.♗e4 h6 17.♖g3 ♖h7 18.♗xf6+ ♗xf6 19.♖xf6 gxf6 20.♖g8+ ♖e7 21.♖xh7 fxe5 22.♖f1) 9.♗d3 ♗d7 Une bien belle position d'attaque typique du gambit Alapin-Diemer !

**A)** 10.0-0 ♗f6 Le plus raisonnable. (10...0-0 RR 11.♗e4 c5 12.♗fg5 h6 13.♗h7 ♖xh7 14.♗g5+ ♖g8 15.♖e4 ♗f6 16.♖xf6 ♖xd4+ 17.♖f2 ♖xe4 18.♗xe4 f5 0-1 Spanton,T-Giddins,S/Port Erin 1999/CBM 74. Le contre noir était bien beau !) 11.♗e5 0-0 12.c3 (12.c4 Il faut de bonnes raisons et des nerfs solides pour affaiblir son pion d4 de cette manière. 12...b5 13.♗c6 ♖d7 14.♗xe7+ ♖xe7 15.♖h3 g6 16.♖f3 ♗h5 17.♖xa8 NYARKK !!! 1-0 Rittenhouse,R-Peterson,P/NWPC corr 1991/Megacorr). 12...c6 13.♖h3 h6 14.♖f3 avec de très bonnes chances d'attaque (Krouse-Porter, corr 1970).

**B)** 10.0-0-0± Bullockus-Velasco, American Open 1976.

**C)** 10.♗e4 10...c5 (10...♗f6 11.♗xf6+ ♗xf6 12.0-0-0 0-0 13.h4 ♗d7 14.♖e4 g6 15.♗e5 ♗g7 16.g4 Typique d'un Bullockus. Ce dernier est un fervent adept-

te du GBD (Le Gambit Blackmard-Diemer) et cela se voit !! 16...♗xe5 17.♖xe5 f6 18.♗e3 ♖e7 19.g5 ♖ae8 20.h5 Le repas du fauve est servi. 20...f5 21.hxg6 hxg6 22.♖h6 ♖g7 23.♖dh1 ♗c6 24.♖1h4 f4 25.♖h3 ♗g2 26.♖xg2 ♖xd4 27.♖xg6+ ♖g7 28.♖xg7+ ♖xg7 29.♖h7+ ♖g8 30.♖h2 f3 31.♖h8+ 1-0 Bullockus,T-Marzluf,D/Bad Woerishofen 1992/EXT 97). 11.0-0-0 cxd4 12.♖xd4 0-0 13.h4 ♖b6 14.♗eg5 ♖xd4 (14...h6!?) 15.♗xh7+ ♖h8 16.♖xd4 e5 17.♖dd1 f6 18.♗g6 ffg5 19.hxg5+ ♖g8 20.♖h5 avec la menace ♖dg1 et ♖h8#! 20...♗f6□ 21.gxf6 gxf6 22.♖h7 ♗c5 23.♖dh1 ♗f2 24.♗e4 ♗e6 25.♖h8+ ♖f7 26.♖1h7+ ♖e8 27.♗g6+ 1-0 Diemer,E-Lange,A/corr 1955.

❖ 6...c5 amène des positions complexes et tendues. Mais est-il bien raisonnable d'ouvrir ainsi la position ? 7.dxc5

**A)** 7...♖a5 8.0-0-0 Diemer a toujours eu un style... des plus osé ! 8...♖xa2 9.fxe4 ♗xe3 10.♖xe3 ♖a1+ 11.♗b1 ♖a5 12.♖g5 ♗d7 13.♗f3 ♗c6 14.♖f4 ♖d8 15.♗g5 f6 16.♗e2 ♗xc5 17.♗h5+ ♖e7 18.♗f7 ♗b4 19.♖d2 ♗a2+ 20.♖d1 ♗b4 21.e5 ♗e8 22.♖xd8 ♗xf7 23.exf6+ gxf6 24.♖xh8 ♗xh5+ 25.g4 ♖d5+ 26.♖e2 ♖g2+ 27.♖e3 ♗c5+ 28.♖d3 ♗g6+ 29.♖c4 ♖d5+ 0-1 Diemer,E-Karanjac/Hastings Pr Resv Major 1958.

**B)** 7...exf3 8.♗gxf3 ♗d7 9.♗e4 (9.♗d4!? ♖c7 10.0-0-0 ♗xc5 11.♗e5 avec compensations.) 9...♖c7 10.♗d6+ ♗xd6 11.cxd6 ♖xd6 12.0-0-0 ♖e7 13.♗d4 ♗5f6 14.h4 h5 15.♖b5 a6 16.♖g5 ♖g8 17.♗d3 b5 18.♖he1 ♗b7 19.♗e5 0-0-0 20.♖e3 ♗xe5 21.♗xe5 ♗d5 22.♖xe7 ♗xe7 23.♖d2 ♗d5 24.♖g3 f6 25.♗d4 g5 26.♗e4 e5 27.♗a7 ♗c6 28.♖gd3 ♗e7 29.♖c3 ♖b7 30.♖xd8 ♖xd8 31.♗xc6+ ♗xc6 32.♗f2 g4 33.b3 ♗d4 34.♗xd4 ♖xd4 35.g3 f5 36.♖c5 ♖e4 37.♖d2 ♖b6 38.♖c8 f4 39.gxf4 exf4 40.♖g8 f3 0-1 Lynn,W-Walsh,B/North Island 1990.

**C)** 7...♗d7 Toujours cette idée de retarder les prises en e3/f3. 8.♗xe4 ♗xe3 9.♖xe3 ♗xc5 10.♖c3 ♗e7 11.♖xg7 ♖a5+ 12.c3 ♖f8 13.♖d1 ♖b6 14.♗h3 ♖e3+ 15.♗e2 b6 16.♖d4 ♖xd4 17.♖xd4 e5 18.♖d2 ♖g8 19.♗b5 a6 20.♗c6 ♖a7 21.0-0 ♖c7 22.♗xd7+ ♗xd7 23.♗hf2 ♗e6 ½-½ Kunz,H-Franz,J/Schkopau 1958. Majorité de pions à l'aile-Dame contre paire de Fous.

**D)** 7...♗xe3 8.♖xe3

**D1)** 8...♖a5

**D1a)** 9.♖xe4 ♗xc5 10.♗d3 ♗d7 11.c3 (11.0-0-0 et 0-1 en 67 coups. Hepting,H-Horther,H/Bayern 1998/EXT 2000. Un peu risqué dans cette position...) 11...♗f6 12.♖e2 ♖c7 13.♗e4 ♗xe4 14.♖xe4 ♗d7 15.♗e2 0-0-0 ½-½ en 42 coups. Lenart,E-Haag,E/HUN 1998, et la position semble égale.

**D1b)** 9.fxe4 ♗xc5 10.♖g3 0-0 11.♗d3 (11.♗g3!? ♗d7 12.♗d3 ♖d8 13.c3 ♗e3 14.♗c4 ♖c5 15.♗fe5=) 11...♗c6 12.♗gf3 ♗b4 13.♖e2 ♗xd3 14.cxd3 ♖d8 15.♖h4 ♗d7 16.♗g5 h6 17.♗b3 ♖b4 18.♗xf7 ♗e7 19.♖h5 ♗e8 20.♗xh6+ gxh6 21.♖xh6 ♖d6 22.♖ad1 ♖e5 23.♖df1 ♖h5+ 24.♖xh5 ♗xh5+ 25.g4 ♗xg4+ 26.♖d2 ♗g5+ 27.♖c2 ♖ac8+ 28.♖b1 ♗e3 29.d4 ♗e2 30.♖e1 ♗d3+ 31.♖a1 ♗xe4 32.♖hf1 ♗g2 33.♖f6 ♖g7 34.♖xe6 ♗xd4 35.♗xd4 ♖xd4 36.♖6e2 ♗c6 37.♖e3 ♖d6 38.b3 ♖cd8 39.h4 ♖d1+ 40.♖xd1 ♖xd1+ 0-1 Resnick-Blecmar/corr 1974.

**D2)** 8...exf3 9.♗gxf3 ♖a5 10.♗c4 (10.0-0-0 ♖xc5 11.♖b3 ♗c6 12.♖b1 ♖b4 13.♗b5 ♗d7 14.♖d3 ♖d6 15.♗e4 ♖xd3 16.♖xd3 ♖d8 17.♖hd1 ♗e7 18.♗xc6 ♗xc6 19.♖xd8+ ♗xd8 20.♗d6+ ♖e7 21.♗e5 ♗xg2 22.♗c8+ ♖f6 23.♗g4+ ♖g5 24.♗e5 ♖f6 25.♗g4+ ♖g5 26.♗e5 ½-½ Phillips,G-Koller,A/CiF-GM corr CiF 1992.

**D2a)** 10...♖xc5 11.♖e2 ♗e7 12.♗e4 (12.0-0-0 0-0 13.h4 ♗d7 14.♗e4 ♖c7 15.♗eg5 ♗b6 16.♗d3↑ g6 17.♗e5 ♗f6 18.♗g4 ♗g7 19.♖df1 ♖e7 20.♖b1 ♗a4 21.♗xh7 ♗xb2 22.♖d2 f5 23.♗b5 ♗c3 24.♗hf6+ ♖xf6 25.♗xf6+ ♖xf6 26.♖g5 ♗c5 27.♗c4 ♗e4 28.♖xf6 ♗xf6 29.♖f4 ♗e5 0-1 Van Kemenade,R-Williams,S/Port Erin 2001). 12...♖c7 13.c3 a6 14.0-0 0-0 15.♖ae1 ♗c6 16.♗b3 ♗d7 17.♗c2 ♗e5 18.♗xe5 ♖xe5 19.♖d3 ♗c5+ 20.♖h1 ♖fd8 21.♗g3 ♖g5 22.♖xh7+ ♖f8 23.♗g6 ♗e8 24.♗f5 1-0 Gosme,E-Stanca,A/CL2-2000.24.02 2000. Encore une machine infernale qui explose à la tête du Roi noir.

**D2b)** 10...♗xc5 11.♖g5 0-0 12.♗d3 h6 13.♖h4 ♗c6 14.g4 ♗e7 15.♖g3 ♗b4 16.♗e5 ♗d6 17.♗dc4 ♗xd3+ 0-1 D'Alfonsi,M-Luise,M/C3.1999.

❖ 6...exf3 7.♗gxf3

**A)** 7...b6 8.♖f2 c5 9.♗e5 f6 10.♗b5+ ♗d7 11.0-0 ♗xe3 12.♗c6 satané bestio-



le ! 12...♖c7 13.♗xe3 ♕f7 14.♘f3 ♘b8  
15.♙g5+ et l'autre qui s'en mêle !  
15...♗g8 16.♘xe6 ♘xe6 17.♗xe6+ ♕f7  
18.♘c4 1-0 Rao,D-Foord/corr 1981.

**B)** 7...♘d7 8.0-0-0 Le grand roque est bien tentant, mais je ne peux m'empêcher d'avoir un doute... 8...♘e7 9.♗f2 c5 10.dxc5 ♘xe3 11.♗xe3 ♗a5 12.♖b1 ♗xc5 13.♗xc5 ♘xc5 14.♘e4 ♘e7 15.♘d6+ ♘xd6 16.♖xd6 ♖e7 17.♖d4 ♘c6 18.♖d2 e5 19.♘d3 ♖ad8 20.♖e1 f6 21.a3 ♘e6 22.♖ed1 h6 23.♘e4 ♖xd2 24.♖xd2 g5 25.h3 ♖c8 26.g4 h5 27.♘h2 hxg4 28.hxg4 b5 29.♖d3 ♘d4 30.♖h3 a5 31.♖h7+ ♖d6 32.♖h6 ♖f8 33.b4 axb4 34.axb4 f5 35.gxf5 ♘xf5 36.♖h3 ♘d4 37.♖a3 ♖f4 38.♖a6+ ♖e7 39.♘d3 e4 0-1 Attig,D-Suit,B/APCT EN#19 corr 1993.

**C)** 7...♘c6 8.0-0-0 ♘cb4 9.♖b1 ♘xe3 10.♗xe3 ♘d6 11.♘e4 ♘d5 12.♘b5+ c6 13.♗g5 0-0 14.♘xd6 ♗xd6 15.♘d3 h6 16.♗h4 ♘f4 17.♘e5 ♘xd3 18.♖xd3 f6 19.♘g4 ♗d5 20.♘xh6+ Allumer le Feu... 20...gxh6 21.♖f1 ♗d6 22.♗xh6 1-0 Hebels,A-Burlant,R/Quad-643.8 IECC email 1998.

**D)** 7...♘xe3 8.♗xe3 ♘e7 (8...♘d7 9.♘d3 ♘f6 10.0-0 ♘d6 11.♘e5 c6 12.♗g3 0-0 13.♖h1 h6 14.♖f3 ♗e7 15.♖af1 Une position d'attaque idéale. 15...♘d7 16.♘e4 f5 17.♘g6 ♘xg3 18.♘xe7+ ♕f7 19.♘xc8 ♘c7 20.♘ed6+ ♕f6 21.♘xf5 ♕g5 22.h4+ 1-0 Ciocaltea-Popa/0972 [Moritz/1983 1953] 9.♘d3 ♘d7 10.0-0 (10.0-0-0≠ Bullockus-Velasco, American Open 1976. 10.♘e4 c5 11.0-0-0 cxd4 12.♗xd4 0-0 13.h4 ♗b6 14.♘eg5 h6!?)

**D1)** 10...♘f6 11.c3 (11.♘e5 0-0 12.c3 c6 13.♗h3 h6 14.♖f3 c5 15.♖g3 ♖h8 16.♖f1 Tout est prêt... 16...♘d7 17.♖xg7 Fire !! 17...♕xg7 18.♗g3+ ♘g4 19.♗xg4+ ♘g5 20.h4 f5 21.♗g3 ♘c6 22.hxg5 hxg5 23.♘xc6 bxc6 24.♗e5+ ♖f6 25.♗xc5 ♗c7 26.♘f3 ♗f4 27.♗e5 ♗g4 28.♗c7+ ♖f7 29.♗xf7+ 1-0 Krouse-Porter/0975 Team Match 1970. 11...0-0 12.♘g5 g6 13.♘ge4 ♘xe4 14.♘xe4 ♘d7 15.♖f3 ♘c6 16.♖h3 h5 Un Roi en plein courant d'air. 17.♘g3 ♘g5 18.♗e2 h4 19.♘e4 ♘xe4 20.♘xe4 c6 21.♖e1 ♗f6 22.♖f3 ♗g7 23.♘c2 a5 24.♗c4 a4 25.♗b4 ♖fe8 26.♘xa4 ♘e7 27.♗xb7 ♖xa4 28.♗xc6 ♖aa8 29.a3 ♖f8 30.♖d3 ♖fc8 31.♗b7 ♗f8 32.♗e4 ♘xa3 33.bxa3 ♗xa3 34.♗f3 ♖a5 35.h3 ♖f5 36.♗e3 ♗b2 37.♖e2 ♗a1+ 38.♖e1 ♗b2 39.♖e2 ♗a1+ 40.♖e1 ½-½ Giroux,F-

Mahe,F/Avoine 1999/EXT 2000.

**D2)** 10...0-0 11.♘c4 c5 12.c3 cxd4 13.cxd4 ♘f6 14.♖ad1 ♘d7 15.♘ce5 ♘d5 16.♗e4 f5 17.♗e1 ♘b4 18.♗g3 ♘e3 → 19.♘c4 ♘xf1 20.♕xf1 ♖c8 21.♘g5 ♖xc4 22.♘xc4 ♘b5 23.b3 ♗d5 24.♗e5 ♖e8 25.♕g1 h6 26.♘f3 ♘xc4 27.bxc4 ♗xc4 28.d5 ♗xa2 29.d6 ♗c2 30.♖f1 ♗c5+ 31.♖h1 ♗xe5 32.♘xe5 ♘xd6 0-1 Mayers,D-Spence,D/London 2000/EXT 2001.

**D3)** 10...c5 11.c3 cxd4 12.cxd4 (12.♘xd4!?) 12...0-0 13.♗e4 g6 14.♘c4 ♘f6 15.♗h4 ♘d7 16.♘ce5 ♘c6 17.♘xc6 bxc6 18.♘e5 ♘d7 19.♗e4 ♘xe5 20.♗xe5 c5 21.♘c4 ♘d6 22.♗f6 ♗xf6 23.♖xf6 ♖ab8 24.d5 ♘e5 25.♖f3 f5 0-1 Kichinski,R-Seferjan,N/Concord 1995/EXT 2001.

**E)** 7...♘e7 8.c4 (8.c3 ♘d7 9.♗f2 a6 10.♘d3 0-0 11.0-0 c5 12.♖h1 b5 13.♖ae1 ♘b7 14.♘b1 ♖c8 15.♘e4 ♘xe3 16.♗xe3 h6 17.♘e5 ♘xe5 18.dxe5 ♗d5 19.♗g3 ♖cd8 20.h4 ♖h8 21.♖e2 ♗c4 22.♖ee1 ♘xe4 23.♘xe4 ♗xa2 24.♖f2 ♗c4 25.♖f4 ♗b3 26.♖g4 ♖d1 27.♖xd1 ♗xd1+ 28.♖h2 ♖g8 29.♗f4 f5 30.♘f3 ♗e1 31.♖g6 ♗xh4+ 32.♗xh4 ♘xh4 33.♖xe6 ♘g5 34.♕g3 g6 35.♖xa6 b4 36.c4 ♖g7 37.b3 ♘e3 38.♘d5 ♖h7 39.♕f3 ♘d4 40.♕f4 ♖e7 41.e6 ♕g7 42.♖a8 h5 43.♖d8 ½-½ Diebert,C-Ryan,M/US Amateur Team 1987) 8...♘xe3 9.♗xe3 c5 10.d5 0-0 11.0-0-0 exd5 12.cxd5 ♘d6 13.♖e1 ♘f5 14.♘e4 ♘xe4 15.♗xe4 ♘d7 16.♘d3 g6 17.♖ef1 ♘f6 18.♗h4 ♘h5 19.♗c4 ♘f4 20.h4 ♘xg2 21.♖fg1 ♘e3 22.♗a4 c4 23.h5 cxd3 24.♗d4 ♖c8+ 25.♖b1 ♘c5 26.♗f4 ♘xd5 27.♗h6 ♘e3 28.♘g5 ♖c1+ 29.♖xc1 ♘xg5 0-1 Del Rio,P-Gamez Cenzano,A/Navarra 1997. L'attaque blanche n'a jamais été en mesure d'inquiéter les Noirs.

**F)** 7...♘d7 8.0-0-0 ♘xe3 9.♗xe3 ♘e7 (9...c6 10.♘d3 ♘f6 11.h3 ♘e7 12.♖hf1 h6 13.c3 ♗c7 14.♘e4 b5 15.♘e5 ♘xe4 16.♘xe4 ♘g5 17.♖f4 ♘b7 18.♖df1 f5 19.♘xf5 et c'est reparti pour des complications... 19...♘xf4 20.♘g6+ ♖e7 21.♗xf4 ♖hf8 22.♗h4+ ♖f6 23.♘g4 ♖af8 24.♘xf6 ♖xf6 25.♖xf6 gxf6 26.♗xh6 f5 27.♗g7+ ♖d6 28.♗e5+ ♖d7 29.♗xc7+ ♖xc7 30.g3 ♖d7 31.h4 ♖e7 32.h5 ♖f6 33.♖d2 ♘c8 34.♘e8 ♕g5 35.b4 a6 36.♖e3 ♘b7 37.♘d7 ♖xh5 38.♕f4 ♕g6 39.♘xe6 ♕g7 40.♕xf5 ♘a8 41.♖e5 a5 42.♖d6 axb4 43.cxb4 ♕f6

44.♙d7 c5 45.dxc5 ♗f3 46.♙xb5 ♖f7  
47.♙d7 ♗e2 48.c6 ♗a6 49.a4 1-0  
Driscoll Walt-Kennan Robert/1710 New  
York Open 1994) 10.♙d3

**F1)** 10...♗f6 11.♗e5 0-0 (11...♗d5  
12.♖f3 0-0 13.♖hf1 f5 Bullockus T-  
Velasco/0059 American Open 1976)  
12.♖hf1 c5 13.dxc5 ♖a5 (13...♖d5  
14.♗b3 ♖xg2 Gonflé! 15.♖g1 ♗d5  
16.♖d4 ♖h3 17.♖xg7+ et qui a ouvert  
cette colonne, hein ? 17...♖xg7 18.♖g1+  
♖h6 19.♗g4+ ♖h5 20.♖g7 ♗g5+  
21.♖b1 h6 22.♖xf8 f5 23.♗xh6 ♖e3  
24.♖xg5+ ♖xg5 25.♗e2+ ♖g6 26.♗f7  
♖e7 27.♖g8+ ♖f6 28.♖h8+ 1-0 Webster  
PB-Moore T/0137 0970 Janesville, WI  
1979) 14.♗b3 ♖xa2 15.♗b5 a6 16.♗c4  
♖d8 17.♖xd8+ ♗xd8 18.♖d4 ♗e7  
19.♖d2 ♖a4 20.♗xf7 Encore ces satanés  
chevaux. Une pièce mythique pour tous  
les gambiteurs... 20...♗d7 21.♗e5 ♖d8  
22.♖c1 ♗c8 23.♗xe6+ 1-0 Moreno  
Tejera,E-Agullo Sanchez,V/Villa de  
Albox 2002.

**F2)** 10...c5 11.♗b5 ♖a5 12.♖b3 0-0  
13.♗c4 ♖c7 14.♖he1 a6 15.♗xd7 ♗xd7  
16.♗b6 ♖ad8 17.dxc5 ♗xc5 18.♗xd7  
Les Blancs ont échangé trop de pièces...  
18...♖xd7 19.♖xd7 ♖xd7 20.♖d1 ♖c7  
21.g3 ♖c8 22.♖d3 h6 23.a4 b5 24.axb5  
axb5 25.♗d4 ♖e5 26.♗f3 ♖e2 27.♖c3  
♖f1+ 28.♖d2 ♖f2+ 0-1 Markowski-  
Spurrier/corr 1981.

### 7.c3

Une position intéressante.

### 7...exf3

Là encore le plus souple... la prise en e3  
étant sans doute prématurée.

❖ 7...♗xe3 8.♖xe3 exf3 9.♗gxf3  
**A)** 9...♗e7 10.♗d3 0-0 (10...♖d5  
11.♗b3 ♗d7 12.0-0-0 0-0-0 13.♗e4  
♖h5 14.♖b1 ♖b8 15.♖d2 ♗a5 16.♗e5  
♗xb3 17.♖f2 ♗g5 18.♖f3 ♗d2+  
19.♖xd2 ♖xf3 20.♗xf3 ♗xd2 21.♗xd2  
♗e8 22.♖f1 c5 23.♗b3 cxd4 24.♗xd4 e5  
25.♗f5 g6 26.♗e3 f5 27.♗c2 ♗c6  
28.♗c4 ♗b5 29.b3 ♗xc4 30.bxc4 ♖d2  
31.♖g1 ♖hd8 32.♖c1 e4 33.h4 ♖f2  
34.g4 e3 35.♗d1 e2 36.♗xe2 ♖xe2  
37.gxf5 gxf5 38.♖g7 f4 39.♖xh7 f3 0-1  
Bhat,V-Mariano,A/Concord 1993) 11.0-0  
h6 12.♗c4 ♗d6 13.♖ae1 ♖e7 14.♗c2  
♗d7 15.♗xd6 ♖xd6 16.♗d2 ♖ad8  
17.♗e4 ♖d5 18.♗f6+ gxf6 19.♖xh6 f5

20.♖g5+ ♖h7 21.♖e3 1-0 Stummer,K-  
Raskolnikov/test corr 1993.

**B)** 9...♗d6 10.♗d3 0-0 11.0-0 ♖e7  
12.♗c4 ♗d7 13.♗xd6 cxd6 14.♗g5 h6  
15.♗h7 ♖fd8 16.♗f6+ gxf6 17.♖xh6 f5  
18.♖f3 1-0 Stummer,K-Raskolnikov/test  
corr 1993.

❖ 7...e5 8.dxe5 ♗xe5 9.♗xe4 ♗xe3  
10.♖xe3 ♗e7 11.♖d1 ♗d7 12.♖d4 f6  
13.f4 ♗g6 14.♖e3 ♖c8 15.♗f3 0-0  
16.♗c4+ ♖h8 17.0-0 c6 18.♗d4 f5  
19.♗g5 ♗xg5 20.fxg5 f4 21.♖f2 ♗e5  
22.♗e2 ♖c7 23.♖fe1 c5 24.♗f3 ♖ae8  
25.♗xe5 ♖xe5 26.♗f3 ♖xe1+ 27.♖xe1  
♖e8 28.g6 h6 29.b3 b5 30.♖xe8+ ♗xe8  
31.♗e4 ♖e5 32.♖f3 b4 33.cxb4 ♖a1+  
34.♖f2 ♖xa2+ 35.♖e2 ♖xb3 36.bxc5  
♖c3 37.c6 ♗xc6 38.♗xc6 ♖xc6 39.♖d3  
♖c8 40.♖e4 a5 41.♖f3 ♖b8 42.h4 ♖d8  
43.h5 ♖b8 44.♖e2 ♖b5+ 45.♖f2 ½-½  
Gosme,E-Ventimiglia,C/Q2.1998.

❖ 7...♖h4+ 8.g3 exf3 9.♗gxf3 ♖g4  
10.♗g2 ♗e7 11.♗f2 ♗d7 12.0-0 0-0-0  
13.c4 ♗b6 14.h3 ♖h5 15.a3 f6 16.b4 e5  
17.d5 ♗b8 18.♖ae1 ♖he8 19.g4 ♖h6  
20.♗e3 g5 21.♗e4 ♗a4 22.♗c3 ♗d7  
23.d6 ♗xd6 24.c5 ♗e6 25.♗b5 ♗c4  
26.♗xa7+ ♖d7 27.♖c2 ♖g6 28.♖f2 ♗d3  
29.♖d1 ♗d5 30.cxd6 c6 31.♗d2 ♖xd6  
32.♗e4+ ♗xe4 33.♗xe4 ♖h6 34.♗xd5  
cxd5 35.♗b5+ ♖e7 36.♗c5+ ♖e6  
37.♗c7+ ♖f7 38.♗xe8 ♖xe8 39.♖f3  
♖g6 40.♖f5 ♖xf5 41.♖xf5 ♗d7 42.♖f2  
♖f7 43.h4 h6 44.♗e3 ♖e6 45.hxg5 hxg5  
46.a4 b6 47.a5 bxa5 48.bxa5 ♖a8  
49.♗b6 ♖c8 50.♖f3 ♖c3+ 51.♖e3 ♖c2  
52.♖b3 ♖h2 53.♗f2 ♖e7 54.a6 ♖h3+  
55.♗g3 ♖h1 56.♖a3 ♖h8 57.a7 ♖a8 1-0  
Gosme,E-Knaus,E/CL3-2000.

### 8.♗gxf3 ♗d6

Les Noirs ne sont pas pressés d'échanger  
en e3 car la Dame blanche "bouchonne"  
quelque peu le développement blanc. En  
d6 ce Fou prépare la poussée e5, il est  
cependant légèrement exposé.

❖ 8...♗e7 beaucoup moins forçant que  
8...♗d6, car les Noirs ne menacent plus la  
poussée e5.

**A)** 9.♖f2 0-0 (9...e5 10.dxe5 0-0  
11.♗c4 ♗e6 12.♖d1 ♗xe3 13.♖xe3  
♗xc4 14.♗xc4 ♖c8 15.♖e4 ♖e6 16.a4  
♖ad8 17.0-0 f6 18.h3 ♗c5+ 19.♖h1  
♗d6 20.♖de1 ♖de8 21.b4 h6 22.b5 ♗d8  
23.♖d3 fxe5 24.♗cxe5 ♖f5 25.♖c4+  
♖h7 26.♗h4 ♖c2 27.♖xf8 ♖xf8 28.♗hf3  
♖e8 29.♖e2 ♖b1+ 30.♖e1 ♖f5 31.g4



♖f6 32.♚d3+ ♜g8 33.♚d5+ ♜f7  
34.♚xf7+ ♚xf7 35.♜xf7 ♞xe1+ 36.♜xe1  
♞xf7 37.♜d3 ♞f6 38.♞g2 ♞g5 39.c4 c6  
40.c5 ♜e7 41.♞f3 ♞h4 42.♞g2 cxb5  
43.axb5 a5 44.♜e5 1-0 Gervasio,R-  
Roos,L/Vichy 2000/EXT 2001.

10.♜d3

♦ 10...e5 11.dxe5 ♜xc3 12.♜xh7+ ♞xh7  
13.bxc3 ♚d3 14.♜d4 ♜xd4 15.cxd4  
♜e6 16.♚e2 ♚xe2+ 17.♞xe2 ♜d5  
18.♞hc1 c6 19.♜c4 f6 20.♜e3 ♜e4  
21.♜d2 ♜g6 22.♜f3 ♞ad8 23.♞c3 fxe5  
24.dxe5 ♞f4 25.♞b3 b5 26.♞d1 ♞xd1  
27.♞xd1 ♜h5 28.♜f1 ♜f7 29.♞c3 ♜d5  
30.♜g3 b4 31.♞d3 a5 32.♞d2 a4 33.♞e2  
♜xa2 0-1 Evans,G-Oortwijn,R/WC.  
1999.

♦ 10...f5 11.♜c4 ♜f6 12.0-0 b6 13.♜ce5  
♜xe5 14.dxe5 ♜b7 15.♞ad1 ♞e8  
16.♜c1 ♜ce7 17.♜d4 ♜g6 18.♞g3 a6  
19.h4 c5 20.♜f3 f4 21.♞g5 ♞d8 22.♞h5  
♜de7 23.♜g5 h6 24.♜xe6 ♚c6 25.♞g4  
h5 26.♞h3 ♜xe5 27.♜xd8 ♞xd8  
28.♜h7+ ♞xh7 29.♞xd8 f3 30.gxf3 c4  
31.♜e3 ♜f7 32.♞d2 ♜c8 33.♞g2 ♜f5  
34.♜g5 ♜e5 35.f4 ♚c5+ 36.♞f2 ♜f3+  
37.♞g2 ♜xd2 38.♞xd2 ♜e3+ 39.♞f2  
♜xf1+ 40.♞xf1 ♜h3+ 41.♞e2 ♜f5  
42.♞e3 ♚b5 43.♚d2 ♚c6 44.♞e3 b5  
45.♞f2 ♞h1 46.♞f3 ♚b1 47.♞xh5+ ♞g8  
48.♞e8+ ½-½ Sanchez,M-Name,G/Sao  
Paulo 2002.

♦ 10...b6 11.0-0 ♜b7 12.♞ae1 g6  
(12...e5 13.dxe5 ♜xe3 14.♞xe3 ♜c5  
15.♜e4 ♜xe3 16.♞xe3 ♜e7 17.♜f6+  
gxf6 18.exf6 ♜g6 19.♜h4 ♞h8 20.♜xg6  
fxg6 21.♜xg6+ ♞g8 22.♜xf8 ♚xf8  
23.f7+ 1-0 Flude,D-Bruere,M/Australia  
ch-20 1993) 13.♜h6 ♞e8 14.♜g5 f5  
15.♜xe6 ♚d7 16.♜xf5 ♜d6 17.♜h3 1-0  
Keroack,P-Harrison/corr 1980.

**B)** 9.♜e4 f5 (9...0-0 10.h4 ♜xe3  
11.♞xe3 ♜d6 12.0-0-0 ♜e7 13.♜xd6  
cxd6 14.♜d3 ♜d5 15.♚e4 f5 16.♞e1  
♚a5 17.♞b1 ♜d7 18.♜g5 ♜f4 19.♜c4  
d5 20.♜b3 h6 21.♜f3 ♞ae8 22.♜e5 ♜a4  
23.♜xa4 ♚xa4 24.♞g3 ♜h5 25.♞g6 ♜f6  
26.♞hg1 ♞e7 27.♞d3 ♚b5 28.♞g3 ♜e4  
29.♞f3 ♞c7 30.♞c1 a5 31.♜g6 ♞fc8  
32.♜f4 ♞xc3 33.♚d1 0-1 Kahler,K-  
Gerhards,W/Bad Bertrich 1997) 10.♜f2  
♜xe3 11.♞xe3 0-0 12.h4 ♚d5 13.♜d3  
♜f6 14.♚e2 ♜d7 15.♜g5 ♜xd4 16.cxd4  
♜xd4 17.♞h5 h6 18.♞g6 hxg5 19.hxg5  
♞xg2 20.0-0-0 ♚xf2 21.♞h7 ♞e3+  
22.♞b1 ♞f7 23.♞h5 ♞f8 24.g6 ♞f3  
25.♞xf3 ♜xf3 26.♞h8+ ♞e7 27.♞xa8  
♞f6 28.♞xa7 ♜c6 29.♜a6 e5 30.♜xb7

♞xg6 31.♜a6 ♜e4+ 32.♞a1 ♞c6 33.b4  
♜d4 34.b5 ♞c4 35.b6 ♜c2+ 36.♞b2  
♞b4+ 37.♞c3 ♞xb6 38.♞xc7+ ♞f6  
39.♜c4 g6 40.♞g1 g5 41.♞g3 ♜a3  
42.♜e2 ♜b1+ 43.♞c4 ♞b2 44.♜d1  
♜d2+ 0-1 Holthuis,W-Lange,?/  
Netherlands jub 1991.

**C)** 9.♜f2 ♜d7 (9...0-0 10.0-0-0 a5  
11.♚e4 a4 12.♞c2 a3 13.b3 ♜b4  
14.cxb4 ♜cxb4 15.♞c4 ♜xa2+ 16.♞c2  
♞a6 0-1 Leisebein,P-Hergert,V/corr  
1995) 10.0-0-0 0-0 11.♚e4 a5 12.♜c4  
♜f6 13.♚d3 a4 14.♜g3 ♜h5 15.♜e5 a3  
16.b3 ♜xg3 17.hxg3 h6 18.♜xd7 ♚xd7  
19.b4 ♜g5 20.♞b1 ♜xd2 21.♞xd2 ♞fd8  
22.♞f1 ♞e7 23.♞e3 ♚d6 24.♞df2 ♞d7  
25.♚e4 ♜d8 26.g4 ♚c6 27.♚d3 ♞d6  
28.g5 hxg5 29.♞h1 ♞f8 30.♜b5 1-0  
Stummer,K-Raskolnikov/corr 1993.

**D)** 9.♜c4 0-0 10.♜d2 ♞e8 11.♞f2 f6  
12.♜d3 e5 13.dxe5 fxe5 14.0-0 ♜f6  
15.♜g5 g6 16.♜e4 ♜f4 17.♜xf4 exf4  
18.♞ad1 ♜d4 19.cxd4 ♞xg5 20.♞xf4  
♞xf4 21.♞xf4 ♜e7 22.♞df1 ♞b8 23.♜e5  
♜e6 24.a3 c6 25.♞f6 ♜f5 26.♜f3 ♞bd8  
27.g4 ♜c8 28.♞f4 ½-½ Hashemi,A-  
Dietrich,R/Bayern 2000.

**E)** 9.0-0-0 a6 10.♜e5 ♜d7 11.♜f2 ♜f6  
12.g4 ♜f4 13.♞e1 ♜xe5 14.dxe5 ♜g6  
15.♜g3 ♞g5 16.h4 ♞xg4 17.♜e2 ♚a4  
18.♞b1 b5 19.♜d3 b4 20.h5 bxc3  
21.hxg6 ♜b4 22.gxf7+ ♞f8 23.♜c4  
♚c2+ 24.♞a1 ♞xb2# 0-1 Becker-  
Keroack,P/corr 1970.

❖ 8...b6 un peu lent, mais génère des  
menaces sur la diagonale a6-f1... 9.♞f2  
♜xe3 10.♞xe3 a6 11.♜d3 ♜b7 12.0-0  
♜e7 13.♜e4 h6 14.♞ad1 0-0 15.♜g3  
♚d7 16.♞h1 ♞ae8 17.♞de1 ♜d6  
18.♜e4 f5 19.♜ed2 b5 20.♜c2 ♜a5  
21.b4 ♜xf3 22.♞xf3 ♜c4 23.♜xc4 bxc4  
24.♞e2 ♚d8 25.♞h5 ♞g5 26.♞xg5  
hxg5 27.♜a4 ♞e7 28.♜c6 ♞f7 29.d5  
♞f6 30.♞xe6+ ♞xe6 31.dxe6 ♞xe6  
32.♞e1+ ♜e5 33.♞g1 ♞d8 34.♞f2 ♞f6  
35.♜b7 ♞d6 36.g3 ♜xc3 37.♞c1 ♜xb4  
38.♞xc4 c5 39.♞c2 a5 40.♜f3 a4 41.♞e3  
♞d4 42.♜e2 g4 43.♜f1 g5 44.h3 f4+  
45.♞f2 gxh3 46.♜xh3 ♞d3 0-1  
Lachaux,J-Budraitis,A/Bergen  
2000/CBM 77.

❖ 8...♜xe3 abandonne la guerre des  
tempi. 9.♞xe3 ♜d6 10.♜d3 0-0  
(10...♜d7 11.0-0 h6 12.♞ae1 ♞e7 13.c4  
g5 14.♜e4 ♜f4 15.♞f2 0-0-0 16.d5 g4  
17.♜fd2 ♜xd2 18.♜xd2 ♜b8 19.♜e4 b6  
20.c5 f5 21.d6 ♞f8 22.dxc7 fxe4  
23.cxd8♞+ ♞xd8 24.♜xe4 1-0 Studier

G-Freyer/0359 0971 Freiburg City CS 1959) 11.0-0 ♖e7 12.♗e4 ♗d5 13.♙f2 ♗f4 14.♙h1 c6 15.♞ae1 ♙e7 16.c4 ♗b4 17.♗b1 f5 18.♗c3 ♗a6 19.♗e5 ♗g5 20.a3 ♗c7 21.b4 a5 22.c5 ♗h4 23.g3 axb4 24.axb4 ♗f6 25.♗c4 ♙d8 26.♗d6 b5 27.♗a2 ♙h8 28.♗b3 ♗d7 29.♗b7 ♙e7 30.♗d6 ½-½ Grott,P-Froemmel,A/W theme corr 1989.

### 9.♙f2!

Lâche un temps, pour accélérer le développement.

❖ 9.♗e4 ♗xe3 10.♙xe3 0-0 11.♗d3 e5 Je suis désolé pour Bullockus, mais les Blancs doivent tout mettre en oeuvre pour éviter cette poussée. 12.♗xd6 cxd6 13.0-0 exd4 14.♙e4 g6 15.♗xd4 ♙g5+ 16.♞d2 d5 17.♙e1 ♗xd4 18.cxd4 ♗f5 19.♙b1 ♗xd3+ 20.♞xd3 ♙xg2 0-1 Bullockus,T-Brent,M/ICCF APM-41 corr 1992.

❖ 9.0-0-0 Le grand roque semble tentant (et logique)... mais également plus risqué que le petit roque 9...0-0

♦ 10.♗e4 a5 11.♗fg5 b5 12.♗xh7 ♙xh7 13.♙h5+ ♙g8 14.♗xb5 ♗ce7 15.♗g5 ♗f6 16.♙h4 ♗f5 17.♙h3 ♗xe3 18.♙xe3 ♗d5 19.♙d2 ♗f4 0-1 D'Alfonsi,M-Richkov,S/WC.2003.P.006 2000.

♦ 10.g3 ♙e7 11.♗f2 e5 12.c4 ♗c3 13.bxc3 ♗a3+ 14.♙b1 ♗g4 15.♞e1 ♗f5+ 16.♙a1 ♗b4 17.♗e4 exd4 18.♗xd4 ♙e5 19.♗xf5 ♙xf5 20.g4 ♙g6 21.cxb4 ♞ae8 22.♗c5 f5 23.♗xf8 ♞xe4 24.♗c5 ♞xe2 25.♞xe2 ♙f6+ 26.♙b1 ♙f7 27.♗g2 b6 28.♗d5+ ♙g6 29.♞e6 1-0 Webster PB-McCaulester Wray/0987 Wisconsin Tornado BC/07 1984.

♦ 10.♗g5 10...f6 11.♗h4 ♗ce7 12.♗f2 ♗d7 13.g4 ♗f4 14.♙e4 ♗c6 15.♙c2 b5 16.♞e1 a5 17.h4 b4 18.c4 ♗xf3 19.♗xf3 c6 20.g5 a4 21.gxf6 ♞xf6 22.c5 ♗c7 23.♗g5 g6 24.♗c4 ♗ed5 25.♙b1 ♙d7 26.♗e4 ♞ff8 27.♗g3 a3 28.b3 ♙h8 29.♞hf1 ♞f5 30.♙d2 ♞af8 31.♗d6 ♗xd6 32.cxd6 ♙xd6 33.♗xd5 exd5 34.♞f3 ♙g8 35.♞ef1 g5 36.♙a1 h6 37.hxg5 hxg5 38.♞g1 ♙f6 39.♞xf4 ♞xf4 40.♗xf4 ♙xf4 41.♞xg5+ ♙h8 42.♞h5+ ♙g7 0-1 Halwick jr, F-Mrugala,A/CM.1997.0.029 1997.

### 9...♗xe3

9...0-0 10.♗d3 ♗xe3 11.♙xe3 e5 12.d5 ♗e7 13.♗g5 h6 14.♗h7 ♞e8 15.♗f6+

gxf6 16.♙xh6 f5 17.g4 ♗c5 18.0-0-0 ♙d6 19.♙g5+ ♙g6 20.♙h4 ♙xg4 21.♙xg4+ fxg4 22.♗e4 ♗e3+ 23.♙c2 ♞d8 24.c4 f5 25.♗g3 ♗d7 0-1 Kessel,R-Jordan,I/C1.1997.0.098 1997.

### 10.♙xe3 0-0 11.♗c4!

Pour éviter la variante précédente et lutter pour le contrôle de e5 ou la paire de Fous.

### 11...♗e7 12.♗xd6!?

Un choix des plus difficile entre la paire de Fous et la case e5.

### 12...cxd6 13.♗d3 ♗d5 14.♙d2 ♗d7 15.0-0

Semble plus solide que 15.0-0-0. La ♞f1 et la colonne f vont jouer "toutes seules".

### 15...♗c6 16.♗c2

"Un truc de brute épaisse" [O.Bouverot], primitif certes, mais pas si "idiot" que cela.

### 16...h6

Le petit roque gondole sous la pression du Fou.

### 17.♙d3 f5

Et maintenant les Blancs ont une cible : le pion faible e6.

### 18.♗b3

Un recyclage efficace du Fou sur une diagonale bien intéressante.

### 18...♙f6

La Dame vole au secours du pion, mais prend une belle case au ♗d5.

### 19.♞ae1 ♞fe8 20.♗d2

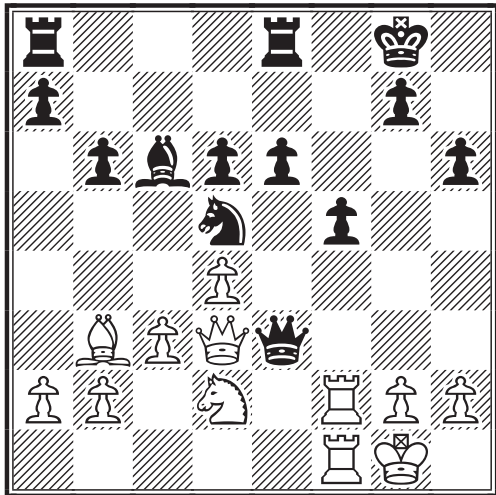
Libère la pression frontale des Tours et lorgne vers d6.

### 20...♙g5 21.♞e2 b6 22.♞ef2?! ♙e3! (voir diagramme page suivante)

Bingo! Totalement aveugles, les Blancs n'ont même pas envisagé cette forte ripos-



te ! Dommage, car maintenant la situation se dégrade à vue d'œil.



**23. ♖b1 b5 24. ♜e1 ♔g5 25. ♚d3 ♜ab8**

Les Noirs ont donc gagné deux temps dans cette histoire. L'erreur du 22<sup>ème</sup> coup a placé les Blancs face au gouffre. La promenade au bord du précipice a mal tourné. La situation n'est pas très brillante, un pion de moins, des pièces noires bien positionnées dont un ♜c6 qui mitraille le centre et l'aile-Roi. Dans un gambit alapin-Diemer les Blancs, grâce à la colonne f obtienne très souvent une attaque extrêmement dangereuse sur le petit roque noir. Ici, rien, pas d'attaque et pas de perspectives de jeu actif à l'aile-Roi. Un seul espoir : atteindre une finale où le pion de plus des Noirs ne leur permettra pas de conclure, c'est le début d'un plan... continuons.

**26. ♙xd5! ♙xd5 27. b3 ♙c6 28. a4!? a6 29. ♜a1 ♜bc8 30. axb5 axb5 31. c4 bxc4 32. bxc4**

La première partie du plan est achevée. Tous les pions noirs sont sur la même aile donc plus de pions passés éloignés possible !

**32... ♜a8 33. ♜af1**

La pression sur f5, pour empêcher l'avance e5.

**33... ♜a5 34. ♜e1**

Le départ de la ♜a8 laisse la ♜e8 avec

bien peu de protection.

**34... ♚g4 35. h3 ♚g6**

Les Noirs semblent résonner de même et protègent la ♜e8.

**36. c5!**

Seul espoir des Blancs : un jeu actif. Et un rêve, un pion passé.

**36... dxc5 37. ♘c4 ♙e4 38. ♚e2 ♜a4 39. dxc5**

Yes !!!

**39... ♙d5 40. ♘b6!**

La fourchette, une spécialité chevaline.

**40... ♜e4 41. ♚d2 ♜xe1+ 42. ♚xe1 ♙e4**

Les Noirs cherchent à conserver ce Fou surpuissant.

**43. ♚d2 ♚h7 44. ♜e2 e5 45. ♘c4 ♜b8 46. ♚c3 ♚h5 47. ♚d2 ♜b5 48. ♘d6!**

Merveilleux Cheval !!

**48... ♜xc5 49. ♘xe4 fxe4 50. ♜xe4 ♚f5 51. ♚e3**

Ouf ! Pauvre pion e noir, non ? Il aura été faible quasiment pendant toute la partie ! Les Blancs ont bien travaillé ; ils ont atteint une position quasi idéale, tellement idéale qu'il est sans doute impossible de l'améliorer.

**51... ♜c3 52. ♚e2 ♜c5 53. ♚e3 ♜d5 54. ♚h2 ♚f6 55. ♚g3 1/2-1/2**

Avec une proposition de nulle que les Noirs acceptent. Un bien rude combat ! Souvenons nous de ce que disait Tom Purser : "I have always been fascinated by the Alapin-Diemer, one of those "inferior" systems that is surprisingly hard to beat". Moi aussi Tom, moi aussi !!!

Jean-Marc Yvinec

# LA PARTIE INTERNATIONALE DU MOIS

## GILLES HERVET

**Finale Olympiades XIV - Bd 6 - 2003**

**DEFENSE SICILIENNE - B90**

SIM Adolf GYSI (2485) -

**SIM Gilles HERVET (FRA) (2483)**

Cette partie avait concouru pour le prix de beauté 2004. Arrivée seconde, elle avait été publiée dans un CDE l'année dernière mais avec pas mal de commentaires expurgés. Je vous en livre ici la totalité. Je dois dire en toute humilité que je pense avoir joué dans cette partie l'un des plus beaux coups qu'il m'ait été donné de voir. Excusez du peu ! Ce n'est pas tous les jours que l'on sacrifie une pièce (pour deux pions précisément) en sachant que l'on n'est pas totalement sûr de revoir le retour sur investissement. Il y a eu beaucoup d'intuition dans cette partie, pas mal de sueur et bien sûr l'assistance de l'ordinateur dans quelques vérifications techniques. Je dois d'ailleurs dire honnêtement que sans lui je ne sais pas si j'aurais osé. A contrario, sans lui je n'aurais sans doute pas produit un tel joyau et ne me serait pas fait autant plaisir. Pour replacer la partie dans son contexte, il s'agit de la finale des Olympiades où la France participe pour la seconde fois si je ne m'abuse. Ayant été de l'épopée des préliminaires, je suis cette fois au 6<sup>ème</sup> échiquier face à un joueur suisse qui pointe maintenant à un peu plus de 2500. A l'heure où j'écris ces quelques lignes, soit début janvier 2005, la France pointe en 4<sup>ème</sup> position à un souffle du podium synonyme de qualification pour la finale.

**1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4  
♞f6 5.♞c3 a6**

La Najdorf fait maintenant partie de mon répertoire depuis 6 ans. C'est un bon compromis si on recherche le gain en voulant éviter des surprises désagréables. Même si je reste encore parfois fidèle à la Scandinave, cette variante de la sicilienne a ma préférence à haut niveau. Je pense même pouvoir dire être un bon spécialiste de la ligne à la mode 6.♞e3 e5 7.♞b3 ♞e6 jouée ici du reste.

**6.♞e3 e5**

La Scheveningue avec 6...e6 ne correspond pas à mon style de jeu et 6...♞g4

ne donne pas une complète égalité selon moi.

**7.♞b3 ♞e6 8.f3 ♞bd7**

8...♞e7 est l'autre grande option. C'est une affaire de goût.

**9.♞d2**

9.g4 L'autre option que j'affectionne et qui fera l'objet d'un article un jour dans le CDE. C'est promis. 9...b5 10.g5 b4 11.♞e2 ♞h5 12.♞d2 a5!? Ma marque de fabrique, bien qu'elle fût jouée la première fois par Aleksieva à Cappelle La Grande, et même une fois par Kasparov. A noter que cette variante score 50% au plus haut niveau. Je tiens cette variante tout simplement pour l'une des meilleures lignes contre 6.♞e3 ; j'y ai découvert quelques trouvailles intéressantes.

**9...b5 10.a4**

Un coup assez rare mais très sournois. Les Blancs renoncent au grand roque habituel pour tuer dans l'oeuf l'initiative noire naissante à l'aile-Dame. Très désagréable en plus quand on aime comme moi agresser l'adversaire très tôt.

**10...b4 11.♞d5 ♞xd5**

Ce Cavalier ne peut rester impunément en d5 sans compter que b4 était attaqué.

**12.exd5 ♞b6 13.♞xb6 ♞xb6 14.a5**

Le pion b4 est d'ores-et-déjà condamné, mais d5 est une cible, et l'avancée f3 rend le roque blanc délinquant comme on le verra ici du reste.

**14...♞b7 15.♞c4**

15.0-0-0 ne se rencontre plus. On peut poursuivre par g6 ou ♞e7 qui conduisent à l'égalité.

**15...g6**

Un coup relativement récent (...et c'est encore du Kasparov cuvée 2000 !) qui a pourtant disparu de la pratique aussi vite

qu'il était arrivé. Une réfutation est-elle survenue ? Je n'ai pas trouvé. Toujours est-il que seul 15...♙e7 est joué aujourd'hui. En poursuivant par ♗d8-♖b8, les Noirs s'en prennent au pion a5 qu'ils finissent par récupérer le plus souvent avec un jeu parfaitement égal, ce qui par correspondance doit aboutir à la nulle. D'humeur toujours combative et en faveur d'un jeu sans compromis, je choisis donc l'option qui me laisse des chances de gain... et bien m'en prit comme vous allez le constater !

### 16. ♖a4 ♖b8 17. ♗c1

17. ♗d3 ♗h6!N (17...♖a8 conduit à la nulle par répétition comme dans la première avec 15...g6 signée Kasparov. Fidèle à mon habitude, j'avais cependant réussi, là aussi, à trouver une nouvelle voie pour produire du jeu.) 18. ♗xa6 ♗xd5 19. ♗xd5 ♗xd5 20. ♗d3 ♗e3 21. a6 ♗f4 22. ♗f1 ♗e7 23. g3 ♗e6 24. h4 ♖hc8 25. ♗d3 h5 26. ♗e4 ♗a7 27. ♖h2 ♖b5 28. ♖d2 ♗c5 ½-½ Rocca, H-Hervet, G/Elburg Anniversary - prelims 4 2001.

### 17...h5 18. ♗a2

La cible est bien sûr le pion avancé b4 dans cette ligne initiée par 10.a4. On rencontre également 18. ♗d3 ♗h6 19. ♗xb4 ♗c7 (19...♗a7? 20. ♗xd6 ♗e3+ 21. ♗f1 ♖xb2 22. ♖a1 L'attaque noire a fait long feu) 20. ♗a3 0-0 21. ♗f2

**A)** 21...♗a7!? 22. 0-0 (22. ♗e4? ♗xe4 23. fxe4 ♖xb2 24. ♗xb2 ♗e3+ 25. ♗e2 ♗d2+ 26. ♗f2 f5 L'ouverture de la colonne f fait la différence. Tiens, en voilà une idée qu'elle est bonne !) 22...♗d7∞ Il y a compensation pour le pion ; le pion d5 faible, le contrôle des cases noires, et une meilleure position des pièces et des pions.

**B)** 21...♗c1 22. ♗b3 (22. ♗d3 ♗h6) 22...♗e3 23. 0-0 e4 Thématique cette poussée après le roque blanc pour l'affaiblir justement. 24. ♗h1 exf3 25. gxf3 ♖fe8 26. ♖c4 ♗d8 27. ♗a4 ♖e5 28. ♗e4 ♗xe4 29. fxe4 ♗a7 30. b4 ♗e7 31. ♗c3 ♖g5 32. ♗f3 ♖f8 0-1 au 45<sup>ème</sup> coup, Berg, E-Odeev, H/Olympiad 2002.

### 18...♗h6

Les pièces noires viennent naturellement sur les meilleures cases.

### 19. ♗xb4

Ce coup m'a surpris car il n'avait jamais été joué auparavant, en fait seulement une fois et les Blancs avaient été malmenés. J'ai donc commencé à me plonger dans de longues analyses qui au fil du temps me laissaient dubitatives. Et si finalement ce coup était la raison de l'abandon de toute la ligne commençant par 15...g6 ? Voici quelques exemples des alternatives où les Noirs jouent sur les colonnes e ou f en échange du pion b4 qui est souvent sacrifié.

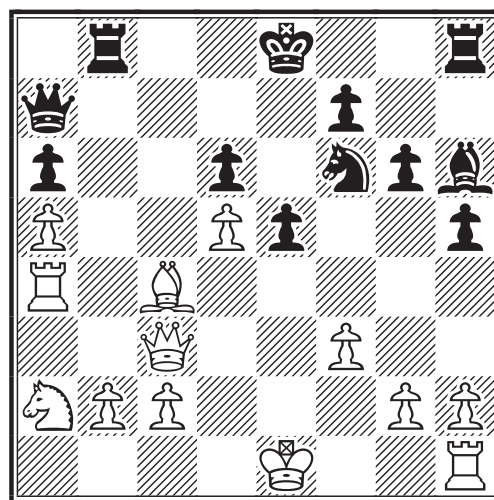
❖ 19. ♗d3 0-0 20. ♗d1 (20. ♗xb4 e4 21. ♗d4 exf3 22. 0-0 ♗g4 23. ♖xf3 ♖fe8 24. ♗f1 ♗g7 25. ♗d2 ♗a7+ 26. ♗h1 ♗h6 0-1 Hansen, L-Bryant, G/EM/M/196 2002) 20...♗a7 21. h3 ♗f2 22. ♖xb4 e4 23. fxe4 ♗xe4= Iordachescu, V-Navrotescu, C/Bucuresti 81/(225) 2001.

❖ 19. ♗e2 ♗d7 20. b3 0-0 21. 0-0 e4 22. fxe4 ♗g4 23. ♗xb4 f5 24. ♗c6 fxe4 25. ♗xb8 ♗a7+ 26. ♗h1 ♖xf1+ 27. ♗xf1 ♗f2+ 28. ♗g1 ♗h3+ 29. ♗h1 ♗f2+ ½-½ Anand-Topalov/Corsica Masters 2003.

### 19...♗a7

Le contrôle des diagonales noires et fixer le Roi blanc au centre seront donc désormais mes objectifs dans cette partie, en échange du pion.

### 20. ♗c3!N



Voilà le coup qui m'a un peu tracassé. La Dame se replie tranquillement avec la menace ♗b4-c6 obligeant la Dame à quitter sa tour de contrôle et les Blancs resteraient alors avec un bon pion de plus. Le seul coup connu à ce moment était 20. ♗xd6 mentionné par Judith Polgar dans une analyse parue dans l'informateur



mais qui s'arrête au 22<sup>ème</sup> coup sans jugement de valeur. Je la complète plus amplement ici, car en fait la joueuse hongroise n'avait sans doute pas analysé en profondeur la position (ou alors n'avait pas tout livré de ses analyses) et 20. ♖xd6 n'est finalement pas si évident que cela à contrer. Il s'en faut d'ailleurs de peu que les Blancs ne forcent la décision. 20... ♖e3+! (20... ♗d7 21. ♖b4 ♖c8 avec la menace ♖e3+, marche peut-être également...) 21. ♖f1! (21. ♗e2 ♖xb2 J. Polgar s'arrête sur cette ligne sans jugement sous entendant que les Noirs n'ont rien à craindre. 22. ♖b4 ♖xb4 23. ♖xb4 ♗xd5=) 21... ♖xb2 22. ♖b4 conteste la colonne b 22... ♖xb4 23. ♖xb4 ♖d4 (23... ♗d7 24. ♗xa6 ♗f8 25. ♖c3 ♖xc3 26. ♗xc3 ♗b4 27. ♗e4 f5 28. ♗g5 ♖e7 29. ♖e2±)

- ♦ 24. ♗c3 ♗d7 25. ♗e4 ♖d1+=
- ♦ 24. ♖c3 ♖f4 25. g3 ♖f5 26. ♖g2 0-0 27. ♗b4 h4
- ♦ 24. ♗d3 ♖a1+ 25. ♖e1 ♖xe1+ 26. ♖xe1 ♗xd5 27. ♗xa6 0-0=
- ♦ 24. ♖b8+ ♖d7 25. ♖b7+ ♖e8=
- ♦ 24. ♗xa6 ♖d1+ 25. ♖e1 ♖xd5
- ♦ 24. ♗b3

**A)** 24... ♖d7!! Spectaculaire de ramener le Roi en plein courant d'air.

**A1)** 25. ♗a4+ ♖c8 26. ♗c6 (26. ♖xd4 exd4 27. ♗b3 ♖d8) 26... ♖d1+ 27. ♖e1 ♖xc2 28. ♖e2 ♖xe2+ 29. ♖xe2 ♖d8=

**A2)** 25. ♖b7+ ♖d8 26. ♖b6+ ♖e7 Nulle.

**B)** 24... ♗d7 25. ♖xd4 exd4 26. ♗b4 (26. ♖e2 ♗c5) 26... ♖e7 27. ♖e2! ♗c5 (27... ♖d6 28. ♖d1 ♗c5 29. ♖xd4) 28. ♖d1 ♗g7 29. ♗c4 ♖d6 30. ♖d2 ♖e8 et c'est dur à défendre.

## 20...0-0?!

Mon Roi est enfin à l'abri et mes sueurs froides se sont estompées. Pour autant, il me faut toujours prévenir ♗b4-c6 et préparer une action sur la colonne e. La différence de liberté de manoeuvre entre les pièces blanches et noires est assez saisissante à cet instant ! Lorsque j'ai commenté cette partie pour le prix de beauté, j'avais donc noté 20...0-0! Et bien aujourd'hui, plus d'un an après mes analyses, une partie jouée entre deux joueurs du Mémorial Jaudran (tournoi de GMI) m'a conduit à réviser mon jugement. 20...e4 L'idée thématique de cette variante au départ est ici prématurée. 21. ♖xf6 0-0 22. b3 (22. ♗b3 est bon aussi 22... ♖xb3 23. cxb3 ♖e3+ 24. ♖f1) 22... ♖e3+

23. ♖f1 ♗g7 24. ♖xd6 exf3 25. ♖g3+- 20... ♗e3 21. ♗b4 ♗f2+ 22. ♖f1 ♗d4 23. ♖e1 0-0 24. ♗c6+- et il n'y a plus d'attaque même en sacrifiant une qualité; 20... ♖c8! J'avais initialement noté ce coup comme douteux et en fait c'est le bon coup. Comme quoi mes analyses à l'époque n'étaient pas justes. Même après des heures d'analyses, je n'avais pas réussi à percer les secrets de cette position, il est vrai très riche.

**A)** 21. ♗b4 C'est ce coup qui m'avait gêné. Je disais à l'époque que ce coup ne craignait pas ♖xc4 car il n'y a pas d'échec perpétuel. Et bien justement, la clé de la solution est un peu à l'image du coup extraordinaire qui va arriver plus loin dans cette partie : il y avait 21... ♗g4 !! 22. fxc4 ♖xc4 quand même ! 23. ♖xc4 ♖e3+ qui conduit au perpétuel. Et non.. 21... ♗d7 22. ♗c6! et la Dame quitte la diagonale g1-h7 ce qui permet aux Blancs de roquer (22. ♗xa6 0-0 23. ♖b3 e4!).

**B)** 21. ♖d3 21...0-0 22. ♗c3 1/2-1/2 Czukor,J-Giuliani,S/EM/GMN/004 2002. Je dois signaler que je viens d'atteindre également cette position contre le GMI Ian Pheby ELO 2602 dans le Mémorial Carlos Miro. La partie se poursuit actuellement par 22...e4 23. fxe4 ♖b8 24. ♗b3. ♗g4 25. ♗d1 f5 26. e5 ♗xe5 et c'est peu clair même s'il me semble que les Noirs prennent une légère initiative... peut-être une partie commentée ultérieurement.

## 21. ♗b4!

Logique.

## 21... ♖b7!!

Ce coup n'a pas été facile à trouver ; beaucoup plus dur que le suivant par exemple car les analyses doivent s'avérer précises à cet instant. Aucune autre alternative ne permet de maintenir l'équilibre ! Comme on le voit ci-après ♖b7 est surtout un coup par défaut. On peut dire toutefois qu'il prépare un dédoublement sur les colonnes e ou b, et qu'il évite bien sûr la fourchette du Cavalier en c6.

- ♦ 21...e4?! 22. ♗c6 □ l'ouverture de la colonne e par exf3 serait dangereux pour les Blancs 22... ♖c5 23. b4! une simplification sans risque qui laisse les Blancs avec un avantage quasi décisif. 23... ♖fe8 24. bxc5 exf3+ 25. ♖e5!! ♖xe5+ 26. ♗xe5



♦ 21...♖fc8 22.♗c6 ♖xc6 23.dxc6 ♖c8 24.♗d3 d5 25.♗xa6 ♖xc6 26.♗b5 et 1-0 au 49<sup>ème</sup> coup, Muhren,B-Papadopolou,V/EYCC G16 2001.

♦ 21...♖be8?! Le premier coup qui m'est venu à l'esprit quand j'ai reçu la réponse 19.♗xb4 et qui m'avait laissé perplexe. 22.♗c6 (22.♗xa6 e4 23.f4 ♗g4↑; 22.♗xa6 e4☞) 22...♗c5 23.♗a3! Il faut tout faire pour éloigner la Dame de cette maudite diagonale. Si on a bien compris cette problématique, cette partie devient limpide. 23...e4 24.♗xc5 exf3+ 25.♗d1! vigilant jusqu'au bout (25.♗f2 ♗e4+ 26.♗xf3 ♗xc5 27.♖a3 ♖e4) 25...fxg2 (25...dxc5 26.gxf3 ♖e3 27.♗xa6) 26.♗g1! ♗g4 27.♗xg2 ♗e3+ 28.♗c1 ♗xg2+ 29.♗b1± une jolie variante qui malheureusement m'a convaincu que ♖be8 était insuffisant.

♦ 21...♖fe8? 22.♗xa6? (22.♗c6± les menaces d'échec perpétuel sont écartées) 22...e4 23.f4 ♖bc8 24.♗b3 ♗xf4☞

♦ 21...♗c5?! 22.♗xa6±

## 22.♗f1?!

Je n'avais même pas envisagé cette possibilité. Voyant que roquer était devenu difficile et que l'ouverture de la colonne e est une épée de Damoclès, mon adversaire prépare un roque en plusieurs temps. Ce coup n'est pas le meilleur comme nous allons le voir, mais il était très difficile de prévoir la réplique noire. Voyons le raisonnement qui a conduit mon adversaire à jouer ce coup. 22.b3 et la partie aurait pu se terminer par une nulle rapide. Heureusement pour moi, l'équipe AJEC et les lecteurs il n'en fût rien. Il faut bien reconnaître qu'il faut une part de chance pour produire de telles parties !

**A)** 22...♖e8! 23.♗f1 Maintenant c'est une nécessité si on ne veut pas se faire crucifier au centre si j'ose dire avec le feu croisé du Fou et de la Dame. 23...e4 C'est sans doute cette ligne qui a inspiré mon adversaire pour jouer directement 22.♗f1 en faisant l'économie du coup b3 qu'il n'aurait pas joué sur 22...♖e8. 24.♗xf6 (24.♗c6 ♗c5 25.♗xf6 ♗e3 26.♗a1☐ exf3 avec au minimum une nulle pour les Noirs, peut-être pas plus) 24...♗e3=

**B)** 22...h4!?

**B1)** 23.♗c6 ♗c5 24.♗d3 h3 25.gxh3 ♖e8 26.♗xa6 (26.♗f1) 26...♖c7 et malgré trois pions de plus la position blanche est inconfortable.

**B2)** 23.♗xa6 h3 24.g3 (24.♗f1 ♗e4!! le thème de la partie.) 24...♖c8 et je n'ai pas vu de sauvetage contre e4 si 25.♗d3 e4 26.fxe4 ♗xe4!

**C)** 22...e4 Légèrement prématuré 23.♗c6 ♗c5 24.♗d4 exf3! (24...♖e8 25.f4±) 25.gxf3! ♖e8+ 26.♗f1 ♗d7 27.♗xc5 ♗xc5±

22.♗xa6 ♖c8 ou e4 et les Noirs gardent l'initiative.

22.♗c6 ♗c5 le problème reste entier avec la menace e4.

22.♖f1! Tiens, voyons ce que nous proposent deux de mes partenaires du Mémorial Jaudran, tournoi sur invitation que je dispute à la même période. Coïncidence remarquable au passage ! En tout cas, le joueur espagnol a joué un fort coup qui nous avait échappé. C'est le seul coup qui sauve la partie probablement, et même qui permet aux Blancs de prendre l'ascendant. Quand j'ai vu cette partie sur le site de l'AJEC, quelques mois seulement avant de rencontrer Pheby, j'ai longuement analysé cette partie. Ceci m'a permis de réviser mon jugement sur 20...0-0 et 20...♖c8, me permettant ainsi de rectifier le tir contre le GMI anglais. C'est pourquoi je dois vous dire que la variante issue de 15...g6 !? n'a plus tellement de secrets pour moi, jusqu'à ce que... 22...♖e8 (22...e4 23.♗c6 ♗c5 24.♗xa6) 23.♗d1 **A)** 23...♖c7!? Une idée trouvée en analysant cette partie, toujours avec l'attaque à l'esprit, sachant que les Blancs sont presque en zugzwang. Je dois dire humblement que c'est le seul coup que j'ai trouvé pour sauver cette variante ! 24.♗c6 ♗c5 25.♗a3 (25.♗b3 ♖b7!) 25...♖xc6! 26.dxc6 ♗xc6 27.♗b3 (27.♖e1 d5 28.♗b3 semble bon aussi) 27...d5 28.♗e2 la compensation me paraît insuffisante.

**B)** 23...e4 24.♗c6 ♗c5 25.♗xf6

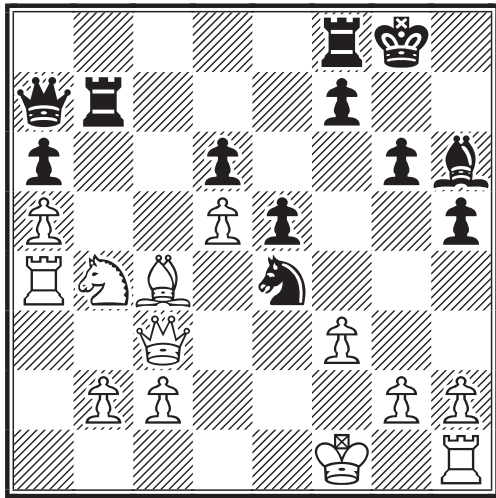
**B1)** 25...e3 26.♗e2 ♗g7

**B1a)** 27.♗g5? ♖xb2 28.♖c1☐ ♖a2!! Encore un sacrifice de déviation spectaculaire ! 29.♖b4 (29.♗xa2 ♗c3-+) 29...♖b2=

**B1b)** Oui mais... 27.♗f4!+-

**B2)** 25...♗e3 26.♗c3 Les Blancs sont gagnants ici, je n'ai pas vu de sauvetage 26...♗c1+ 27.♗e2 ♗f4 28.g3 exf3+ 29.♗f2 ♗f5 30.♗d4 ♗h3 31.♗xf3 ♗e3+ 32.♗xe3 ♖xe3 33.♗xe3 1-0 au 56<sup>ème</sup> coup, Barrios Troncoso,J-Fleetwood,D/corr Mémorial Jacques Jaudran mem-A 2002.

22...♗e4!!



Comme on dit dans les livres, un coup de tonnerre dans un ciel serein ! C'est tout simplement le plus beau coup que je n'ai jamais joué et que je ne jouerai jamais. La beauté de ce coup réside à la fois dans la difficulté d'imaginer ce genre de coup et dans le fait que le calcul des variantes ne permet pas à ce moment de la partie de démontrer clairement le gain. C'est seulement à la fin de la partie, en réanalysant encore les variantes que je peux affirmer après coup que ce sacrifice est bien gagnant ! De plus, c'est le seul coup finalement qui sauve une situation bien compromise comme on vient de le voir. Enfin, l'esthétique d'un tel coup me fait frissonner à chaque fois que je la rejoue.

❖ 22...♗d7?

A) 23.b3 ♗c5 24.♞a1 ♗e4!! 25.fxe4 f5 ∞

B) 23.♗c6! ♖a8 (23...♖c5 24.b4) 24.♞b4± il n'y a plus de pression sur la diagonale g1-a7

C) 23.♗xa6 e4

C1) 24.fxe4 ♗g7 25.♖d2 ♞xb2" (25...f5!?)

C2) 24.b3 exf3 25.gxf3 (25.♖xf3 ♗e5) 25...♞e8 26.♞b4 ♞xb4 27.♖xb4 ♖e3=

❖ 22...♞e8

A) 23.b3 e4

B) 23.♗xa6 e4

B1) 24.♗b4 ♖c5 25.a6 (25.♗a6 ♞xb4 26.♞xb4 ♖xa5=) 25...♞c7 26.b3 (26.♗e2 ♖b6 27.♖b3 exf3 28.gxf3 ♞xe2 29.♞xe2 ♞e7+ 30.♞f1 ♖d4!=) 26...exf3 27.gxf3 ♗g5

B2) 24.♖xf6 ♗g7 25.♖f4 ♞xb2

C) 23.♗d3 e4!

D) 23.♗c6 ♖c5

E) 23.♗b3!± ♗d7 24.♗c6

23.fxe4

Il n'y a pas le choix car la menace était le mat ou la prise de la Dame.

23...f5

Ouverture des lignes et fixation du Roi au centre. Les Tours vont maintenant s'infiltrer par la colonne f et le pion f menace presque d'aller à Dame dans certaines variantes !

24.♖e1

24.exf5 ♞xf5+ 25.♖e1 ♖f2+ 26.♖d1 ♖xg2 27.♞e1 ♞c7 est sans espoir. La menace est ♞f3 gagnant la Dame.

24...fxe4 25.♖d1

❖ 25.♗e2 ♖f2+ 26.♖d1 voir ci-après.

❖ 25.♖g3 ♖d4 26.♖xg6+ ♗g7 (26...♞g7 27.♖xh6 ♞xg2 28.♞a3! La Tour revient en jeu à temps.) 27.♞f1 (27.♗e2 ♞xb4 28.♞xb4 ♖xb4+) 27...♖e3+ 28.♖d1 ♞xf1+ 29.♗xf1 ♞f7 30.♗e2 ♞f2-+

25...♖f2

25...♞f2? serait une erreur, mais il y a quelques jolies suites possibles :

A) 26.♖g3 ♖h8-+

B) 26.♞e1

B1) 26...♗d2 27.♖g3 (27.♖xd2 ♞xd2+ 28.♞xd2 ♖d4-+-) 27...♗xe1 28.♗c6 ♖c5=

B2) 26...♞xg2

B2a) 27.b3 ♞d2+ (27...♞f7 28.♗e2=) 28.♖xd2 ♗xd2 29.♗c6 ♖f2 30.♞e2 ♖f4 31.♞xd2 e3=

B2b) 27.♗e2 ♞g1 voir autre variante favorable aux Noirs.

C) 26.♗xa6! ♞d2+ 27.♖c1 ♞c7 28.♖xd2 ♗xd2+ 29.♞xd2 ♖f2+ 30.♖d1 e3 31.♗e2 (31.♖c1 e2 32.♗xe2 ♖xe2=) 31...♞c4 32.♞f1 (32.a6! ♖xg2 avec égalité dans cette position pourtant déséquilibrée). 32...♖xg2 33.b3 (33.c3 ♞f4 34.♞e1 ♞xb4-+) 33...♞d4+ 34.♗d3 ♞xa4 35.bxa4 ♖xd5=

D) 26.♗c6 ♞xb2! 27.♖xb2 ♖e3 28.♖b8+ ♞f8-+

E) 26.♗e2 ♞xg2

E1) 27.♞e1 ♞g1 28.♗xa6 (28.♖c8+ ♖h7 29.♖xb7+ ♖xb7 30.♞xg1 ♖a7=) 28...♞xe1+ 29.♖xe1 ♞f7 30.c3 (30.♗b5

♖c5) 30...♞f2 31.b3 (31.♙e2 ♖e3-+)  
31...♞xh2 32.♙c4 ♜f7∞ (32...♞d2+!  
33.♞xd2 ♙xd2 34.♞xd2 h4).

**E2)** 27.♙c6 ♞g1+ 28.♙f1 (28.♞xg1  
♜xg1+ 29.♖e1 ♞xb2!-+) 28...♜f2  
29.♞xg1 ♜xg1 30.♖e1 ♞xb2 31.♞a1  
♜xh2

**E3)** 27.♞f1 ♞f7 28.♙a2 (28.♙xa6 ♞g1!)  
28...♞xf1+ 29.♙xf1 ♜g1-+

## 26.♞e1

❖ 26.♙e2 ♜xg2 27.♞e1 est une interver-  
sion.

❖ 26.♞f1 ♜xg2

**A)** 27.♖e1 ♞xf1! (27...♜g4+≠) 28.♙xf1  
♜xh2

**B)** 27.♞xf8+ ♜xf8 28.♖e1 ♞f7!  
(28...♜g5 les Noirs ont au moins la  
nulle... 29.♞a1!) 29.♙xa6 (29.♙e2 ♞f2  
avec de bonnes chances de gain. Le pion  
h2 tombe et après ♞g2-g1 je ne vois pas  
de défense).

**B1)** 29...♞f2 30.♙e2 ♜xh2 31.a6! les  
Noirs doivent prendre la nulle (31.♙c6  
♜f4 32.♞a1 ♞g2-+).

**B2)** 29...♜xh2! 30.♙e2 h4 31.a6 ♙e3  
32.♙b5 ♙f2 33.♖e2 ♜g2↑ 34.a7 ♜g1+  
35.♜f1 ♙xa7 36.♜xg1 ♙xg1 doit gagner.

❖ 26.♙f1 ♞b5!≠

## 26...♜xg2 27.♙e2 ♜xh2 28.♙xa6

❖ 28.♙a2 ♜g2 29.♞b4 ♞bf7 30.♙c1  
h4↑

❖ 28.♞a1 ♞bf7 suivi de h4 et le pion h  
est impossible à arrêter.

## 28...♜f4

28...♙g5? 29.b3? (29.♙b4! gagne un  
temps sur la variante b3, ce qui change le  
verdict !) 29...♙h4 30.♙b4 (30.♞xe4  
♙xe1 31.♜xe1 ♜g2 32.♙d3 ♞bf7∞)  
30...♙xe1 31.♜xe1 ♞bf7 la menace h4  
se précise. Le plan est ♞f2-♜g2 et pous-  
sée du pion h à Dame. Le pion a6 arrive-  
ra aussi à Dame, mais une Tour sur la huitième  
est suffisante pour le neutraliser  
alors que le pion h4 a une voie royale  
(31...♜g2 32.a6 ♞bf7 33.a7 ♞a8 34.♙c6  
h4 est insuffisant tout comme e3) 32.a6  
(32.♙c6 ♜g2 33.♞c1 ♞f2) 32...h4

## 29.♞a1 ♜g5!

Un coup assez curieux mais il libère la  
case f2 pour la Tour. Par ailleurs les

Blancs sont plus ou moins en zugzwang.  
29...♞xb2 30.♞g1 ♜h7 31.♞f1  
(31.♙b4!≠) 31...♞c8 32.♙c7 (32.♞xf4  
♞xc3 33.♞f7+ ♜h8 34.♜e1 ♞cxc2)  
32...♜g5 33.♙a6 (33.a6) 33...♜g2  
34.♞e1 ♞cb8

## 30.♙b4

30.b3 h4

## 30...♞f2 31.♙c6

❖ 31.a6 ♞bf7-+

❖ 31.♖c8+ ♜g7 32.♜xb7+ ♜f6-+

## 31...♞bf7

Menace ♞xe2.

## 32.♙d8□ ♜xd8

32...♞7f3? laisse filer le gain 33.♙e6 ♜g3  
(33...♜g2 34.♖c8+ ♜h7 35.a6 ♞xe2  
36.♜d7+ ♜g8 37.♖e8+ conduit à la  
nulle) 34.♖c8+ ♜h7 35.♖c7+ ♞f7  
36.♞a3!

## 33.♜g3 ♜h7

33...♞7f6 gagnait aussi :

**A)** 34.♖c3 ♞6f3 35.♙xf3 ♞xf3 36.♖c4  
(36.♜b4 ♜g5-+) 36...♞f2 37.♞e2 ♞f1+  
38.♞e1 ♞xe1+ 39.♜xe1 ♜h4+--

**B)** 34.a6 ♜b6 35.♖c3 ♞xe2-+

**C)** 34.♞a4! ♖c8 et on finira par cueillir le  
pion d5 ou b2.

## 34.♞g1□ ♞7f6 35.♞c1?

Une erreur de notation en international :  
1131 au lieu de 1113. Ce qui ne change  
rien à l'issue de la partie. Choisissez le  
digestif que vous préférez !

❖ 35.c4 ♖c7 36.♖c3 ♖c5-+

❖ 35.♞h1 ♖c7 36.♖c3 ♜f7-+

❖ 35.♞a4 ♖c7-+ menace ♞xe2 entre  
autres.

❖ 35.♖c3 ♜b8 36.a6 (36.♞a4 ♜b7-+)  
36...♜b6-+

❖ 35.♞a3 ♖c7 36.♖c3 ♜a7 37.♞e1  
♞xe2!-+

## 35...♜xa5 0-1

Une magnifique partie comme la cor-  
respondance en procure de temps à autre.

Gilles Hervet

# REFLEXION SUR LA DEFINITION D'UN PLAN

JEAN-MARC YVINEC

**N**otre noble jeu présente de nombreuses facettes, nous entendons régulièrement les termes tactique, stratégie, plan, jeu positionnel, etc. Si ces termes semblent bien définis dans le langage commun, dans la sphère du jeu d'échecs leurs définitions sont plus troubles et imprécises.

**L**a tactique est une succession de coups élémentaires, et dans ce sens c'est sans aucun doute le terme le mieux défini.

**M**ais ces coups se succèdent dans un certain cadre, ils ne sont normalement pas dus au hasard... ils découlent d'une certaine idée générale, suivent une certaine logique, en d'autres termes le joueur qui les exécute semble bien suivre un plan.

**V**oici donc une première définition du terme plan : un plan est donc un cadre de réflexion, une sorte de schéma directeur permettant au joueur de définir une direction dans laquelle il serait bon de s'orienter car permettant soit d'optimiser nos chances soit de ne pas les détériorer.

En ce sens le plan repose donc sur une analyse de la position en y intégrant des paramètres tactiques et positionnels de la position concrète soumise au joueur. Mais cette analyse concrète doit intégrer une vision dynamique de la position, une tendance, une évolution...

**I**ci donc, un jugement absolu cède la place à un jugement évolutif, relatif ; nous parlons d'amélioration de la position (ou de dégradation de la position adverse), d'optimisation de chances de gain, des menaces... la défense devient plus difficile, les Blancs menacent de menacer... on parle de coups uniques, la position arrive à un point critique, la tension est maximum, etc.

**D**eux mots importants viennent d'être utilisés : relativité et tension.

**R**elativité, oui, car la gestion des tensions impose de prendre en compte le facteur temps ; et par définition même du terme "tension" nous retrouvons cette idée fondamentale d'équilibre et c'est sur cet équilibre que l'analyse doit porter. Cet équilibre est fragile, car chaque coup élémentaire des joueurs peut perturber cet équilibre éphémère et instable.

**N**ous devons donc reprendre notre définition initiale du plan en y intégrant cette notion de gestion, d'équilibre des tensions. Qui dit tension, parle d'évolution des tensions, de relâchement des tensions ; en effet la situation concrète d'une partie va évoluer soit vers le gain, la perte ou bien vers le partage des points... une position finale de la partie où il n'existe plus de tensions, plus de dynamisme, plus de mouvements, plus d'énergie.

**L**e plan devient donc un schéma directeur, un cadre de réflexion, une description dynamique, permettant de gérer le relâchement des tensions...

**C**ette description est cependant extrêmement délicate à réaliser voire, dans l'absolu, quasi impossible, en effet la multiplicité des facteurs intervenants est telle... qu'aucune théorie complète et exhaustive n'existe pour notre noble jeu, c'est une difficulté majeure et incontournable.

**I**l nous faut donc simplifier les schémas, les concepts, ne retenir que les facteurs dimensionnants, intégrer la notion du temps qui passe et celle de relâchement des tensions. C'est seulement ainsi que notre plan ou notre description dynamique trouvera une solution.

**C**ette solution, par essence, n'aura aucun caractère d'absolu, elle ne trouve sa pertinence



que dans la véracité des approximations et/ou simplifications adoptées ainsi que dans le choix des facteurs dimensionnants. Elle ne peut être que relative... et chaque coup qui se présente sur l'échiquier peut faire émerger des contraintes ou des facteurs nouveaux, imposant une redéfinition ou une adaptation de notre solution.

Rien n'est acquis de façon définitive ; nous avons défini un cadre, une description dynamique dont la véracité dépend de paramètres relatifs évoluant en fonction du temps... et au gré de notre adversaire. En effet, par ses seuls coups et par sa propre perception de la position, il influe de façon certaine sur des paramètres hors de portée de notre analyse.

Notre description, notre solution, notre plan est donc basé sur une simplification de la réalité, sur un choix à priori de facteurs dimensionnants mais également sur des paramètres non accessibles à notre connaissance immédiate.

Nous pouvons maintenant donner une définition plus précise du terme "plan".

Le plan correspond à une description énergéto-mécanistique du relâchement des tensions en fonction de la dégradation de la position, sur la base d'une simplification des schémas conceptuels phénoménologiques, en ne retenant que les mécanismes dimensionnants au cours du temps vis-à-vis de relâchement des tensions et dont les paramètres sont (ou seront) accessibles à la connaissance.

Posé en ces termes, nous avons donc une définition opérationnelle du Plan dans une partie d'échecs, définition extrêmement différente du sens commun que nous pouvons donner à ce mot.

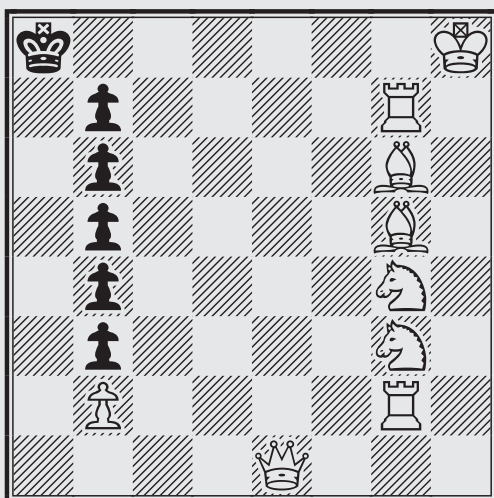
Cette définition montre bien le caractère relatif de notre description dynamique basé sur une double contrainte : la non-accessibilité d'une théorie globale de notre jeu, mais également la non-accessibilité de certains paramètres qui à un moment donné restent hors de notre sphère de connaissance.

Jean-Marc Yvinec

### Casse-tête échiquéen, suite et fin

Solution du problème du numéro 547 proposé par le Major Carl Friedrich von Jaenisch :  
**1. ♖e5 ♔h6 2. ♖f7 ♔h5 3. ♗g7 ♕h4 4. ♗f8 ♕h5 5. a5 ♖h4 6. ♗f1 ♕h5 7. ♗g8 ♕h4 8. ♖c7 ♕h5 9. ♖c3 ♕h4 10. ♖a3 ♕h5 11. ♗f6+ ♕h4 12. a6 bxa6 13. ♗b4 a5 14. ♗e1 a4 15. ♗f2 gxf2 16. ♖h3+ gxh3 17. g3#**

Et pour ce mois-ci, une ultime épreuve vous attend, créée par un "Anonyme de Lille" :



*Les Blancs matent avec le pion, sur la case où le Roi se trouve et sans prendre un des pions noirs !!!*

Bon courage !  
Eric Ruch

## SOLUTIONS DES ÉTUDES DU N°546

### EQUIPES DE RÊVE, DUOS DE CHOC - I -

DENIS ROZIER

#### 1. Leonid Kubbel & Alexandre Troitzky, 1936

1. ♖c1+ ♕a4 2. ♖c4! (un coup assez évident ; la suite l'est beaucoup moins)  
2... ♗d8! (le pion noir a7 doit garder b6, évitant aussi le zugzwang s'il avançait)  
3. ♖a6+ ♕a5 (forcé, car sur 3... ♖b3 4. ♖a2+, 5. ♖c2+ la Dame noire est capturée sur la colonne d) 4. ♗b6+! axb6 5. ♖c4! (un remarquable switchback qui profite de la porte claquée au dos de la Dame noire !) ♕a7 6. ♖a2+ 1-0

#### 2. André Chéron & V. Korolkov, 1954

1. g3+! ♖g4! 2. f7 ♗a3! (la dernière cartouche qui menace 3... ♖xb5+ et 4... ♖b3 mat. 2... ♖xf7? 3. ♗e5+) 3. ♖xa3 ♖xb5 4. ♗e5+! (déviation : les Noirs sont pris de vitesse) 4... ♖xe5 5. ♗h3+! ♖h5! 6. ♗g4+! ♖g6 7. ♗h5+! ♖h7 (sur maintenant 8. f8=♖? la Dame noire peut se sacrifier en faisant échec, car en h7 le Roi noir est pat) 8. ♗g6+! ♖g7 9. ♗h6+ 1-0

Un joli slalom du Fou des cases blanches !

(La solution des 2 auteurs avec 1... ♖g4! semble bizarre. Mais avec 1... ♖h5 nous avons des suites nettement plus prosaïques : 2. g4+! ♖xg4 3. f7 ♗a3 4. ♖xa3 ♖xb5 5. ♗e5+ et ici 5... ♖xe5 6. f8=♖ ♕a5+ 7. ♖b2 avec mat en 5 coups ; ou 5... ♖h4 6. ♗xc4 doit suffire, car 6... ♖a6+ 7. ♖b2 ♖b7+ 8. ♖c1 ♖xf7 9. ♗e3 ♖g5 10. c4 +- etc. ; 5... ♖h5 donne une variante quasi identique. C'est alors une affaire de technique et de patience. La solution donnée entraîne la suite la plus belle et la plus courte : le Roi noir essaie de restreindre le ♗f1, puis monte vers le pion ennemi et recherche enfin le pat ; de plus la Dame noire dispose alors de réelles menaces. Le gain est alors plus difficile à trouver et bien plus esthétique).

#### 3. A. Kakovin & A. Motor, 1973

1. d8=♖+! ♖xd8 2. ♖xd6+ ♖e7 3. ♖xf6 ♖f8 (bilan : la Tour blanche très active semble avoir fait feu de tout bois, le Roi noir bloque le pion sur la 7<sup>ème</sup>, et les Noirs menacent mat en 2 coups si 4. ♖f4? ♗c3+ 5. ♖f6 ♗xf6#) 4. g4! (le loup sort du bois ! In extremis la Tour blanche sert de bouclier) 4... ♗c3 5. g5 ♗d4 6. g6 (et maintenant la Tour blanche peut s'offrir tranquillement !) 6... ♗xf6+ 7. ♖h7 ♗d4 (si 7... ♗d5 8. ♖h6 ♗c4 9. ♖h7 = avec une impuissance assez incroyable d'une paire de Fous) 8. ♖h6 ♗e3+ 9. ♖h7 ♗f4 10. ♖h8 ♗e5+ 11. ♖h7 nulle ! 1/2-1/2.

Une étude très pure.

#### 4. L. Mitrofanov & E. Pogossiants, 1974

1. ♖g1 a1=♖ 2. ♗g6+ ♖f8 3. ♖xa1 (les carottes semblent cuites pour les Noirs. Mais le Roi noir s'est subtilement mis en f8 : un très beau motif de pat va suivre) 3... e1=♖! (eh oui, la Dame est imprenable !) 4. ♖a8+ ♖e7 5. ♖e8+ (le coup de grâce ?) 5... ♖f6 (bigre, le pat s'est déplacé de f8 en f6, et de plus la Dame noire menace 6... ♖h4+ Comment donc faire pour gagner ?) 6. ♗f2!! (un coup silencieux surpuissant, car non seulement la diagonale e1-h4 est fermée, la case h1 contrôlée, mais 7. ♗e4+ menace) 6... ♖xf2 7. ♖f8+ (et finalement la Dame noire est bien capturée, mais sur une autre colonne) 1-0

En comparant avec l'étude n°1, nous voyons toute la richesse nouvelle et la modernité qu'il faut apporter 40 ans après pour obtenir un Prix sur le même thème (capture de la Dame).

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 548 – FEVRIER 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, SIM**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MI**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
 **DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
03 26 88 41 81  
repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, EXC**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives

secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

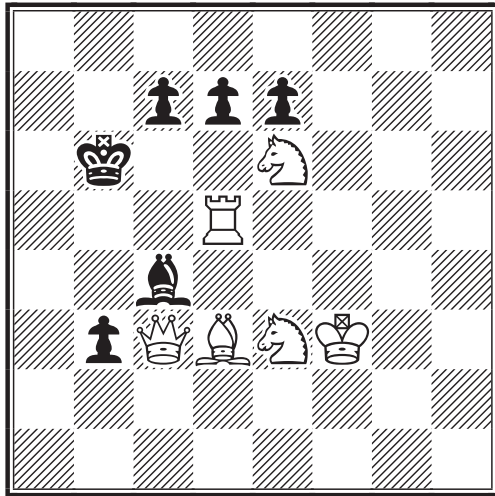
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# COMPOSITIONS SCACCOGRAPHIQUES

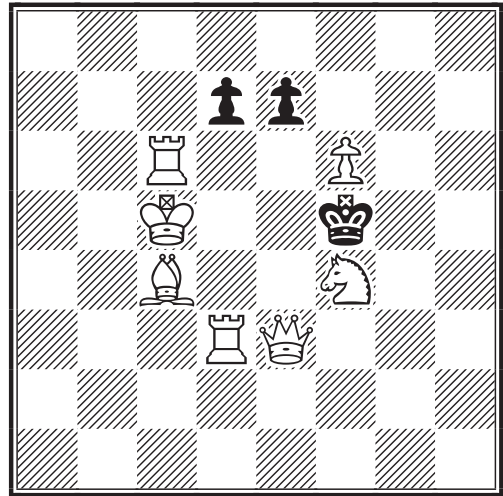
## PASCAL GOUNET

1. Chiffre 2



6+6 Mat en 3 coups

2. Chiffre 0



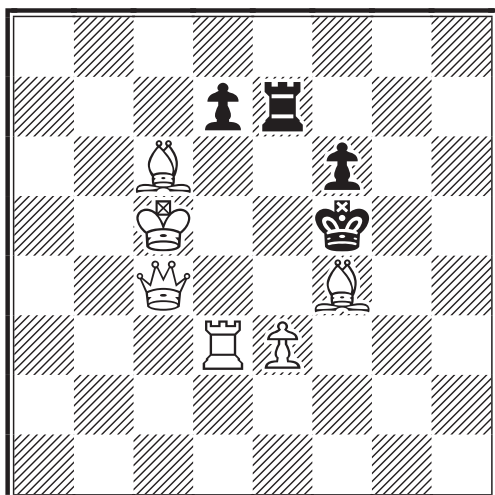
7+3 Mat en 4 coups



Très touché par l'article concernant la disparition de notre ami Marc Doudon, Pascal Gounet, en toute modestie, vous propose à son tour quelques compositions scaccographiques de son cru. Beaucoup d'ajécistes ont manifesté auprès de la rédaction du CDE leur émotion suite à l'annonce du décès de Monsieur Doudon et adressent chaleureusement leurs condoléances à sa famille et à ses proches.

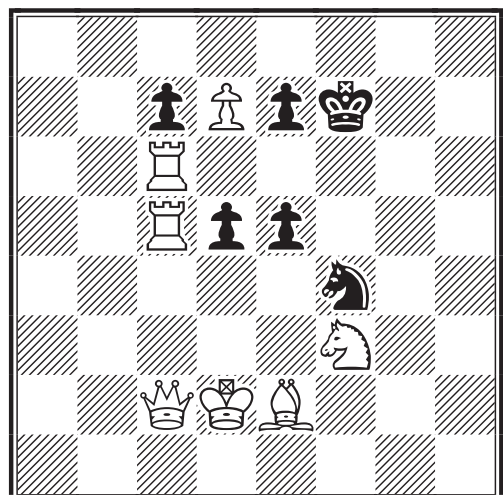


3. Chiffre 0



6+4 Mat en 5 coups

4. Chiffre 5



7+6 Mat en 2 coups



**MARS 2005**

**N° 549**



# **LE COURRIER DES ÉCHECS**

**REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE**

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, BRUNEAU, COCLET, GEIDER,  
GUIDICI, HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : F. GEIDER, 31, rue du Nord, Appt 301, 72200 Le Mans ☒ [fgeider@club-internet.fr](mailto:fgeider@club-internet.fr) et E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT, 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION, 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C. GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |           |  |
|---|--------------|-----------|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | <b>10</b> | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | <b>7</b>  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | <b>10</b> |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | <b>24</b> |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | <b>40</b> |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : **6** - 300 ex : **10**
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : **16**
- 

**SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>**



## EDITORIAL

### GILLES HERVET

L'année dernière, à la même époque, le Président et moi-même nous vous parlions d'année charnière pour l'année 2004. Le point d'orgue en a bien sûr été l'adoption des nouveaux statuts qui nous mettent en conformité avec nos tutelles, et nous donnent de nouveaux leviers et plus d'assouplissement pour agir. C'est ainsi qu'entre autres, le Comité Directeur verra sa composition un peu plus réduite, soit de 15 à 11 membres précisément, à partir de 2009. Ces membres seront élus pour une période de 4 ans contre 6 jusqu'alors. Jusqu'à cette date, nous allons vivre une période de transition, avec des mandats électifs à durée variable.



C'est ainsi qu'au mois de mai prochain, nous allons procéder au renouvellement d'un tiers des membres du Comité Directeur pour une période de 4 ans. Comme à l'accoutumée, ces élections se feront par correspondance et le dépouillement se fera la veille de notre assemblée générale. Le responsable des élections à qui il faudra adresser son bulletin de vote est Louis Burnier, un habitué de la fonction désormais ! Vous trouverez dans ce CDE toutes les instructions et le matériel nécessaire pour participer aux élections et transmettre votre pouvoir pour faire valoir votre voix à l'Assemblée Générale.

Pour cette AG, nous espérons, si son emploi du temps le permet, la participation de Jean-Claude Moingt, le nouveau Président à la tête de la FFE. Olivier et moi l'avions rencontré il y a un an, lorsqu'il était en campagne. Nous avons eu quelques échanges et ce dernier était prêt à développer des partenariats avec l'AJEC. Nous tâcherons donc de poursuivre nos efforts pour le JPC, avec l'aide de la FFE, notamment pour développer de nouveaux contacts dans des lieux difficiles d'accès jusqu'alors (les prisons, les établissements scolaires par exemple), renforcer le Trophée Michel Roos, monter ensemble des manifestations de grande envergure comme des tournois de JPC semi-rapide ou pourquoi pas ouvrir une rubrique spécifique sur le JPC dans la revue fédérale.

En parlant du Trophée Michel Roos, nous signalons donc qu'aujourd'hui la 4<sup>ème</sup> édition a démarré avec une douzaine de clubs et 15 équipes en tout. Cette compétition ne connaît pas d'essor fulgurant pour l'heure, mais bon an mal an, nous parvenons chaque année à réunir quelques passionnés. Hormis quelques petites tracasseries au démarrage, il semble que cette compétition donne satisfaction aux intéressés.

Enfin je terminerai sur les renouvellements. Comme chaque année, il faut relancer les adhérents pour qu'ils acquittent leur cotisation. Souvent par négligence, il n'est pas rare d'avoir 20% des renouvellements qui s'étalent de début janvier à fin février. Or ceci, nous entraîne des frais et de l'énergie dépensés inutilement. Nous vous demandons d'être plus responsables sur ce point. Dès l'année prochaine, nous envisageons de ne plus envoyer les CDE aux retardataires, et ce dès le mois de février. La revue ne sera alors envoyée qu'après règlement de la cotisation et du surcoût engendré.

Sinon, comme chaque année, les effectifs diminuent. Toutefois, nous ne sommes qu'en déficit de 25 par rapport à la même date en 2004. Il semble donc que l'on s'achemine vers une stabilisation des effectifs. Nous sommes, à cette date, 420 passionnés pour qui l'AJEC signifie encore quelque chose, et pour lesquels 35 responsables sont toujours prêts à donner de leur temps.

Bien amicalement à vous,

Gilles Hervet  
Secrétaire de l'AJEC

## BULLETIN DE VOTE

Il s'agit de procéder à l'élection de 5 membres du Comité Directeur. Pour être valable, ce bulletin doit comporter **au maximum 5 noms** et respecter les consignes de **l'article 8.3** du Règlement Intérieur de l'A.J.E.C.

Sont candidats à cette élection :

**Gilles Guidici  
Laurent Tinture  
Gilles Hervet  
Jean-Michel Refalo  
Bernard Berriot**

Le bulletin de vote doit être envoyé au Responsable du dépouillement :

**M. Louis BURNIER  
13 Résidence du Verger  
35350 Saint-Coulomb**

Pour rappel, l'article 8.3 du RI :

**Le bulletin de vote** comprend la liste des candidats au Comité Directeur.

Pour être valable, il doit :

- être anonyme. La double enveloppe est obligatoire et l'enveloppe intérieure doit être absolument vierge,
- ne pas porter de noms de personnes extérieures à l'Association,
- ne pas porter plus de noms que de sièges à pourvoir.

Les adhérents peuvent rayer les candidats sur lesquels ils ne portent pas leur choix et rajouter le nom d'un ou plusieurs membres actifs.

## PROCURATION

Toutes celles et ceux qui n'assisteront pas à l'assemblée générale peuvent déléguer leur pouvoir à un membre de l'Association. Ils doivent l'envoyer au bénéficiaire qui le présentera au début de l'assemblée générale.

La procuration s'établit comme suit :

Je soussigné(e) Mme, M \_\_\_\_\_ membre de l'A.J.E.C., en règle avec ma cotisation 2005, donne pouvoir à :

Mme, M \_\_\_\_\_ de me représenter et voter en mon nom à l'assemblée générale du 8 mai 2005.

Fait à \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_ 2005.

Signature précédée de la mention " Bon pour pouvoir "

*Ceux qui désirent conserver leur CDE intact peuvent envoyer un bulletin de vote et une procuration manuscrite en respectant les consignes.*



*Petite précision concernant le point en gras dans l'article 8.3. Il faut donc insérer le bulletin dans une enveloppe vierge et mettre cette enveloppe dans une seconde à adresser au responsable de l'élection en omettant pas d'inscrire au dos la mention "Scrutin A.J.E.C".*

Le bulletin doit parvenir au responsable **pour le 4 mai 2005 au plus tard.**

Voici maintenant les professions de foi des candidats aux postes de membres du Comité Directeur :



### **Gilles Guidici**

Chers amis de l'A.J.E.C.

Membre de notre association depuis 1996, je fais parti du comité directeur depuis 2 ans maintenant. Je me présente à vous brièvement. J'ai 37 ans, marié et j'ai deux enfants.

Depuis un peu plus d'un an, j'ai pris la succession de Michel Bruneau en tant que rédacteur en chef du CDE . Je gère également les cartes de jeu pour tous ceux, encore nombreux qui aiment jouer par voie postale. Je vous sou mets donc ma candidature simplement en désirant continuer au mieux à servir l'AJEC, sans autre objectif que d'allier amitié et plaisir du jeu d'échec par correspondance.

Bien amicalement.



### **Laurent Tinture**

Chers amis ajecistes,

Depuis 1990, membre de l'A.J.E.C. et élu au Comité Directeur depuis 1999, je sollicite auprès de vous un nouveau mandat dans l'optique de poursuivre mes activités au service de notre association, de ses adhérents mais aussi de l'I.C.C.F. : correction du C.D.E., direction générale des tournois A.J.E.C., commission des règlements, archive des parties, directeur de tournois européens, gestion des archives (feuilles de parties) de l'I.C.C.F.

Le travail au sein de l'équipe de bénévoles oeuvrant avec beaucoup d'abnégation au développement du jeu par correspondance en France est un réel plaisir et je ne demande qu'à poursuivre dans cette voie.

Bien amicalement.



### **Gilles Hervet**

Chers adhérents

Je sollicite un nouveau mandat pour poursuivre ma tâche, en tant que secrétaire si possible, au service de tous et faire fonctionner au mieux cette merveilleuse association à laquelle beaucoup tiennent. Entouré d'une équipe telle quelle est aujourd'hui, et de sympathiques membres, c'est un réel plaisir que de faire un

peu de bénévolat dans ces conditions. Pour autant, d'autres chantiers nous attendent encore, comme améliorer nos services en interne, promouvoir notre activité à l'extérieur, en partenariat avec la FFE notamment et ouvrir nos portes à d'autres catégories de personnes isolées. Telles seront nos priorités dans les années à venir. Coopté à Aubusson en 2001, je m'en remets donc à votre suffrage.



**Jean-Michel Refalo**

Chers amis de l'AJEC,

Docteur en Pharmacie, âgé de 43 ans, j'ai découvert le jeu d'échecs par correspondance après avoir arrêté le jeu à la pendule et m'être retrouvé, pour motif professionnel, à la Réunion, île très belle mais assez isolée. J'ai trouvé "magique" de pouvoir affronter d'autres joueurs dans le monde entier au moyen d'Internet, comme s'ils se trouvaient de l'autre côté de l'échiquier ! Ceci explique que, même aujourd'hui après mon retour dans ma ville natale (Marseille), mon activité est presque exclusivement internationale et que je ne pratique pas le jeu postal. Je pose ma candidature au Comité Directeur de l'AJEC, car j'ai déjà dirigé des associations, et je souhaite participer au travail accompli par les dirigeants actuels dont j'approuve les orientations, et dans la continuité desquelles je souhaite placer mon mandat. Mes idées portent sur le développement du jeu par webserver, plus fiable que l'e-mail et permettant de s'affranchir des problèmes de notation, ce qui pourrait nous aider à trouver de nouveaux adhérents. Je suis favorable au développement d'un webserver AJEC, non concurrent, mais complémentaire de celui de l'ICCF, pour lequel il nous faudra travailler à la mise en place d'une interface en français.



**Bernard Berriot**

A l'AJEC depuis 1972, j'ai assumé sous toutes les Présidences depuis Mr André Giraudet de nombreuses tâches au sein de l'AJEC, directeur des tournois de 1<sup>ère</sup> division, vice président, directeur des commissions technique & règlement.

Depuis 2001, à la demande expresse du Président Coclet, j'ai été coopté au Comité Directeur et promu alors Trésorier Comptable de notre association suite à la démission de Gaston Vuillemin. D'un déficit chronique de plus de 5000 euros en 2001, nous avons ramené dès 2002 nos finances dans le vert en prenant la décision de changer le mode d'impression du CDE. Certes cette décision n'a pas fait l'unanimité mais elle fut prise avec courage et lucidité car elle restait la seule pour sauver nos finances et par la même la pérennité de notre association si nous ne voulions pas exagérément augmenter le montant des cotisations. Notre situation comptable est encore et toujours positive en 2004 mais elle reste toutefois étroitement liée au nombre de nos adhérents qui demeure hélas précaire et sans cesse en régression malgré la meilleure volonté de toutes les équipes qui se sont succédées et ce de plus en plus à titre bénévole depuis l'avènement de l'informatique et surtout d'Internet.

C'est donc pour poursuivre ce travail dans la même équipe dynamique et généreuse que je vous prie de bien vouloir me renouveler votre confiance par votre vote pour être de nouveau membre du Comité Directeur et y assurer cette continuité comptable que j'assumerai toujours avec vigilance.

# CLASSEMENT ELO A.J.E.C.

JOSEPH FLECHER

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 11144  | Adam C              | 2   | 2090 |
| 8061   | Adeline B           | 66  | 2322 |
| 11179  | Adrian P            |     | 2000 |
| 9617   | Adriano S           | 36  | 2343 |
| 7796   | Alberny M           | 121 | 2239 |
| 11100  | Almarza Mato C      | 26  | 1659 |
| 146    | Alozy F             | 472 | 2183 |
| 11119  | Amizet B            | 14  | 1800 |
| 10627  | Antoine JL          | 56  | 2005 |
| 10186  | Antonie MJ          | 22  | 1828 |
| 11098  | Apicella M-GMI Fide | 15  | 2493 |
| 10537  | Arnaud L            | 60  | 1903 |
| 11197  | Arteriole D         |     | 1850 |
| 7913   | Audie A             | 4   | 2044 |
| 524    | Audoubert J         | 30  | 2134 |
| 11132  | Auregan C           | 23  | 2192 |
| 11030  | Aurillac JC         | 24  | 1952 |
| 5560   | Aymard M            | 435 | 2165 |
| 10199  | Azzou Ph            | 48  | 2077 |
| 9804   | Azzoug S            | 4   | 1813 |
| 10088  | Babeyron IP         | 101 | 1575 |
| 525    | Baines P            | 71  | 2163 |
| 10125  | Bajoue C            | 111 | 2055 |
| 1009   | Balaise J           |     | 1850 |
| 7286   | Balla M             | 309 | 2009 |
| 8388   | Banet J - SIM       | 58  | 2472 |
| 8842   | Baron B             | 457 | 2033 |
| 8427   | Barre JM - EXC      | 111 | 2458 |
| 545    | Bardon IF           | 352 | 2276 |
| 10672  | Bardeuz S           | 71  | 1572 |
| 9457   | Barbier M           |     | 2040 |
| 657    | Beck G              | 130 | 2130 |
| 10799  | Becker C            | 50  | 2163 |
| 5954   | Becquerelle P       | 54  | 2283 |
| 4853   | Bedel JA            | 38  | 2155 |
| 11084  | Beghin R            | 21  | 1918 |
| 9792   | Beilbois IP         | 146 | 1689 |
| 9695   | Bellay IP           | 10  | 2136 |
| 9496   | Bellec JR           | 21  | 2249 |
| 7671   | Belliere P - EXC    | 65  | 2391 |
| 10764  | Benatar E - EXC     | 118 | 2420 |
| 8167   | Bennett M           | 44  | 1785 |
| 7920   | Bernard Y           | 25  | 1976 |
| 1167   | Bernard C - EXC     | 93  | 2450 |
| 9989   | Bernardet S         | 97  | 1472 |

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 7541   | Bernot B - MI       | 66  | 2341 |
| 11143  | Bertholo JC         | 4   | 1826 |
| 11149  | Bertignac V         | 1   | 1867 |
| 9126   | Bertola T           | 104 | 2296 |
| 7610   | Bertoli R           | 50  | 2232 |
| 720    | Bian A - MN         | 55  | 2190 |
| 7674   | Bibens IP           | 105 | 2178 |
| 11165  | Billard S           |     | 1850 |
| 11130  | Bizet G             | 16  | 1973 |
| 11196  | Blesi F             | 1   | 1832 |
| 9337   | Bobel Ph            | 542 | 2094 |
| 10611  | Bodan B             | 4   | 1976 |
| 442    | Boissier P          | 21  | 1817 |
| 7340   | Bonnel L            | 110 | 1923 |
| 9638   | Bonnet C            | 40  | 2083 |
| 8218   | Bonnet J            | 10  | 2028 |
| 11180  | Bontems C           | 30  | 1969 |
| 1088   | Boulay R            | 58  | 1967 |
| 9780   | Boulet B            | 65  | 2026 |
| 1087   | Boutonnet R         | 54  | 2163 |
| 9669   | Bouverot O - SIM    | 96  | 2506 |
| 10263  | Buge JL             | 67  | 2281 |
| 10398  | Buis M              | 75  | 2285 |
| 10856  | Buzeman M - EXC     | 166 | 2285 |
| 10754  | Budin F             | 26  | 1958 |
| 10356  | Bunet L             | 57  | 2208 |
| 7890   | Burnier L - MN      | 151 | 2519 |
| 7453   | Cadillon L - EXC    | 61  | 2407 |
| 7454   | Cambours A          | 7   | 2107 |
| 10032  | Campant B           | 38  | 2315 |
| 11187  | Candy R             |     | 2001 |
| 9670   | Cantagrel S         | 19  | 1786 |
| 11061  | Canto JL            | 16  | 2019 |
| 5171   | Caprio V            | 114 | 1924 |
| 9100   | Capron G            | 37  | 1621 |
| 8351   | Carlier P           | 51  | 1831 |
| 11217  | Caron F             |     | 1850 |
| 10430  | Carpentier JC - EXC | 79  | 2362 |
| 9841   | Carrel F            | 15  | 1877 |
| 5909   | Cassle M            | 12  | 2285 |
| 11191  | Casmeiras V         |     | 1850 |
| 10594  | Cassel JJ           | 34  | 1819 |
| 8221   | Catalan IP          | 2   | 1850 |
| 11116  | Catois Y            | 37  | 1816 |
| 6927   | Cavil S             | 192 | 2143 |

| n°ajec | Nom - Prénom         | Nb. | Elo  |
|--------|----------------------|-----|------|
| 10635  | Cayron F             | 5   | 1881 |
| 2084   | Cebollero D          | 48  | 1946 |
| 3725   | Charpentier D        | 139 | 2004 |
| 8818   | Charnière-Florack B  |     | 1978 |
| 9461   | Chastinet G          | 112 | 2290 |
| 7804   | Chastel P            | 12  | 2143 |
| 10127  | Chery E              | 66  | 2185 |
| 11202  | Chevêche A           |     | 1850 |
| 10025  | Chopin Ph - MN       | 143 | 2684 |
| 9889   | Christians R         | 115 | 2298 |
| 1260   | Campi J              |     | 2037 |
| 4701   | Caproni F            | 71  | 2059 |
| 9703   | Caproni G            | 69  | 2314 |
| 9218   | Cattaneo JC          |     | 1850 |
| 10440  | Chir M               | 130 | 2148 |
| 8649   | Chiret G             |     | 1850 |
| 2503   | Cochard P - MN       | 70  | 2460 |
| 10273  | Cochet F - EXC       | 137 | 2197 |
| 10484  | Codet O - EXC        | 398 | 2188 |
| 2449   | Comon JM             | 21  | 1992 |
| 10721  | Constant M           | 79  | 1811 |
| 9003   | Corbin L             | 20  | 1955 |
| 9307   | Corde Ph             | 79  | 2238 |
| 10886  | Costeille Th         | 18  | 1925 |
| 11125  | Covolo Th            | 60  | 2324 |
| 8074   | Criton R             |     | 2370 |
| 10887  | Cros P E             |     | 1850 |
| 6262   | Croqui P             |     | 1850 |
| 10406  | Cuvillon F           | 92  | 2050 |
| 11209  | Dacem S              |     | 1900 |
| 11194  | Dakrou I             |     | 1850 |
| 10613  | Dangythaer IP        | 58  | 2048 |
| 2710   | Danzonvillier P      | 192 | 2335 |
| 11173  | Danzonvilliers S     | 8   | 1965 |
| 3733   | De Lagoutie J - MI   | 82  | 2504 |
| 10664  | De Matteis F         |     | 1850 |
| 50     | De Saint Germain G - | 107 | 2307 |
| 243    | De Wanne R           | 345 | 2085 |
| 10860  | Decassin L - EXC     | 56  | 2271 |
| 8549   | Degrave J            |     | 1850 |
| 10782  | Dejonckheere D       | 121 | 1898 |
| 9219   | Del Gobbo M - SIM    | 85  | 2397 |
| 10657  | Del Vecchio A - MI   | 53  | 2451 |
| 10775  | Delabane O           | 41  | 2311 |
| 11023  | Delacourt F          | 19  | 2025 |
| 9798   | Delahaye M           |     | 1850 |
| 8653   | Delbecque Ch         | 55  | 2228 |
| 6827   | Delbos JL            | 72  | 2225 |

| n°ajec | Nom - Prénom      | Nb. | Elo  |
|--------|-------------------|-----|------|
| 1121   | Delours D         |     | 1818 |
| 7392   | Delrieu JL        | 38  | 2124 |
| 1289   | Deneville Ch      | 620 | 2367 |
| 11011  | Dénisse R         | 50  | 1946 |
| 11181  | Demoyelle A       | 2   | 1891 |
| 11142  | Depasse IM        | 32  | 2130 |
| 7004   | Derouineau J      | 82  | 2179 |
| 8597   | Descroix G        | 56  | 2188 |
| 11215  | Desalle D         |     | 1850 |
| 9867   | Desjournes D      | 66  | 1852 |
| 11175  | Detanry F         | 2   | 1890 |
| 5912   | Deville O         | 98  | 2320 |
| 8449   | Dhieu F           | 5   | 2122 |
| 10039  | Dich B            |     | 1950 |
| 10818  | Didillon A        | 48  | 2025 |
| 11105  | Didillon Ch       | 5   | 1919 |
| 11077  | Dierx J           | 22  | 1964 |
| 6956   | Dierne J          | 59  | 2228 |
| 8451   | Dien B - EXC      | 153 | 2242 |
| 9103   | Dijon JM - MN     | 108 | 2478 |
| 9289   | Dolz J            | 123 | 2214 |
| 9362   | Donnenfeld P - MN | 85  | 2578 |
| 11078  | Dour JM           | 11  | 2075 |
| 10869  | Dudi A            | 10  | 1769 |
| 1559   | Druon R - MN      | 268 | 1861 |
| 1324   | Dubois R - EXC    | 237 | 2032 |
| 11200  | Dumont G          |     | 1950 |
| 8498   | Dumoulin R        | 49  | 2038 |
| 11064  | Dupin V           | 16  | 2012 |
| 1403   | Durandal J        | 54  | 2206 |
| 502    | Dury E            | 61  | 2010 |
| 10265  | Duval J           | 80  | 1662 |
| 8598   | Duvette M         | 29  | 1939 |
| 11183  | Eckert P          | 11  | 2064 |
| 7558   | Eckhout JL        | 52  | 2213 |
| 8237   | Emeryand A        | 126 | 2150 |
| 8175   | Epinoux IF        | 120 | 2355 |
| 11193  | Espagne IM        |     | 1850 |
| 7394   | Favre B           |     | 2238 |
| 3740   | Fayard B          |     | 1850 |
| 10097  | Federspiel A      | 67  | 2259 |
| 8240   | Felbinger J       | 77  | 2116 |
| 10366  | Feldis Y          | 42  | 1935 |
| 9582   | Fernandez J       | 60  | 2131 |
| 10587  | Fey W             | 59  | 2064 |
| 5064   | Fietkam A         | 205 | 1794 |
| 8599   | Fillon D          | 76  | 2061 |
| 9154   | Fister B - EXC    | 303 | 2270 |



| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 11102  | Faberty K.         |     | 1850 |
| 2966   | Flecher J          | 218 | 1912 |
| 6139   | Fleury F           | 34  | 2212 |
| 10831  | Foessel M.         | 54  | 1823 |
| 10881  | Fombonne S         | 44  | 1573 |
| 10457  | Forget C           | 45  | 1910 |
| 9709   | Forget R.          | 26  | 1995 |
| 7690   | Fraynaud JG        | 12  | 2119 |
| 6714   | Francois G - MI    | 67  | 2464 |
| 11066  | Fricot F           | 48  | 1933 |
| 11139  | Fuscian Trazan H   | 7   | 1860 |
| 11150  | Gaelens F          | 2   | 1856 |
| 3039   | Gaidot G           | 96  | 2292 |
| 10425  | Gais D             | 8   | 1692 |
| 7898   | Gallies Ph         | 26  | 1829 |
| 1477   | Ganant G           | 288 | 2139 |
| 4466   | Gambin P           | 113 | 1996 |
| 5020   | Gauzy L            | 10  | 1906 |
| 8146   | Garcia C           | 44  | 1588 |
| 10577  | Garcia G           |     | 1989 |
| 11014  | Gardin F           |     | 1850 |
| 11103  | Garrigues A.       | 8   | 1838 |
| 6444   | Gasler F - MI      | 68  | 2415 |
| 11186  | Gasler R.          |     | 1850 |
| 10766  | Gastric O          | 8   | 1780 |
| 11151  | Gasbando P         | 10  | 1988 |
| 11079  | Gho R.             | 16  | 1815 |
| 8425   | Giordano P         | 30  | 2144 |
| 10707  | Girardot Ph        | 87  | 2368 |
| 10767  | Girardot P         | 133 | 2006 |
| 10882  | Glock J            | 19  | 1910 |
| 9949   | Godinet B          | 304 | 1846 |
| 10062  | Goerfinger S - SIM | 121 | 2701 |
| 11210  | Gomez JP           |     | 1850 |
| 11056  | Gontard J          | 14  | 1799 |
| 8803   | Gorge E - MN       | 179 | 2490 |
| 10600  | Gosset A.          | 8   | 1732 |
| 11164  | Goumet P           | 8   | 1901 |
| 4347   | Goussan M.         | 4   | 2103 |
| 10485  | Gressent G         |     | 1853 |
| 543    | Guillem JM         | 176 | 1933 |
| 6789   | Grizon R. - MN     | 64  | 2505 |
| 11148  | Guhin C            | 6   | 1841 |
| 11085  | Gurwe G            | 23  | 1630 |
| 10474  | Guthier G - MN     | 132 | 2488 |
| 9471   | Guidoni M.         | 35  | 2131 |
| 11218  | Guilbert H         |     | 2113 |
| 9528   | Guilpin JC         |     | 1921 |

| n°ajec | Nom - Prénom    | Nb. | Elo  |
|--------|-----------------|-----|------|
| 11195  | Gumoissem A.    |     | 1850 |
| 11120  | Guitot Doré J   | 39  | 2121 |
| 10826  | Guth P          | 2   | 1862 |
| 11106  | Guyard B        | 50  | 2231 |
| 5839   | Haffner L.      | 104 | 2010 |
| 10061  | Halter A.       | 8   | 2125 |
| 7564   | Hansen B - MN   | 119 | 2453 |
| 7943   | Hartmann D      | 23  | 2121 |
| 8046   | Hauptmann G     | 86  | 2065 |
| 8659   | Haussler R.     |     | 2008 |
| 6791   | Heim B          | 32  | 1886 |
| 9137   | Henniot F       | 23  | 2233 |
| 5434   | Herbin J - EXC  | 60  | 2385 |
| 9899   | Herve J         | 31  | 1941 |
| 10320  | Hervet G - SIM  | 193 | 2540 |
| 11053  | Hossin F        | 12  | 1809 |
| 8980   | Hostachy Th     | 73  | 2256 |
| 10490  | Huilnot E       | 12  | 1738 |
| 11095  | Ibanez Th       | 8   | 1771 |
| 10253  | Imperor M - EXC | 42  | 2410 |
| 9427   | Ivanoff G       | 37  | 1935 |
| 10630  | Jacquier L.     | 63  | 2080 |
| 10877  | Jamboum Ch - MN | 85  | 2698 |
| 9138   | Jamin JM        | 6   | 1762 |
| 11211  | Jocelyn R.      |     | 1850 |
| 10722  | Josquin C       | 69  | 2251 |
| 4359   | Jouault B       | 33  | 2204 |
| 1118   | Jouy JL         | 28  | 1962 |
| 8523   | Jovino Y        | 20  | 2235 |
| 9823   | Kromba P        | 26  | 2027 |
| 7571   | Kuchelbecker C  | 54  | 2159 |
| 10165  | Labbe R.        | 51  | 2319 |
| 10241  | Lacoste F - MN  | 62  | 2568 |
| 11192  | Lacroix G       | 2   | 1882 |
| 1041   | Lafaille B      | 10  | 1908 |
| 10751  | Laffargue M.    | 61  | 1874 |
| 10445  | Laffranchese L. | 192 | 2249 |
| 1404   | Lajere D        | 4   | 1864 |
| 11018  | Lajle C         | 8   | 1759 |
| 7705   | Lalanne C       | 153 | 2002 |
| 11201  | Laliga Jo       |     | 1850 |
| 11094  | Lallemand D     | 23  | 2148 |
| 10863  | Lamy L.         | 152 | 2076 |
| 8009   | Langlois D      | 94  | 2195 |
| 11118  | Larcher JL      | 5   | 1864 |
| 11127  | Latour G        | 8   | 1937 |
| 9479   | Laurent C       | 150 | 2060 |
| 8429   | Lavoisier F     | 104 | 2253 |

| n°ajec | Nom - Prénom     | Nb. | Elo  |
|--------|------------------|-----|------|
| 10256  | Le Bled          | 232 | 2324 |
| 11081  | Le Chevalier Y   | 24  | 1959 |
| 10579  | Le Clanche J     | 123 | 2095 |
| 10536  | Le Dessert J     | 33  | 1816 |
| 11199  | Le Page C        |     | 2092 |
| 10298  | Le Penneç H      | 48  | 2278 |
| 10531  | Le Pottier R     | 16  | 1707 |
| 9604   | Le Roux JM       | 34  | 2060 |
| 10523  | Lebbac S         | 76  | 2255 |
| 11169  | Lebrun L         | 8   | 2127 |
| 10990  | Leclerc L        | 23  | 1965 |
| 10849  | Lecoq J          | 30  | 2282 |
| 1074   | Lecoq M - GMI    | 88  | 2690 |
| 6959   | Lees JP          | 50  | 2110 |
| 3494   | Lefevre JP       |     | 1993 |
| 1279   | Lelièvre A - SIM | 68  | 2616 |
| 8924   | Lemaire Ph       | 409 | 1272 |
| 8854   | Lemaire Y        | 78  | 2355 |
| 9997   | Leotard Ch - GMI | 166 | 2800 |
| 7574   | Lenique B        | 50  | 2142 |
| 9658   | Lescot P         | 7   | 1913 |
| 6301   | Leseq J          | 80  | 1801 |
| 5717   | Leseq P          | 118 | 2108 |
| 8096   | Levan Ch         | 58  | 2324 |
| 11219  | Lierville P      |     | 1850 |
| 362    | Litique M - EXC  | 62  | 2430 |
| 11017  | Loum F           | 96  | 2097 |
| 10166  | Loustan P        | 33  | 2025 |
| 10872  | Mace S           | 12  | 1745 |
| 10547  | Madeleine J      | 18  | 1818 |
| 10997  | Maffret JP - MN  | 32  | 2450 |
| 9347   | Mallet B         | 119 | 1682 |
| 11198  | Mallet G         |     | 1850 |
| 17778  | Mauisse P.Da     |     | 1940 |
| 7527   | Marciniak M - MN | 56  | 2441 |
| 11185  | Marez S          | 6   | 2036 |
| 8683   | Margocchia G     | 50  | 2049 |
| 11170  | Mari P           | 50  | 1980 |
| 10998  | Martier J        | 43  | 1840 |
| 7712   | Matisson JM      | 143 | 2285 |
| 1259   | Mauvery M        | 134 | 1973 |
| 10819  | Mayer P          | 11  | 1877 |
| 10512  | Mercky G - EXC   | 49  | 2428 |
| 11087  | Mespy S          | 8   | 2006 |
| 11166  | Merot JP         | 10  | 1964 |
| 7577   | Meslage J        | 41  | 2249 |
| 5787   | Mestdagh R       | 130 | 2063 |
| 10315  | Mevel J          | 31  | 2195 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 9916   | Mignani AJ         | 49  | 2212 |
| 11072  | Millet-Lacombe PJ  | 19  | 1969 |
| 10714  | Misson JC          | 34  | 2088 |
| 8885   | Mondy M            | 66  | 2115 |
| 10993  | Morelle L          | 52  | 2265 |
| 10994  | Morelle N          | 3   | 1898 |
| 9982   | Mouin S            | 289 | 2049 |
| 2981   | Mos G              | 91  | 2297 |
| 2698   | Mostag R           |     | 1928 |
| 11147  | Moulin S           | 35  | 2000 |
| 10834  | Moutardier D - EXC | 142 | 2352 |
| 8690   | Muller J - SIM     | 125 | 2576 |
| 7277   | Munaret M - MN     | 225 | 2494 |
| 11002  | Mussem Th          | 29  | 2018 |
| 5791   | Negre A - EXC      | 47  | 2349 |
| 798    | Neubauer O         | 85  | 1865 |
| 4800   | Nguyen P           | 50  | 2226 |
| 6275   | Nguyen MK          | 88  | 1967 |
| 10498  | Nguyen-Lepros - MN | 90  | 2435 |
| 5728   | Noblesse M         | 82  | 2156 |
| 5485   | Noel R             | 140 | 1916 |
| 10546  | Noguera S          | 19  | 2090 |
| 11074  | Noire E            | 40  | 2325 |
| 6844   | Nossem F           | 145 | 1966 |
| 11004  | Nouveau L          | 93  | 1307 |
| 10873  | Oukhemliche Ch     |     | 1850 |
| 9609   | Pansier Ph - MI    | 132 | 2371 |
| 885    | Papet B            | 31  | 2158 |
| 10845  | Papin P            | 40  | 2205 |
| 10763  | Parisot S          | 84  | 2094 |
| 8934   | Pecot L - SIM      | 65  | 2545 |
| 10650  | Pegny Ch           | 11  | 1978 |
| 10649  | Pellessen M - MN   | 63  | 2529 |
| 11246  | Peres J            |     | 1850 |
| 11133  | Pericat M          | 14  | 1673 |
| 6871   | Perron P           | 48  | 2155 |
| 2189   | Perrot P           | 58  | 1790 |
| 11134  | Perz M             |     | 1850 |
| 11212  | Petit X            |     | 1850 |
| 9571   | Picard J           | 140 | 1935 |
| 8615   | Picard S           | 44  | 2127 |
| 11051  | Pichelin P         | 51  | 2054 |
| 11171  | Pichelin X         | 13  | 2221 |
| 584    | Pierquin B         | 50  | 2221 |
| 10742  | Pierrot P          | 54  | 2290 |
| 11172  | Pierston E         | 8   | 1952 |
| 11188  | Pignolo Ch         | 6   | 1831 |
| 10875  | Pinna A - EXC      | 38  | 2431 |

| n°ajec | Nom - Prénom     | Nb. | Elo  |
|--------|------------------|-----|------|
| 10810  | Pinto JF         | 131 | 1954 |
| 10846  | Piava A          | 11  | 1761 |
| 10337  | Pitovic R        | 6   | 1729 |
| 10710  | Pittioni P       | 37  | 1865 |
| 3057   | Plessier F       | 44  | 2183 |
| 10618  | Podevin S        | 18  | 1930 |
| 9223   | Poirier Y        |     | 1911 |
| 7969   | Pothier F        | 47  | 2017 |
| 1959   | Poli A           | 37  | 1933 |
| 11108  | Potoux O         | 17  | 2096 |
| 323    | Poupinel M       | 126 | 2119 |
| 10065  | Poupon P         | 63  | 1584 |
| 10835  | Pueto M          | 12  | 1989 |
| 11174  | Putnam M         | 6   | 1806 |
| 9201   | Rabouan JF       | 64  | 2089 |
| 10827  | Raffinon F       | 87  | 2348 |
| 11080  | Rainbank F       | 40  | 2211 |
| 6516   | Ramazzotti B     |     | 1850 |
| 7724   | Rames JR         | 50  | 2134 |
| 7885   | Randesi S        | 51  | 1814 |
| 11059  | Ravini P         | 33  | 1979 |
| 11015  | Reant YM         | 89  | 1803 |
| 11024  | Refole JM        | 25  | 2110 |
| 3769   | Renouf L         | 66  | 1724 |
| 9575   | Ricard JL        | 100 | 2321 |
| 209    | Ricquebourg Ch   | 50  | 2166 |
| 11184  | Rivollier F      | 5   | 1821 |
| 4612   | Rogemont A - MI  | 112 | 2525 |
| 11082  | Roger R          | 38  | 2244 |
| 10686  | Rongvaux JC      | 18  | 2019 |
| 8027   | Ronzetti F       | 46  | 2229 |
| 6722   | Roos J - GMIF    | 112 | 2626 |
| 9168   | Roques P - EXC   | 70  | 2382 |
| 3596   | Roulin G         | 50  | 2057 |
| 4088   | Rousselot B - MN | 56  | 2329 |
| 3411   | Roux P - EXC     | 61  | 2448 |
| 11091  | Rouzeau Ph       | 55  | 2256 |
| 7852   | Royet S - EXC    | 132 | 2381 |
| 472    | Rozier D         | 71  | 2266 |
| 9203   | Ruch E - SIM     | 239 | 2667 |
| 11013  | Ruinny M - EXC   | 63  | 2427 |
| 6192   | Ruiz-Vidal P     | 44  | 2159 |
| 8286   | Sage F - MN      | 160 | 2604 |
| 11126  | Sanchis A        | 18  | 1802 |
| 612    | Santini J        | 38  | 2345 |
| 10503  | Santini R        | 27  | 2315 |
| 11118  | Sarville W       | 27  | 2255 |
| 7732   | Sarville JM      | 50  | 2107 |

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 8702   | Savostimoff E - MI  | 55  | 2464 |
| 11137  | Savouret F          | 12  | 2014 |
| 11036  | Schnitz O           | 40  | 1810 |
| 8848   | Schrader E          | 121 | 2190 |
| 8405   | Schura G            | 54  | 2302 |
| 4263   | Schweitzer M        | 24  | 2108 |
| 11022  | Schuen JC           | 24  | 2343 |
| 4264   | Senry D             | 160 | 2117 |
| 8887   | Serradimigni R - MN | 158 | 2477 |
| 11176  | Serrano Th          | 5   | 1909 |
| 10382  | Sevestre F          | 72  | 2091 |
| 7733   | Seydoux H - EXC     | 58  | 2343 |
| 3952   | Simonet J           | 69  | 1621 |
| 8294   | Sireta B            | 70  | 2061 |
| 9776   | Sonnet JP           | 152 | 2138 |
| 11099  | Soulayes L          | 50  | 2204 |
| 1285   | Soubes P            | 191 | 2256 |
| 10467  | Spaesser P          | 33  | 2218 |
| 11189  | Spiteri J           | 6   | 2141 |
| 10345  | Spitz Ch - SIM      | 76  | 2667 |
| 8296   | Spitz P - SIM       | 100 | 2587 |
| 10609  | Svaton F            | 28  | 2273 |
| 3648   | Szanto I            | 21  | 1852 |
| 1026   | Szczot C            |     | 1870 |
| 541    | Talvard G - EXC     | 102 | 2252 |
| 6920   | Teyssier A          | 73  | 2250 |
| 8486   | Thimognier D - EXC  | 114 | 2305 |
| 8840   | Thirion P - MN      | 127 | 2446 |
| 9650   | Tinture L - MI      | 334 | 2391 |
| 8588   | Tombette Ph - SIM   | 199 | 2477 |
| 10318  | Toupenax J          | 243 | 2207 |
| 8325   | Treiber J           | 93  | 2038 |
| 11140  | Tria M              |     | 1850 |
| 6376   | Troffiger O - MI    | 46  | 2387 |
| 11213  | Urban P             |     | 2200 |
| 8707   | Vallant S           | 58  | 2221 |
| 10487  | Valade P            | 147 | 1661 |
| 10046  | Vasseur O           | 332 | 2018 |
| 11167  | Vastria F           | 2   | 2056 |
| 92     | Venturini A         | 55  | 2178 |
| 10879  | Vergara J           | 33  | 2148 |
| 10107  | Veroni A            | 168 | 1963 |
| 9835   | Vertes A            |     | 2251 |
| 2654   | Viard D - SIM       | 173 | 2573 |
| 10880  | Vidal L - EXC       | 31  | 2387 |
| 6971   | Viennot G           | 50  | 2204 |
| 4912   | Vigneron M - MN     | 73  | 2358 |
| 10147  | Vigny Ph            | 1   | 1986 |

| n°ajec | Nom - Prénom   | Nb. | Elo  |
|--------|----------------|-----|------|
| 11190  | Vinchon Ch     |     | 1850 |
| 11096  | Vinot Y        | 13  | 1952 |
| 5202   | Vinot S - SIM  | 102 | 2599 |
| 9553   | Wagner B - EXC | 65  | 2338 |
| 9760   | Wambergue M    | 56  | 2238 |
| 635    | Weber A        | 4   | 1813 |
| 10121  | Werbrouck IM   | 152 | 1746 |

| n°ajec | Nom - Prénom | Nb. | Elo  |
|--------|--------------|-----|------|
| 639    | Weyand F     | 63  | 2201 |
| 11182  | Wietrich E   |     | 1850 |
| 10173  | Winkler C    |     | 1850 |
| 832    | Witter J     | 86  | 2233 |
| 7739   | Yvimec IM    | 33  | 2275 |
| 10122  | Zajac S      | 129 | 1917 |

### LISTE DES NOUVEAUX TITRÉS A.J.E.C

MAÎTRE NATIONAL  
 Claude Bernard  
 Jean-Michel Dijon  
 Christophe Jaulneau  
 Jean-Pierre Mailfert  
 Alain Nguyen-Legros  
 Patrick Thirion

EXCELLENCE  
 Jean-Christophe Carpentier  
 Dominique Moutardier  
 Andréa Pinna  
 Sylvie Roynet  
 Lionel Vidal



## RESULTATS NATIONAUX

### TOURNOIS À CINQ JOUEURS

#### NOUVEAUX TOURNOIS

5272 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1889  
 X. Petit, G. Bizet, J.C. Guilpin, F. Caron, P. Lierville

5274 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1783  
 P. Valade, F. Lorin, R. Jocelyn, D. Deseille, J. Peres

5275 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2014  
 A. Veroni, J. Treiber, J.P. Dangauthier, C. Lalanne, S. Mergny

#### RESULTATS

|                   |   | 5210 - Moy 2238    | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|-------------------|---|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| DT: J-M Werbrouck | 1 | Bruneau, M. 2200   |     | 1-1 | 1-0 | 1-1 | ½-1 | 6,5 | 22,25 |
|                   | 2 | Wambergue, M. 2184 | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6   | 15    |
|                   | 3 | Morin, S. 2265     | 0-1 | 0-0 |     | 1-0 | 1-1 | 4   | 11,5  |
|                   | 4 | Alazy, F. 2223     | 0-0 | 0-0 | 0-1 |     | 1-0 | 2   | 5,5   |
|                   | 5 | Perron, P. 2239    | ½-0 | 0-0 | 0-0 | 0-1 |     | 2   | 5,25  |

Michel Bruneau obtient une qualification au choix pour le Championnat de France ou pour un quatrième tour de la Coupe de France.

Pierre Le Bled  
 Directeur des T5



# 71<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE - 2006

BRUNO JOUAULT

Le 71<sup>ème</sup> championnat de France, millésime 2006, sera lancé prochainement. Si vous désirez participer à ce tournoi prestigieux, vous devrez au préalable vous inscrire avant le **10 mai 2005** auprès de Bruno Jouault, directeur de l'épreuve, et bien préciser les conditions de votre qualification (Cf. Article 1).

**Bruno JOUAULT**  
**6 bis, rue du Neubourg**  
**27000 EVREUX**  
✉ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)

## ARTICLE 1 QUALIFICATION

Sont qualifiés d'office après candidature:  
**1.** Les deux derniers champions de France A.J.E.C. ainsi que les deux vice-champions de France, qualification valable pour une seule édition.

**2.** Le dernier champion de France F.F.E.  
**3.** Les derniers finalistes et demi-finalistes de la Coupe de France A.J.E.C.

**4.** Le vainqueur d'un tournoi à cinq joueurs dont la moyenne des classements Elo A.J.E.C. était supérieure ou égale à 2200 (N1). Les tournois terminés depuis plus de trois ans à la date limite d'inscription ne sont pas pris en compte. Une victoire qualifie pour un seul championnat.

Dans la limite des places restantes, des joueurs non qualifiés d'office pourront être qualifiés par la Commission de Sélection, après candidature, en fonction de leur Elo A.J.E.C., afin d'atteindre un minimum de onze participants.

La Commission de sélection détermine en outre le nombre de participants, 11, 13 ou 15, l'épreuve étant toutes rondes.

Deux étrangers membres de l'Association peuvent être admis au maximum. En cas de victoire de l'un d'eux, c'est le premier français qui est déclaré champion de France. Les membres de l'Association habitant à l'étranger sont admis.

## ARTICLE 2 INSCRIPTION

L'inscription est gratuite et accessible à tous les adhérents.

Les candidatures avec références, titre ou attestation doivent être envoyées au Directeur du Tournoi **entre le 1<sup>er</sup> avril et le 10 mai 2005** (cachet de la poste ou date d'arrivée de l'e-mail faisant foi). Lors de son inscription, le joueur précise son mode de jeu préféré, postal ou e-mail.

## ARTICLE 3 ORGANISATION

Le début du 71<sup>ème</sup> championnat de France est fixé au **1<sup>er</sup> juin 2005**. La fin de l'épreuve est fixée 18 mois plus tard, soit le **31 décembre 2006**.

Le championnat se déroulera selon le règlement des tournois A.J.E.C.

Chaque partie entre deux joueurs ayant choisi l'e-mail se jouera suivant le règlement A.J.E.C. du jeu par e-mail. Toutes les autres parties se joueront par la poste suivant le règlement A.J.E.C. du jeu postal.

## ARTICLE 4 SYSTEME DE DEPARTAGE

En cas d'ex-aequo pour la première place, les joueurs seront départagés dans l'ordre par le système Sonneborn-Berger puis par leur score entre eux. Si cela ne donne rien, c'est le joueur ayant réalisé la plus forte progression au classement qui est déclaré vainqueur.

## ARTICLE 5 QUALIFICATIONS

Le champion de France est qualifié pour une demi-finale de championnat du Monde I.C.C.F., dans la mesure où l'A.J.E.C. dispose d'invitations.

Le champion de France et le vice-champion de France sont qualifiés pour une des deux finales suivantes.

Les trois joueurs suivants (3<sup>ème</sup> à 5<sup>ème</sup>) sont qualifiés de droit pour un tournoi Accession à 11 joueurs même si leur classement est inférieur à 2300.

En outre, les trois premiers sont qualifiés de droit pour un tournoi Master Norm I.C.C.F.

# RESULTATS NATIONAUX

## 1<sup>er</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE DES CLUBS

Voici donc le résultat définitif de cette belle compétition : la première finale du

### CFDC - Trophé Michel ROOS

C'est Aurec sur Loire qui emporte magnifiquement cette victoire par le beau score de 5/6. Mais en fait la lutte fut serrée jusqu'au bout. Les équipes de Montsauche, Gif sur Yvette et Chaumont restent avec Aurec au coude à coude pratiquement jusqu'à la fin.

| 1 <sup>er</sup> Championnat de France des clubs - Trophée Michel Roos |                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |     |
|---|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|
| N°  | Équipes         | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Pts |
| 1   | Aurec sur Loire | ■ | — | ½ | 1 | ½ | 1 | — | 1 | 1 | 5   |
| 2   | Montsauche      | — | ■ | ½ | — | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4½  |
| 3   | Gif sur Yvette  | ½ | ½ | ■ | ½ | ½ | — | 1 | 1 | — | 4   |
|   | AJEC B          | 0 | — | ½ | ■ | 1 | ½ | 1 | — | 1 | 4   |
| 5   | Danjoutin       | ½ | 1 | ½ | 0 | ■ | ½ | ½ | — | — | 3   |
|   | Chaumont        | 0 | 0 | — | ½ | ½ | ■ | — | 1 | 1 | 3   |
| 7   | Arceuil         | — | 0 | 0 | 0 | ½ | — | ■ | 1 | 1 | 2½  |
| 8   | Montbron        | 0 | 0 | 0 | — | — | 0 | 0 | ■ | 1 | 1   |
| 9   | Agon            | 0 | 0 | — | 0 | — | 0 | 0 | 0 | ■ | 0   |

Un grand bravo à Aurec, bien sûr, et à son Président Olivier Deville ; mais aussi à toutes les équipes (l'équipe de l'AJEC et les clubs) qui ont participé si activement et si vaillamment à cette finale.

A titre personnel je tiens beaucoup à remercier tous mes amis de l'AJEC qui m'ont toujours apporté leur soutien face à la responsabilité de DT qui fut la mienne. D'abord notre dynamique Président, Olivier Bouverot, notre incomparable Secrétaire Gilles Hervet, Pierre Giraudet qui eu le mérite d'assurer de façon remarquable (je suis bien placé pour le savoir!) le capitanat de l'équipe AJEC B, puis de reprendre en main, avec l'efficacité que l'on sait, la responsabilité du CFDC. Je me dois d'ajouter notre ami Laurent Tinture qui, en tant que Directeur des Compétitions de l'AJEC, su me faire confiance, en particulier face aux problèmes réglementaires très spécifiques dans une telle compétition.

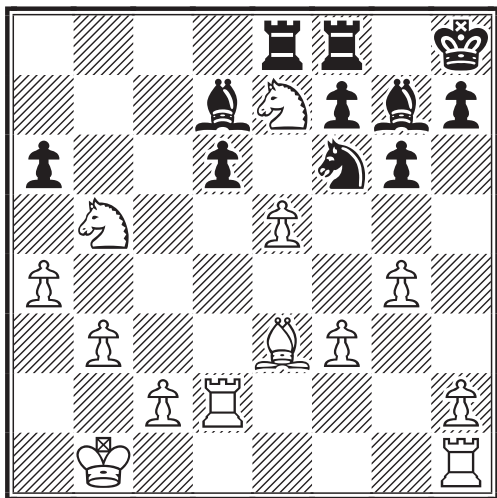
Et puis naturellement je n'oublierai pas notre cher trésorier, Bernard Berriot. Non seulement il est à l'origine de cette superbe compétition, puisqu'il en eut l'idée le premier (et je pense vraiment qu'il s'agit bien d'une première mondiale !), mais il ne manqua jamais, en tant que Trésorier de l'AJEC, d'épauler nos besoins lorsque ce fut nécessaire.

Toutes mes amitiés à tous.  
Michel Bruneau

Suivent maintenant quelques parties tirées de cette belle compétition. Les CFDC suivants, préliminaires et finales sont gérés par Pierre Giraudet. Des compte-rendus vous seront régulièrement présentés dans nos colonnes. Olivier Deville, heureux président du club d'Aurec sur Loire nous accorde un petit entretien et recevra son trophée des mains de notre président lors de la prochaine Assemblée Générale.

1<sup>er</sup>Cht. de France des clubs - 2003  
 DEFENSE SICILIENNE - B78  
 AJEC B -  
 DANJOUTIN

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4  
 ♗f6 5.♗c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 0-0  
 8.♚d2 ♗c6 9.♙c4 ♙d7 10.0-0-0  
 ♗e5 11.♙b3 ♖c8 12.♚b1 ♗c4  
 13.♙xc4 ♖xc4 14.g4 b5 15.b3 ♖c8  
 16.♗dxb5 ♚a5 17.a4 a6 18.♗d5  
 ♚xd2 19.♗xe7+ ♚h8 20.♖xd2  
 ♖ce8 21.e5!



21...♗xg4 22.♗xd6 ♖xe7 23.fxg4  
 ♙xg4 24.♙c5 ♖d7 25.♖e1 ♙e6  
 26.b4 ♖b8 27.c3 ♚g8 28.♚c2 ♖c7  
 29.♖f2 h6 30.♚d3 ♙b3 31.♖b2 ♙e6  
 32.♙d4 ♖d7 33.c4 f5 34.b5 1-0



1<sup>er</sup>Cht. de France des clubs - 2003  
 DEFENSE EST-INDIENNE - E62  
 GIF SUR YVETTE -  
 ARCUEIL

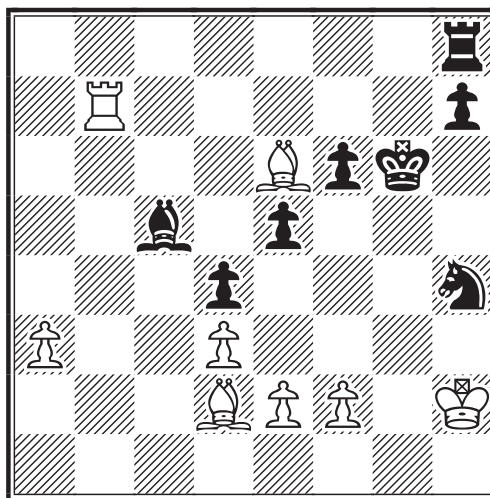
1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.g3 ♙g7 4.♙g2 d6  
 5.♗c3 0-0 6.♗f3 ♙g4 7.♚b3 ♗c6  
 8.♚xb7 ♗a5?! 9.♚b4 c5 10.dxc5  
 ♖b8 11.♚a4 dxc5 12.♗d2 ♙e6  
 13.0-0 ♗d7 14.♙d5 ♖b4 15.♚c2  
 ♙f5 16.♙e4 ♗c6 17.♙xf5 ♗d4  
 18.♚e4 gxf5 19.♚g2 ♗e5 20.e3  
 ♗c2 21.♖b1 ♗xc4 22.♗xc4 ♖xc4  
 23.♖d1 ♚b8 24.♙d2 e6 25.♚f1 ♖b4  
 26.♖bc1 ♖xb2 27.♗a4 1-0

1<sup>er</sup>Cht. de France des clubs - 2003  
 PARTIE ANGLAISE - A20  
 AUREC SUR LOIRE -  
 CHAUMONT

1.c4 e5 2.g3 d5 3.cxd5 ♚xd5 4.♗f3  
 ♗f6 5.♗c3 ♚a5 6.d3 ♙b4 7.♙d2  
 ♙g4 8.♙g2 c6 9.0-0 0-0 10.h3 ♙h5  
 11.a3 ♙e7 12.♗h4 ♚c7 13.b4 ♖d8  
 14.♚b3 ♗bd7 15.♖fc1 ♗f8 16.b5 c5  
 17.g4 ♙g6 18.g5 ♗e8 19.b6!? ♚xb6  
 20.♚xb6 axb6 21.♗d5 ♙d6  
 22.♗xg6 ♗xg6 23.♗xb6 ♖a6  
 24.♖cb1 ♙c7 25.♗d5 b6 26.♖b3  
 ♚f8 27.♖ab1 ♖d6 28.♙c1 ♙d8  
 29.♙e4 f5 30.gxf6 ♗xf6 31.♗xf6  
 gxf6 32.♚h2 ♚f7 33.♙e3 ♖a7  
 34.♖g1 ♖ad7 35.♙h6 ♙e7 36.♙f5  
 ♖d8 37.♖g4 ♖b8 38.h4 ♖h8 39.♖a4  
 ♖d4 40.♖xd4 cxd4 41.♖xb6

Les Noirs n'auraient jamais du lâcher ce pion b6, bien plus important que son homologue blanc en h4.

41...♗xh4 42.♙e6+ ♚g6 43.♙d2  
 ♙c5 44.♖b7



44...h5

44...♙xa3 bien que tentant ne convenait pas : 45.♚h3 ♗f5 46.♖b1!! Δ♖g1 ++-

45.a4 ♗f5 46.♙f7+ ♚g7 47.♙d5+  
 ♗e7 48.a5 ♚g6 49.♙f3 f5 50.a6  
 ♗c8 51.♙b4 ♙xb4 52.♖xb4 ♖h7  
 53.♖b7 1-0

## INTERVIEW

# Olivier DEVILLE

*Peux-tu nous présenter le club d'Aurec sur Loire ?*

Situons d'abord Aurec sur Loire sur la carte, si tu le veux bien : c'est une ville de 5000 habitants, dans le département de la Haute-Loire (43), mais à 20km de Saint-Etienne, la capitale du Forez.

Le club d'Aurec sur Loire est né en septembre 1991 à l'initiative de Patrice Ravel. C'est une section de la MJC d'Aurec.

Notre petit club a déjà eu le privilège de remporter une compétition nationale : l'édition 2001 de la Coupe des moins de 2000 Elo. Nous avons joué plusieurs années en Nationale III, et nous évoluons cette saison en Nationale IV.

Nous organisons aussi depuis la création du club un Open International de parties rapides, dont la 14<sup>ème</sup> édition aura lieu les 19 et 20 février 2005.

*Comment l'idée de participer au Championnat de France des Clubs a-t-elle germé ?*

Je suis membre de l'AJEC depuis 1979 sans interruption. Il m'a donc paru tout naturel d'engager le club dans cette aventure. Mais j'ai quand même pris la précaution de demander aux joueurs s'ils étaient intéressés, car je n'avais pas envie de jouer les parties tout seul : ce n'était pas le but du jeu !

*Comment procédez-vous pour les parties ? Par exemple, comment choisissiez-vous les ouvertures ?*

Etant donné que notre effectif est assez dispersé et que tout le monde ne peut venir régulièrement aux réunions de club, nous avons surtout procédé par e-mail, et nous avons aussi fait le point sur les parties à chaque fois que nous étions réunis pour jouer une rencontre intercircles.

Nous avons opté pour des ouvertures très variées, afin que chaque style de jeu puisse y trouver son compte : pour la finale, nous avons joué 1.e4, 1.d4 et 1.c4 avec les Blancs, une Sicilienne, une Française et une Bird (mais là on n'y est pour rien) avec les Noirs.



De manière générale, nous avons procédé de la manière suivante : à chaque fois que je recevais le coup de l'équipe adverse, je postais un diagramme à l'ensemble des joueurs, sans proposer de coup afin de ne pas les influencer, et chacun donnait son avis, proposait un plan, soumettait une variante. Après des débats plus ou moins animés, on passait au vote, et le coup ayant recueilli le plus de voix était choisi.

*Y a-t-il eu des cas où le vote n'a pas donné de résultat clair ? Si oui, comment avez-*



*vous tranché ?*

Cela a dû arriver une ou deux fois. C'est moi qui ai tranché (il faut bien prendre une décision !)

*Quelle était approximativement la moyenne Elo (FFE) de votre équipe ?*

Nous avions 6 joueurs à 2000 Elo : David Graillon, Robert Celette, Frédéric Chomier, Philippe Testard, Godeffroy Valet et moi-même. Cette belle brochette était épaulée par Franck Lestra (1800), Jean-Luc Chabas (1600), Jérôme Barthélémy (1500) et Franck Mialon (1400). Ces derniers n'ont pas hésité à donner leur opinion, et cette aventure les a certainement fait progresser.

*A quel moment avez-vous commencé à croire au titre ? Y a-t-il eu un tournant dans la finale ?*

A vrai dire, nous nous étions inscrits... pour gagner ! Notre victoire en Coupe 2000 nous avait donné des ailes et nous avions envie d'un deuxième titre. Bien entendu, nous savions que ce ne serait pas facile. Le tournant de la finale a été notre partie contre Gif : j'avais fait jouer à l'équipe un début douteux qui nous avait mis en grande difficulté. Mais nous nous sommes accrochés pour sauver le demi-point.

*Avez-vous été surpris par certains aspects du jeu par correspondance, par rapport au jeu sur l'échiquier ?*

Moi non, bien sûr !

Les joueurs étaient prévenus que cela durerait longtemps. Notre manière de procéder était peu contraignante pour les membres de l'équipe : ils répondaient aux messages s'ils avaient le temps de le faire.

*Qu'est-ce que la participation à cette épreuve a apporté à ton club ?*

Je pense que le fait d'analyser en commun a permis aux joueurs de progresser globalement. L'analyse dans le jeu par correspondance va beaucoup plus loin que devant l'échiquier et c'était pour eux une expérience nouvelle. Ils ont en fait découvert une nouvelle façon de jouer aux échecs !

*Le fonctionnement du tournoi vous a-t-il satisfait ? Voyez-vous des points à améliorer ?*

Michel Bruneau a fait un travail remarquable, ce n'était vraiment pas facile avec toutes ces équipes dont certaines n'avaient que très peu d'expérience dans le jeu par correspondance. La phase finale doit être un casse-tête à organiser, et il est bien entendu dommage que nous n'ayons pas rencontré Montsauche, nos concurrents directs. Mais comment faire ? Je n'ai pas de recette miracle.

*Et maintenant ... Quels sont vos prochains objectifs ?*

Continuer à faire vivre un club d'échecs dans notre petite commune, nous maintenir en Nationale IV, former des jeunes, organiser notre Open international... Le Championnat de France AJEC était une épreuve de longue haleine, très exigeante, et la participation à la prochaine édition ne figure pas dans nos projets immédiats. Mais nous nous inscrirons certainement dans un an ou deux, le temps que les joueurs aient repris leur souffle !

*Propos recueillis par Olivier Bouverot*

1<sup>er</sup> Cht. de France des clubs - 2003  
**DEFENSE SICILIENNE - B33**  
 AJEC B -  
**AUREC SUR LOIRE**

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4  
 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e5

La Svieshnikov nous ayant fort bien réussi en phase préliminaire (partie Chaumont A - Aurec), nous récidivons ! Nous allons avoir droit à un intéressant débat théorique, car nos adversaires sont loin d'être des novices...

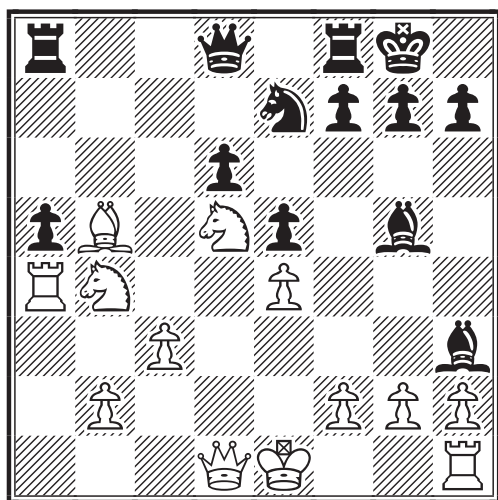
6.♗db5 d6 7.♗g5 a6 8.♗a3 b5  
 9.♗d5 ♗e7 10.♗xf6 ♗xf6 11.c3  
 ♗g5

11...0-0 n'est généralement qu'une transposition de coups.

12.♗c2 0-0 13.a4 bxa4 14.♖xa4 a5  
 15.♗b5

La suite principale 15.♗c4 ♖b8 16.b3 ♖h8 17.0-0 f5 18.exf5 ♗xf5 19.♗ce3 ♗g6 semble donner de bons résultats pour les Noirs. L'équipe de l'AJEC choisit donc une variante secondaire.

15...♗e7 16.♗cb4 ♗h3!?



Essayé pour la première fois dans une partie Dominguez - Leko (Erevan 2001, nulle en 23 coups), ce coup nous a semblé plus attrayant que l'usuel 16...♗e6.

17.♗xe7+

17.gxh3 axb4

17...♖xe7 18.♗d5

18.♗c6 est l'autre possibilité.

18...♖b7 19.c4N

Nous voici livrés à nous-mêmes ! 19.gxh3 ♖xb5 a conduit les Blancs à la défaite dans la partie Guliev - Cheparinov (Linares 2002, 0-1 en 38 coups) ; La partie de référence Dominguez - Leko s'est poursuivie par 19.♗c4 ♗d7 20.♖a2 ♖h8 21.0-0 f5 22.exf5 ♗xf5 23.♗e3 ♖d7 nulle.

19...♗e6 20.0-0 f5 21.b4!?

L'activité à tout prix ! Nous avons passé des heures sur cette position et échangé plusieurs dizaines d'e-mails.

21...axb4

Joué après 10 jours d'une intense réflexion. 21...exf4 et 21...f4 avaient aussi leurs partisans :

❖ 21...fxe4 22.bxa5 e3 23.♗xe3 ♗xe3 24.fxe3 ♖xf1+ 25.♖xf1 ♖f8 avec léger avantage blanc.

❖ 21...f4 22.♖xa5 f3 23.♖xa8 ♖xa8 24.♗c7 ♖xe4 25.♗c6! (25.♗xe6 ♖g4 26.g3 ♖h3 27.♖xf3 ♖xf3 28.♗xg5 ♖f5 29.♗xf3 ♖xf3=) 25...♖xc6 26.♗xe6 ♖f5 27.b5! ♖xc4 28.♖xd6 ♖g4 29.g3

A) 29...♖h3 30.♖b8+ ♗d8 (30...♖f7 31.♗xg5+ ♖xg5 32.♖b7+) 31.♖xd8+ ♖f7 32.♗g5+ ♖xg5 33.♖d5+-

B) 29...h6 30.♖d7 ♗f6 31.♖h1! ♖h3 32.♖e8+ ♖h7 33.♗f8+ ♖h8 34.♖g1 ♖h5 35.♗g6+ ♖h7 36.♗h4 ♖g4 37.b6 1-0 !

Si nous n'avions pas trouvé tous ces coups de défense pour les Blancs (en particulier 25.♗c6!) nous aurions certainement joué 21...f4.

22.♖xa8 ♖xa8!

C'est au vu de cette possibilité que nous avons finalement opté pour 21...axb4. Il fallait en effet éviter 22...♖xa8 23.♗xb4 ♖xe4 (23...♖f7!?) 24.♗c6! ♖xc4 25.♗xa8 ♖xb4 26.♖h5 ♖a4 27.♖xg5 ♖xa8 28.♖e7 avec une défense très difficile en perspective pour les Noirs.

23.♗c7 ♖c8 24.♖xd6 ♗f7 25.exf5 ♖d8 26.♖xe5 ♗f6 27.♖f4

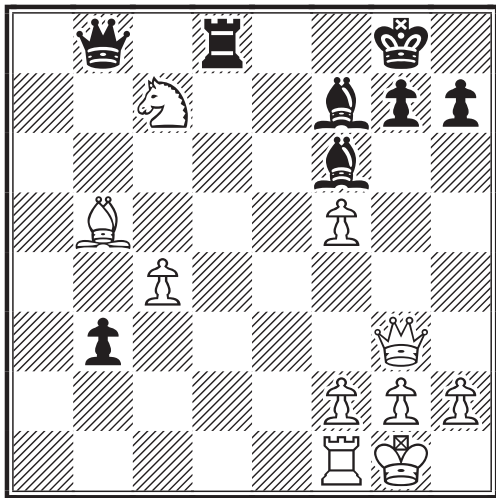
Nous avons entrevu cette position quand

nous nous étions décidés pour 21...axb4. Noux n'avions alors considéré que 27...♖d4.

**27...♖b8!**

Voilà qui est bien plus précis. 27...♖d4 28.♖g3 ♖xf5 (28...♙xc4 29.♙xc4+ ♙xc4 30.♘d5 ♖xf5 31.♘e3±) 29.♘d5! h6 30.♘xb4 ♙xc4 31.♙xc4+ ♙xc4 32.♖b3 avec avantage blanc.

**28.♖g3 b3!**



On s'aperçoit à présent que les deux pions de plus des Blancs ne sont qu'une illusion d'optique : ils sont largement compensés par le pion b passé, l'activité des pièces noires et la paire de Fous.

**29.♘e6 ♖xg3 30.hxg3 ♙d2 31.♙a4 b2 32.g4?**

32.♙b1 ♙xe6 33.fxg6 ♖f8 (33...♙d4?? 34.e7) 34.f4 ♖e7 35.f5 ♙d4+ 36.♖h1 ♙f2 37.g4 g6≠ offrait plus de résistance.

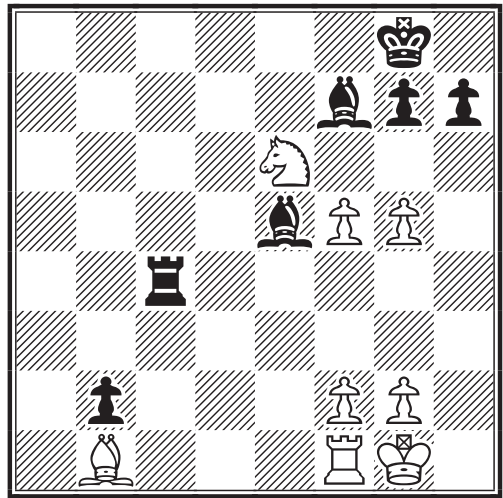
**32...♙d3**

Le plus précis : le pion c4 ne peut être défendu.

**33.♙c2**

- ♦ 33.c5 ♙c3 34.♙c6 (forcé pour contrer ♙c1) 34...♙c1 35.♙e4 ♙e8! zugzwang.
- ♦ 33.g5 ♙c3! 34.♙c6 g6! 35.gxf6 gxf5 et les Blancs ne peuvent empêcher le pion b d'aller à Dame (verifiez vous-mêmes, c'est amusant !).

**33...♙c3 34.♙b1 ♙xc4 35.g5 ♙e5 0-1**



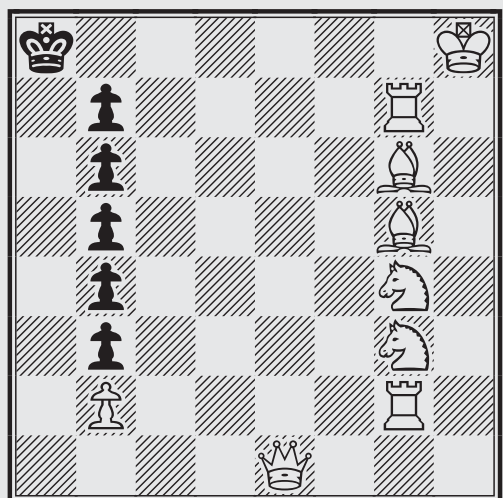
C'est fini : les Noirs menacent ♙c1 suivi de ♙h2+. 36.f4 ♙b8 suivi de ♙c1-♙e8-♙b5. Commentaire d'après-match : rien que pour cette partie, ça valait le coup de jouer ce Championnat. En tout cas, félicitations a nos amis de l'équipe de l'AJEC, car pour jouer une bonne partie, il faut être deux, c'est bien connu !

Olivier Deville

## Casse tête échiquéen

Solution du problème du numéro 548

- 1.♖a1+ ♖b8
- 2.♙f4+ ♖c8
- 3.♖e1 ♙d8
- 4.♖e5 ♖c8
- 5.♖g8 ♙d8
- 6.♖f8 ♖c8
- 7.♙g1 ♙d8
- 8.♙a1 ♖c8
- 9.♙b1 ♙d8
- 10.♙a2 ♖c8
- 11.♙d6 bxa2
- 12.♙c7+ ♖b8
- 13.♙c3+ ♙a8
- 14.♙a3+ bxa3
- 15.b4 ♙a7
- 16.♙d1 ♙a6
- 17.♖e8 ♙a7
- 18.♖a4+ bxa4
- 19.b5 ♙a8
- 20.♙d8 ♙a7
- 21.♖c8 ♙a8
- 22.♘e3 ♙a7
- 23.♘c4 ♙a8
- 24.♙e5 ♙a7
- 25.♙b8+ ♙a8
- 26.♘a5 bxa5
- 27.♘e4 b6
- 28.♘c5 bxc5
- 29.b6 c4
- 30.b7#



# RESULTATS TOURNOIS INTERNATIONAUX PAR ÉQUIPES DENIS ROZIER

13ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XIII, Prel.)



Section e-mail 17 (moyenne Elo = 2066) : 1/2. **Jean-Christophe Scilien (FRA, 1800 par défaut, +5=5, S.B. = 34,25)**, Mats Johansson (SWE, 1932, +6-1=3, S.B. = 31,25) 7½, qualifiés pour les demi-finales, 3. V. Korzans (LAT) 7, 4. K-H. Weber (GER) 6, 5. M. Kopala (POL) 5½, 6/7. F.A. Uberos (Esp), A. Kaltschmidt (GER) 5, 8. F. Pelligrinon (ITA) 4½, 9. Tong Soen Kwik (INA) 4, 10. J.G. Meirelles (BRA) 2, 11. R. Siemms (CAN) 1.

Un sérieux encouragement pour tous les nouveaux joueurs par correspondance ou ceux qui se considèrent comme de "modestes pousseurs de bois" : David peut encore terrasser Goliath ! Notre récent sociétaire J.C. Scilien réussit avec le Suédois M. Johansson l'exploit de se qualifier pour le prochain tour malgré de petits Elos (N.B.: dans cette 13ème Coupe Mondiale, les Elos par défaut sont arbitrairement fixés à 1800) Les têtes de série sont toutes éliminées, en particulier le M.I. allemand K-H. Weber (2402) et le Letton V. Korzans (2336) Le Français bat même le Suédois qui serait lui aussi qualifié, sous toute réserve. Une curiosité rarissime dans ce tournoi : la présence d'un Indonésien, Mr Tong Soen Kwik.



## TOURNOIS SUR INVITATION

Magnifique performance d'Alain Del Vecchio dans le tournoi brésilien G.E.Exalto B. A un point seulement de la norme de GMI, il réussit une norme de SIM ! Bravo !!

| <b>Gileno Exalto de Araujo Memorial B (BRA)</b> |       |                |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |       |       |    |
|---|-------|----------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|-------|----|
| N°  | Titre | Joueur         | Pays | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Pts   | SB    |    |
| 1   |       | E.Zachowski    | BRA  | █ | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 11    | 70,5  |    |
| 2   | MI    | A.C.R.Cipolini | BRA  | ½ | █ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | 1  | ½  | 1  | 1  | 1  | 1  | 11    | 69,25 |    |
| 3   |       | T.Hedlund      | SWE  | 0 | ½ | █ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | ½  | 1  | 10%   | 64    |    |
| 4   |       | K.Katson       | ENG  | ½ | 0 | ½ | █ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½  | 1  | ½  | 1  | 1  | 1  | 9%    | 57,25 |    |
| 5   | MI    | A.Del Vecchio  | FRA  | ½ | ½ | 0 | ½ | █ | ½ | 1 | 1 | ½ | ½  | ½  | 1  | 1  | ½  | 1  | 9     | 56    |    |
| 6   |       | J.Oliveira     | BRA  | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | █ | 1 | ½ | ½ | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | 1  | 7%    | 49    |    |
| 7   |       | L.Pedersen     | USA  | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | █ | 1 | ½ | 1  | 1  | ½  | 1  | 1  | 1  | 7%    | 38,5  |    |
| 8   | SIM   | J.Goth         | CZE  | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 | █ | ½ | 1  | ½  | 0  | ½  | 1  | 1  | 6%    | 39    |    |
| 9   | SIM   | S.M.F.Dias     | BRA  | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | █ | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | 1  | 5%    | 31    |    |
| 10  | MI    | R.Grosso       | ARG  | 1 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | █  | 0  | ½  | ½  | ½  | ½  | 5     | 31,75 |    |
| 11  |       | T.S.Bezano     | BRA  | 0 | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1  | █  | ½  | 0  | ½  | ½  | 5     | 30,75 |    |
| 12  | SIM   | S.Jardof       | DEN  | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | ½  | █  | ½  | 0  | ½  | 5  | 30,25 |       |    |
| 13  |       | T.E.Carlsen    | BRA  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½  | 1  | ½  | █  | ½  | 1  | 5     | 24,5  |    |
| 14  |       | R.E.Rain       | BRA  | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | ½  | ½  | 1  | ½  | █  | 0  | 4%    | 28,75 |    |
| 15  | SIM   | A.R.Ramirez    | ARG  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  | ½  | ½  | ½  | 0  | 1  | █     | 2%    | 12 |

Catégorie IX- Moy. Elo : 2455 - Normes : GMI 10/14 - SIM 8/14 - MI 7,5/14



# ANNONCE INTERNATIONALE

JEAN-MICHEL REFALO

L'AJEC a tenu à témoigner de la solidarité des joueurs d'échecs à l'égard des victimes du tsunami du 26 décembre 2004 en Asie. En collaboration avec l'ICCF (Fédération Internationale d'Echecs par Correspondance), un match international a donc été organisé ; l'intégralité des droits d'inscription, fixés à un minimum de 8 euros avec possibilité de donner plus, seront reversés à la Croix Rouge.

L'ICCF a gracieusement mis à disposition son Webserveur, sur lequel se jouera le match (à l'exception d'un échiquier postal), ce qui permettra à la plupart des joueurs de découvrir ce nouveau mode de jeu.

Nous avons finalement reçu l'inscription de 20 joueurs, la plupart membres de l'AJEC, on notera l'inscription d'une joueuse féminine, membre de la FFE. La somme collectée est de 429 euros. Ces joueurs viendront renforcer ceux de la zone Afrique-Asie, l'équipe ainsi formée, dont je serais le capitaine, rencontrera celle du " Reste du Monde" dont le capitaine sera M. Alan BORWELL et dans laquelle le 16<sup>ème</sup> champion du monde, Tunc HAMARAT, a annoncé son intention de jouer. Des joueurs de nombreux pays se sont aussi inscrits : Espagne, Roumanie, Allemagne, Pays Bas, Australie, Italie, USA...

Le directeur du match, dont le début a été fixé au 15 février, sera M. Med Samraoui, délégué ICCF pour la zone Afrique/Asie.



## FINALE DU XVIIIème CHAMPIONNAT DU MONDE

Avant même que nous ne connaissions l'identité du XVII<sup>ème</sup> champion du monde, voilà le XVIII<sup>ème</sup> dorénavant bien connu. Il s'agit du néerlandais Joop Van Oosterom. En annulant ces deux dernières parties, il réalise le score magnifique et sans appel de 11/14 avec 8 victoires et 6 nulles !! Bien que ce tournoi soit loin d'être achevé, il est mathématiquement impossible qu'un de ses adversaires puisse le rejoindre.

Le GMI Joop Van Oosterom est à l'heure actuelle le n°1 de la liste Elo avec 2754. Il est grand-maître depuis 1993. En se basant sur ses derniers résultats, il devrait prochainement atteindre un sommet dans ce classement avec 2773 et ainsi battre le record historique de son illustre prédécesseur, le 5<sup>ème</sup> champion du Monde, Hans Berliner (2765).

Avant de s'imposer dans cette épreuve, Monsieur Van Oosterom a disputé de nombreux tournois de très haut niveau. Voici un bref rappel de sa carrière échiquéenne :

Champion des Pays-Bas (1980-81).

3<sup>ème</sup> d'une demi-finale lors du 14<sup>ème</sup> championnat du Monde en 1982 puis 1<sup>er</sup> lors du tournoi des candidats qui suivit. Il est alors qualifié pour la finale mais suite à des problèmes de santé, préfère différer sa participation à une finale ultérieure.

Il remporte ensuite de nombreux tournois : Le Korning Memorial, le tournoi Elite-GM lors du Jubilé des 50 ans de l'ICCF et obtient également d'excellents résultats dans de très forts tournois (2<sup>ème</sup> en 1994 dans le NBC-25 years, 3<sup>ème</sup> dans le NPSF 50 years en 1999 et dans le Millenium E-mail chess tournament en 2000). Il a participé aussi aux grandes manifestations par équipes aux 1<sup>er</sup> ou 2<sup>ème</sup> échiquier lors des Olympiades ou des championnats d'Europe.

En 1996, il participe à la Finale du 15<sup>ème</sup> championnat du monde et fini 2<sup>ème</sup> derrière un autre hollandais, Gert Jan Timmerman qui fut durant plusieurs années sa “bête noire”.

Actuellement Joop Van Oosterom participe aux préliminaires des 15<sup>ème</sup> Olympiades au second échiquier (Les Pays-Bas se sont qualifiés facilement pour la finale) et toujours au deuxième échiquier, au match Russie-Reste du Monde qui se joue sur 64 échiquiers.

En dehors de ses activités en tant que joueur d'échecs par correspondance, M. Van Oosterom est également bien connu pour ses activités dans le monde des échecs OTB. Mécène du célèbre “Melody Amber” en l'honneur de l'anniversaire de sa fille ainée mais aussi du match annuel “Vétérans-Féminines”. Passionné par une autre activité ludique, le billard, il organise tous les ans un tournoi international de haut niveau, cette fois-ci pour l'anniversaire de sa seconde fille...

**Finale du XVIII<sup>e</sup> Cht. du Monde - 2003  
DEFENSE SICILIENNE - B90**

GMI H.E. Van Kempen (GER) (2543) -  
GMI Joop Van Oosterom (NED) (2735)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4  
♞f6 5.♞c3 a6 6.♞e3 e5 7.♞b3 ♞e6  
8.f3 ♞e7 9.♞d2 0-0 10.0-0-0 ♞c7  
11.g4 ♞bd7 12.g5 ♞h5 13.♞d5  
♞xd5 14.exd5 a5 15.♞b1 a4

15...♞b6 16.♞xa5 ♞xd5 17.♞xd5 ♞xa5  
18.♞b5 ♞aa8 19.♞he1 ♞h8 20.h4 ♞ac8  
21.c4 g6 22.f4 f6 23.♞e6 ♞g7 24.♞g4  
♞f5 25.h5 ♞xe3 26.♞xe3 fxg5 27.fxe5  
dxe5 28.♞d7 gxh5 29.♞xh5 ♞xc4  
30.♞xc8 ♞xc8 31.♞xe5 et 1-0 au 45<sup>ème</sup>  
coup. Vosahlik,J-Sa,A/ICCF Email 2002.

16.♞c1 f6!? 17.g6 hxg6 18.♞g2 a3  
19.♞xg6 axb2 20.♞b3 f5 21.♞h3

21.♞xh5 ♞xa2 22.♞g1 (22.♞xa2 ♞xc2  
suivi de ♞a8+) 22...♞f6 23.c4 ♞fa8 avec  
une belle attaque.

21...♞b6 22.♞xh5 ♞c4 23.♞xf5  
♞xf5 24.♞xf5 ♞xe3 25.♞d3 ♞c4!

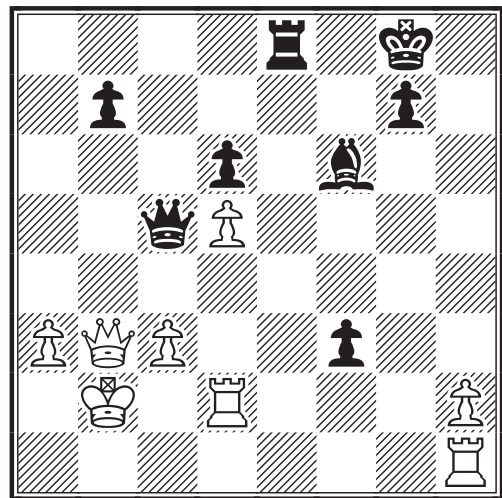
Préfère garder la pression et l'initiative  
plutôt que de récupérer le matériel par  
25...♞xd1 et aplanir la position.

26.♞d2 ♞xd2+ 27.♞xd2 ♞a5

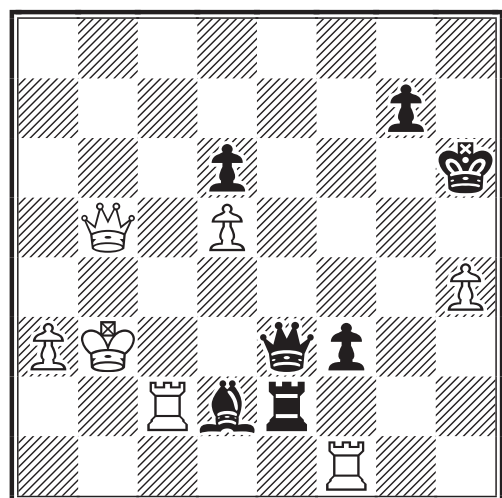
La ♞d2, en l'air, empêche la Dame de  
venir à la rescousse du Roi.

28.a3 ♞c5! 29.♞xb2 e4 30.♞b3  
♞g5 31.♞e2 ♞f6+ 32.c3 exf3  
33.♞d2 ♞e8

Contraint les Blancs à une défense très  
passive.



34.♞a2 b5 35.♞c2 ♞h7 36.♞hc1  
♞e3 37.♞b2 ♞xc3 38.♞xb5 ♞d4!  
39.♞bc2 ♞h6 40.h4 ♞e2 41.♞b3  
♞d2 42.♞f1 ♞e3+ 0-1



42...♞e3+ 43.♞a2 (43.♞b2 ♞c3+  
44.♞b1 ♞xc2 45.♞xc2 ♞e2+ 46.♞xe2  
fxe2-) 43...♞c3 44.♞b3 ♞e4! 45.♞b1  
f2 46.♞xc3 ♞e1+-

**Finale du XVIIIe Cht. du Monde - 2003**  
**DEFENSE SICILIENNE - B80**  
**GMI Joop Van Oosterom (NED) (2735)**  
**GMI Manfred Nimtz (GER) (2625)**

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4  
 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♙e3 e6 7.f3 b5 8.g4  
 h6 9.♚d2 ♗bd7 10.0-0-0 ♙b7  
 11.h4 b4 12.♗a4 ♚a5 13.b3 ♖c8  
 14.♖g1 ♗c5 15.g5 hxg5

15...♗xa4 16.bxa4 hxg5 17.hxg5 ♗d7  
 18.g6 ♚xa4 19.gxf7+ ♚xf7 20.♚b1 ♗f6  
 21.♚g2 ♚e7 22.♚g3 ♖c3 23.♗d3 ♚d7  
 24.♖h1 ♖xd3 (24...♖xh1 25.♖xh1 ♚e7  
 26.♗g5 b3 27.♗xb3 ♚d7 28.♖h8 ♚e8  
 29.e5 ♖xd3 30.cxd3 1-0 Fleischanderl,F-  
 Gysi,A/ICCF Email 2002) 25.cxd3 e5  
 26.♗b3 ♖xh1 27.♖xh1 ♚b5 28.♗c1 ♚c7  
 29.♖h8 ♗d7 30.d4 ♗e7 31.d5 ♗f6  
 32.♗g5 ♗xd5 33.exd5 ♚xd5 34.♗xf6  
 gxf6 35.♚g4 ♚c6 36.♖h2 a5 37.♖c2 ♗c5  
 38.♚g7+ ♚b6 39.♚xf6 ♚d5 40.♚h6 ♚e6  
 41.♚e3 ♚d5 42.♗b3 1-0 Petraitis,G-  
 Patocka,D/ICCF Email 2002.

16.hxg5 ♗fd7 17.g6 f5!? 18.♚b1

Il faut oser !

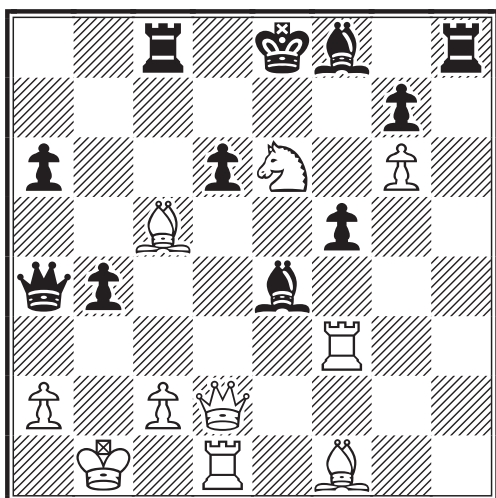
18...♗xa4 19.bxa4 ♚xa4

La position blanche est des plus délicate.  
 Seul point fort, la situation dangereuse-  
 ment centralisée du Roi noir.

20.♗xe6 ♗e5 21.♖g3 ♗xf3  
 22.♖xf3 ♗xe4

La pression sur c2 devient difficile à  
 gérer.

23.♗c5!



23...♗xf3

Rétrospectivement, on peut se demander  
 si cette prise n'est pas une erreur, la col-  
 onne e s'ouvrant...

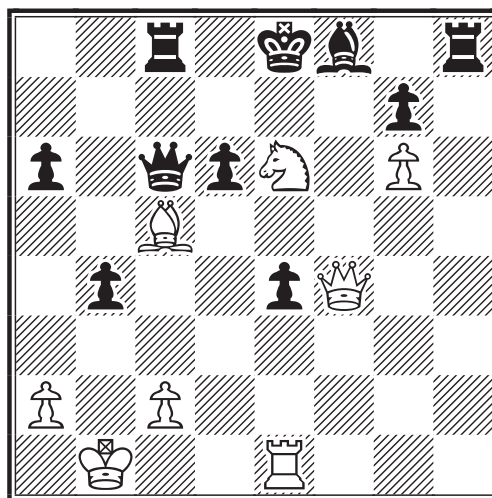
24.♖e1 ♗e4

Heureusemnt, rapidement rebouchée.

25.♗d3 ♚c6

25...dxc5 bien que tentant ne marche pas  
 26.♗xe4 fxe4 27.♗xg7+! ♗xg7  
 28.♖xe4+ et le mat suit rapidement.

26.♗xe4 fxe4 27.♚f4



Les Blancs sont bien maintenant. Des  
 menaces de mat arrivent de partout.

27...♗e7 28.♖d1 ♗f6 29.♗xg7+  
 ♗xg7 30.♚f7+ ♚d8 31.♚xg7 ♚xc5  
 32.♚xh8+ ♚c7 33.g7 ♚b7 34.♚h2  
 ♖g8 35.♚h7 ♚c4 36.♚g6 ♖c8

Les Noirs, en maintenant la pression sur c2  
 peuvent encore espérer le partage du point.

37.♚g2 ♚e6 38.♖f1 ♚d5 39.♖e1  
 ♖e8 40.♚g6 ♖g8 41.♖xe4 a5 42.♚g2  
 ♚c6 43.♖g4 ♚xg2 44.♖xg2 ♚c6  
 45.♚c1 ♚d5 46.♚d2 ♚e4 47.♖g1

Une petite finesse qui empêche le Roi noir  
 de venir sur la colonne f et provoque une  
 sorte de zugzwang.

47...d5 48.♖g2 ♚f3 49.♖g6 1-0

Une partie de toute beauté !

# REFLEXION SUR LA TRANSPOSITION

JEAN-MARC YVINEC

**N**otre noble jeu présente bien des facettes différentes et parfois contradictoires, c'est ce qui fait sans doute à la fois son attrait mais également sa difficulté. En effet nous demandons souvent à notre jeu d'être à la fois forçant, tranchant mais également souple solide et plein de possibilités diverses et variées.

**C**omment pouvons nous marier ensemble jeu forçant et souplesse ?

Comment pouvons nous exercer une pression sur notre adversaire sans nous découvrir et tout en gardant le maximum de souplesse dans notre position ?

Cette quadrature du cercle semble bien sans solution... et pourtant !

Il suffit de se demander ce que nous appelons pression !

Hé oui, il y a pression et pression !

Nous trouvons aisément des exemples de pression positionnelle, des parties où l'un des joueurs fait pression sur une aile ou sur l'autre . La pression peut être statique (une colonne de pression) et/ou dynamique (une menace d'avalanche de pions sur un roque).

**M**ais il existe une autre sorte de pression. La pression d'ordre psychologique !

**H**é oui, notre jeu à la particularité d'être pratiqué par un être humain... et toute pression sur ce facteur est une pression sur la partie !

**L**e premier a reconnaître ce fait fût Lasker Le Magnifique.

**P**armi les artéfacts de la lutte psychologique nous allons rencontrer la Transposition.

Cet outil est basé sur quelques idées relativement simples :

1. la lutte, très tôt dans la partie, pour le Leadership,
2. cacher, le plus longtemps possible, notre propre plan de combat,
3. garder le maximum de souplesse et de possibilités.

**P**our illustrer notre propos, nous prendrons l'exemple suivant : 1.e4 e5 2.♟f3 ♞f6

**F**ace à la Petrof, comment réagir ?

Doit-on accepter la proposition de notre adversaire... et accepter son choix du champ de bataille ?

Doit-on accepter la proposition de notre adversaire... mais en lui réservant quelques perfides surprises ? Par exemple l'utilisation du démoniaque gambit Cochrane ?

Doit-on refuser cette proposition... et transposer ?

**N**ous vous proposons de regarder deux exemples de transposition.

En effet après les coups : 1.e4 e5 2.♟f3 ♞f6, les Blancs peuvent poursuivre par 3.♞c3 ou 3.d3.

**C**omment ? Quoi ?

Mais il est fou, semblez-vous dire !

Nous proposer la Viennoise et un coup aussi stupide que 3.d3 !!

**H**é bien oui, je vous propose la Viennoise, une ouverture bien plus perfide que ce que les manuels d'ouverture le laissent entendre.

Quant au coup 3.d3, avant de le rejeter définitivement posez-vous la question suivante : mais pourquoi diable de satané coup est-il mauvais ?

**Q**ue cela soit concernant la Viennoise ou cette Ponziani/Philidor en premier prenez le temps de réfléchir par vous-même. Ne laissez plus les autres, les différents auteurs d'ouvrages sur les ouvertures, vous imposer leurs jugements... ils ont parfois raison... mais très souvent leurs jugements présentent des failles et ce qui est condamné se révèle parfaitement sain et totalement jouable !



## Jubilée Préliminaires - 2003

### DEFENSE PETROV - C44

Jean-Marc YVINEC (FRA) (2123) -  
Claudio Correa de Almeida (BRA) (2017)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.d3

Une suite extrêmement rare... mais parfaitement valable. L'idée fondamentale est d'assurer une forte position centrale par une structure de pions compacte et retenue.

3...♘c6 4.c3

Les Blancs s'orientent vers des schémas issus de la Philidor... mais avec un tempo d'avance ! Ce coup souple libère c2 pour la Dame, et prend le contrôle de d4 tout en regardant vers l'aile-Dame (b4).

4...d6

Les autres possibilités passent par d5 et g6. Les deux protagonistes semblent d'humeur pacifique, et pour le moment refusent tout contact avec l'armée adverse.

5.♙e2 ♙e7 6.0-0?

Prématuré et avec force ! Plus précis semble être le plan sans petit roque ; mêlant une position d'attente au centre et une avance sur l'aile-Roi ; le Cavalier b1 devant viser f5 via d2-f1-g3 après h3 et g4. Ce n'est pas parce que la position est des plus calmes... qu'il ne faut pas songer de façon agressive.

6...0-0 7.♘bd2 d5 8.♙c2

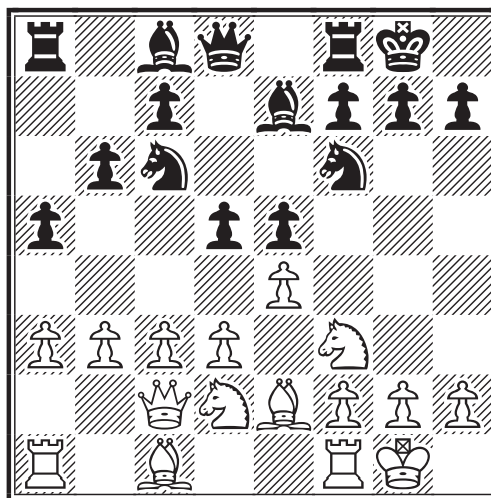
Une position classique et typique... de la Philidor...

8...a5 9.b3

Prépare la mise en b2 du ♙c1 et empêche l'avance a5-a4. Par rapport à une Philidor classique, les Blancs ont plusieurs temps d'avance ; nous retrouvons ici tout l'intérêt de jouer, avec les Blancs, des ouvertures noires.

9...b6 10.a3 (voir diagramme ci-après)

La prise de contrôle de b4 est très importante. Remarquez la lenteur du jeu... mais également la richesse de cette position. Nous sommes au dixième coup et encore



aucun échange ! Tout reste à faire ; quel plan adopter, où porter son effort ?

10...♙a6 11.♞e1

Classique.

11...♙d7 12.♙b2

Le développement blanc est maintenant terminé, la position est extrêmement solide et les possibilités agressives existent tant à l'aile-Roi (♘f5) qu'à l'aile-Dame (b4). La difficulté de la position est bien réelle... elle consiste simplement à bien définir le plan qui nous guidera pendant la phase suivante de la partie... bien calme pour le moment.

12...dxe4

Un tel échange me surprendra toujours parce que je ne sais pas répondre à la question pourquoi fait-il cela ?

13.♘xe4

Semble plus énergique que la reprise par le pion.

13...♘g4?!

Mais que vient faire ce canasson en g4 ?

14.h3 ♘f6

Et encore un gain de temps.

15.d4!?

Les Blancs ont donc identifié leur Plan : le jeu au centre !

15...♙xe2 16.♞xe2!?

Cette reprise est plus précise que 16. ♞xe2.

16...♗xe4 17.♞xe4 exd4 18.cxd4

Les Blancs sont mieux. Trois pièces est un pion contrôlent e5, et la Dame et l'autre Tour vont bientôt jouer sur la colonne c.

18...b5?!

Une tentative de défendre c6.

19.♞c1 f5?!

Mouais, toujours cette même question : pourquoi ?

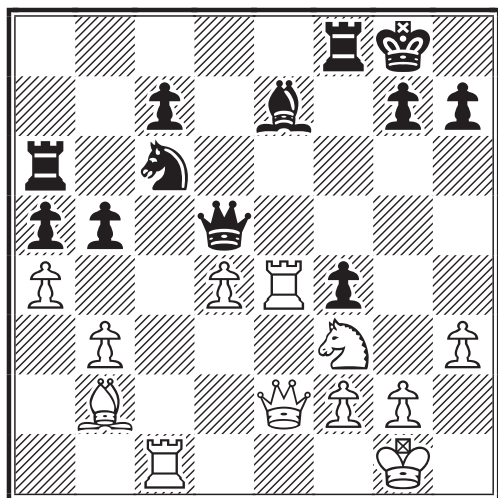
20.♞e3 f4 21.♞e4

L'avance du pion en f4 favorise les Blancs.

21...♞a6 22.♞e2

En plus des colonnes c et e, les Blancs prennent possession de la diagonale a6-f1.

22...♞d5 23.a4



Le début de la fin.

23...♗xd4 24.♞xd4 ♞e6 25.♞xd5

Sans doute le plus simple.

25...♞xe2 26.♞xc7 bxa4 27.bxa4 ♞e8 28.♙d4 ♞a8 29.♙e5

Coupe la défense du ♙e7 et semble mena-

cer f4.

29...♙f8 30.♙xg7! ♞e7 31.♞xe7 ♙xe7 32.♙e5 ♞c8 33.♞xa5

Le pion a4 devient ainsi un pion passé.

33...♞c1+ 34.♞h2 ♞c2 35.♞a7 ♙f8 36.a5 1-0

Jean-Marc Yvinec



**WC 13 Préliminaires P07 - 2003  
PARTIES DES 4 CAVALIERS - C47  
Jean-Marc YVINEC (FRA) (2123) -  
Milan BRICHACEK (CZE) (2000)**

1.e4 e5 2.♗f3 ♗f6 3.♗c3

Les Blancs, outre le gambit Cochrane disposent de suites plus calme pour contre la Petrov. Cette sortie de Cavalier, souple permet de nombreuses transpositions.

3...♗c6

Une position bien calme en apparence...

4.g3

Une recommandation du GMI Igor Glek qui amène de nouvelles possibilités dans cette "quatre cavaliers".

4...d5 5.exd5 ♗xd5 6.♙g2 ♗xc3 7.bxc3

Les pions doublés ne présentent aucune faiblesse pour le moment. La case d4 est bien couverte, et les Blancs peuvent générer un jeu actif grâce aux colonnes a et b. Cette position peut également survenir via cette merveilleuse ouverture qu'est la Viennoise.

7...♙c5

7...♙e7 ou 7...♙d6 sont également jouables.

8.0-0 0-0 9.♞e1 ♞e8 10.d3!

10. d4 est beaucoup plus turbulent. Dans cette partie le conducteur des Blancs semble préférer la solidité aux risques ! Il convient cependant d'ajouter que le choix de ce début est une première pour le conducteur des Blancs.

10...♖f6 11.♙g5

La partie sort des références bibliographiques des Blancs... il va bien falloir commencer à réfléchir seul.

11...♖g6 12.♙e3 ♘xe3

Une petite surprise.

12...♙b6 13.♘h4 ♖d6 14.♖h5 ♙e6  
15.♗f5 ♖d7∞

13.♞xe3 f6

Une nouvelle surprise pour les Blancs qui ne s'attendaient pas à cela.

14.d4

Une réaction immédiate et agressive. Deux surprises coup sur coup, c'en est trop !

14...♖f7

Et de trois ! La série continue. Dans cette séquence de jeu il fût impossible aux Blancs d'anticiper le moindre coup des Noirs... cela sent la préparation maison à plein nez !

15.dxe5

Sans craindre les fantômes.

15...♙g4!?

Un gambit prometteur complètement sous-estimé par les Blancs. Pour le moment les Blancs subissent le plan des Noirs... et ils n'aiment pas celà ! Mais alors pas du tout !!

16.exf6 ♞xe3 17.fxe3

La structure de pions blancs fait peine à voir.

17...♞d8

Un gain de temps important... mais chassant la Dame sur une très bonne colonne.

18.♖f1 gxf6

Cette reprise semble impérative pour assurer un soutien au ♘c6. L'aile-Roi est cependant fracassée...

19.♘h4

Lâche la colonne d, mais commence à regarder vers l'aile-Roi. Les Blancs commencent à dérouler leur propre plan.

19...♞d2 20.♖f4 ♘e5 21.♞f1!?

En accord avec leur 19<sup>ème</sup> coup les Blancs jouent sur la faiblesse de l'aile-Roi noire... en laissant leur propre aile-Dame se débrouiller toute seule.

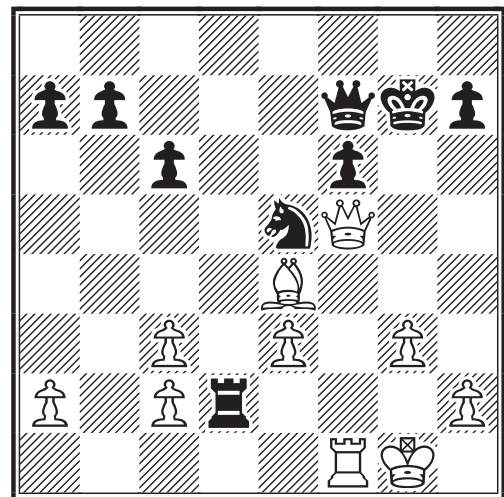
21...c6 22.♗f5!

Et encore un merveilleux Cavalier ! Les Blancs vont définitivement prendre le leadership de la partie.

22...♙xf5 23.♖xf5

Avec quand même un oeil sur c2.

23...♖g7 24.♙e4!



Ce fou, bien passif depuis le début de la partie entre enfin en jeu et avec des menaces directes. La suite est quasiment forcée.

24...♖g6 25.♖f4 ♖g5 26.h4!

Une heureuse découverte qui justifie 21.♞f1.

26...♖xf4 27.exf4

Les Blancs redressent doucement leur structure de pions, en profitent pour ouvrir la colonne e et déloger le fort Cavalier central. Le milieu de jeu est maintenant terminé, place à la finale...

sans doute la phase la plus technique de la partie et la plus redoutée par bien des joueurs.

**27...♘d7 28.♙f5**

Un coup avec de multiples facettes : libère la colonne e, garde le contrôle de c2 et met h7 et d7 sous pression. Le rythme de la partie reste vif ; chaque coup des Blancs apporte son lot de problèmes.

**28...♖d5**

Notez bien que cette Tour vient de quitter son superbe poste en d2.

**29.g4!?**

Les pions avancent comme à la parade... tout en gagnant pas mal de terrain.

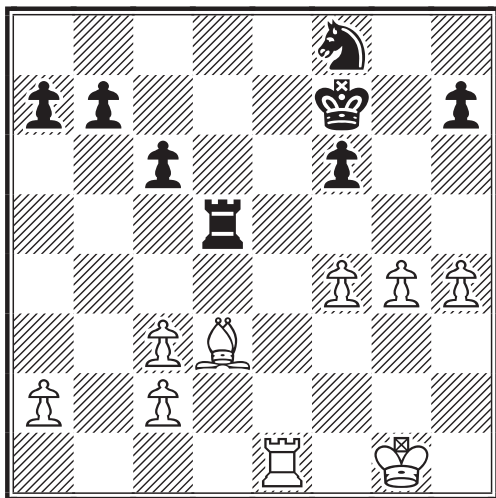
**29...♗f8**

Ce bon coup défend e6, h7 et libère le Roi noir qui ne rêve que de venir en f7 pour contrôler la colonne e.

**30.♖e1 ♕f7**

Avec un Ouf de soulagement...

**31.♙d3**



Ce Fou, à la recherche d'une nouvelle diagonale domine totalement le Cavalier adverse et pose aux Noirs d'incessants problèmes. La position noire se dégrade... où sont passés le Cavalier central et la Tour sur la deuxième rangée ? La ♖e1 est surpuissante et le Fou magnifique...

manque juste le Roi.

**31...♖c5 32.♖e4! b5**

Il faut bien empêcher ce damné Fou de trucider le Roi noir par un échec en c4.

**33.c4 b4 34.♕f2**

Sa majesté s'avance pour soutenir son armée.

**34...♗e6 35.♕e3**

Une position bien centralisée.

**35...♖a5**

Les Noirs semblent avoir bien remonté la position et une fois de plus menacent les pions faibles de l'aile-Dame blanche.

**36.c5!**

Une ouverture de ligne efficace. Les Blancs font systématiquement surgir des problèmes aux pauvres Noirs.

**36...♗xc5 37.♖xb4 ♗xd3 38.cxd3 h5 39.g5**

En avant pour la création de pions passés.

**39...fxg5 40.hxg5**

Pion passé éloigné contre pions passés et liés.

**40...c5 41.♖b7+**

A chacun son tour d'avoir une Tour en septième... mais l'irruption de la Tour blanche se fait les armes à la main.

**41...♕g6 42.♖c7 h4 43.♖c6+ ♕f7 44.f5**

Un joli duo de pions selon Kmoch.

**44...♖xa2 45.♖c7+**

Resserre le garrot.

**45...♕e8 46.g6 1-0**

Les pions sont maintenant irrésistibles.

Jean-Marc Yvinec



# REGLEMENT DES TOURNOIS INTERNATIONAUX POSTAUX

## ERIC RUCH

Règles applicables aux tournois individuels et par équipes joués par voie postale.  
(les paragraphes relatifs aux tournois par équipes sont en italiques)  
(applicables aux tournois débutés après le 01/01/2005)

### 1. Jeu et contrôle

- (a) Les parties doivent être jouées en appliquant les règles définies par la FIDE partout où cela sera possible.
- (b) Un Directeur de Tournoi (DT) est désigné qui sera responsable de la conduite du tournoi et de la bonne progression des parties.
- (c) *EQUIPE : Chaque équipe possède un capitaine qui doit assurer la liaison entre les joueurs de son équipe et le DT.*
- (d) *EQUIPE : En cas de conflit entre les joueurs, les capitaines devront tenter de résoudre le problème avant d'en référer au DT.*

### 2. Transmissions

- (a) Les coups doivent être numérotés et expédiés
- (b) en notation numérique internationale ou toute autre notation mutuellement acceptée
- (c) par carte postale (ou lettre)
- (d) comportant le nom, l'adresse, la signature de l'expéditeur et
- (e) le rappel du dernier coup joué, ainsi que la date du cachet postal de la lettre de son adversaire.
- (f) L'expéditeur doit indiquer sur sa réponse
- (g) la date de réception de la dernière lettre de son adversaire et
- (h) la date présumée de l'expédition de sa réponse.
- (i) En l'absence de ces dates, les dates probables seront estimées par l'adversaire et inscrites dans sa réponse.
- (j) Lorsque la date présumée ne correspond pas à la date réelle d'expédition de la lettre, le destinataire doit corriger la date présumée et en informer son adversaire dans sa réponse.
- (k) Le temps de réflexion utilisé pour jouer le coup (Cf. 6d) et le temps total cumulé depuis le début de la partie seront indiqués dans la réponse.
- (l) Les parties intercontinentales doivent être jouées en courrier aérien prioritaire, mais les autres parties peuvent également être sujettes à cette obligation, si l'annonce du tournoi l'exige.
- (m) Les deux joueurs peuvent convenir d'utiliser le courrier Email ou le fax pour transmettre leurs messages, mais les règles précédentes s'appliqueront.

### 3. Absence de réponse

- (a) Si un joueur reste sans réponse de son adversaire durant plus de 16 jours, en plus du délai de transmission postal dans les deux sens, il doit répéter l'ensemble des informations avec copie au DT. La réponse à cette relance doit également être envoyée en copie au DT.

*EQUIPE : Si un joueur reste sans réponse de son adversaire durant plus de 16 jours, en plus du délai de transmission postal dans les deux sens, il doit répéter l'ensemble des informations avec copie au DT, par l'intermédiaire de son capitaine. La réponse à cette relance doit également être envoyée en copie au DT, par l'intermédiaire du capitaine.*

- (b) Les parties où aucun coup n'a été envoyé durant quatre mois pourront être déclarées perdues pour les joueurs n'ayant pas averti le DT et son adversaire de ce retard.

*EQUIPE : Les parties où aucun coup n'a été envoyé durant quatre mois pourront être déclarées perdues pour les joueurs dont le capitaine n'aura pas averti le DT et le capitaine adverse de ce retard.*

#### **4. Coups et propositions**

- (a) Aucun coup valide ne peut être repris après avoir été envoyé. Le joueur est lié par une erreur de notation pour autant qu'il s'agisse d'un coup valide.
- (b) La répétition correcte du dernier coup de son adversaire est nécessaire pour que le coup expédié soit valide.
- (c) Les coups illisibles, illégaux ou ambigus doivent être retournés à l'expéditeur pour correction, sans que le joueur soit tenu de jouer la pièce en question.
- (d) Une lettre vierge ou une lettre sans réponse doit être traitée comme un coup illisible.
- (e) L'omission ou l'ajout de signes échiqués (comme "échec", "prend", "en passant") est sans importance.
- (f) Les propositions de suites de coups conditionnelles lient le joueur qui les propose, jusqu'au point où l'adversaire choisit un autre coup que celui proposé.
- (g) Toute suite de coups acceptée doit être correctement répétée dans la réponse.
- (h) Si aucune réponse n'est transmise à une suite de coups acceptée, le coup est considéré comme illisible.

#### **5. Enregistrement et compte-rendu**

- (a) Tous les messages transmis par l'adversaire concernant la partie et un enregistrement des coups joués et des dates de transmission doivent être conservés jusqu'à la fin du tournoi et envoyés au DT sur simple demande.

*EQUIPE : Tous les messages transmis par l'adversaire concernant la partie et un enregistrement des coups joués et des dates de transmission doivent être conservés jusqu'à la fin du tournoi et envoyés au capitaine et/ou au travers de lui au DT sur simple demande.*

- (b) Si un joueur ne répond pas aux demandes du DT dans les 14 jours, plus le délai moyen de transmission postal dans les deux sens et hors congés, il pourra être considéré comme ayant abandonné le tournoi.

*EQUIPE : Si un joueur ne répond pas aux demandes de son capitaine (ou du DT au travers du capitaine), dans les 14 jours, plus le délai moyen de transmission postal dans les deux sens et hors congés, il pourra être considéré comme ayant abandonné le tournoi. Cf règle 9.*

- (c) Le changement d'adresse postale et / ou email doit être indiqué au DT et à ses adversaires.

*EQUIPE : Le changement d'adresse postale et / ou email doit être indiqué à ses adversaires et au capitaine, qui informera le DT.*

- (d) Le DT doit être immédiatement informé de tout litige opposant les deux joueurs à propos de la partie.

*EQUIPE : Le DT, au travers du capitaine, doit être immédiatement informé de tout litige opposant les deux joueurs à propos de la partie.*

#### **6. Temps alloué et pénalités**

- (a) Chaque joueur possède 30 jours de réflexion pour toute série de 10 coups, sauf indication contraire explicitement indiquée dans l'annonce du tournoi. Si, en application de la règle 2(m), le courrier électronique est utilisé, les deux joueurs pourront convenir d'utiliser un contrôle de temps différent, moyennant l'accord du DT.

*EQUIPE : Chaque joueur possède 30 jours de réflexion pour toute série de 10 coups, sauf indication contraire explicitement indiquée dans l'annonce du tournoi. Si, en application de la règle 2(m), le courrier électronique est utilisé, les deux joueurs pourront*

*convenir d'utiliser un contrôle de temps différent, moyennant l'accord du DT, obtenu par les capitaines.*

- (b) La limite de temps peut être dépassée une fois.
- (c) Le temps de réflexion non utilisé sera reporté.
- (d) Le temps de réflexion de chaque coup est la différence, en jours, entre la date de réception du dernier coup de l'adversaire et la date du cachet postal de la réponse. Si, en application de la règle 2(m), le courrier électronique est utilisé, les deux joueurs pourront convenir de l'interprétation à donner à "la date de réception", moyennant l'accord du DT.

*EQUIPE : Le temps de réflexion de chaque coup est la différence, en jours, entre la date de réception du dernier coup de l'adversaire et la date du cachet postal de la réponse. Si, en application de la règle 2(m), le courrier électronique est utilisé, les deux joueurs pourront convenir de l'interprétation à donner à "la date de réception", moyennant l'accord du DT, obtenu par les capitaines.*

- (e) Les délais de transmission postal ne sont pas inclus dans le temps de réflexion.
- (f) Les séries de coups acceptés sont incluses dans le temps de réflexion de ce coup.
- (g) Une pénalité de 5 jours est infligée au joueur envoyant un coup illisible, illégal ou ambigu, qui transmet une répétition incorrecte du dernier coup de son adversaire ou bien qui n'utilise pas le courrier aérien lorsque ce dernier est obligatoire.

## **7. Dépassement de temps**

- (a) Les réclamations pour dépassement de temps doivent être envoyées au DT avec toutes les informations nécessaires, au plus tard avec la réponse au 10<sup>ème</sup>, 20<sup>ème</sup>, etc. coup.

*EQUIPE : Les réclamations pour dépassement de temps doivent être envoyées au DT, au travers du capitaine, avec toutes les informations nécessaires, au plus tard avec la réponse au 10<sup>ème</sup>, 20<sup>ème</sup>, etc. coup.*

- (b) L'adversaire doit être informé en même temps de la réclamation.
- (c) Toute contestation doit être transmise au DT dans les 14 jours après la réception du message, faute de quoi la réclamation sera considérée comme acceptée sauf si elle est clairement infondée.

*EQUIPE : Toute contestation doit être transmise au DT, au travers du capitaine, dans les 14 jours après la réception du message, faute de quoi la réclamation sera considérée comme acceptée sauf si elle est clairement infondée.*

- (d) Le DT avertira les deux joueurs de sa décision.
- EQUIPE : Le DT avertira les capitaines des deux joueurs de sa décision, et les capitaines devront informer leur joueur sans délai.*

- (e) Si le DT confirme une première réclamation, un nouveau décompte du temps de réflexion de l'adversaire sera débuté à partir de la date de réception de la réclamation.
- (f) Un joueur qui dépasse le temps alloué une seconde fois, perd la partie.
- (g) Si le DT décide que la réclamation est infondée, il peut décider qu'aucune nouvelle réclamation ne sera acceptée de ce joueur durant cette période de 10 coups.

## **8. Congés**

- (a) Chaque joueur a le droit de prendre jusqu'à 30 jours de congés par année civile.
  - (b) Les joueurs qui prennent un congé doivent en avertir leurs adversaires et le DT.
- EQUIPE : Les joueurs qui prennent un congé doivent en avertir leurs adversaires et le DT, au travers du capitaine.*
- (c) En plus de ces congés, le DT peut allouer jusqu'à 30 jours de congés supplémentaires par année, avec effet rétroactif possible et/ou allongés dans des cas exceptionnels.

## 9. Abandon et Remplacement

(a) En cas d'abandon du tournoi ou de décès d'un joueur, le DT décidera si toutes les parties doivent être annulées ou si les parties restantes doivent être soumises à l'arbitrage ou déclarées perdues.

### *EQUIPES :*

(a) *En cas d'abandon du tournoi ou de décès d'un joueur, le DT demandera au capitaine de procéder au remplacement du joueur dans un délai de deux mois.*

(b) *Le joueur remplaçant peut être contraint de reprendre les parties avec un premier dépassement de temps. Le nouveau décompte de temps débute à une date fixée par le DT.*

(c) *Si le capitaine est incapable d'obtenir les enregistrements des parties du joueur remplacé, le capitaine adverse devra les lui fournir.*

(d) *Si aucun joueur remplaçant n'est disponible, le DT décidera si les parties restantes doivent être soumises à l'arbitrage ou déclarées perdues selon le paragraphe 6.3 du Règlement des Tournois.*

(e) *Une équipe peut remplacer jusqu'à 50% de ses joueurs en cas d'abandon et uniquement faire un remplacement par échiquier, mais il n'y a pas de limites en cas de décès.*

## 10. Arbitrage

(a) Si aucun résultat n'a été obtenu à la date de clôture du tournoi, les deux joueurs doivent envoyer au DT, dans les 30 jours, un enregistrement des coups joués durant la partie, *EQUIPE : Si aucun résultat n'a été obtenu à la date de clôture du tournoi, les deux joueurs doivent envoyer au DT, au travers du capitaine, dans les 30 jours, un enregistrement des coups joués durant la partie,*

(b) la position obtenue,

(c) une demande de gain ou de partie nulle, qui peut être étayée par des analyses.

(d) Les joueurs qui ne fourniront pas d'analyses perdront le droit de faire appel.

(e) Le DT avertira les deux joueurs de la décision de l'arbitre en leur indiquant la possibilité ou non de faire appel.

*EQUIPE : Le DT avertira les deux capitaines de la décision de l'arbitre, en leur indiquant la possibilité ou non de faire appel.*

## 11. Appel de l'arbitrage

(a) Toute demande d'appel contre la décision de l'arbitrage doit être transmise au DT dans les 14 jours suivant la réception de la décision.

*EQUIPE : Toute demande d'appel contre la décision de l'arbitrage doit être transmise au DT, au travers du capitaine, dans les 14 jours suivant la réception de la décision.*

(b) Le DT obtiendra l'avis d'un autre arbitre et transmettra la décision aux deux joueurs. Cette décision est définitive et sans appel pour chacun des deux joueurs.

*EQUIPE : Le DT obtiendra l'avis d'un autre arbitre et transmettra la décision aux deux capitaines. Cette décision est définitive et sans appel pour chacun des deux joueurs.*

(c) Lors d'un appel, les deux joueurs peuvent envoyer des analyses complémentaires.

## 12. Enregistrement des résultats

(a) Dès qu'une partie est terminée, les deux joueurs doivent envoyer au DT le résultat de la partie et un enregistrement clair des coups joués durant la partie.

*EQUIPE : Dès qu'une partie est terminée, les deux joueurs doivent envoyer au DT, au travers du capitaine, le résultat de la partie et un enregistrement clair des coups joués durant la partie.*

(b) Le résultat n'est enregistré officiellement qu'après réception des coups joués.

(c) Si aucun enregistrement de la partie n'est envoyé par aucun des deux joueurs,



la partie pourra être déclarée perdue pour les deux joueurs.

*EQUIPE : Si aucun enregistrement de la partie n'est envoyé par aucun des capitaines, la partie pourra être déclarée perdue pour les deux joueurs.*

### 13. Décisions et appels

(a) Le DT peut pénaliser ou disqualifier les joueurs qui enfreignent ces règles et  
(b) pour tout point, non couvert par ces règles, le DT agira dans le respect des principes définis dans la préface des règles de la FIDE.

(c) Tout joueur peut faire appel dans les 14 jours qui suivent la réception de la décision du DT, auprès du responsable de la commission d'appel de l'ICCF, dont la décision sera définitive.

*EQUIPE : Tout joueur peut faire appel dans les 14 jours qui suivent la réception de la décision du DT, auprès du responsable de la commission d'appel de l'ICCF, dont la décision sera définitive.*



## GRANDS MAÎTRES F.I.D.E. ET ICCF DANS L'HISTOIRE DES CHAMPIONNATS D'URSS DENIS ROZIER

**T**éléchargeant à titre personnel les parties et grilles des différents Championnats d'URSS à la pendule, j'ai pu ainsi découvrir par hasard dans le 35<sup>ème</sup> Championnat que nos champions du jeu d'échecs par correspondance n'étaient pas de vulgaires "petits bras" dans le jeu "OTB" !

Il faut savoir qu'un long et impitoyable parcours de sélection était nécessaire pour accéder à la phase finale ; d'autre part, le niveau des Championnats d'URSS était très relevé avec de nombreux GMI de tout premier plan. Avec les Echecs étant une véritable religion d'Etat, nous comprenons mieux que les différentes républiques de l'ex-bloc soviétique aient produit autant de forts joueurs polyvalents aussi bien sur l'échiquier que par correspondance, s'impliquant dans les compétitions individuelles et par équipes de haut niveau. Il n'y a qu'à regarder la composition des impressionnantes équipes soviétiques lors des Olympiades ICCF entre 1960 et 1980.

Cependant il a toujours été fort difficile d'avoir un niveau et des résultats identiques dans les 2 types de jeu : tout le monde n'est pas Kérés !

Dans notre 35<sup>ème</sup> Championnat d'URSS joué en 1967 à Kharkov (Ukraine), selon le système suisse (fort rare dans les Championnats d'URSS), avec 126 participants et 13 parties par joueur, nous trouvons :

- ♦ L'Estonien Tonu Oim, 111<sup>ème</sup> avec 5 pts ; il a été le 9<sup>ème</sup> et le 14<sup>ème</sup> Champion du Monde par correspondance ICCF (1977- 1983 et 1994-2000).

- ♦ Le Russe Vladimir Zagorovsky, 100<sup>ème</sup> avec 5½ pts ; 4<sup>ème</sup> Champion du Monde par correspondance ICCF (1962-1965), donc Champion ICCF en titre à l'époque !

- ♦ L'Ukrainien Georgy Borisenko, GMI F.I.D.E. et ICCF (un double titre très rare même de nos jours), 44<sup>ème</sup> avec 7 pts. Celui-ci fut deux fois Champion d'URSS par correspondance en 1955 et 1960.

Il est probable que je n'ai pas vu d'autres grosses pointures du j.e.p.c. dans la masse des résultats...

A titre de curiosité historique, dans ce 35<sup>ème</sup> Championnat d'URSS une jolie partie sur

35<sup>ème</sup> Cht. D'URSS - 1967  
 SYSTÈME BARCZA - A07  
 V.I. ALTERMAN -  
 V. ZAGOROVSKY

l'échiquier bien dans le style du vainqueur :

1. ♖f3 d5 2. g3 g6 3. ♙g2 ♙g7 4. 0-0 e5 5. c4 c6 6. d3 ♗e7 7. ♗bd2 0-0 8. ♖b1 a5 9. b3 h6 10. a3 ♙e6 11. b4 axb4 12. axb4 ♗d7 13. ♙b2 b5 14. cxb5 cxb5 15. ♗b3 ♗c6 16. ♗c5 ♗xc5 17. bxc5 ♖e7 18. d4 e4 19. ♗e1 f5 20. e3 g5 21. f4 b4 22. ♖f2 ♙f6 23. ♙c1 ♖fb8 24. ♖fb2 ♖a7 25. ♗c2 ♖a4 26. ♖a1 ♖xa1 27. ♗xa1 ♖xa1 28. ♙f1 g4 29. ♖c2 ♖f7 30. ♙d2 ♙xd4 31. ♖b1 ♖xb1 32. ♖xb1 ♙f6 33. ♖a2 b3 34. ♖b1 b2 35. ♙e2 ♖a8 0-1

Le créateur russe de cette base de données a curieusement confondu ici le conducteur des blancs V.I. Alterman avec l'actuel G.M.I. israélien Boris Alterman, né en 1970 ! Une petite erreur qui ne gâche rien concernant son remarquable travail.

Le podium de ce 35<sup>ème</sup> Championnat d'URSS 1967 a été le suivant : 1<sup>ers</sup> ex-aequo : Lev Polugaevsky et Mikhail Tal, 10 pts (pas de match de départage comme à l'accoutumée, donc sacrés Champion d'URSS tous deux); 3<sup>èmes</sup> ex-aequo : E. Vasiukov, M. Taïmanov et I. Platonov 9½ pts.

Denis Rozier



En complément à cet article de Denis, Michel Lecroq, sur le site de l'A.J.E.C. avait rajouté ces quelques lignes :

*“J'ai eu le grand plaisir de voir jouer V. Zagorovsky au Festival du Havre en 1966. Il a gagné le tournoi "Maitres", non sans avoir subi une retentissante défaite contre la vedette locale de l'époque: Roger Daniel.*

*J'avais 18 ans et je fus émerveillé de voir lutter pendant des heures les GMI (Larsen, vainqueur du tournoi "Grands-maitres" ; Polougaevsky... ) et MI pendule.*

*Je ne soupçonnais pas que j'allais rencontrer 23 ans plus tard, V. Zagorovsky, dans le Mémorial Bergraser.*

*Outre le redoutable phénomène P. Kérès, il faut aussi mentionner*



**SOLUTIONS DES ÉTUDES DU N°548**

**COMPOSITIONS SCACCOGRAPHIQUES**

PASCAL GOUNET

**1. Chiffre 2**

1. ♖b4+ ♙b5 2. ♖xb5+ ♖a6  
 3. ♖b7#

**3. Chiffre 0**

1. e4+ ♖xf4 2. e5+ ♖f5  
 3. ♖e4+ ♖g5 4. ♖g3+ ♖h5  
 5. ♖h1#

**2. Chiffre 0**

1. ♖d5+ e5 2. ♖xe5+ ♖g4  
 3. ♙e2+ ♖h4 4. ♗g6#

**4. Chiffre 5**

1. ♖h7+ ♖e8 2. d8= ♖#

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 549 – MARS 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, SIM**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
☒ president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
☒ redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MI**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
☒ jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
 **DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
☎ 03 26 88 41 81  
☒ repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation . . . . .36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. . . . . 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement . . . . .42

– cotisation A.J.E.C. . . . .11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, MN**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

☒ accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives

☒ secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

☒ tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

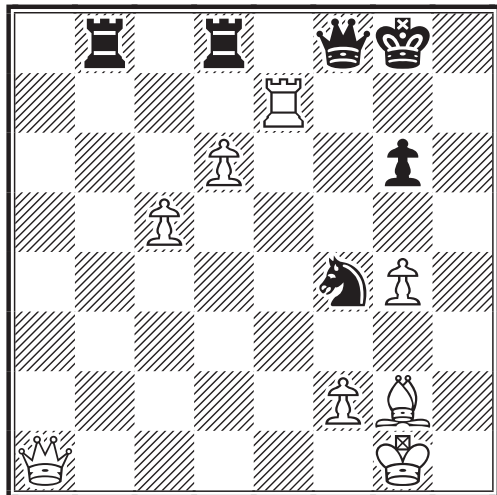
## TARIFS PUBLICITE

|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# FINALE DU XVIIIème CHAMPIONNAT DU MONDE

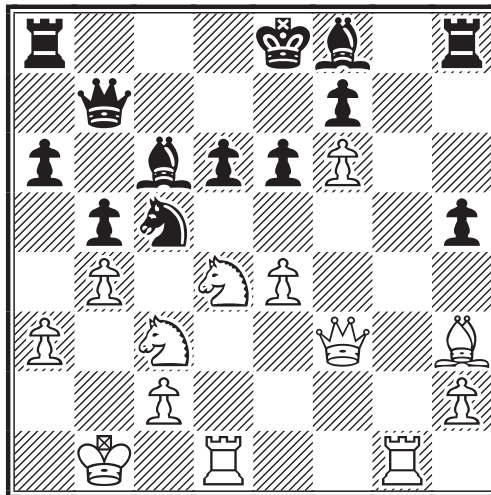
K-E. van Kempen - M.M.Umansky



TRAIT AUX BLANCS

Les Blancs ont lourdement investi dans leur attaque. Ils commencent à manquer de forces vives pour conclure. Comment amener rapidement le Fou en soutien ?

Mme O.Rause - V. Hefka

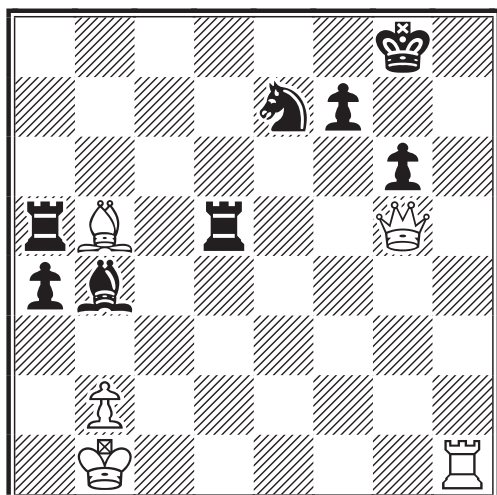


TRAIT AUX BLANCS

Les Blancs viennent de jouer 20.b4 et les Noirs abandonnent !! Saurez-vous trouver en quoi cet abandon est justifié ?



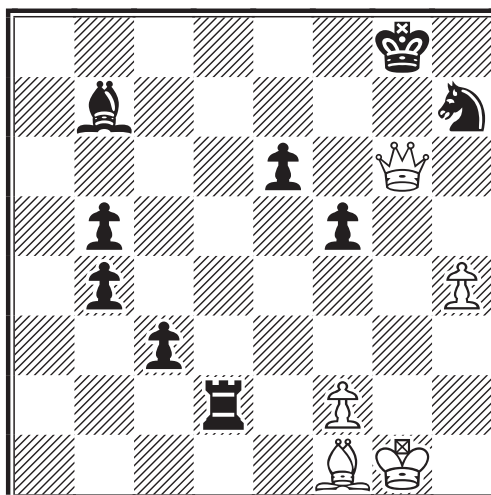
K-E. van Kempen - H.Tiemann



TRAIT AUX BLANCS

La menace latente a3 oblige les Blancs à un jeu actif dans lequel les répliques sont forcées.

M.M.Umansky - Mme O.Rause



TRAIT AUX BLANCS

Les Blancs viennent de jouer 32.♔xg6+. Etudiez les variantes qui justifient l'abandon immédiat des Noirs.



**AVRIL 2005**

**N° 550**



# **LE COURRIER DES ÉCHECS**

**REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE**

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, BRUNEAU, COCLET, GEIDER,  
GUIDICI, HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : F. GEIDER, 31, rue du Nord, Appt 301, 72200 Le Mans ☒ [fgeider@club-internet.fr](mailto:fgeider@club-internet.fr) et E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT, 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION, 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@liberty-surf.fr](mailto:l.burnier@liberty-surf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C. GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |    |  |
|---|--------------|----|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | 12 | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | 8  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | 12 |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | 25 |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | 45 |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : 6 - 300 ex : 10
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : 16
- 

SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>



# **ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'A.J.E.C.** **7 ET 8 MAI 2005**

**E**t oui, une Assemblée Générale de plus me direz-vous ! Mais c'est aussi l'occasion de se rencontrer, et au-delà, d'échanger nos idées et de discuter de l'avenir du jeu par correspondance et de l'AJEC, c'est un grand moment de retrouvailles pour les habitués. Pour les nouveaux, c'est l'endroit idéal pour faire de belles rencontres et s'intégrer à notre vie associative. Place donc au menu :

## **Ordre du jour de la réunion du** **Comité Directeur et de l'Assemblée Générale**

### Réunion du CD

Comme à chaque élection, la matinée sera consacrée au dépouillement des résultats. Etant donné que cette année, il y a 5 candidats pour 5 postes à pourvoir, le dépouillement devrait s'effectuer assez vite. Celui-ci est prévu en fin de matinée autour de 11H30. La réunion du Comité Directeur démarrera à 14H au

### **Centre de loisirs de MONTROGNON, Ville de Pantin** **Chemin de Montrognon** **95660 CHAMPAGNE S/OISE**



Comme cela se pratique depuis quelques années, tous les responsables de l'AJEC sont conviés à cette réunion, mais seuls les membres de Comité directeur prennent part au vote des propositions qui seront faites.

L'ordre du jour s'établira comme suit :

- ◆ Proclamation des résultats des élections,
- ◆ Elections du Président et des membres du bureau,
- ◆ Nomination des responsables,
- ◆ Nomination des commissions,
- ◆ Résultat des travaux des commissions (Technique, Règlements, Finances, Promotion, Informatique, Prix de beauté).
- ◆ Situation sur le Courrier Des Echecs (charge de travail du rédacteur en Chef et prestations de nos fournisseurs).
- ◆ Discussions autour de l'édition d'un livre sur l'histoire de l'AJEC (dont l'auteur principal est Marc Maumey).
- ◆ Etat des stocks (matériels, fournitures, ...).
- ◆ Point sur le développement du serveur AJEC.
- ◆ Perspectives et priorités sur 2005/2006, dont l'organisation possible d'un congrès de l'ICCF en France et lancement de la promotion du CFDC n°5.
- ◆ Propositions des tarifs 2006.

Le lendemain matin à 9H, au même endroit se tiendra la traditionnelle Assemblée Générale dont l'ordre du jour est le suivant :

- ◆ Le mot du Président,

- ◆ Proclamation des résultats des élections et présentation de l'équipe des responsables,
- ◆ Appel à l'assemblée pour recruter de nouveaux responsables,
- ◆ Présentation et approbation du rapport moral de l'année écoulée,
- ◆ Présentation de la situation financière par le Trésorier et approbation du bilan financier,
- ◆ Présentation, voire soumission à l'AG, des décisions prises la veille en Comité Directeur,
- ◆ Approbation des tarifs des cotisations 2006,
- ◆ Questions des adhérents.

Comme chaque année, l'Assemblée Générale sera ponctuée par un repas amical à la charge des participants. Le montant sera approximativement de 36 €. Les derniers retardataires qui souhaiteraient participer sont priés de s'inscrire auprès de **P. Giraudet** (pierre.giraudet@wanadoo.fr) ou **Chemin de Montrognon 95660 CHAMPAGNE S/OISE**.

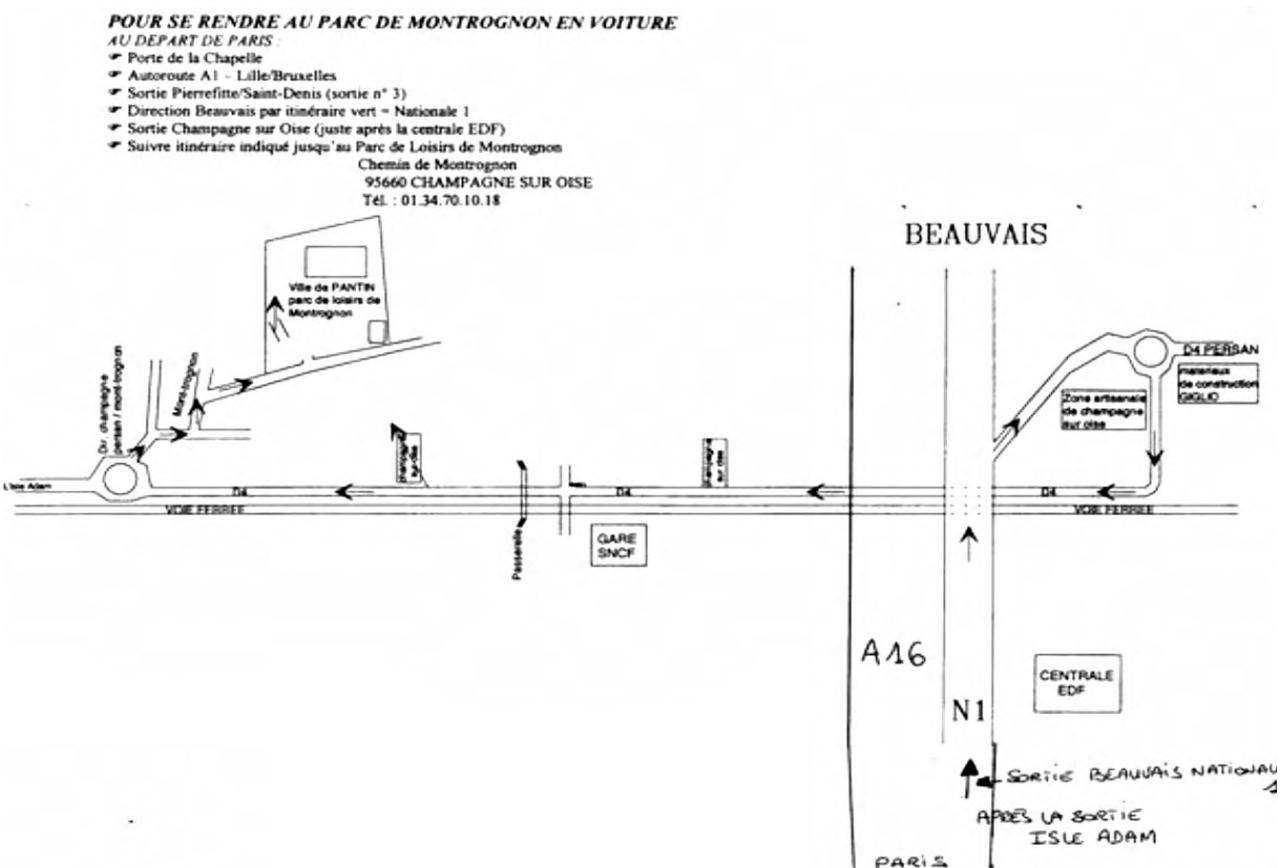
Sur la photo, le maître de cérémonie qui est aussi Directeur du Trophée Michel Roos et bien connu des quelques clubs qui s'adonnent au plaisir de la correspondance.



Vous trouverez également dans le n° de mars tout le matériel nécessaire pour exprimer votre vote et transmettre votre pouvoir pour être représenté à l'AG.

Enfin en guise de dessert, j'espère que vous apprécierez les quelques belles parties qui sont dans ce numéro.

Gilles Hervet  
Secrétaire de l'A.J.E.C.





## SOMMAIRE DU CDE N°550

\*\*\*\*\*

Notre secrétaire, Gilles Hervet vous présente l'ordre du jour concernant la prochaine AG des 7 et 8 mai 2005.

\*\*\*\*\*

Le bilan comptable ainsi que le résultat de l'exercice 2004 de notre association. Merci Bernard pour ce travail fastidieux !

\*\*\*\*\*

La variante décharges reprend avec ce mois-ci une interview de Xavier Petit, nouvel adhérent à l'A.J.E.C.

\*\*\*\*\*

Les résultats nationaux, T5 et coupe de France.

\*\*\*\*\*

Le coin des joueurs de café. Cyrille Bontems s'est joint à nos deux chroniqueurs Carlos Garcia et Mathias Guidoni pour vous livrer de belles analyses.

\*\*\*\*\*

Les résultats internationaux avec des résultats de la XII<sup>ème</sup> coupe du Monde et le départ de la XIV<sup>ème</sup>. Les résultats et annonces du programme thématique de l'ICCF.

\*\*\*\*\*

Pierre Le Bled vient de remporter le Mémorial Dick Ter Harr de belle manière et réalise une seconde norme de MI. Compte-rendu et partie commentée par la plume du vainqueur.

\*\*\*\*\*

La partie internationale du mois vous est proposée par l'infatigable Jean-Marc Yvinec. Visite de l'inusable Gambit Evans.

\*\*\*\*\*

Les solutions des problèmes du n°549.

\*\*\*\*\*

Bonne lecture à tous ! Venez nombreux assister à l'Assemblée Générale. C'est toujours une joie de se retrouver afin de partager, le temps d'une réunion et d'un repas convivial, notre passion commune. Le plan d'accès au lieu de la réunion se trouve page 2. Si vous avez du mal à le déchiffrer vous pouvez également le consulter sur le site de l'AJEC. Merci à notre hôte, Pierre Giraudet pour l'organisation de cette manifestation !

## A.J.E.C

### COMPTE RENDU DU BILAN AU

31.12.2004

\*\*\*\*\*

Le matériel de bureau est totalement amorti.

Un ordinateur PC Pentium (19/06/1998)  
valeur d'achat : 2226.48 €

Une imprimante Epson 600 (19/06/1998)  
valeur d'achat : 272.27 €

Logiciel PAO (09/07/1997)  
valeur d'achat : 4875.32 €

### Commentaires comptables

1) la provision pour AG a été ramenée de 8 000€ à 5 000€. Les autres provisions pour faire face aux autres charges, maintenance CDE, congrès ICCF, mémoriaux Jaudran ont été maintenues.

2) Les comptes de la classe 419 comprennent les cotisations et abonnements payés à l'avance pour 2005 et 2006. Les cotisations et les abonnements sont désormais comptabilisés dans des comptes séparés.

3) Le compte charges à payer enregistre les sommes engagées par les administrateurs au cours du 4<sup>ème</sup> trimestre 2004 et remboursées sur l'année suivante.

Détail

Gamant : 11.50 €

Rozier : 13.24 €

Werbrouck 24.75 €

Le Dessert : 18.50 €

FR ICCF : 854.00 €

Geider : 15.50 €

TOTAL : 937.49 €

3) La somme de 762.66 € a été reversée à l'ICCF, cette somme comprend la redevance 2003, c'est à dire l'ensemble des inscriptions aux tournois ICCF moins les frais engagés pour leur gestion.

4) La somme de 854 € correspondant à la redevance à reverser à l'ICCF, a été provisionnée car aucun relevé des sommes

dues à l'ICCF pour l'année 2004 n'est encore parvenu à l'AJEC.

5) Les frais de rédaction et de routage se présentent ainsi en 2004 :

|                                   |                  |
|-----------------------------------|------------------|
| Frais de DIAZO :                  | 5722.27 €        |
| Impr. frais de distribution PTT : | 1385.62 €        |
| Frais de routage BRC :            | <u>1986.60 €</u> |
| Soit un total de :                | 9094.49 € TTC    |

(9608.33€ en 2003, 7881.90 € en 2002, en 2001 le coût était de 20142.79 € montants HT). Le nombre de numéros imprimés en 2004 est de nouveau inférieur à celui de 2003 du à la chute de nos abonnés au CDE.

Une augmentation au numéro édité est liée aux frais fixes de BRC, DIAZO & LA POSTE (coût forfaitaire quel que soit le nombre de N° de CDE envoyés. La nette diminution de CDE envoyés (en 2004 : 500 ex.) ne nous permet plus d'obtenir de la Poste les tarifs préférentiels pour les envois de 1000 exemplaires.

6) Le compte frais de fonctionnement comprend essentiellement des frais postaux pour courriers, envois de cartes, achats de prêts à poster, de même pour les comptes frais de tournois AJEC et tournois internationaux.

7) Le tournoi lancé pour les victimes du tsunami en Asie a recueilli la somme de 447 euros qui a été entièrement reversée à la demande du Président à la Croix Rouge Française.

8) De nouveau, de nombreuses lettres et courriels de relance ont du être envoyés afin de maintenir notre effectif le plus stable possible. Ce qui occasionne chaque année des frais de gestion supplémentaires (en plus des correspondances de rappel, des frais d'envois individualisés de CDE après les renouvellements de plus en plus tardifs sans oublier le temps passé à ceux-ci bénévolement !).

9) Les produits financiers correspondent aux intérêts de l'année 2004 du livret de caisse d'épargne : 1269.18 €.

10) Suite au courrier du Centre des Impôts de Lille du 05/11/2003, pour faire le point sur la situation fiscale de l'AJEC nous rappelons que les membres du bureau ont décidé de renoncer au bénéfice du régime de la TVA. Cette année la comptabilité a donc été tenue toutes taxes comprises, pour l'impression de la revue CDE et les encaissements des abonnements.

Ce qui a entraîné également la rectification de tous les comptes de TVA en cours, soit un montant de 2 943.52 € porté au compte charges sur exercices antérieurs, solde correspondant à la différence entre la TVA à 19.6% sur l'impression et le routage du CDE et la TVA à 2.1% sur les abonnements.

Le résultat dégagé en 2004 (4 049 euros) sera porté comme chaque année au compte fonds social associatif .

Ce résultat tient compte d'une reprise de provisions de 3000 euros (qui étaient affectés au compte AG & comités) . Le résultat sans reprise de provisions est donc de 1049 euros pour l'année 2004.

Pour la deuxième année consécutive aucun versement n'a été effectué sur le compte livret d'épargne.

Bernard Berriot  
Trésorier de l'AJEC

# BILAN

## AU 31 DECEMBRE 2004

### 1- ACTIF

|                                       |                 |                | 31/12/04        | 31/12/03        |
|---------------------------------------|-----------------|----------------|-----------------|-----------------|
| <b>11-IMMOBILISATIONS CORPORELLES</b> |                 |                |                 |                 |
| 281300 Mobilier et matériel de bureau | 5849,58         | 5849,58        | 0,00            | 0,00            |
|                                       | <b>5849,58</b>  | <b>5849,58</b> | <b>0,00</b>     | <b>0,00</b>     |
| <b>13-STOCKS</b>                      |                 |                |                 |                 |
| 322500 Matières consommables          | 782,02          |                | 782,02          | 574,20          |
| 370000 Stocks                         | 705,00          |                | 705,00          | 606,23          |
|                                       | <b>1487,02</b>  |                | <b>1487,02</b>  | <b>1180,43</b>  |
| <b>14-AUTRES ACTIFS CIRCULANT</b>     |                 |                |                 |                 |
| 445600 TVA                            |                 |                |                 | 3052,00         |
| 468700 Produits à recevoir            | 100,00          |                | 100,00          |                 |
| 486000 Charges payées d'avance        |                 |                |                 | 552,00          |
| 514000 Chèques Postaux                | 8786,31         |                | 8786,31         | 8672,27         |
| 515000 Caisse d'Épargne               | 57677,31        |                | 57677,31        | 56408,13        |
|                                       | <b>66563,62</b> |                | <b>66563,62</b> | <b>68684,40</b> |
| <b>TOTAL ACTIF</b>                    | <b>73900,22</b> | <b>5849,58</b> | <b>68050,64</b> | <b>69864,83</b> |

### 2-PASSIF

|  |                 |  |                 |                 |
|--|-----------------|--|-----------------|-----------------|
| <b>20-CAPITAUX PROPRES</b>                 |                 |  |                 |                 |
| 101000 Fonds social                        | 36740,16        |  | 36740,16        | 29107,00        |
| 120000 Résultat de l'exercice              | 4049,27         |  | 4049,27         | 7632,00         |
|  | <b>40789,43</b> |  | <b>40789,43</b> | <b>36739,00</b> |
| <b>22-PROVISIONS RISQUES &amp; CHARGES</b> |                 |  |                 |                 |
| 150000 Cot. & Abon. anticipés              |                 |  |                 |                 |
| 150100 Provis. Maintenance C.D.E.          | 10000,00        |  | 10000,00        | 10000,00        |
| 150200 Provis. Renouvelt. stocks           |                 |  |                 |                 |
| 150330 Provis. Mémorial                    |                 |  |                 |                 |
| 150400 Provis. 50 e Anniv. CDE             |                 |  |                 |                 |
| 150501 Provis. Réunion CD Except           |                 |  |                 |                 |
| 155000 Provis. AG+ Comité+ Congrès         | 5000,00         |  | 5000,00         | 8000,00         |
| 150503 Provis. ICCF                        | 1000,00         |  | 1000,00         | 1000,00         |
| 150502 Provis. Mémoires Jaudran            | 1372,04         |  | 1372,04         | 1372,04         |
|  | <b>17372,04</b> |  | <b>17372,04</b> | <b>20372,04</b> |
| <b>24- DETTES</b>                          |                 |  |                 |                 |
| 400000 Fournisseurs                        | 970,18          |  | 970,18          | 956,00          |
| 419000 Cot & Abn. Anticipés*               | 7981,50         |  | 7981,50         | 10600,00        |
| 468600 Charges à payer                     | 937,49          |  | 937,49          | 1196,00         |
|  | <b>9889,17</b>  |  | <b>9889,17</b>  | <b>12752,00</b> |
| <b>TOTAL PASSIF</b>                        | <b>68050,64</b> |  | <b>68050,64</b> | <b>69863,04</b> |

# RESULTAT DE L'EXERCICE DU 1<sup>er</sup> JANVIER 2004 AU 31 DECEMBRE 2004

## DEBIT—3— CHARGES

|  | 31/12/04        | 31/12/03        |
|--|-----------------|-----------------|
| <b>30— ACHATS</b>                        |                 |                 |
| 603700 Variation des stocks              | -306,59         | 147,87          |
| 607400 Achat jeux                        | 574,08          |                 |
|  | <b>267,49</b>   | <b>147,87</b>   |
| <b>31— AUTRES CHARGES D EXPLOITATION</b> |                 |                 |
| 606400 Fournitures bureau                |                 |                 |
| 611100 CDE impression routage            | 9094,49         | 9608,33         |
| 611200 CDE rédaction                     |                 |                 |
| 620000 Frais de fonctionnement           | 1141,73         | 709,71          |
| 620100 Frais site WEB                    | 1236,66         | 101,66          |
| 620200 Gestion tournois A.J.E.C          | 142,03          | 503,63          |
| 620300 Gestion tournois inter*           | 1129,16         | 1125,45         |
| 620400 Trophées médailles                | 15,07           | 145,00          |
| 623000 Propagande                        |                 |                 |
| 625100 Assemblée générale                | 2494,02         | 1632,87         |
| 625101 Congrès ICCF                      | 875,43          | 683,16          |
| 658000 Autres charges                    | 2950,52         | 37,90           |
|  | <b>19079,11</b> | <b>14547,71</b> |
| <b>32— AMORTISSEMENTS ET PROVISIONS</b>  |                 |                 |
| 681100- Amortissements                   | 0               | 0               |
| 681500- Prov pour Risques & Charges      |                 |                 |
|  | <b>0</b>        | <b>0</b>        |
| <b>TOTAL DEBIT</b>                       | <b>19346,60</b> | <b>14695,58</b> |

## CREDIT —4— PRODUITS

|   |                 |                 |
|---|-----------------|-----------------|
| <b>40— VENTES</b>                         |                 |                 |
| 707200 Ventes cartes de jeux              | 465,72          | 249,72          |
| 707400 Ventes de jeux                     |                 |                 |
| 707300 Ventes livres ICCF                 | 245,00          | 120,00          |
|   | <b>710,72</b>   | <b>369,72</b>   |
| <b>41— RECETTES COURRIER DES ECHecs</b>   |                 |                 |
| 708000 Abonn. & Cotisations couplés       | 10362,04        | 16683,88        |
| 708100 Abonnements+ Etranger              | 663,00          | 741,00          |
| 708200 CDE ventes au numéro               | 483,42          | 561,12          |
| 708300 Cotisations                        | 4550,50         | 947,50          |
| 708000 Recettes de publicité              |                 |                 |
|   | <b>16058,96</b> | <b>18933,5</b>  |
| <b>42— AUTRES PRODUITS D EXPLOITATION</b> |                 |                 |
| 720200 Recettes tournois A.J.E.C          |                 |                 |
| 720300 Recettes Tournois Inter            | 1740,00         | 897,00          |
| 720400 Recettes tournois email            |                 |                 |
| 720500 Recettes tournois équipe           | 211,00          | 126,00          |
| 7206/7209 Recettes autres tournois **     | 370             | 563,02          |
| 758000 Autres produits                    | 36,01           | 5,00            |
| 781500 Reprises sur provisions            | 3000,00         |                 |
|   | <b>5357,01</b>  | <b>1591,02</b>  |
| <b>43— PRODUITS FINANCIERS</b>            |                 |                 |
| 760000 Produits financiers                | 1269,18         | 1433,68         |
|   | <b>1269,18</b>  | <b>1433,68</b>  |
| <b>TOTAL CREDIT</b>                       | <b>23395,87</b> | <b>22327,92</b> |
| <b>48— RESULTATS</b>                      | <b>4049,27</b>  | <b>7632,00</b>  |
| <b>RESULTAT NET</b>                       | <b>4049,27</b>  | <b>7632,34</b>  |

\* dont redevance ICCF 854 euros

\*\* Championnat ligue, WCUP, ICCF, équipes



# LA VARIANTE D'ÉCHANGES

XAVIER PETIT

**A**près une pause de près d'un an, la variante d'échanges revient sur le devant de la scène ! Non, elle n'a pas été réfutée. Face à moi, je reçois Xavier Petit, membre de l'AJEC depuis quelques... semaines, avec qui j'ai eu quelques échanges qui m'ont donné envie de voir comment il se débrouillait dans la variante d'échanges, et donc de vous le faire connaître. Xavier est aussi président d'un cercle d'échecs, le club de Lézinnes dans l'Yonne. Il a donc accepté de se livrer au jeu des questions-réponses et je l'en remercie.



**Gilles Hervet :** *Bonjour Xavier, peux tu te présenter brièvement pour nos adhérents ?*

**Xavier Petit :** Bonjour Gilles, je suis un modeste joueur d'échecs âgé de 37 ans, marié et papa de trois filles. Je joue aux échecs depuis 1976. J'avais arrêté en 1980 et repris en 2000 ; le club a été fondé en 2002. Le jeu d'échecs est une pure passion au grand désarroi de mon épouse qui me voit souvent partir les week-end pour des tournois. Lézinnes se trouve à environ 40 Km d'Auxerre tout près de Tonnerre. C'est un village d'environ 300 à 350 habitants.

Je suis également Radio-Amateur, activité un peu mise de côté, car la vie de famille et les échecs ont pris le dessus.

**GH :** *Comment es-tu venu au Jeu par Correspondance, et à l'AJEC en particulier ?*

**XP :** Franchement assez bizarrement ! Un copain du club m'avait parlé du jeu d'échecs par E-mail, et moi qui suis un "blitzeur" (Tout le contraire du JPC !!). Je n'avais même pas retenu les sites. En octobre, je commence des parties par e-mail, le virus s'accroche, et là en découle l'AJEC. Après une visite, je cherchais à jouer sérieusement par JPC et la logique était l'AJEC... et je ne regrette pas. J'ai actuellement en cours deux parties pour la Coupe de France et suis inscrit pour un tournoi à 5. Et le summum, le premier surpris, c'est... moi !

**GH :** *Dans ton club, certains connaissent-ils le JPC, et comment le perçoivent-ils ?*

**XP :** Au club, nous avons deux types de joueurs : les acharnés et les joueurs occasionnels. Pour les premiers, ils connaissent tous le JPC. Certains jouent même entre eux par correspondance, avec analyse commune à la fin de la partie. D'autres jouent sur divers sites (par e-mail), et à l'unanimité, pour nous tous, c'est un bon moyen de progresser aux échecs. Tout le monde n'a pas le temps d'étudier, donc, jouer par correspondance répond à leurs demandes ; étude et jeu en même temps. Ce qui n'empêche pas de faire des tournois avec pendule (5, 20 ou 61 minutes,) et pour les joueurs occasionnels, ils disent que l'on est "dingues" tout en étant admiratifs.

**GH :** *Etant dirigeant de club, connais-tu le Trophée Michel Roos (Championnat de France des clubs par correspondance) organisé par l'AJEC ?*

**XP :** Ayant été non-Ajec" (Je n'ai pas dit "anti-Ajec" !) je connaissais quand même le championnat de France des clubs par correspondance. Mais étant un petit effectif l'an passé, nous ne nous sommes pas inscrits, tout en étant déçus ! Mais peut-être que la prochaine fois au moment des inscriptions, il se pourrait que nous rentrions dans la compétition pour le plaisir premièrement, et faire cogiter les "élèves". C'est un bon exercice.

**GH :** *Effectivement Xavier. C'était l'un des premiers buts de cette compétition. Former et donner du plaisir aux jeunes. J'espère que la FFE continuera encore à nous soutenir, et même plus fortement encore dans le futur. Beaucoup de gens critiquent le Jeu Par Correspondance à cause de l'intrusion des ordinateurs. Quelle est ta position là dessus, coup douteux ou coup intéressant ?*

**XP :** A l'heure actuelle, je pense qu'il y a un gros malaise. Tout le monde compare ce qu'il n'y a pas à comparer, ou met tout dans le même panier. Je ne vois pas en quoi les ordinateurs peuvent nuire au JPC, ou si on veut aller plus loin, on va dire que le JPC est

archaïque. Ce sont des disciplines spécifiques, comme le blitz, bughouse (blitz à quatre ou les pièces prises à son adversaire sont données à son partenaire, c'est de la folie mais c'est marrant) etc. Et on reste accro !

Un ordinateur peut aider dans cette discipline. Mais ce n'est pas l'ordinateur qui va décider du coup à jouer. C'est au joueur par lui-même de savoir ce qu'il veut. Il est responsable. Par contre l'ordinateur nuit au JPC. La facilité de jouer sur le net est acquise dans les mœurs des joueurs d'échecs. Il faut de tout pour faire un monde ! Si certains aiment jouer par correspondance, d'autres vont jouer en ultra-blitz sur le net. Respectons le goût de chacun. Et les personnes qui critiquent sont les premiers à jouer par notion de facilité, pas pour la beauté du jeu et la dimension sportive.

**GH :** *Ce coup est peut-être encore prématuré, mais quelle est ta première impression sur le Courrier Des Echecs ? Une participation comme rédacteur peut-être un jour ?*

**XP :** Le CDE ne m'inspire aucune critique à faire. Entre les résultats, parties commentées et l'interview d'un membre, cela me semble assez complet. Pour moi le top, c'est son format A5. C'est ce que je préfère, et c'est dans le domaine du possible, qu'un jour je rejoigne un poste de rédacteur. Mais le plus dur, reste ensuite de donner à manger au CDE... mais on trouvera bien des idées.

**GH :** *Il faut savoir que n'importe qui peut contribuer au CDE, en envoyant par exemple une partie commentée ou un article à un membre de la rédaction. Bien que très occupé, ne serait-ce qu'avec ton club, te vois-tu un jour occuper une quelconque responsabilité à l'AJEC ? Sinon quel serait ton domaine de prédilection ?*

**XP :** Oui et non. C'est à dire pour occuper un poste dans une quelconque association, il faut bien connaître le domaine phare de l'association et son but : les échecs, je connais à mon niveau je suis d'accord, mais le JPC, ce n'est pas à l'heure actuelle un monde que je maîtrise. Il faut du temps pour découvrir, apprendre et comprendre le monde qui évolue autour du JPC. De plus, je suis certain que bien des personnes sont plus "qualifiées" que moi pour prétendre à un poste, mais repose moi la question dans ... 2 ans ! Je pense que je connaîtrai mieux l'AJEC et me ferai une meilleure idée. Pour finir cela fait 20 ans que je m'occupe de près ou de loin du monde associatif, et je ne m'en lasse pas trop... et c'est tant mieux !

**GH :** *Et ton dada (si j'ose dire !), ce serait quoi ?*

**XP :** Peut être dans le domaine des tournois, j'aime bien m'occuper de l'organisation compétitive sans pour autant être mis en avant, j'ai horreur de ça !! Le reflet actuel que je peux avoir des organisateurs dans n'importe quel club sont des personnes discrètes mais bosseuses. Gérer ou organiser des tournois, cela me plaît bien tant sur le terrain que par courrier.

**GH :** *Pour en revenir à l'ouverture et spécialement les tous premiers coups, comment s'est passée ton arrivée à l'AJEC ; l'accueil, ton parrainage, peux-tu nous en dire un petit mot ? Vois tu des choses à améliorer ou une suggestion à formuler ?*

**XP :** Je ne me suis pas inscrit sur un coup de tête pour essayer l'AJEC, mais après mûre réflexion. J'ai envoyé un petit courrier relativement simple expliquant ma situation géographique de joueur d'Echecs. La bienvenue est arrivée par E-mail, la suite est venue par Patrick Spitz, mon parrain, qui va me suivre et me voir évoluer dans le monde impitoyable du JPC . "Je rigole" mais le fait d'être parrainé est surprenant et original. Mais finalement, je ne pensais pas trouver autant de sympathie, et je crois bien que les dirigeants que j'ai eu par mail, reflètent bien la mentalité de l'AJEC.

**GH :** *Très gentil pour eux. Avant de clore cette interview, et de passer en finale, je te donne l'occasion de me poser une question (si tu en as une). Alors vas-y, on inverse les couleurs !*

**XP :** Les échecs attirent de moins en moins de jeunes en France, car paraît-il c'est un jeu qui est "dur" pour "les intellos". Crois-tu que dans les écoles qui flirtent avec les échecs, jouer par correspondance avec d'autres écoles serait possible, et serais-tu prêt à te lancer dans ce projet (avec l'aide d'autres personnes bien entendu) ? et inventer un slogan pour

que les jeunes et les échecs soient enfin réconciliés ?

**GH :** *Bigre ! Question très difficile si je dois répondre en quelques lignes. Il se trouve que je participe actuellement au sein de la commission promotion, mise en place il y a un an, à des réflexions pour attirer plus de gens au JPC, notamment les féminines et les jeunes. Il n'y a encore rien de décidé ni de concret, mais voici quelques pistes. D'abord, la cotisation est déjà à mi-tarif pour les moins de 18 ans. Organiser des tournois entre écoles, collèges ou autres établissements, on y a pensé. Cela pourrait se faire dans le cadre du Trophée Michel Roos, championnat de France des clubs par correspondance, par exemple, en mêlant clubs et établissements publics. Toutefois, pour des scolaires, se pose le problème de l'encadrement et du renouvellement annuel des effectifs. Ceci est très difficile à gérer, voire impossible en pratique par correspondance. Enfin, ce projet reste à l'étude (ou en suspens pour l'instant) car je pense qu'il ne peut être mené qu'en partenariat avec la FFE, qui peut nous offrir sa logistique et publicité, alors que l'AJEC peut amener des moyens et des bénévoles. La FFE fait du reste déjà beaucoup dans ce secteur ; autant rassembler les forces plutôt que de se disperser je pense. Le JPC chez les jeunes pourrait ainsi prendre racine auprès des jeunes, qui sont nos adhérents de demain. Un slogan me dis-tu, et bien pourquoi pas "Les Echecs, une ouverture vers la Jeunesse".*

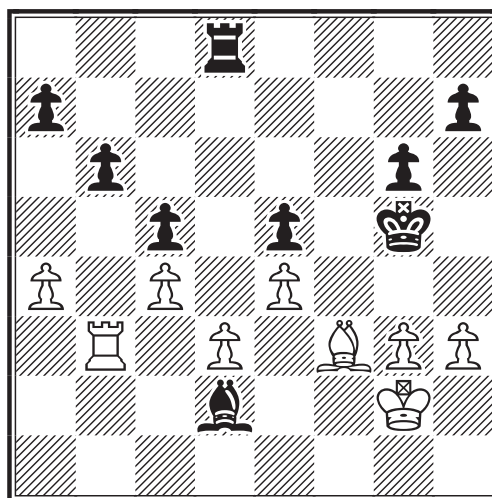
*Reprenons si tu le veux le fil de notre partie. Voici le coup qui tue, et qui met fin à la partie Xavier (désolé) : aurais-tu une petite photo pour nos lecteurs et une partie sympa en prime, pas forcément jouée par correspondance ? Encore merci pour cette interview, ce fût un réel plaisir. J'espère que les lecteurs apprécieront tout comme moi j'ai apprécié cette variante d'échanges.*

**XP :** J'ai horreur d'être pris en photo, et encore plus de me voir... donc je n'en ai pas à te donner . Et la partie que je te donne, je l'ai jouée en Décembre 2004 en Régionale 3 contre l'équipe de Lux (71). C'était ma toute première partie longue officielle en 2x 2 heures. Avec la fatigue, environ 230 Kms aller, et comme j'étais le chauffeur de l'équipe, cela explique la grosse erreur que j'ai faite en fin de partie. Pourtant sur le moment, je ne pensais pas avoir commis d'erreur, mais une fois rentré, j'ai refait la partie qui était équitable jusqu'à ce que je joue... Mais c'est un très bon souvenir malgré la défaite. Je te remercie de ton interview. Bon ! C'est vrai que je n'aime pas trop cela, mais ça va, t'as été sympa !



**REGIONALE III - 2004**  
**PARTIE VIENNOISE - C26**  
 Xavier PETIT (1499) -  
 BERTHIERC (1520)

1.e4 e5 2.d3 ♘c6 3.♘c3 d6 4.♙e2  
 ♙e6 5.♙e3 ♘f6 6.h3 ♙e7 7.d4 exd4  
 8.♙xd4 ♘xd4 9.♚xd4 0-0 10.♘f3  
 ♘d7 11.0-0 ♙f6 12.♚d2 ♘e5  
 13.♘xe5 dxe5 14.♘d5 ♙g5 15.♚d3  
 c6 16.♘e3 ♚xd3 17.cxd3 ♖ad8  
 18.b3 ♖d6 19.♘c4 ♙xc4 20.bxc4  
 ♖fd8 21.♖ab1 b6 22.♖fd1 c5  
 23.♖b3 ♗f8 24.♗h1 ♗e7 25.g3 g6  
 26.♖f1 ♙h6 27.a4 ♙d2 28.♗g2 f5  
 29.f3 fxe4 30.fxe4 ♖f6 31.♖xf6  
 ♗xf6 32.♙f3 ♗g5 (voir diagramme  
 colonne suivante)  
 33.g4 ?? 33...♗f4 34.♗f2 ♙e1+



35.♗xe1 ♗xf3 36.d4+ ♗xe4 37.d5  
 ♗d4 38.♗d2 ♗xc4 39.♗c2 ♖xd5  
 40.a5 ♖d2+ 0-1

# RESULTATS NATIONAUX

\*\*\*\*\*

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS

### NOUVEAUX TOURNOIS

5269 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2224

J.P. Mailfert, G. Beck, P. Baixes, C. Kuchelbecker, R. Christiaens

5271 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1970

C. Bontems, J.M. Depasse, L. Armand, P. Raucy, B. Dichi

5273 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 2209

E. Noiré, A. Vertes, J.L. Eeckhout, M. Wambergue, S. Morin

5276 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 1777

C. Garcia, F. Cayron, M. Foessel, B. Mallet, M. Boussac

5278 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1787

P. Valade, F. Lorin, E. Wietrich, P. Speisser, J. Flecher

5281 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 1947

C. Bajoue, D. Dejonckheere, R. Mestdagh, A. Veroni, I.F. Angermann

### RESULTATS

| DT: M. Guidoni |              | 5220 - Moy 1973 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|----------------|--------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 1              | Treiber, J.  | 2000            | ██  | ½-1 | ½-1 | 0-1 | 1-1 | 6   | 20,75 |
| 2              | Bajoue, C.   | 1966            | ½-0 | ██  | 1-½ | ½-1 | 1-1 | 5,5 | 16,5  |
| 3              | Newbamer, O. | 1951            | ½-0 | 0-½ | ██  | 1-1 | 1-1 | 5   | 12,75 |
| 4              | Fietkam, A.  | 1947            | 1-0 | ½-0 | 0-0 | ██  | 0-½ | 2   | 9,5   |
| 5              | Foessel, M.  | 1913            | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 1-½ | ██  | 1,5 | 3     |

| DT: P. La Bled |               | 5229 - Moy 2210 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|----------------|---------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 1              | Scilia, J-C   | 2060            | ██  | ½-½ | ½-½ | 1-1 | 1-½ | 5,5 | 18,5  |
| 2              | Caillon, J.   | 2431            | ½-½ | ██  | ½-1 | ½-½ | ½-1 | 5   | 18,25 |
| 3              | Morin, S.     | 2244            | ½-½ | ½-0 | ██  | 1-½ | 1-½ | 4,5 | 15,5  |
| 4              | Felbinger, J. | 2112            | 0-0 | ½-½ | 0-½ | ██  | 1-½ | 3   | 10,25 |
| 5              | Soubages, J.  | 2204            | 0-½ | ½-0 | 0-½ | 0-½ | ██  | 2   | 9     |

| DT: M. Guidoni |                | 5231 - Moy 2205 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|----------------|----------------|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 1              | Alazy, F.      | 2255            | ██  | ½-0 | 1-1 | 1-½ | 1-½ | 5,5 | 19,25 |
| 2              | Chery, E.      | 2161            | ½-1 | ██  | ½-½ | ½-½ | ½-½ | 4,5 | 18,25 |
| 3              | Montaudier, D. | 2215            | 0-0 | ½-½ | ██  | 0-1 | 1-1 | 4   | 13    |
| 4              | Morin, S.      | 2244            | 0-½ | ½-½ | 1-0 | ██  | 1-0 | 3,5 | 13,75 |
| 5              | Doudou, M.     | 2140            | 0-½ | ½-½ | 0-0 | 0-1 | ██  | 3   | 10,75 |



# RESULTATS NATIONAUX

## QUALIFICATIONS

Francis Alozy : au choix Championnat de France ou quatrième tour de la Coupe de France.

Jean Treiber : au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession

Jean-Christophe Scilien : au choix Championnat de France ou quatrième tour de la Coupe de France.

Pierre Le Bled  
Directeur des T5



## COUPE DE FRANCE

### NOUVEAUX TOURNOIS

#### 1<sup>er</sup> TOUR - 04/1T

- 34. X. Petit - P. Eckert
  - 35. P. Eckert - B. Heim
- 05/1T**
- 01. C. Bontems - D. Deseille
  - 02. P. Lierville - P-J. Millet Lacombe
  - 03. C. Forget - B. Mallet
  - 04. S. Daenen - J. Picard
  - 05. M. Delahaie - A. Weber

#### 2<sup>ème</sup> TOUR - 04/2T

- 30. F. Budin - R. De Winne
  - 31. F. Dhieux - B. Heim
  - 32. F. Lorin - P. Laurent
  - 33. Y. Feldis - G. Gamant
- 05/2T**
- 01. B. Baroin - I-F. Angermann
  - 02. M.K. Nguyen - Y-M Reant
  - 03. C. Kuchelbecker - I-F. Angermann
  - 04. C. Bontems - P-J. Millet Lacombe
  - 05. J-L. Eeckhout - F. Lorin
  - 06. P. Mayer - L. Nouveau

#### 3<sup>ème</sup> TOUR - 04/3T

- 27. E. Schrader - J-A. Bedel
- 05/3T**
- 01. F. Delacourt - F. Lorin
  - 02. G. Hervet - F. Detanoy
  - 03. J-L. Ricard - G. Descroix
  - 04. D. Charpentier - J. Audoubert

#### QUART DE FINALE - 04/Q

- 09. Luc Burnet - Jean Meslage
  - 10. Mathias Guidoni - Roger Santini
- 05/Q**
- 01. L. Lebrun - E. Schrader
  - 02. J. Meslage - F. Alozy
  - 03. G. Descroix - J. Meslage

### RESULTATS

#### 1<sup>er</sup> TOUR - 04/1T

- 05. S. Roynet - C. Laigle..... 2-0
- 07. P. Mayer - J-J. Cassel..... 1,5- 0,5
- 14. O. Neubauer - A. Weber..... 1-1
- 15. S. Cantagrel - J-P Merot..... 1-1
- 16. P. Guth - B. Heim..... 1,5-0,5
- 21. L. Nouveau - C. Pigaglio..... 2-0
- 25. F. Lorin - J-M. Grillon..... 2-0

#### 2<sup>ème</sup> TOUR - 04/2T

- 01. C. Bouquet - Y-M. Reant..... 2-0
- 02. C. Didillon - C. Almarza-Mato..... 2-0
- 05. A. Didillon - S. Gambini..... 1-1
- 12. D. Charpentier - C. Almarza-Mato... 2-0
- 32. F. Lorin - P. Laurent..... 2-0

#### 3<sup>ème</sup> TOUR - 04/3T

- 03. J-L. Ricard - C. Bouquet..... 1-1
- 07. J-A. Bedel - A. Didillon..... 1,5-0,5
- 09. J. Meslage - S. Parisot..... 2-0
- 18. J. Meslage - G. Descroix..... 1,5-0,5
- 19. G. Descroix - A. Didillon..... 2-0

#### 4<sup>ème</sup> TOUR - 04/4T

- 05. C. Bouquet - J. Santini..... 1-1

#### QUART DE FINALE - 04/Q

- 01. E. Schrader - F. Alozy..... 1-1

Philippe Pansier  
Directeur de la Coupe de France

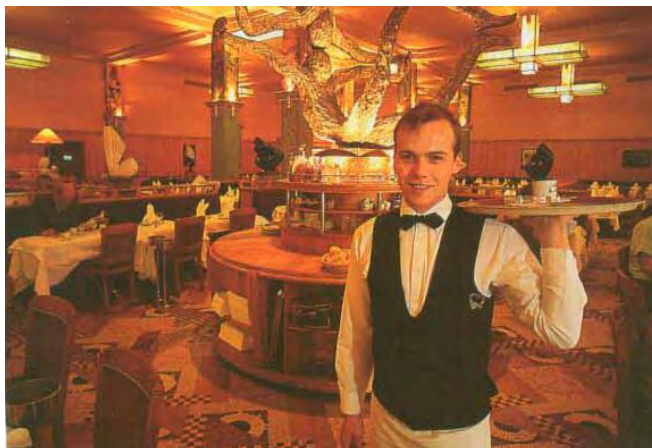
**Attention** : Changement d'adresse  
concernant l'un de vos DT des T5

**Mathias Guidoni**  
**4 rue des tulipes**  
**67 160 Riedseltz**

# LE COIN DES JOUEURS DE CAFE

CARLOS GARCIA  
MATHIAS GUIDONI

C'est avec le plus grand plaisir que nous retrouvons, dans l'atmosphère feutrée de la Coupole, les "pousseurs de bois" (les moins de 1999 ELO !) de France et de Navarre ! ... Installons nous donc autour des tables ... Les échiquiers sont déjà disposés.



La Coupole, Paris

( "Paris" Chantecler p.220)

EM/O/172 - 2004

DEFENSE SICILIENNE - B87

Cyrille BONTEMS (FRA) (1800) -  
Alfredo SALAO (POR) (1800)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4  
♞f6 5.♞c3 a6 6.♞c4 e6 7.♞b3 b5  
8.♞g5!?

Pour changer du coup principal 8.0-0 et peut-être surprendre mon adversaire. Les Blancs développent aussi agressivement que possible leurs pièces. Je voulais jouer une partie aigüe et j'allais être comblé mais pas dans le sens ou je l'espérais. J'avais analysé il y avait quelques mois la variante principale 8...♞e7 9.♞f3 ♞c7 (et l'alternative ♞b6) avec une idée bien précise derrière la tête mais...

8.f4 était à la mode dans les années 60 jusqu'à ce que Fisher remporte une belle victoire avec les Noirs contre Byrne à l'Intezonal de Sousse en 1967.

8.♞e2 est une autre alternative.

8...♞b7!?

Mon adversaire me joue une sous-variante que je n'avais pas analysée... adieu préparation.

8...♞e7 9.♞f3 ♞c7 (9...♞b7 est une erreur et ne marche pas ici à cause du sacrifice thématique sur e6. 10.♞xe6 fxe6 11.♞xe6 ♞c8 12.♞xg7+ ♞f8 13.♞f5+- ou 9...♞b6!? 10.0-0-0!? ♞bd7 11.♞he1 0-0 12.♞g3 ♞c5 13.♞h6 par exemple).

9.♞e2

Il va falloir protéger e4, cible des Noirs. f3 sera aussi joué plus tard dans cette optique.

9...b4

Logique car enlève un défenseur de e4.

10.♞a4 ♞bd7

Pour venir en c5 et attaquer e4 une nouvelle fois.

11.0-0-0 ♞a5

Attaque mon Fou.

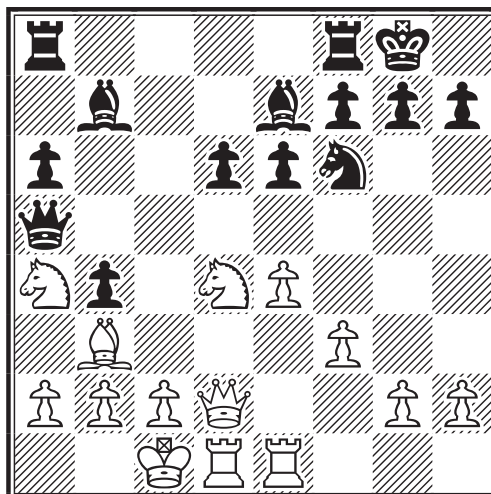
12.♞xf6

Enlève un attaquant de e4.

12...♞xf6 13.f3 ♞e7 14.♞he1

Toujours e4.

14...0-0 15.♞d2??



Et la la gaffe !!! Je n'ai absolument pas vu la combinaison suivante. 15.♞b1 est un coup dont on peut difficilement se passer

dans une Sicilienne et j'en suis la preuve; 15.h4?! pour contrôler g5 et éviter cette mésaventure, mais laisse la case f3 sans contrôle et le pion sans défense 15...♖h5 16.♗f2.

**15...♗xe4! 16.fxe4 ♖g5**

La pointe de la combinaison noire. J'étais KO debout et j'ai mis du temps à m'en remettre mais je ne voulais pas me faire miniaturiser. Alors, je me suis ressaisi pour essayer de trouver une nulle.

**17.♞e3**

Le seul coup.

**17...♖xe4 18.h4**

Pose une question au Fou... Je veux lui prendre sa paire de Fous, jouer mon pion g et placer mes pièces lourdes sur l'aile-Roi, derrière mes pions, pour attaquer le roque.

**18...♖xe3 19.♗xe3 ♖b7 20.♗e2**

20.g4 suivi de g5 était mon idée de base puis en me repenchant sur la position, j'ai vu que ♗e2 était intéressant car, placé sur cette case celui-ci peut :

- 1) Se rendre sur f4 où il participe à l'attaque sur e6 en collaboration avec la Dame et le Fou.
- 2) Libère la colonne d pour la Tour qui attaque d6 faible.
- 3) Permet ♗b6 et de rendre vie au ♗a4. Tend un piège car la prise en g2 est une erreur devant tous ces avantages. J'ai donc changé mon fusil d'épaule.

**20...♞ad8**

20...♖xg2?, le premier coup à regarder quand j'ai eu l'idée de jouer ♗e2.

21.♞g1 ♖c6 22.♗b6

Ma position s'est améliorée avec mon Cavalier ressuscité et la colonne g ouverte sur le Roi noir. Les Blancs pourront aussi jouer leur Dame en h6 ou en g5 ultérieurement.

22...♞ab8 23.♞g5 ♗xb6 24.♞xg7+ ♞xg7 25.♗g5+ ♞h8 26.♗f6+ ♞g8 27.♗g5+ et perpétuel. C'était la suite que j'avais vue quand j'ai eu l'idée de ♗e2. J'avais la nulle donc, rien ne s'opposait à ce que je joue ♗e2.

**21.♗f4 ♞fe8**

Sur 21...d5, j'avais prévu 22.♞c5 pour échanger les Dames et réactiver mon Cavalier.

**22.g4**

Enfin joué mais 2 coups plus tard.

**22...♖c6 23.♗b6 ♞c5**

Sage décision des Noirs qui sentent que le vent peut tourner si les Blancs gardent leur Dame. J'avais pensé à 23...d5 qui enlève la case c4 à mon Cavalier. 24.♗h5 le seul coup. 24...d4 25.♗f4 vise f7 et g7 faibles. 25...♗xb6 26.♗g5 plus fort que ♞f1. 26...g6 27.♗f6+

Cavalier et Dame près du Roi noir = danger... Je profite du fait que toutes les pièces noires sont sur l'aile-Dame. 27...♞f8  
**A)** 28.♗xh7+ je ne m'explique pas comment j'ai pu louper ce coup pendant mes analyses de match 28...♞g7 (28...♞g8 et mat en 5. 29.♗h6 menace ♗f6 et rideau!! 29...f5 30.♗xg6+ ♞h8 31.♗f6 ♞e7 32.♗h6+ ♞h7 33.♗xh7#) 29.♗f6

**B)** 28.♞f1 ♗h7 tout de suite était jouable 28...d3 29.♗xh7+ ♞g7 30.♗f6+ ♞xh7 31.♗xf7+ ♞h6 32.♗f4+ perpétuel.

**24.♗xc5 dxc5**

La structure de pions des Noirs a été modifiée. Le pion c5 est une cible car arriéré.

**25.c3**

Ici j'avais envisagé trois coups candidats : le coup du texte et les deux ci-dessous. 25.c3 après l'échange des pions b et c donne une structure de pions symétrique, ce que je recherchais pour annuler.

25.♗d3 pour attaquer directement le point faible des Noirs 25...♞d4 dans le but de manger mes pions de l'aile-Roi pour ensuite avancer les siens 26.♗xc5 ♞xg4 27.♗xa6

**A)** 27...♞xh4 28.♞d6 ♖b7 29.♗a4 ♞f8 30.♗d7 ♞a8 31.♗b6 et répétition de la position 31...♞f8 (31...♞h1+?? car il n'obtiendra jamais la répétition de coups 32.♞d2 ♞h2+ 33.♞e3 ♞h3+ 34.♞d4 ♞h4+ 35.♞c5+-)

**B)** 27...♗f3 28.♞d7 ♞xh4 29.♞d2 g5 me faisait peur c'est pourquoi je n'ai pas joué

ce coup et en ai cherché un autre. Néanmoins, à l'analyse, je pense que ma position n'était pas si mauvaise que ça car je pouvais lancer mon pion a et mes pièces actives devaient compenser.

25.♞xd8 ♞xd8 26.♗d3 attaque le pion faible des Noirs.

**25...♙f3 26.♞xd8 ♞xd8 27.g5 bxc3 28.bxc3**

La variante que j'avais calculée sauf qu'elle commençait par 25..bxc3.

**28...e5 29.♗fd5 ♞d6**

29...♞f8 30.♗c7 ♗b7 31.a4 e4 32.♗c4 a5 33.♗e2 ♞e7 et la position est équilibrée.

**30.♗c8**

Ma cavalerie est ma force de frappe alors autant s'en servir.

**30...♞d8**

30...♞d7 31.♗cb6

**31.♗cb6 ♗xd5**

Mon adversaire poursuit la lutte.

31...♞d6 avec répétition de coups mais il ne l'entend pas de cette oreille.

31...♞f8 était le coup que j'avais envisagé 32.♗c7 ♗b7 33.a4 ♞d3 34.♞c2 ♞h3 35.♗d7+ ♞e7 36.♗xc5 ♗f3 37.♗5xa6 ♞xh4 38.♗b4 ♞h2+ 39.♞d3 ♞d7 40.♗b5 f5 41.gxf6 gxf6 42.♞e3 ♗c6 43.♗c2 contrôle f5 43...♞h3+ 44.♞f2 ♞h2+ 45.♞g3 ♞g2+ 46.♞h3 ♞f2 47.♗xh7 ♞f3+ 48.♞g4 ♞f4+ 49.♞g3 ♞f3+ 50.♞g4 ♞f4+ 51.♞g3 perpétuel.

**32.♗xd5**

Mon Cavalier est centralisé. 32.♗xd5 avait son avantage aussi car contrôle f6 et empêche la marche en avant du pion f mais je préférerais garder le Cavalier qui rayonne plus.

**32...♞f8**

Et nous allons assister à la marche des Rois... enfin surtout du mien !

**33.♞c2**

Empêche un futur ♞d2 après le départ du Cavalier et va se diriger vers les pions noirs.

**33...a5 34.♞d3 f5 35.gxf6 gxf6 36.♞e4**

Bloque .

**36...♞g7 37.h5 ♞b8**

37...h6 38.♗c7 ♞c8 39.♗e6+ ♞f7 40.♗d5 ♞e7 41.♗g7±

**38.♗e3**

Pour se rendre en c4 et manger les 2 pions noirs de l'aile-Dame via ♗c4-♗a5-♗b7. 38.♞f5 était mieux je pense.. les Blancs ont égalisé et la nulle était dans la poche.

**38...♞d8 39.♗c4 ♞h6 40.♗xa5 ♞xh5 41.♗b7 ♞b8 42.♗xc5**

Là, une partie de mon plan est réalisée. Maintenant, passons à la seconde phase : avancer mes pions passés.

**42...♞c8 43.♞d5**

Vise e6 et attaque les pions. 43.♗d7 était mieux 43...♞g5 44.c4 h5 45.c5 h4 46.♗e6 et le pion h ainsi que le Roi noir sont ligotés et j'ai donc l'avantage.

**43...♞g4**

Profite du départ du Roi blanc.

**44.c4 ♞d8+ 45.♞e6**

45.♞e4 ♞d4+ 46.♞e3 f5 47.a4?? perd sur 47...♞g3 et c'est pour cela que je n'ai pas joué ♞e4 car les Noirs obtenaient l'initiative et pouvaient avancer leurs fantassins.

**45...♞c8**

45...h5?? 46.♞xf6 h4 47.♗c2 h3?? (47...♞f8+ est plus fort car la Tour pourra venir en f2 ou en f3 soutenir le pion h 48.♞xe5 h3 49.♗e4 h2 50.♗h1 ♞f5+ 51.♞d6 ♞f1 52.♗g2 ♞g3 53.♗xf1 h1♞) 48.♗f5+ ♞h4 49.♗xh3 ♞xh3 et le dangereux pion est anéanti.

**46.♗e4**

Je pensais être mieux à ce moment là et



j'ai passé beaucoup de temps pour étudier les différentes réponses des Noirs.

#### 46...♟f4

♦ 46...♞c6+ 47.♞d5 ♞a6 (47...♞c8 n'a pas de sens car permet 48.♜xf6+) 48.c5 f5 49.c6! fxe4 (49...♞xc6 50.♟xc6 fxe4 51.♞d1+ est sans espoir pour les Noirs) 50.c7 ♞a8 51.♟xe4 et le débat est clos.

♦ 46...f5 47.♞d6 ♞c5 48.♜xf5 e4 49.♞e3+ ♟f3 50.♞d6 ♞c8 51.♞d5 e3 52.♞xe3 ♟xe3 53.c5 et les Blancs gagnent.

♦ 46...♟f3 47.♟f5 (47.♜xf6 e4 48.♞d1+ ♟e3 49.♟e5 ♞c5+ 50.♞d6 ♟d4 51.♞xe4 ♞a5 et je pense avoir un léger avantage du fait de l'activité de mes pièces mais j'ai cherché un autre coup...) 47...♟e3 pour jouer h5 en évitant le clouage par ♞d1+ (47...♟e3; 47...h5 48.♞d1+ ♟e3 49.♞xh5 ♞xc4 50.♜xf6 ♟d4 et les choses ne sont pas aussi simples que je le pensais) 48.c5 h5 49.♞d5 garde un oeil sur h1 49...♟d4 (49...h4 50.c6 h3 51.♞d6 ♞c7 52.♞b5+-) 50.♞b7 ♞c7 51.c6 h4 52.♟e6 et les Noirs s'en sortent après 52...♟xe4 (52...h3 53.♞d6 ♞h7 54.c7 ♞h8 55.♞g3 et les Blancs gagnent) 53.♞d6 ♞xc6+ 54.♞xc6+ ♟f4 55.a4 f5 56.a5 e4 57.a6 h3 58.a7 h2 59.a8♖ h1♖ et cette position me fait peur car les Noirs ont leur 2 pions passés. Finalement je priais pour qu'il ne joue pas ♟f3 car je n'avais pas trouvé de gain.

**47.♞d6 ♞c5 48.♞b7 ♞c7 49.♞d8 e4 50.♞d6 e3 51.♞e6+ ♟g3 52.♞d4 ♞c8 53.♟d7 ♞c5**

53...♞g8 54.c5 ♞g4 55.♞c2 était ce que j'avais calculé, j'étais passé à coté du simple ♞c5 qui annule !!

**54.♟d6 ♞c8 ½-½**

Et la partie est terminée !! Je dois dire que cette partie m'a énormément épuisé par la débauche d'énergie qu'elle m'a demandée, pour toutes les analyses effectuées, ce qui explique que j'ai pu passer à coté de certaines choses ! Néanmoins, elle m'a beaucoup apporté dans l'étude de finales avec pions passés de chaque cotés et dans la recherche perpétuelle de l'initiative pour compenser ma bourde dans l'ouverture.

## TOURNOI 5267 - 2004 Gambit Blackmar-Diemer - D00 Cyrille BONTEMS (1850) - Jean-Michel WERBROUCK (1804)

**1.d4 d5 2.e4!?**

Une surprise pour mon sympathique adversaire contre lequel je voulais gagner à tout prix. J'avais joué dans cette optique plusieurs parties (des 2 cotés) pour m'entraîner et la placer dès que possible.

**2...dxe4 3.♞c3 ♞f6 4.f3 exf3 5.♜xf3 ♞g4**

Attaque tout de suite d4 en échangeant le Cavalier contre le Fou, ôtant un défenseur de d4.

**6.h3 ♞xf3 7.♖xf3 c6 8.♟f2**

Coup rare mais intéressant car défend d4 (point faible de la position blanche), ce qui donc permet aux Blancs de jouer ♞g5 ou ♞h6 (impossible dans la variante avec ♞e3) associe a un ♖h4 ultérieur. 8.♞e3 est le coup principal, 8.g4 est typique dans cette variante (comme on le verra plus tard dans la partie) mais je n'avais pas assez étudié ce gambit (pion d4) pour le jouer.

**8...e6 9.♞d3 ♞b4!?**

Je trouve que le Fou a plus sa place en e7, en défense, à moins que les Noirs n'arrivent a trouver du contre-jeu sur mes pions doublés après la prise en c3. Le problème, c'est qu'après l'échange, le pion d4 sera bien défendu alors que c'est une cible pour les Noirs. 9...♞e7 est le coup que je préfère car défend le Cavalier qui sera la cible des Blancs. 9...♞bd7 est aussi jouable.

**10.0-0 ♞bd7**

10...0-0 11.♖h4 et les Blancs suivent leur plan de pression sur f6 par ♖h4-♞g5-doublement des Tours sur la colonne f. 11...♞bd7 12.♞g5 ♞e8 13.♞f3 ♞e7 où l'on voit l'importance de ce Fou en défense 14.♞af1 avec l'idée de sacrifier la qualité comme pour le Dragon. Toujours garder cette idée en tête quand on joue cette ouverture.

**11.♞g5 ♞xc3 12.bxc3 h6**

12...♖a5 était à considérer car attaque le

Fou, le pion c3 non défendu, forcera les Blancs à avancer leur pion c et d4 ne sera plus défendu et redeviendra une cible.

13. ♖d2 0-0 14. c4 ♖c7 sur 15. ♗ae1 (15. ♖f4 les Noirs ont la nulle s'ils le désirent 15... ♗a5 16. ♖d2) 15... ♗ad8 était ce que j'avais envisagé.

### 13. ♖f4

13. ♗h4 comme dans la variante principale n'apporte pas grand chose 13... ♗a5 14. ♖xf6 ♗xf6 15. ♗xf6 gxf6 16. ♗xf6 ♗g8 17. ♖g6 pour continuer l'attaque 17... ♗xg6 18. ♗h8+ ♖e7 19. ♗xa8 ♗d5 (19... ♗xc3 20. ♗xb7+ ♖f8 21. ♗b8+ ♖g7 22. ♗e5+ ♖g8 23. ♗f1 ♗xc2 24. ♗b8+ ♖g7 25. ♗e5+ ♖f8 26. ♗d6+ et perpétuel) 20. ♗xb7+ ♖f8 21. ♗b8+ ♖g7 22. ♗e5+ ♗xe5 23. dxe5 et les Noirs ont un léger avantage.

### 13...0-0

13... ♗a5 toujours sur lequel j'aurais répondu 14. c4.

### 14. ♗ab1 b6 15. g4!

Le coup qui me permet de prendre l'initiative et d'attaquer l'aile-Roi. J'ai pris 9 jours pour trouver, calculer et vérifier que ce coup était le meilleur. Le but est d'avancer en g5 pour y placer mon Fou et monter l'attaque sur f6. On voit bien que le Fou avait sa place en e7 d'autant plus que les Noirs n'ont pas profité des pions doublés.

### 15... ♗e7 16. g5 hxf6 17. ♖xf6 ♗d6 18. ♗h4

La pression monte sur f6.

### 18... ♗fd8 19. ♗f2!?

Pour doubler les Tours mais les analyses ont montré que cela n'est pas si simple que ça et que les Noirs peuvent se défendre. 19. ♗xf6 donnait le perpétuel mais je voulais plus.

A) 19... gxf6?? 20. ♖h6 et le Roi noir ne pourra pas se sauver et les Blancs menacent ♗g4. En outre, avec la paire de Fous, les Blancs vont se régaler 20... ♗f8 pour venir en g6. 21. ♗g4+ ♗g6 22. ♖xg6 ♗h8 et le mat ne tardera pas (22... fxf6?? 23. ♗xg6+ ♗h8 24. ♗g7#)

B) 19... ♗xf6 20. ♖xf6 gxf6 21. ♗h6 ♗g3+ (21... f5 22. ♗h1 ♗d5+ 23. ♖g1 ♗d6 24. ♗h1 perpétuel) 22. ♗h1 ♗f3+ 23. ♖g1 et perpétuel.

### 19... ♗f8 20. ♖f4

Finalement j'ai renoncé après analyse à jouer ♗bf1 pour jouer mon Fou car cela amène de nombreuses complications tactiques dans lesquelles j'espérais que mon adversaire se tromperait. J'avais déjà commencé mes analyses en jouant ♗f2. J'ai donc eu plus de 14 jours pour étudier tout cela.

♦ 20. ♗bf1 mon idée première quand j'ai joué ♗f2 mais je n'obtenais pas le résultat escompté d'où mon intérêt pour ♖f4. 20... ♖e7 laisse le passage aux Tours pour venir en g8 ultérieurement 21. ♖xf6+ ♗xf6 22. ♗xf6 toujours le sacrifice de qualité 22... gxf6 23. ♗xf6+ ♗d7 24. ♗xf7+ ♗e7 et voilà pourquoi j'ai rejeté cette variante. Les Noirs échangent les Dames, ce que je ne voulais pas 25. ♖c4 ♗xf7 26. ♗xf7+ ♗d6= avantage noir du fait de ma structure de pions affaiblie, le Roi noir centralisé et mon Roi aux quatre vents avec ♗g8 en vue.

♦ 20. ♗g2 ♖e7 21. ♖f4 ♗d5 22. ♗g5

A) 22... ♗xa2? car les Blancs vont en profiter pour masser leurs pièces lourdes sur l'aile-Roi 23. ♗f1 ♗h8 24. ♗g3 ♗a3 25. ♖e5 ♗xe5 26. ♗xe5 (26. dxe5 perd) 26... ♗hg8 27. ♖h7 ♗gf8 28. ♗xg7 ♗d7 29. ♗g5+

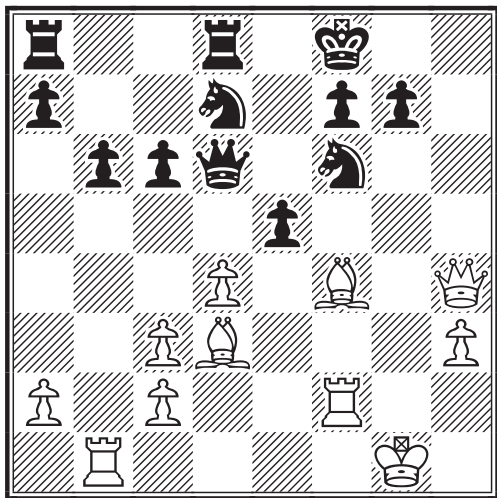
A1) 29... ♗d6 est la meilleure réponse 30. ♗f4+ ♖e7 31. ♗xf7+ ♗xf7 (31... ♖e8 perd 32. ♗xf8+) 32. ♗xf7+ ♗d6 33. ♗f4+ ♖e7 34. ♗f7+ perpétuel.

A2) 29... ♖e8? 30. ♗xf7 ♗xf7 31. ♖g6 et les Blancs gagnent 31... ♗a1+ 32. ♗h2 ♗f1

B) 22... ♗h8 23. ♗g3 ♗h5! et voilà pourquoi je n'ai pas joué ♗g2 car les Noirs arrivent à échanger les Dames. Les Blancs ont besoin de la leur pour la partie et continuer d'attaquer. 24. ♗xd5 ♗xg3 25. ♗xd7+ ♖xd7 26. ♖xg3 ♗xh3 27. ♖g2 ♗ah8 les Noirs ont réglé leur problème et je n'ai plus d'attaque. Je craignais leur masse de pions sur l'aile-Roi

### 20...e5? (voir diagramme page suivante)

L'erreur des Noirs qui perd la partie. 20... ♗d5! 21. ♖c7 ♗dc8 22. ♗bf1! Le coup ♗h8 menace et augmente la pres-



sion sur f6 avec l'idée de sacrifier la qualité pour obtenir le contrôle de la case h7.

**A)** 22...♖xc7 23.♚h8+ ♔e7 24.♚xa8 ♚g5+ 25.♜h2 ♚h6 26.♜g2 ♚g5+ et perpétuel.

**B)** 22...♜e7 est, je pense, la meilleure variante pour les Noirs s'ils ne veulent pas partager le point. 23.c4 ♚a5 (23...♚h5 afin d'échanger les Dames ne marche pas à cause du doublement des Tours sur la colonne f). 24.♚g3 menace de venir en d6 (24.♚f4 pour protéger le Fou et venir donner échec en d6 mais le désavantage de ce coup est que la Dame est devant les Tours. En outre, en g3, la Dame attaque g7 non défendue). 24...♚b4 contrôle la case d6 et j'en étais resté là dans mes analyses pendant la partie. 25.♞e4 ♖xc7 26.♚xc7 ♚d6 et les Noirs, en échangeant les Dames sont mieux. 27.♚xc6 mais le mieux est de ne pas échanger 27...♚xd4 les Noirs gagnent le Fou, activent leur Cavalier dans la région du Roi blanc et cloue le ♖f2 qui ne pourra pas venir en f7 après Cavalier prend Fou (27...♖h8 28.♚xd6+ ♜xd6 29.♞g2 ♖c8 avec, je pense, un léger avantage aux Blancs car la cavalerie noire n'a pas de cases pour évoluer et la suite pourrait être par exemple : 30.c5+ bxc5 31.dxc5+ ♖xc5 32.♖d2+ ♜c7 33.♖b1±) 28.♚xa8 ♞xe4 29.♚xa7 ♚e3 et les Noirs ont trouvé de l'activité (29...♞xf2 30.♚a3+ ♞c5 31.♖xf2 ♚xc4 32.♚f3 f5 33.♚g3 ♚d4 34.c3 ♚f6 35.♖g2 ♜f7 36.♚c7+ ♜g8 37.♚xb6 ♚xc3 38.♚b8+ ♜h7 39.♚g3 ♚f6 menace ♚c7).

**C)** 22...♜g8 23.♖xf6 le sacrifice de qualité enlève un défenseur de h7) 23...gxf6 (sur 23...♞xf6 24.♞e5 et je sauve mon Fou) 24.♚h7+ (24.♞f4! que je n'ai vu qu'à

lancs l'analyse post-mortem. Les Blancs menacent ♞h6 et prennent la case de fuite f8 au Roi noir et les Blancs gagnent) 24...♜f8 25.♞g6 fxc6 26.♚h8+ ♜f7 27.♚h7+ ♜e8 avec le perpétuel et c'est la variante que j'avais trouvée quand je me suis engagé dans 20.♞f4. J'avais au minimum la nulle.

21.dxe5 ♞xe5 22.♖e1 ♖e8 23.♚h8+  
23.♞xe5  
23...♜e7 24.♖xe5+ ♚xe5 25.♚xe8+  
1-0

Cyrille Bontems



### Tournoi de la Régence - Gr.3 - 2004 OUVERTURE SOKOLSKY - A00

Jacques DUVAL (1683) -  
Rémy LEPESCHEUX (NC)

#### 1.b4

Coup caractéristique de l'ouverture Sokolsky, autrement dénommée Orang-Outan dont Rémy est un grand spécialiste. Il est toujours intéressant de voir comment un spécialiste (mais oui !) traite cette ouverture avec les Noirs.

#### 1...c6

Coup solide déguisant sa pensée. un coup provocateur qui semble jouable eût été ♞c6 pouvant provoquer une défense Alekho-Sokolsky !

#### 2.♞b2 a5

Résolument offensif, en relation avec le coup précédent, démontrant par là même une bonne connaissance "simiesque".

#### 3.c3??

Ce coup ne peut pas être bon car il masque la diagonale du Fou, raison d'être de l'ouverture. c'est une faute stratégique sérieuse. a3 était nettement meilleur. b5 suivi de e4 était à considérer.

#### 3...e5

S'emparant aussitôt de cette case forte !

#### 4.♞f3

4.e4

4...e4 5.♘e5

Etait à considérer ♘d4 d'où ce Cavalier eût été quasiment indélogeable.

5...f6!?

Ce coup affaiblit la position royale. d6 me paraît préférable pour le même résultat sans compter qu'il pouvait s'ensuivre d5.

6.♘c4 axb4

6...b5 eût rendu la position "chevale- resque" difficile et la position blanche bien étranglée surtout après ♘e3. Il est vrai que dans l'affaire les Noirs gagnent un pion.

7.a3 bxc3 8.♘xc3

8.♗xc3 eût été plus "sokolkien".

8...d5

L'initiative est passée aux mains des Noirs qui, en outre, gagnent une figure blanche.

9.♘xe4 dxe4

Embarras du choix.

10.♖c2 b5 11.♖xe4+

Cet échec, même avec gain de pion se révèle en fin de compte plus utile aux Noirs qu'aux Blancs.

11...♘e7 12.♘e3 ♖a4 13.♖c2 ♘d5 14.♘xd5 ♗xd5

La Dame rayonne.

15.d3 ♗c5!

Les nuages s'amoncellent pour les Blancs dont le ciel devient noir !

16.e4

Enfin !

16...♖d6 17.d4? ♗xd4 18.♖d1 ♖c5 19.♖b1 ♗xf2+

Le reste de la partie n'apporte pas d'élé-

ments nouveaux et les Blancs auraient pu abandonner. Ils perdent en raison de leur mauvais traitement de cette ouverture hasardeuse.

20.♖d2 0-0 21.♖a2+

Contrairement à ce que l'on pourrait croire, cet échec n'est pas, d'un point de vue stratégique s'entend, un échec au Roi mais bel et bien un échec à la Dame qui rentre, là, en prison ! Au mieux, c'est un échec pour l'honneur.

21...♖h8 22.♗d3 ♖d8 23.h3 ♖g5+

En revanche, cet échec est meurtrier.

24.♖e2 ♖e3+ 25.♖f1 ♖xd3 26.♖b1 ♗h4 0-1

Carlos Garcia



**TOURNOI 5214 - 2003  
DEFENSE FRANCAISE - C17  
Louis BONNAL (1896) -  
Bernard GODINOT (1915)**

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♗b4

Coups constitutifs de la variante Winawer de la défense Française. J'avoue mon faible pour la Mac-Cutcheon qui s'obtient par 3...♘f6 4.♗g5 ♗b4 5.e5 h6, mais il semble qu'elle soit passée de mode.

4.e5 c5

Coup éminemment logique et typiquement français ; à la fermeture du centre correspond l'ouverture latérale du jeu noir à l'aile-Dame.

5.♗d2 ♘e7 6.♘b5

Ce coup provoque la variante suivante.

6...♗xd2+ 7.♖xd2 0-0 8.♘d6

Une écharde dans le jeu noir.

8...b6 9.0-0-0 ♘f5

Le Cavalier blanc en d6 gêne un peu !

10.♘xf5 exf5

et le pion f5 se retrouve en l'air.



### 11.f4 ♘c6?

Une faute à mon avis. Au lieu de maintenir la pression, il aurait fallu verrouiller la position par c4 puis déclencher une marée de pions à l'aile-Dame appuyée par les pièces lourdes. Ceci eût représenté l'aboutissement idéal de la partie Française.

### 12.♘f3 h6

c4 était encore possible.

### 13.dxc5 bxc5

Du coup, les Blancs engrangent un pion.

### 14.♖xd5 ♖xd5 15.♞xd5 ♙e6

Il ne reste plus d'allant à l'aile-Dame et un second pion saute. Une "arnaque" du style ♘b4 aurait-elle marché ?

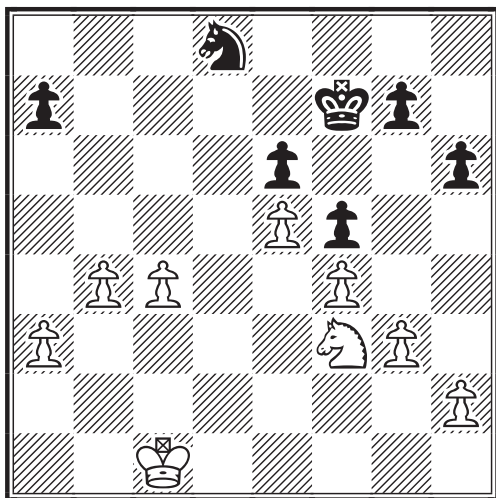
### 16.♞xc5 ♘b4 17.♙c4

En position de force, provoquer ou proposer l'échange est de bonne guerre.

### 17...♞ad8 18.♙xe6 fxe6 19.a3 ♘d5 20.g3 ♞d7

Une chevauchée walkyrienne du Cavalier en e3 aurait-elle changé quelque chose à la situation ? Avec deux pions de moins et l'aile-Dame en miettes, on voit mal ce que peuvent tenter les Noirs.

### 21.♞d1 ♞fd8 22.♞c6 ♘b4 23.♞xd7 ♘xc6 24.♞xd8+ ♘xd8 25.b4 ♖f7 26.c4 1-0



La supériorité blanche est maintenant indiscutable.

Carlos Garcia

## TOURNOI 4179 - 1998

### PARTIE ITALIENNE - C57

Fabrice DEMOULIN (1731) -  
Damien HAUTCOEUR (1792)

### 1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙c4 ♘f6 4.♘g5 d5 5.exd5 ♘xd5 6.d4 ♘xd4N

Voilà où l'on en était à l'époque... 6...exd4 7.0-0 ♙e7 8.♘xf7 ♖xf7 9.♖f3+ ♙f6 10.♙xd5+ 1-0 Poli,A-Dupont,M/corr AJEC Defi 95/007.

### 7.c3 ♙e7 8.cxd4 ♙xg5 9.♙xg5 ♖xg5 10.♙xd5 0-0

Et voilà où nous en sommes aujourd'hui... 10...c6 11.♙f3 ♙e6 (11...♙f5 12.dxe5 ♙e6 13.0-0 ♖xe5 14.♘c3 0-0 15.♞e1 ♖f5 16.♙e4 ♖g5 17.♖c2 g6 18.♞e3 ♞ad8 19.♞d1 ♞c8 20.♞ed3 ♙g4 21.♞e1 ♖e7 22.♞de3 ♙d7 23.♙xg6 ♖f6 24.♙xh7+ ♖h8 25.♞g3 1-0 Marks,D-Ogden,S/IECG email 1998) 12.0-0 0-0-0 13.♖a4 ♞xd4 14.♖xa7 ♞hd8 15.♘c3 f5 16.♘b5 ♞e4 17.♖a8+ ♖d7 18.♖xb7+ ♖e8 19.♘c7+ ♖d7 20.♙xe4 fxe4 21.♞fd1+ ♖e7 22.♞xd8 1-0 Middlehoven-Baguant/Bethune 2001.

### 11.♘c3 c6

11...exd4 12.♖xd4 ♞e8+ 13.♖f1 c6 14.♙f3 ♙e6 15.h4!? (15.♖g1 ♞ed8 16.♖b4 ♞ab8 17.♞e1 a5 18.♖b6±) 15...♖a5

### 12.♘e4?

Les Blancs perdent leur avantage. 12.♙f3 exd4 13.♖xd4 ♞d8 14.h4 ♖e7+ (14...♙f5 15.hxg5 ♞xd4 16.♞d1 ♞e8+ 17.♖f1 ♞xd1+ 18.♙xd1 ♙d3+ 19.♙e2 ♙xe2+ 20.♘xe2 ♞e5; 14...♞xd4 15.hxg5 ♙f5 16.♞d1 ♞ad8 17.0-0!! ♖f8) 15.♖e4 ♖xe4+ 16.♙xe4+-

### 12...♖d8??

12...♖g6! les Noirs égalisent 13.♘g3 cxd5 14.dxe5 ♙e6 15.f4 ♞fc8 12...♖g4?? 13.♖xg4 ♙xg4

### 13.♙b3

Et oui, le Fou est sauf !!

13...exd4 14.0-0 ♖e8 15.♞e1 c5??

Encore un pion en cadeau.

16.♟g5

16.♟xc5 ♖xe1+ 17.♞xe1 ♟g4 18.♞e4 (18.♟xb7 ♞d7 19.♟c5 ♞d6 20.♞e4 ♖c8) 18...♟h5 19.♞e5 ♟g6

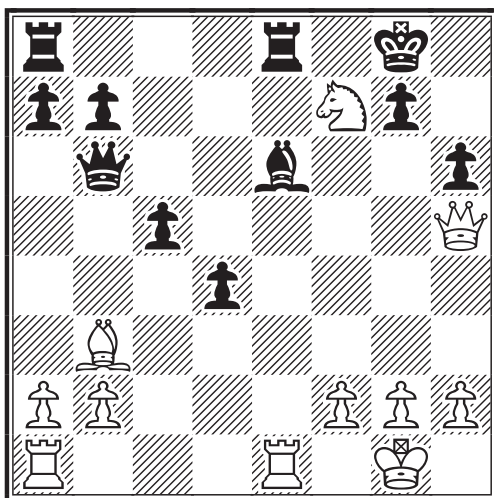
16...♟e6

16...♖xe1+ 17.♞xe1 ♟e6 18.♟xe6 (18.♟xe6? ♞xg5 19.♟c4 b6 20.♞e4±) 18...fxe6 19.♟xe6+ ♞h8 20.♞e5 ♞b6

17.♞h5!

Tout est maintenant forcé.

17...h6 18.♟xf7 ♞b6?



C'est le mauvais côté.

♦ 18...♞f6 19.♟d6+- ♟xb3 20.♖xe8+ ♖xe8 21.♞xe8+ ♞h7 22.♞e4+ ♟g8 23.♟xb7

♦ 18...♞d7 19.♟xh6+ gxh6 20.♞f5 ♟g7 21.♟xe6 (21.♖xe6 ♖xe6 22.♟xe6 ♞e7 23.♞e5+) 21...♖xe6 22.♖xe6 ♞f7 23.♞e5+

19.♟xh6+! gxh6

19...♞h7 20.♟f5+ ♟g8 21.♞g6 ♞c7 22.♖xe6

20.♞g6+ 1-0

Mathias Guidoni

TOURNOI 4179 - 1998  
DEFENSE SICILIENNE - B70  
Fabrice DEMOULIN (1731) -  
Jean-Marc BOISGARD (1726)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♟xd4 ♟f6 5.♟c3 g6 6.♟b5+ ♟d7 7.♞e2

Une nouveauté pour ECO2.

♦ 7.♟g5 ♟g7 8.♞e2 ♟c6 (8...0-0 9.0-0-0 ♟c6 10.♟xc6 bxc6 11.e5 dxe5 12.♟xc6 ♞e8 13.♟xe5 ♟e6 14.♞a6 ♟e4 15.♟xe4 ♟xe5 16.♟d2 ♞b8 17.♟c3 ♖c8 18.♖he1 ♟f5 19.♟xe5 ♞xe5 20.f3 ♖ab8 21.♞a3 ♞xh2 22.♖d2 ♟xe4 23.fxe4 ♞e5 24.♖d5 ♞f6 25.♖d2 ♞e5 26.♖d5 ♞f6 27.♖d2 ½-½ Horvath,G-Gazik,I/HUN 1996) 9.♟xc6 bxc6 10.♟a6 ♞b6 11.0-0 ♞xb2 12.♞d3 ♟g4 13.♟d2 0-0 14.♖ab1 ♞a3 15.♖b3 ♞c5 16.h3 ♟e5 17.♞e2 ♟e6 18.♖b7 ♟d7 19.♞f3 ♞a5 20.♟e2 ♖fb8 21.♖fb1 ♖xb7 22.♖xb7 ♖b8 23.♖xb8+ ♟xb8 24.♞d3 ♟xc3 25.♟xc3 ♞xa2 26.f4 f6 27.e5 ♞d5 28.♞xd5 ♟xd5 29.exf6 exf6 30.♟xf6 ♞f7 31.♟d8 ♟d7 32.g4 ♟c5 33.f5 gxf5 34.gxf5 ♟e4 35.♟h5+ ♟g7 36.f6+ ♞h6 37.♟e8 ♟xc2 38.♟e7 ♟g6 39.f7 ♟xf7 40.♟xf7 ♟e4 41.h4 ♟g7 42.♟e8 ♟g3 43.♟xc6 ♞f7 44.♟d8 ♞e6 45.♞g2 ♟f5 46.♟e4 d5 47.♟xf5+ ♞xf5 48.♞f3 d4 49.♞e2 ♞e4 50.♞d2 d3 51.♟a5 ♞d4 52.♟b4 1-0 Maumey,M-Lacoste,A/corr AJEC/1157 1985.

♦ 7.f3 ♟g7 8.♟d5 ♟xd5 9.♟xd7+ ♟xd7 10.exd5 ♞a5+ 11.c3 ♞xd5 12.0-0 0-0 13.♟e3 ♟b6 14.♞e2 ♞c4 15.♞d2 ♞a6 16.b3 e5 17.♟c2 d5 18.♟b4 ♞a5 19.♟xb6 ♞xb6+ 20.♞h1 d4 21.♟d5 ♞a5 22.♟e7+ ♞h8 23.b4 ♞d8 24.♟xg6+ fxg6 25.c4 a5 26.a4 ♞c7 27.c5 axb4 28.♞xb4 ♖fc8 29.♖ac1 ♟f8 30.f4 ♟xc5 31.♞d2 ♖xa4 32.f5 gxf5 33.♞c2 ♞d7 34.♖xf5 ♟f8 35.♞b1 ♖xc1+ 36.♞xc1 ♞xf5 -+ et 0-1 au 46<sup>ème</sup> coup. Hugon-Gazel,B/corr Auvergne1992.

7...♟g7 8.♟f3!?

Ce coup permet aux Noirs d'égaliser dans une ligne qui leur est favorable.

♦ 8.♟e3 0-0 9.0-0 ♟g4 10.♖ad1 ♟xe3 11.♞xe3 ♟xb5 12.♟dxb5 ♟c6 13.♖d5 a6 14.♟a3 b5 15.♟ab1 ♞c7 16.♖fd1 ♟e5 17.♞e2 ♖fc8 18.a3 ♟c4 19.b3 ♟xa3 20.♟xa3 ♞xc3 21.♖5d3 ♞c5 22.♟b1 ♞xc2 23.♞g4 h5 24.♞g3 ♞b2 25.f4 ♖c1 26.♞e1 ♖ac8 27.♖xc1 ♖xc1 28.♖d1 ♞d4+ 0-1 Guerreiro,R-

Cordeiro,V/POR 1993.

♦ 8.0-0 0-0 9.♙xd7 ♖bxd7 10.b3 ♗a5  
11.♙b2 ♜ac8 12.♗d2 d5 13.♞ad1 e5  
14.♜f3 d4 15.♜d5 ♗xd2 16.♞xd2 ♜xd5  
17.exd5 ♞fd8 18.♙a3 ♜c5 19.♞e1 f6  
20.d6 ♙f8 21.♙b2 ♞xd6 22.c3 dxc3  
23.♙xc3 ♜d3 0-1 Susimaa,H-  
Kauppinen,M/FIN 1996.

**8...♙xb5 9.♗xb5+**

9.♜xb5 0-0 10.0-0 ♜c6 11.♙d2 ♗d7  
12.c4 ♜g4 13.♙c3 ♙xc3 14.♜xc3=

**9...♗d7 10.e5?!**

♦ 10.♙e3 0-0 11.0-0 ♗xb5 12.♜xb5  
♜c6 13.♜c3 ♜g4 14.♙d2 f5=  
♦ 10.0-0 0-0 11.a4 ♜g4 12.h3 ♙xc3  
13.bxc3 ♜f6 14.e5 ♜e4=  
♦ 10.♙g5 ♗xb5 11.♜xb5 ♜a6 12.♙xf6  
♙xf6 13.0-0-0 0-0 14.♞he1 ♞fc8

**10...a6**

10...♜g4 11.♗xd7+ ♜xd7 12.exd6  
♙xc3+ 13.bxc3 exd6 14.0-0 ♜de5  
15.♜xe5 ♜xe5 16.♙g5 ♗d7

**11.♗xd7+ ♜fxd7 12.e6??**

C'était tentant mais malheureusement pas bon.

♦ 12.♜d5! ♗d8 13.exd6 exd6 14.♜g5  
♞f8 15.0-0 ♙e5 16.c3 h6 17.♜f3 g5  
18.♙e3 ♜c6±  
♦ 12.exd6 ♙xc3+ 13.bxc3 exd6 14.♙f4  
0-0 15.0-0-0 (15.♙xd6 ♞e8+=) 15...d5  
16.♞xd5 ♜f6 17.♞d3=

**12...fxe6 13.♙f4**

Mauvaise case. 13.♙d2 ♜c6 14.0-0-0  
0-0 15.♜e4 ♜de5 16.♜fg5 d5 17.♜xe6  
dxe4 18.♜xf8 ♞xf8=

**13...0-0**

13...♙xc3+ 14.bxc3 0-0=

**14.♙g5**

La preuve...

**14...♜c6 15.♞d1**

Non !

♦ 15.0-0-0 ♞ac8 16.♜e2 ♜c5 17.♜f4 h6

18.♜xg6 ♞xf3 19.gxf3 hxg5 20.h4-+  
♦ 15.0-0 h6 16.♙d2 ♜b4 17.a3 ♜d5  
18.♜xd5 exd5 19.♞ae1 ♙xb2 20.♞xe7  
♜e5 21.♜xe5 dxe5 22.♞xb7 ♙xa3  
23.♙xh6

**15...♜b4**

15...♜c5! 16.0-0 ♙xc3 17.bxc3 ♜e4  
18.♞de1 ♜xg5 19.♜xg5 e5-+

**16.0-0??**

16.♙xe7!! Pourquoi hésiter ? 16...♞f7  
17.♙xd6 ♙xc3+ 18.bxc3 ♜xa2 19.♞d3=

**16...♞f7**

Les Noirs se rendent compte de leur oubli .

**17.♞fe1!?**

17.♜d4 h6 18.♙c1 e5 19.♜e6 ♜xc2  
20.♜xg7 ♗xg7 21.f3 ♞af8-+

**17...♜e5**

17...♜c5 18.♜e4 ♜xc2 19.♞e2 ♜xe4  
20.♞xe4 e5 21.♞c1 d5

**18.♜d4**

18.♜xe5 ♙xe5 19.♞d2 ♞c8 20.a3 ♜c6  
21.♞e3

**18...♜ed3**

18...♜c4 Pour faire pression sur b2  
19.♞xe6 ♜xb2 20.♞d2 ♞c8 21.♜ce2

**19.♞e4??**

Cette erreur va être fatale aux Blancs.  
19.cxd3 ♙xd4 20.♞xe6 ♞xf2 21.♙e3  
♙xe3 22.♞xe3 ♞xb2

**19...♜xf2 20.♞f1? ♜xe4 21.♞xf7**

21.♙e3 ♞xf1+ 22.♗xf1 ♜xc3 23.bxc3  
♙xd4 24.cxd4 ♞c8

**21...♙xd4+ 22.♗f1 ♜xg5 23.♞xe7  
♞f8+ 24.♗e2 ♞f2+ 0-1**

Ce début ne semble pas favorable aux Blancs pour contrer cette variante du Dragon.

Mathias Guidoni

# RESULTATS TOURNOIS INTERNATIONAUX INDIVIDUELS DENIS ROZIER

## 12ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XII, Prel.)



Section postale 12 (moyenne Elo = 2156) : 1. Vladimir Abramov Vayser (RUS, 2256) 9 (+8=2) qualifié pour les ½ finales, 2. Dr A. Serner (GER) 8½ (+7=3), 3. G. Wichert (GER) 7, 4/5. A. Häberle (GER), M. Neri (ITA) 6½, 6/7/8. J. Ferrandis Perez (ESP), L. Bukacek (CZE), **Stéphane Parisot (FRA, 2000 par défaut, +4-5=1) 4½**, 9. B. Cederquist (SWE) 2, 10. H. Gaida (POL) 1, 11. T. Yano (JPN) 0.

Un groupe intéressant par le duel entre 2 "poids lourds" : le Russe Vladimir A. Vayser devenu depuis SIM avec un dernier Elo égal à 2516, et l'Allemand Arpad Serner actuellement SIM avec un Elo de 2414. On notera que celui - ci est éliminé avec 85% des points sans aucune défaite ! Dur... Dans ce contexte et avec son niveau initial, M. Parisot réalise une performance honorable.



Section postale 55 (moyenne Elo = 2187) : 1. Michael Hase (GER, 2488) 8½ (+7=3) qualifié pour les ½ finales, 2. Dr G. Peli (ISR) 7½, 3/4. E. Troia (ITA), G. Pulkis (LAT) 6½, **5/6. Olivier Coclet (FRA, 2305, +5-3=2)**, R. Sammut (MLT) 6, 7/8. M. Stubbs (AUS), J. Kuchta (CZE) 4, 9. H. Jäger (GER) 3, 10. L. Heiermann (GER) 2, 11. J. Maestre Paya (ESP) 0.

Un classement final logique : le redoutable joueur allemand Michael Hase, aujourd'hui SIM avec un Elo de 2516, a fait le vide derrière lui dans ce groupe relevé et fort cosmopolite (ce qui est plutôt rare avec l'armada germanique !) C'est un habitué des Coupes Mondiales puisqu'il joue l'actuelle finale de la 10ème Coupe Mondiale en compagnie de notre ami et Président Olivier Bouverot ! Pour notre ancien Président de l'A.J.E.C. Olivier Coclet, et les autres joueurs, les espoirs étaient donc très minces.



Section postale 01 (moyenne Elo = 2146) : 1. Arno P.J. Sprinkhuizen (NED, 2364) 9½ (+9=1) qualifié pour les ½ finales, 2. D. Balleer (GER) 8, 3. S. Peschardt (DEN) 7½, 4. M. Buscher (GER) 7, 5/6. M. Votypka (CZE), A.V. Chigishev (RUS) 6, 7. G. Scholz (GER) 3½, 8. I.H. Marshall (SCO) 3, 9. J.C. Gomes (BRA) 2½, **10/11. M. Ramos Barroso (ESP), Frédéric Blaszczyk (FRA, 1916) 1 (+1-9)**.

Dans ce groupe, le podium est occupé par les outsiders : performance impeccable pour le Hollandais Sprinkhuizen (contre qui j'ai l'honneur de jouer dans la toute récente 14ème Coupe Mondiale !) et l'Allemand Dieter Balleer (2324) termine également invaincu (+6=4) La tête de série n° 1 l'Allemand Michael Buscher (2426) subit 2 défaites ruinant ainsi toutes ses chances.



# 14<sup>ème</sup> Coupe Mondiale ICCF

## Préliminaires (World Cup XIV, Preliminaries) : candidatures

La 14<sup>ème</sup> édition de la Coupe Mondiale ICCF a débuté en décembre 2004, avec quelques entrées tardives (et assez complexes à mettre en place) en janvier 2005 afin de compléter des groupes (le terme "section" est employé par l'ICCF).

La Coupe Mondiale, l'une des compétitions majeures de l'ICCF, est ouverte à tout joueur d'échecs et se déroule en 3 étapes : les Préliminaires, les ½ finales et la finale (actuellement vient de se terminer la finale de la 10<sup>ème</sup> Coupe Mondiale) Dans les Préliminaires seul le premier d'une section / groupe de 11 joueurs est qualifié pour le tour suivant. Cependant à ce stade les surprises sont nombreuses, et on peut dire que tout le monde a sa chance, tête de série ou pas !

Cette édition offre 3 modes de transmission des coups : le jeu postal traditionnel, le jeu moderne par voie électronique (e - mail), et enfin la nouveauté de l'ICCF = le jeu via le "webserver ICCF".

Pour l'A.J.E.C. cette compétition individuelle de masse est toujours importante, et notre association demeure l'une des principales pourvoyeuses de joueurs d'échecs par correspondance. Elle permet de se faire une bonne expérience dans le jeu international, d'affronter des joueurs de tout niveau, parfois titrés aussi bien à la pendule que par correspondance, et enfin on peut y obtenir un classement Elo ICCF.

Cette fois-ci nous avons pour l'A.J.E.C. 40 joueurs inscrits à 51 sections :

- ♦ jeu postal : 25 entrées.
- ♦ jeu par e - mail : 19 entrées.
- ♦ jeu via le "webserver ICCF" : 7 entrées.

Plusieurs personnes se sont inscrits à plusieurs sections, et Mr Loïc Lamy tente même 1 groupe postal + 1 groupe par e - mail + 1 groupe via le "webserver ICCF" ! Ainsi il pourra nous servir de "réfèrent comparatif" pour les 3 modes de transmission du j.e.p.c. (points forts / points faibles, améliorations à apporter, etc.).

Les Elo ICCF des candidats vont de 1643 à 2437. 10 personnes n'ont pas de classement ICCF ou non encore fiable. Signalons que dans cette édition l'Elo par défaut donné par l'ICCF est de 1800.

### Les candidats de l'A.J.E.C.

M. Alberny, M. Aymard, B. Baroin, P. Bobel, L. Burnier, R. Christiaens, F. Curnillon, J. Duval, J. Flécher, W. Fey, G. Gamant, P. Gambini, C. Garcia, M. Guidoni, P. Guth, B. Hanen, G. Ivanoff, L. Jacquier, L. Lamy, C. Laurent (BEL), P. Lemaire, B. Mallet, G. Mallet, M. Maumey, M. Mondy, D. Moutardier, S. Noguera, F. Nossein, L. Nouveau, X. Pichelin, E. Pierson, M. Ruimy, J.F. Rabouan, Mlle S. Roynet, D. Rozier, F. Sage, F. Savouret, O. Vasseur, F. Vautrin, J.M. Yvinec.

Bonne chance à tous,  
Denis Rozier, responsable A.J.E.C. des Coupes Mondiales ICCF

# TOURNOIS THEMATIQUES ICCF

GEORGES GAMANT

## RÉSULTATS

**4/98/S2 - 1./2. C. Deneuille (FRA)**, H. Gnirk (GER) 5 ; 3. A. Melchior Muñoz (ESP) 4½ ; 4. G. Niemand (AUT) 3½ ; 5. S.F.J. de Jong (NED) 2.

**11/98/F - 1. K. Elison (ISL) 9 ; 2. Martinez Rubio (ESP) 7 ; 3. H. Gnirk (GER) 5½ ; 4. C. Fuchs (AUT) 3½ ; 5./6. P. Denaro (ITA), M. Aymard (FRA) 0.**

**15/99/S2 - 1./2. J. de Lagontrie (FRA)**, K. De Smet (BEL) 6 ; 3. S. Holzner (GER) 3 ; 4./5. J. Straschewski (GER), J. Zylla (GER) 2½.

**3/01/F - 1. F. Cottarelli (ITA) 8½ ; 2. K. Pinkas (POL) 7 ; 3. T. Pettersson (SWE) 6½ ; 4. G. Gamant (FRA) 5 ; 5. C. de Grandi (GRE) 3 ; 6. P. Kissik (AUS) 0.**

**4/01/F - 1. B. Sjögren (SWE) 7½ ; 2. R. Christiaens (FRA) 6 ; 3. L. Szunyogh (HUN) 4 ; 4. L. Klemens (POL) 2 ; 5. A. Ziegert (GER) ½.**

**9/01/2 - 1. G. Sabbatini (ITA) 10 ; 2. A. Ziegert (GER) 5 ; 3. J.W.J. van Beele (NED) 4 ; 4. P. Vachtfeidl (CZE) 3 ; 5. J.M. Grillon (FRA) 2½ ; 6. M. Gaelens (BEL) 1½.**

**6/03/F - 1. D. Marcin (BEL) 6½ ; 2. B. Haas (GER) 6 ; 3. G. Gamant (FRA) 4½ ; 4. W. Richter (GER) 3 ; 5. H. Kaupat (GER) 0.**

**E/5/03/1 - 1. A. Tucci (ITA) 8½ ; 2. G. Sabbatini (ITA) 7½ ; 3. B. Pott (AUS) 6½ ; 4. J. Wallner (AUT) 4 ; 5. R. Denisse (FRA) 2½ ; 6. A. Oesch (SUI) 1.**

**E/10/03/2 - 1./2. J. Hauser (SUI), R. Moser (SUI) 9 ; 3. A. Sodomski (POL) 8½ ; 4. A. Gauquelin (FRA) 7 ; 5. A. Natri (FIN) 4½ ; 6. J. L. Antoine (FRA) 2½ ; 7. M. Bubenicek (CZE) 1½.**

**E/11/03/1 - 1. J. Acedanski (POL) 6 ; 2. J.L. Ricard (FRA) 4½ ; 3./4. R. Migliorini (ITA), B. Hanison (ENG) 4 ; 5. M. Nilsson (SWE) 1½.**

**E/11/03/3 - 1./2. C. Belmar Juaranz (ESP), J. Wallner (AUT) 5 ; 3. A. Gauquelin (FRA) 2 ; 4. A. Bonati (ITA) 0.**

**E/12/03/1 - 1. V. Gagliardi (ITA) 8 ; 2. P. Glauser (SUI) 7½ ; 3. K.R. Jensen (DEN) 6½ ; 4. P. Oldrati (ITA) 3½ ; 5. A. Gauquelin (FRA) 3 ; 6. B. Wyder (SUI) 1½.**

**E/12/03/3 - 1. P. Corbat (SUI) 6 ; 2. F. Raimbault (FRA) 5½ ; 3. W. Janiuk (POL) 4½ ; 4. R. Migliorini (ITA) 4 ; 5. E. Mittelbach (AUT) 0.**

**E/3/04/3 - 1. L. Nucci (ITA) 8½ ; 2./3. R. Moser (SUI), J.M. Refalo (FRA) 8 ; 4. K. De Smet (BEL) 6½ ; 5./6. A. Sodomski (POL), R. Migliorini (ITA) 5½ ; 7. J ; van Gool (NED) 0.**

## NOUVEAUX TOURNOIS

4/98/F : C. Deneuille  
10/01/F : M. Aymard  
7/04/F : A. Gauquelin  
8/04/1 : A. Gauquelin  
9/04/1 : A. Gauquelin, R. Gho  
10/04/1 : G. Gamant  
10/04/2 : A. Gauquelin

1/05/1 : M. Aymard  
1/05/2 : J-L. Ricard  
E/9/04/F : A. Gauquelin  
E/10/04/F : A. Gauquelin, B. Baroin  
E/11/04/F : A. Gauquelin, B. Baroin  
E/12/04/1 : A. Gauquelin  
E/12/04/2 : B. Baroin

## SUITE DU PROGRAMME 2005

### TOURNOIS POSTAUX

**6. Gambit Barcza-Reti, A11** : 1.♖f3 d5 2.c4 ♗f6 3.g3 c6 4. ♗g2 dxc4  
Début le 01/07/05, limite d'inscription le 15/05/05.

**7. Espagnole - Var. d'Echange, C68** : 1.e4 e5 2.♖f3 ♗c6 3.♗b5 a6 4.♗xc6  
Début le 01/09/05, limite d'inscription le 15/07/05.

**8. Tango des Cavaliers Noirs, A50** : 1.d4 ♗f6 2.c4 ♗c6  
Début le 01/10/05, limite d'inscription le 15/08/05.

**9. Partie du Centre, C22** : 1.e4 e5 2.d4 exd4 3.♗xd4 ♗c6 4.♗e3  
Début le 01/11/05, limite d'inscription le 15/09/05.

**10. Anglaise, Var. Rubinstein, A34** : 1.c4 c5 2.♗c3 ♗f6 3.g3 d5 4.cxd5 ♗xd5 5.♗g2  
♗c7  
Début le 01/12/05, limite d'inscription le 15/10/05.

### TOURNOIS E-MAIL

**6. Défense des 2 Cavaliers, C55** : 1.e4 e5 2.♖f3 ♗c6 3.c4 ♗f6  
Début le 01/06/05, limite d'inscription le 01/05/05.

**7. Est-Indienne, E97** : 1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♗g7 4.e4 d6 5.♖f3 0-0 6.♗e2 e5 7.0-0  
♗c6  
Début le 15/06/05, limite d'inscription le 15/05/05.

**8. Sicilienne - Var. Kopec, B50** : 1.e4 c5 2.♖f3 d6 3.♗d3  
Début le 01/07/05, limite d'inscription le 01/06/05.

**9. Catalane, E04** : 1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.g3 d5 4.♗g2 dxc4 5.♖f3  
Début le 01/09/05, limite d'inscription le 01/08/05.

**10. Partie Ecossoise, C45** : 1.e4 e5 2.♖f3 ♗c6 3.d4 exd4 4.♗xd4 ♗c5 5.♗xc6 ♗f6  
Début le 01/10/05, limite d'inscription le 01/09/05.

**11. Défense Russe, C43** : 1.e4 e5 2.♖f3 ♗f6 3.d4 ♗xe4 4.♗d3 d5 5. ♗xe5  
Début le 01/11/05, limite d'inscription le 01/10/05.

**12. Défense Hollandaise - Var. Korchnoi, A80** : 1.d4 f5 2.h3 ♗f6 3.g4 fxg4 4.hxg4  
♗xg4 5.e4  
Début le 01/12/05, limite d'inscription le 01/11/05.

Attention : les dates limites d'inscription sont celles de réception par l'ICCF. Veuillez tenir compte des délais postaux lors de l'envoi de votre demande.

Georges Gamant  
Responsables de tournois thématiques A.J.E.C. et I.C.C.F.

### ATTENTION

Les tarifs des tournois internationaux ont évolué.  
Pensez, avant toute inscription, à les vérifier (voir page 2 de couverture).

# TOURNOIS SUR INVITATION

## MEMORIAL DICK TER HAAR

C'est avec grand plaisir que j'ai appris récemment que je terminais premier ex-aequo de ce Mémorial Dik ter Haar. Je salue au passage le co-vainqueur de ce tournoi, Tomas Guldborg Hansen ainsi que tous mes adversaires.

Et je remercie tout particulièrement Alan Rawlings l'organisateur de ce tournoi, et Trevor Crapper le directeur du tournoi, qui ont arbitré ce tournoi de manière à la fois efficace et cordiale.

Ce tournoi m'a permis de réaliser une deuxième norme de MI, me mettant en quelque sorte en bonne voie pour le titre de MI, que j'obtiendrai peut-être un jour...

J'espère avoir l'occasion dans le futur de commenter toutes mes parties de ce tournoi pour le CDE, mais en attendant je vous livre ma partie dont je suis le plus fier.

| Mémorial Dick Ter Haar (ENG) |                   |      |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |     |
|------------------------------|-------------------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|-----|
| N°                           | Joueur            | Pays | Elo  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | Pts |
| 1                            | Le Bled, P.       | FRA  | 2313 | ■ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | ½  | 1  | ½  | 8½  |
|                              | Hansen, T.G.      | DEN  | 2411 | ½ | ■ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½  | 1  | 1  | 1  | 8½  |
| 3                            | Dennley, A.       | ENG  | 2284 | 1 | ½ | ■ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | 1  | 1  | 1  | 8   |
| 4                            | Grayland, S.      | ENG  | 2369 | ½ | ½ | ½ | ■ | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | ½  | ½  | 1  | 1  | 7   |
|                              | Sutton, A.        | ENG  | 2285 | ½ | ½ | 1 | ½ | ■ | 1 | ½ | 0 | ½ | ½  | ½  | ½  | 1  | 7   |
| 6                            | Talos, D.         | ROM  | 2265 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ■ | 1 | 1 | ½ | 0  | 1  | 1  | 1  | 6½  |
|                              | Oren, I.          | ISR  | 2361 | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | 0 | ■ | 1 | ½ | 1  | 1  | 0  | ½  | 6½  |
| 8                            | van Wieringen, C. | NED  | 2288 | 0 | ½ | ½ | ½ | 1 | 0 | 0 | ■ | ½ | ½  | 1  | 1  | ½  | 6   |
| 9                            | Show, S.          | ENG  | 2329 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ■ | 0  | 1  | 1  | 1  | 5½  |
| 10                           | Edmes, D.         | USA  | 2302 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | 0 | ½ | 1 | ■  | 0  | 1  | 0  | 5   |
| 11                           | Kover, W.B.       | BRA  | 2331 | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 1  | ■  | ½  | 1  | 4   |
| 12                           | de Ruiter, T.     | NED  | 2275 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 1 | 0 | 0 | 0  | ½  | ■  | 1  | 3   |
| 13                           | Hennex, C.        | ESP  | 2266 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | 1  | 0  | 0  | ■  | 2½  |

Catégorie VII - Moy. Elo : 2404 - Normes : GMI 9,5/12 - SIM 8/12 - MI 7/12

Mémorial Dick Ter Haar - 2003

DEFENSE SICILIENNE - B80

Pierre LE BLED (FRA) (2313) -

Cor VAN WIERINGEN (NLD) (2288)

1.e4

J'aime particulièrement cette partie car elle a un développement simple et logique, qui tourne autour d'un unique thème : l'initiative ! Suite à une petite fantaisie de la part des Noirs dans l'ouverture, les Blancs sacrifient une pièce pour obtenir une initiative durable et un Roi adverse coincé au centre. L'initiative est tellement durable que les Blancs la conserveront jusqu'à la fin de la partie, tout en l'entretenant au fur et à mesure par de nouveaux sacrifices ou coups de boutoir dans la position adverse, qui ne laisseront à l'adversaire aucune chance de

contre-attaque. La Sicilienne jouée côté blanc se prête à merveille à ce genre d'exercice (quand les Noirs le permettent bien-sûr).

1...c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♕e3 e6 7.f3 b5 8.♖d2 ♗bd7 9.g4 ♗b6 10.♖f2 ♗fd7 11.f4 ♗b7 12.f5 exf5 13.gxf5 ♗e7 14.0-0-0

Jusque-là tout est à peu près normal et même théorique, mais...

14...♗f6?!

Les Noirs se permettent ce coup surprenant, destiné probablement à activer le Fou noir comme s'il était en fianchetto. Malheureusement pour eux, ce coup est incorrect et marque le début de tous leurs



ennuis, car le pion d6 a besoin de soutien et il est toujours dangereux de jouer deux fois la même pièce dans l'ouverture, surtout dans la Sicilienne ouverte, où chaque tempo compte...

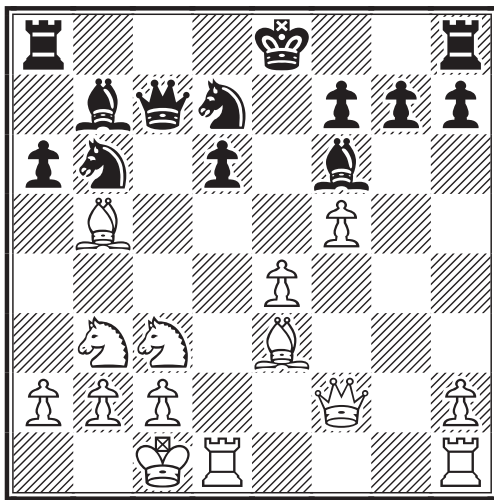
### 15. ♖b3

Le pion d6 est déjà sous pression !

### 15... ♖c7

Ce qui oblige donc les Noirs à le défendre, mais...

### 16. ♗xb5!



Un sacrifice aussi direct que naturel. Les Blancs obtiennent trois pions pour la pièce sacrifiée, déroquent le Roi noir et conservent une initiative durable. Les prochains coups sont entièrement forcés.

### 16...axb5 17. ♘xb5 ♖c6 18. ♘xd6+ ♕f8 19. ♗xb6 ♘xb6 20. ♘xb7 ♖xb7 21.e5!

Transforme un pion qui aurait pu rester faible (car arriéré sur une colonne ouverte) en pion féroce prêt à emboutir les remparts du Roi noir.

### 21... ♗g5+ 22. ♖b1 ♖a7!

Le seul moment de la partie où les Noirs ont droit à un léger soubresaut, voire un espoir réel de renverser la vapeur. Le coup du texte amorce une contre-attaque immédiate sur le roi blanc (menace ♖xa2 mat) tout en préparant le coup ♘c4 pour échanger les Dames et ainsi diminuer le poten-

tiel d'attaque des Blancs.

22... ♖a6 est moins fort et permet aux Blancs de forcer le gain rapidement 23.a3 ♘c4 24.f6! ♖e3 25. ♖f3 g6 (25...gxf6 26. ♗he1 fxe5 27. ♗d7+-) 26. ♗he1 ♗b6 27.e6!+-

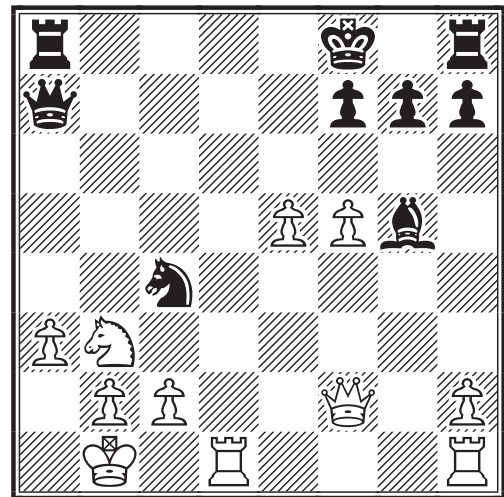
### 23.a3

### 23. ♘c1?!

A) 23... ♗xc1?! 24. ♖c5+ ♖g8 25. ♗xc1 h6 26.f6 g6 27.e6! fxe6 28. ♗he1 (28. ♖c6; 28. ♗dg1 g5 29.h4 ♘d5 30. ♖xa7 ♗xa7 31.hxg5 ♗xa2 32.c4 ♘e3 33.g6) 28... ♗c8 29. ♖d6! ♗h7 30.f7+ ♗xf7 31. ♗xe6 ♖h7 32. ♖xb6±

B) 23... ♘c4! 24. ♖xa7 ♗xa7 25. ♘d3 (25.f6 gxf6 26. ♗d8+ ♖g7 27.exf6+ ♗xf6 28. ♗g1+ ♖h6 29. ♗d3 ♗a5=) 25... ♘e3 26. ♗dg1 f6 27.h4 ♗h6 28. ♗e1 ♖f7 29.e6+ ♖e7 30. ♘b4 ♘d6∞]

### 23... ♘c4!



Propose l'échange des Dames, mais menace aussi de sacrifier le Cavalier en b2 pour démolir le roque blanc (et s'emparer de l'initiative!).

### 24. ♖g2!

Il est bien entendu hors de question d'accepter cette proposition. La Dame se soustrait à l'échange tout en restant très active (sur la diagonale h1-a8, sur la colonne g, etc).

♦ 24. ♖xa7 ♗xa7 25.f6! (25.h4 ♗e7 26. ♗he1 f6 27.e6 g6 28.h5! gxf5=) 25...gxf6 26.h4 ♘xe5 27. ♗d8+ ♖g7 28. ♗xh8 ♖xh8 29.hxg5 fxg5=

♦ 24. ♖g3 h6 25.h4 ♘xb2 26.hxg5 ♘xd1

27.♖xd1 ♗xa3 28.g6 ♖a2+ 29.♕c1  
♗a3+ 30.♖b1=

## 24...h6!

La meilleure défense. La menace ♖xb2 est renouvelée, ainsi que ♖e3 gagnant la qualité...

- ♦ 24...♗e7 25.f6! gxf6 26.♖hg1+-
- ♦ 24...f6 25.♖d7! (25.♗d5!? ♖e3 26.♗d6+ ♖e7 27.♖c5!? ♗xd6 28.exd6 ♖xd1 29.♖xd1 ♖f7 30.c4±) 25...♗xd7 26.♗xa8+ ♖e8 27.♖b7!±
- ♦ 24...♖xb2? 25.♖d7! ♗xa3 26.♗xg5+-

## 25.h4

Justement, les Blancs préfèrent sacrifier la qualité pour ne pas perdre l'initiative.

- ♦ 25.♗c6 ♖xe5 (25...♖xb2? 26.♖xb2 ♗xa3+ 27.♖c3±) 26.♗c5+ ♗xc5 27.♖xc5 ♖c4 28.♖d7+ ♖g8 29.h4 (29.♖he1 ♖e3) 29...♗e3 30.f6 ♖h7±
- ♦ 25.♖d7? ♖xa3+! 26.♖a2 ♗a4 27.♖c5 ♗c4+ 28.♖b3 ♖a6 29.bxa3 ♗a4+-

## 25...♖e3

25...♖xb2 26.♖d7 ♗xa3 27.hxg5 ♖a2+ 28.♕c1 ♖c4 29.♖xf7+ ♖xf7 30.♗d5+ ♖f8 31.♗xc4 ♗a3+ 32.♖d2 ♖d8+ 33.♖e3 ♖e8 34.♖e4 ♗a8+ 35.♗d5+-

## 26.♗c6 ♖xd1 27.hxg5

27.♖xd1 ♖d8! (27...♖xh4? 28.♖d7 ♗b8 29.e6! fxe6 30.♖c5!+-) 28.♖xd8+ ♖xd8 29.♖c5 ♖g8± 30.♖b7 ♖h7 31.♗d7 ♖xh4 32.♗xf7 ♗g1+ 33.♖a2 ♖b8 34.f6 ♗g6±

## 27...♖e3

27...♖f2 28.♖h4± Malgré une Tour de retard, les Blancs conservent l'initiative car les pièces noires ne sont pas coordonnées, la Tour h8 est hors jeu et le groupe massif de pions e, f, g blancs ne demande qu'à fondre sur le Roi noir.

❖ 28...h5 La seule défense à peu près solide.

- ♦ 28...♖g8 29.e6! fxe6 30.♖c5!±
- ♦ 28...♖d8 29.♖d4!±
- 29.♖b4 ♖g4 30.e6+-
- ❖ 27...♖d8 28.gxh6 (28.e6 ♖e3 29.♖c5 ♖xf5 30.♖f1 ♖d4 31.♗e4 ♗xc5 32.♖b7 ♗xc2+ 33.♖a1 ♖b3+ 34.♖a2 ♖g8 35.♗xf7+ ♖h7=) 28...♖xh6 29.♖xh6

gxh6 30.♗xh6+ ♖e8 31.♗g5 ♗c7 32.♗g8+ ♖e7 33.f6+ ♖e6 34.♗g4+ ♖d5 35.♗xd1+ ♖xe5±

## 28.gxh6

28.f6 gxf6! (28...g6 29.e6! fxe6 30.♖c5 ♖h7 31.♖xh6+- ou 28...♖f5 29.♖c5 ♖g8 30.fxg7 ♖xg7 31.♖f6+ ♖g8 32.♖e4! ♖g7 33.gxh6 ♖e8 34.♗g5+ ♖f8 35.♖f6 ♗d4 36.♖xe8+-) 29.gxf6 (29.♗xf6 ♖g8 30.gxh6 ♗b7 31.♖e1 ♖xc2 32.♗d6+ ♖e8 33.♖xc2 ♖d8=) 29...♖d8 30.♖c5!∞ ♖f5 31.e6 fxe6 32.♖xe6+ ♖f7 33.♗c4 ♖xf6 34.♖xd8 ♖xd8 35.♖xh6+±

## 28...♖xh6

- ♦ 28...gxh6 29.♖c5!± ♖xf5 30.♖d7+ ♖e7 31.♖d1 ♖hg8 32.♖f6+ ♖e8 33.♗xf5 ♖g1 34.♖f6+ ♖e7 35.♖d5+ ♖f8 36.♖xg1 ♗xg1+ 37.♖a2 ♗d4 38.e6 ♖a7 39.b3 ♗d2 40.a4
- ♦ 28...♖g4 29.hxg7+ ♖xg7 30.f6+ ♖g6 31.♗e4+ ♖g5 32.♖f1!±

## 29.♖xh6 gxh6 30.♗xh6+ ♖e8

- ♦ 30...♖g8 31.f6 ♖f5 32.♗g5+ ♖f8 33.♗xf5+-
- ♦ 30...♖e7 31.c3 ♖xf5 32.♖f6+ ♖e8 33.♗xf5 ♖b8 34.♖d2 ♗xa3 35.♖c4 ♗b3 36.♗h5±

## 31.♖f6!

Le gain n'est pas encore acquis et les Blancs ne doivent pas se tromper de beaucoup pour laisser les Noirs renverser la vapeur. Mais le Roi noir coincé au centre et de surcroît exposé, rend la défense très ardue.

- ♦ 31.♖d4 ♗xd4 32.♗c6+ ♗d7! 33.♗xa8+ ♖e7 34.e6 fxe6 35.fxe6 ♗d1+ 36.♖a2 ♖xc2 37.♗e4 ♖d4! 38.♗d5 ♗a4=
- ♦ 31.♗c6+ ♖f8 (31...♖d8 32.f6 ♖c8 33.♖a5! ♖c7 34.e6! fxe6 35.♗d6+ ♖e8 36.♗xe6+ ♖f8 37.♗d6+ ♖g8 38.♖c6+-) 32.♖h1! (32.♖c5!? ♖xf5 33.♖d7+ ♖g8 34.♗g2+ ♖g7 35.♖f6+ ♖f8= ou 32.♖f6 ♖b8 33.♖a5!? ♗xa5 34.♗d6+ ♖g7 35.f6+ ♖g6 36.♗xb8 ♗d5!)=
- ♦ 31.♖h8+ ♖d7 32.♖f6 ♖f8 33.e6+ ♖e8! =
- ♦ 31.f6
- A) 31...♖c4!? 32.♖h8+ (32.♗g5 ♖xa3+ 33.bxa3 ♗xa3 34.♗g8+ ♖f8 35.♗g2

♖a3 36.♗c6+ ♕f8∞) 32...♙d7 33.♖h1  
 ♜xa3+ 34.bxa3 ♖xa3±  
**B)** 31...♙d7 32.♖h3+ ♕c7 (32...♙d8  
 33.e6!+-; 32...♙c6 33.♖h1+ ♕c7  
 34.♖h7±  
 33.♖h7±; 31.♖h7 ♕e7

### 31...♖a6

Les Noirs aimeraient plus que jamais pou-  
 voir échanger les Dames.

- ♦ 31...♙f8 32.♖h4 ♕e8 33.f6±
- ♦ 31...♙d8 32.♖h8+ ♕e7 33.f6+ ♙d7  
 34.e6+ ♕c8 35.♖h3±
- ♦ 31...♜g4 32.♗g7+-

### 32.♖h8+ ♕e7

32...♙d7 33.e6+- fxe6 34.fxe6+ ♕xe6  
 (34...♖xe6 35.♖xa8; 34...♙d6 35.♖d4+  
 ♜d5 36.c4) 35.♜c5+ ♙f5 36.♖h5+ ♙f4  
 37.♜xa6

### 33.f6+ ♕e6 34.♖h3+

Encore et toujours l'initiative, qui décidé-  
 ment aura rythmé toute cette partie. Les  
 Blancs sont obligés de donner échec car  
 sinon ce serait les Noirs qui donneraient  
 échec en f1 et reprendraient l'avantage.  
 34.♖h5?? ♖f1+ 35.♕a2 ♖c4-+

### 34...♕xe5 35.♖xe3+ ♕xf6 36.♖f3+ ♕g6

36...♕g7 37.♜c5±

### 37.♜c5

Le cavalier, qui n'avait encore rien fait,  
 vient maintenant finir le travail.

37.♖g2+!? suivi de ♜c5 revient à peu près  
 au même. 37...♙f6 38.♜c5 ♖a5 39.c3  
 ♖xc5 40.♖xa8

### 37...♖a5 38.a4!?

A terme, la supériorité matérielle en pions  
 passés fera la différence.

38.c3

**A)** 38...♙a7 39.♖g4+ ♕h6 (39...♙h7  
 40.♖f5+ ♕g7 41.a4 ♖d8 42.b4+-;  
 39...♙f6 40.♖d4+-) 40.♖d4 ♖b6 41.a4  
 f5 42.b4 ♕g6+-

**B)** 38...♖xc5 39.♖xa8 ♖f5+ 40.♕c1±  
 ♖f1+ 41.♙d2 ♖f2+ 42.♙d3 ♖f1+  
 43.♙d4 ♖f2+ 44.♙c4 ♖e2+ 45.♙c5  
 ♖f2+ 46.♙d6 ♖xb2 47.♖e4+ f5 48.♖c6

♖xa3+ 49.♕e5+∞

### 38...♖e1+

38...♖xc5 39.♖xa8 ♖g1+ 40.♕a2+-

### 39.♕a2 ♖e8

39...♙a7 40.c3 f5! (40...♙d2 41.♕a3)  
 41.b4 ♖e7 42.♕b3

### 40.♖g4+ ♕h6

- ♦ 40...♙f6 41.b4 ♖e2 42.♖f4+ ♕e7  
 43.♖c7+ ♙f6 44.♜d3 ♖d1 45.♕b3  
 ♖b1+ 46.♜b2 ♖e3+ 47.c3 ♖c1  
 (47...♖e4 48.a5+-) 48.a5+-
- ♦ 40...♙h7 41.♜d7 ♖e7 42.b4 ♖g8  
 43.♖f5+ ♖g6 44.♕b3 ♕g8 45.a5+-

### 41.♖d4

Un coup de centralisation, avec le plan  
 b4-a5-a6 etc.

### 41...♕g6

41...f5? 42.♖f6+-

### 42.b4 f5

- ♦ 42...♖c1 43.♖g4+ ♙f6 44.♖f3+ ♕g7  
 45.♖g3+ ♕h7 46.♖f2 ♕g7 47.a5 ♖d1  
 48.♕b2 ♖e2 49.♖g3+ ♙f8 50.♖c3
- ♦ 42...♖e2 43.♕b2!

### 43.a5

43.b5 ♖c8 (43...♖a5 44.♕b3) 44.♕b2

### 43...♖e2

43...♕g5 44.a6 ♖e7 (44...♙a8? 45.♖g7+  
 ♕h4 46.♖b7+-) 45.♕b2+-

### 44.♕b3 1-0

Et mon sympathique adversaire abandon-  
 na ici. En effet, malgré une Dame et une  
 Tour centralisées et actives, les Noirs ne  
 peuvent rien contre les pions b4 et a5 en  
 route pour la promotion, tandis que le  
 pion noir aura lui beaucoup de mal à  
 avancer. 44...♖e3+ 45.♖xe3 ♖xe3+  
 46.♜d3 f4 [46...♙xd3+ 47.cxd3 f4  
 48.♕c3+-] 47.a6 f3 48.♕c4

Pierre Le Bled

# LA PARTIE INTERNATIONALE DU MOIS

## JEAN-MARC YVINEC

WC 13 P/P07 - 2004

GAMBIT EVANS - C52

Jean-Marc YVINEC (FRA) (2180) -

Hans SCHNEIDER (SWZ) (2234)

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♖c4 ♖c5 4.b4

Le gambit Evans, ou du vieux vin dans une bouteille neuve...

4...♗xb4 5.c3

Un coup aux visées multiples. Par ce gain de temps, les Blancs vont pouvoir pousser d4 avec force.

5...♖a5 6.d4

Sans doute définitivement meilleur que le petit roque.

6...exd4

L'abandon du centre est toujours un moment critique dans ce gambit... mais dans ce cas bien précis cet échange pourrait bien être la meilleure suite pour les Noirs.

7.♗b3

Evite la suite 7.0-0 ♗ge7 bien trop connue.

7...♗f6

Difficile de trancher entre cette sortie de la Dame en f6 est celle en e7. En f6, certes le Dame est très exposée, mais elle autorise la manoeuvre ♗ge7.

8.0-0

L'avance 8.e5 est bien contrée par 8...♗g6! 8.♖b2!? est une proposition de Schlechter.

8...♖b6

Classique, ce coup recommandée par Schlechter dès 1913/1915 représente la suite principale. Moins courant est 8...d6 9.cxd4 (9.e5 permet de retrouver directement l'attaque Waller par transposition).

9...♖b6 10.e5 dxe5 11.dxe5 ♗g6 12.♗g5 ♗h6 13.e6 fxe6 14.♗xe6 ♗a5 15.♗xg7+ ♗xg7 16.♖e1+ ♗d8 17.♗d3+ ♗d7 18.♖e6 ♗g4 19.♗g5+ ♗c8 20.♖d1 ♗e5 21.♖xd7+ ♗xd7 22.♗e2 ♗g4 23.♗d2 ♗f3+ 0-1 Gouwentak-Rotlewi hamburg 1910.

9.e5 ♗f5!? 10.cxd4

Cette reprise centrale n'est pas la seule possibilité blanche. On rencontre également 10.♖a3 ♗h6 11.♖b5 dxc3 12.♗xc3 a6 13.♗a4 ♖b8 14.♖xc6 bxc6 15.♖ab1 ♗g4 16.♖c5 ♖b7 17.♗e4 ♖xc5 18.♖xb7 ♖xb7 19.♗xc5 ♖c8 20.♗xa6 0-0 21.♖e1 ♖e8 22.♗a5 ♖xa6 23.♗xa6 ♗c2 24.♗a7 f6 25.e6 ♖xe6 26.♖f1 ♖e7 27.♗xc7 ♗xa2 28.h3 ♗e5 29.♗xe5 fxe5 30.♖d1 ♗e6 31.♖d6 ♗f5 32.♖xc6 ♖f7 33.♖c2 et 1/2-1/2 (?) dans Tanti-Cortese,1997. Ou bien à la Schlechter 10.♖b2 ♗a5 11.♗a4 ♗xc4 12.♗xc4 dxc3 13.♗xc3 ♗e7 14.♖ae1 ♗e6 15.♗d3 ♗g6 16.♗e4 0-0 17.♗h1 ♗f5 18.g4 ♗e7 19.♗h4 ♗e6 20.♗f5 ♗c6 21.♗f6+! gxf6 22.exf6 et les Blancs gagnent Kiddell-Shchebenyuk 2001.

10...♗ge7 11.♖d3!

Utilise la position exposée de la Dame noire pour anticiper un éventuel ♗a5.

11...♗h5 12.d5

Et les Blancs poussent... 12.♖e3 d6.

12...♗xe5

12...♗d8 ne semble pas être une amélioration.

13.♗xe5 ♗xe5

Et encore un déplacement de la Dame noire... pour manger un deuxième petit pion.

14.♗c3

≤14.♖b2 ♗xd5 15.♗xd5 ♗xd5 16.♖xg7 ♖g8 17.♖e1+ ♗d8 18.♖b2 d6=

14...0-0



Si le Roi noir à réussi à roquer, cela ne signifie pas pour autant la fin des ennuis...

**15. ♖b2**

La pression monte sur les diagonales. Moins bon est 15. ♖a3 d6 16. ♗ae1 ♜f6 17. ♗e4 ♜h4.

**15... ♜g5**

Et encore une perte de temps.

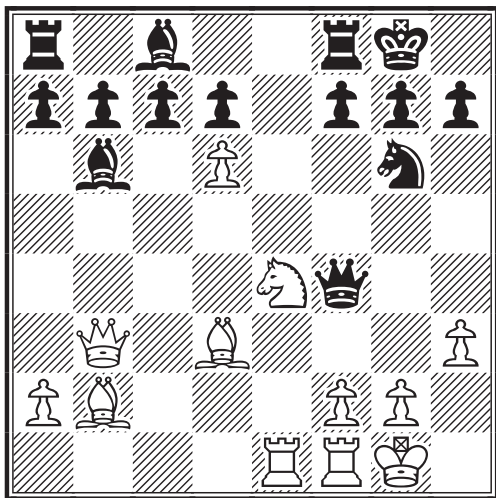
**16. ♗ae1 ♗g6 17. ♗e4**

Les blancs profitent continuellement de la position instable de la Dame noire.

**17... ♜g4 18. h3**

Pour forcer la Dame à aller en f4, à la place du cavalier. 18. d6 ♗f4! 19. ♗g3 cxd6 20. ♖f5 ♜h4 21. ♜c3 f6 22. ♖a3 ♗e6∞

**18... ♜f4 19. d6!**



Et de trois !!! Les Blancs poussent toujours.

**19... cxd6 20. ♖c1**

Les Blancs, avec une petite idée en tête, se lancent dans une longue séquence.

**20... ♜f5**

Attention, voici un beau clouage.

**21. ♖a3 ♗e5**

Ce Cavalier prend une position centrale et

menace le Fou blanc. 21... ♗f4 22. ♖xd6 ♗e6 23. ♖xf8 ♜xf8 24. ♗c1 ♖c7 25. ♜a3+ ♜g8

**22. ♖xd6 ♗xd3 23. ♜xd3**

Attention, nouveau clouage du ♗e4.

**23... ♗d8 24. ♖e7!**

Pénible ce Fou, non ?

**24... d5**

Quasi forcé...

**25. ♖xd8**

Ce pauvre ♗e4 cloué semble perdu...

**25... ♖e6**

Hé oui ! 25... dxe4 est bien contré par 26. ♖xb6! prenant avantage de la faiblesse de la huitième rangée noire. Ce coup de Fou ferme la colonne, dégage la huitième et renforce le clouage de ♗e4.

**26. ♗f6+!**

La pointe !

**26... gxf6 27. ♜xf5**

Ouvre en force le colonne e.

**27... ♖xf5 28. ♗e8+ ♜g7**

Et encore un clouage, celui du ♖d8.

**29. ♖xf6+ ♜xf6 30. ♗xa8**

La longue séquence blanche est terminée... les dégats sont là.

**30... d4 31. g4**

♦ 31. ♗d1 h5 32. ♗h8 ♜g6 33. ♗d2 ♖e4 34. ♗e8 ♖d5 35. ♗e5 ♖c6

♦ 31. ♗e1 d3 32. ♗ae8 d2 33. ♗d1 ♖a5 34. ♗e2 ♖e6 35. ♗exd2 ♖xd2 36. ♗xd2

**31... ♖e4 32. ♗d1 ♜g5 33. ♗e8**

Centralise la Tour avec gain de temps.

33. ♗e1 ♖c6 34. ♗e5+ ♜f6 35. ♗f5+ ♜g7 36. ♗g5+ ♜f6 37. ♗h5 d3

**33... f5**

33...♙c6 34.♞e5+ ♚g6 35.f4 (35.♚f1 a6 36.♞b1 ♙d8 37.♞c5 ♙e4) 35...f6 36.♞e6 ♚f7 37.f5 ♙c5

**34.gxf5**

34.♞e7 h5 35.gxf5 ♙xf5

**34...♙xf5 35.♞e7**

Après la huitième, la septième.

**35...♙xh3 36.♞xh7 ♙e6 37.a4 ♙d5 38.♞d3**

- ♦ 38.a5 ♙xa5 39.♞xd4 ♙c6 40.♞f7 ♙b6 41.♞d6 ♙c5 42.♞e6
- ♦ 38.♞a1 ♙e4 39.♞h8 ♙a5 40.f4+ ♚f6 41.♞h6+ ♚f7 42.♞d6 ♙c6

**38...♙e4 39.♞g3+ ♚f6 40.♞h6+ ♚f7 41.♞xb6!**

41.♞g5 ♙c6 42.a5 ♙c7 43.♞c5 d3 44.♞h3 ♙d6 45.♞c4 d2

**41...axb6 42.♞g4 ♙c6 43.♞xd4 ♚e6**

43...b5 44.a5 ♚e6 45.f4

**44.f4**

Le pion passé de met en marche. 44.♞b4 ♚d5 45.♞xb6 ♙xa4 46.♞xb7 ♙c6 47.♞b6 ♙d7 48.f3 ♚e5

**44...b5 45.a5 ♚f5 46.♚f2 ♚e6 47.♚e3 ♙g2 48.♞d2**

Passe par l'aile-Roi avec gain de temps.

**48...♙c6 49.♞h2 1-0**

Jean-Marc Yvinec

### SOLUTIONS DU N°549

#### FINALE DU XVIIIème CHAMPIONNAT DU MONDE

#### **1. K-E.Kempen - M.M.Umansky**

**43.g5!** Tout en finesse. Prépare le recyclage du ♙g2. **43...♞b4 44.♙f3!! 1-0** avec l'idée ♙g4 suivi de ♙e6+ (44.♙f3 ♞b3 45.♙g4 ♞e8 46.♚e1! ♞xe7 47.dxe7 ♚e8□ 48.♙e6+ ♚xe6 49.♚xe6+ ♚g7 50.♚xb3+-).

#### **2. Mme O.Rause - V. Hefka**

**20.b4 ♚d7 21.♙xe6! fxe6** avec la suite possible **22.♚h3 ♞h6 23.♚xe6+ ♚d8 24.e5 ♚c7 25.♚f5 ♞h8 26.♞xd6! ♙xd6 27.♚xd6+ ♚b6 28.♚e7 ♞ac8 29.e6 ♚a7 30.f7+- 1-0**

#### **3. K-E.Kempen - H.Tiemann**

**38.♚f6 ♞h5 39.♞d1! ♚d5** (39...♞a8 40.♙c4 ♞h7 41.♚b6! ♙a5 42.♚b7+-) **40.♚d8+ ♚g7 41.♙c4 a3 42.♙xd5 axb2 43.♙xf7 1-0**

#### **4. M.M.Umansky - Mme O.Rause**

**32...♚f8**

32...♚h8 33.♚e8+ ♚g7 34.♚e7+

♦ 34...♚g8 35.♚xe6+ ♚g7 36.h5 ♚f8 37.♚e7+ ♚g8 38.h6 ♞d7 39.h7+! ♚xh7 40.♚xd7+-

♦ 34...♚h8 35.h5! ♞d4 l'unique suite pour éviter h6 Δ ♚g7# 36.f4 ♞xf4 37.♚d8+ ♚g7 38.♚c7+-

♦ 34...♚h6 35.♚xe6+ ♚h5 36.♚xf5+ ♚h6 37.h5 ♚g7 38.♚g6+ ♚f8 39.♚xh7+-)

♦ 34...♚g6 35.h5+! ♚h6 36.♚f7 ♚g5□ 37.♚xh7 c2 38.f4+ ♚g4 (38...♚xf4 39.♚h6+-) 39.♚g7+ ♚f3 40.♚xb7+-

**33.♚h6+ ♚e8** (33...♚g8 rejoint les lignes vues précédemment). **34.♚xe6+ ♚d8 35.♚g8+ ♚c7 36.♚xh7+ ♚b6 37.♚g6+** et le pion h a une voie de promotion royale. **1-0**

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 550 – AVRIL 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, SIM**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MI**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
03 26 88 41 81  
repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, MN**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives

secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

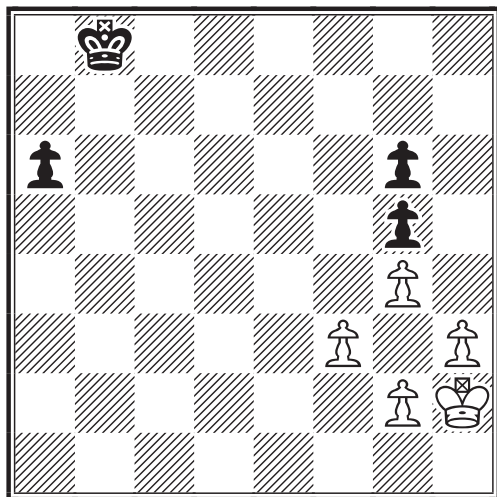
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# MONARQUES ENCAGÉS

GILLES HERVET

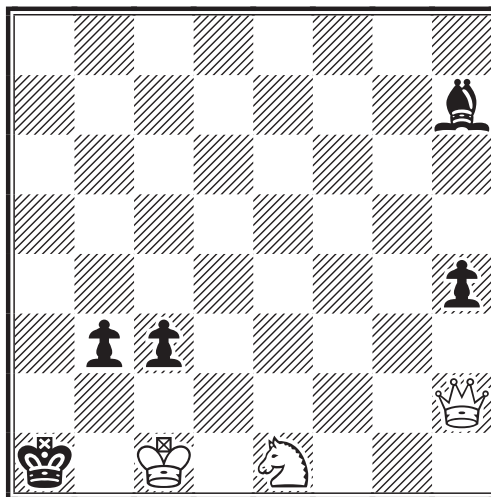
## 1. I. BEGER 1890



TRAIT AUX BLANCS - NULLE

Incarcération volontaire. le Roi, impuissant à arrêter le pion a doit se construire une forteresse inexpugnable de laquelle lui-même ne pourra sortir.

## 2. P. KERES 1938

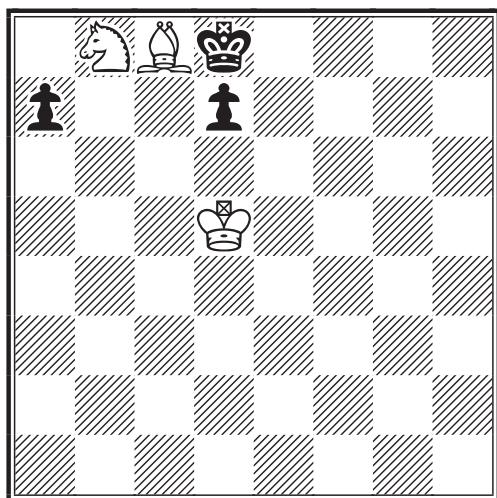


LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT

Les fantassins noirs, bien épaulés par le Fou peuvent espérer une rapide promotion. C'est sans compter sur la hardiesse du destrier blanc....



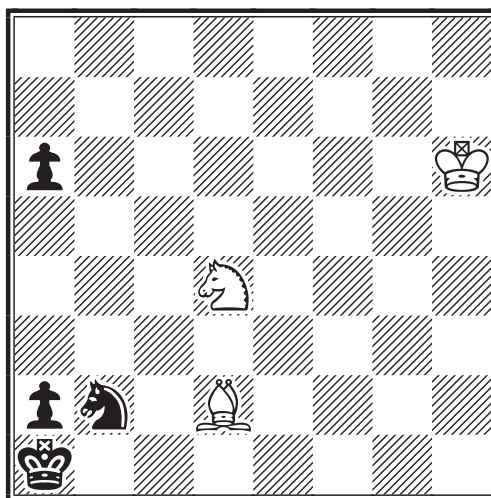
## 3. J. GUNST 1922



LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT

Une habile manoeuvre du Fou provoquera un zuzwang fatal. Propre, joli et bien construit.

## 4. A. TROITZKY 1909



LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT

Ascenseur pour l'échafaud ! L'idée de départ est assez classique mais la suite est absolument magnifique !



MAI 2005

N° 551



# LE COURRIER DES ÉCHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, BRUNEAU, COCLET, GEIDER,  
GUIDICI, HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : F. GEIDER, 31, rue du Nord, Appt 301, 72200 Le Mans ☒ [fgeider@club-internet.fr](mailto:fgeider@club-internet.fr) et E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT, 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION, 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@liberty-surf.fr](mailto:l.burnier@liberty-surf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C. GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |    |  |
|---|--------------|----|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | 12 | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | 8  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | 12 |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | 25 |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | 45 |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

– Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : 6 - 300 ex : 10

– Cartes postales cartonnées : - 200 ex : 16

---

SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>



# *ELÉMENTS D'HISTOIRE DES ECHECS N 4*

## Une surprenante rencontre

### Paris - Marseille par correspondance (1878)

ERIC RUCH

**L**es excentricités sont rarement de mise aux échecs et encore moins dans le jeu par correspondance. Au 19<sup>ème</sup> siècle, les parties à l'aveugle ou les parties en simultanée, considérées aujourd'hui comme des attractions, les parties en consultation ou à avantage, de nos jours presque entièrement abandonnées, constituaient des formes de jeu qui retenaient autant l'attention des théoriciens et des amateurs que les parties, dites sérieuses, entre joueurs de première force. Il suffit pour s'en convaincre, de considérer le nombre de ces parties qui furent publiées à l'époque romantique, tant dans les magazines comme "La Stratégie" ou le "Chess Monthly" que dans les ouvrages théoriques, comme le célèbre Bilguer, qui ornait à cette époque les rayons des bibliothèques échiquiennes, comme l'Informateur aujourd'hui.

**E**n l'absence de tout classement, les parties à avantage constituaient une manière élégante, quoique très primitive, de classer les joueurs selon leur force, méthode ancestrale qui trouva son premier essor dès la seconde moitié du 18<sup>ème</sup> siècle, où l'on évoquait M. X qui rendait pion et trait à Philidor et M. Y qui rendait la tour au même champion, ce qui, même si cela n'était pas exprimé aussi clairement, impliquait dans l'esprit des lecteurs et des spectateurs que M. X devait être incomparablement plus fort que M. Y. Les plus grands champions ne dédaignaient pas cette forme de jeu, et l'on garde à l'esprit les parties de "jeunesse" de Saint-Amant, qui rendait le pion au grand Deschapelles.

**T**out au long du 19<sup>ème</sup> siècle, l'aspect théorique spécifique des ouvertures des parties à avantage s'est développé et de nombreux ouvrages de théorie consacraient un chapitre dédié à ces parties, comme par exemple dans le " Chess Opening " de E. Freeborough et C.E. Ranken qui expose la théorie des parties avec l'avantage du trait et d'un pion, du double trait et d'un pion (où les Blancs jouent les deux premiers coups) et de l'avantage d'un cavalier. Des ouvrages spécifiques sont même consacrés à ces parties, comme le " Chess at Odds of Pawn and Move " (1891) de Baxter-Wray.

**M**ais dans le domaine de la correspondance, les parties à avantage sont absentes, même au 19<sup>ème</sup> siècle, car sans doute considérait-on déjà, avec juste raison sans doute, que le principe même de la correspondance et son temps de réflexion presque illimité, nivelait les valeurs et que les joueurs devaient se mesurer à armes égales sans qu'un avantage, aussi minime qu'il puisse être, vienne perturber le fragile équilibre

\*\*\*\*\*

#### SOMMAIRE

\*\*\*\*\*

**P**aris-Marseille !! Un choc footballistique ? Eric Ruch dans ce 4<sup>ème</sup> volet des "Elements d'histoire des échecs" vous dévoile les vestiaires... euh ?!...coulis- ses de cette rencontre.

\*\*\*\*\*

**“D**e La théorie à la pratique” revient dans les colonnes du CDE. A la faveur de ce 12<sup>ème</sup> épisode, Mich e l Bruneau nous fait profiter de ces compétences et de ses recherches.

\*\*\*\*\*

**L**es résultats nationaux, championnat de France, tournoi de la Régence et T5.

\*\*\*\*\*

**Q**uelques parties commentées par nos adhérents. Merci à J-P. Merot, S.Azzoug et P. Thirion

\*\*\*\*\*

**L**es annonces et résultats internationaux.

\*\*\*\*\*

**C**hristophe Jaulneau revient sur son beau parcours dans le Mémorial A.Giraudet. De belles parties habilement commentées.

\*\*\*\*\*

**L**es solutions des études du n°550.

\*\*\*\*\*

**B**onne lecture à tous.

des forces qui existe au début de la partie. C'est pourquoi, dès les premières rencontres entre cercles - après la fâcheuse mésaventure survenue dans la célèbre rencontre Edimbourg - Londres (1824-1828), où les Ecossais eurent quatre fois le trait dans les cinq parties disputées, à cause d'un règlement déficient - on décida de disputer deux parties, chaque cercle ayant le trait dans l'une d'entre elles. L'importance du trait était reconnu et l'avantage qu'il procure trop grand pour qu'il puisse être négligé dans une partie par correspondance ; c'est le seul avantage qu'il est impossible de supprimer aux échecs et cet infime déséquilibre des forces est suffisant pour rendre nécessaire la dispute simultanée de deux parties.

On comprend ainsi l'absence quasi totale des parties à avantage dans le jeu par correspondance, et cette caractéristique aurait suffi à conférer à la rencontre Paris - Marseille, disputée en 1878, un caractère unique, car c'est à ce jour l'une des deux seules parties connues de ce type à avoir été jouée par correspondance au 19ème siècle (si des lecteurs avaient connaissance d'autres parties à avantage, je serai bien évidemment heureux d'en être informé).

Mais la plus extraordinaire caractéristique de cette partie reste encore à venir, celle qui la fait directement entrer au " Hall of Fame " des plus sensationnelles parties d'échecs. Les Blancs, Dame en moins, pour gagner doivent perdre et les Noirs pour perdre doivent gagner !!

De quoi provoquer illico presto un court-circuit dans les neurones cybernétiques de Fritz ! Imaginez les joueurs, en consultation, penchés au dessus de l'échiquier, cherchant désespérément la clé du mystère, à savoir comment forcer l'adversaire à vous mater, contre sa volonté, presque à l'insu de son plein gré... Un véritable casse tête, mélange d'analyse rétrograde forcée et de composition hétérodoxe, digne des inventions les plus machiavéliques de l'esprit humain !

Cela a donné naissance à une partie unique, point trop n'en faut non plus de ce type là, où durant la plus grande partie on se demande à quelles mazettes et pousseurs de bois on a à faire, tellement les coups sont incongrus, presque risibles, avant de laisser place à un final grandiose, un feu d'artifice éblouissant dont la beauté n'a d'égale, à mes yeux, que quelques compositions de Rinck.

Fermez la porte, débranchez le téléphone, lumière d'ambiance sur fond musical (la chevauchée des Walkyries ou un solo endiablé à la guitare de John McLaughlin me semble tout indiqué) et pour les épicuriens, une larme d'Islay entre deux volutes d'un Cohiba... A vous, Maestro !

### Paris - Marseille 1878

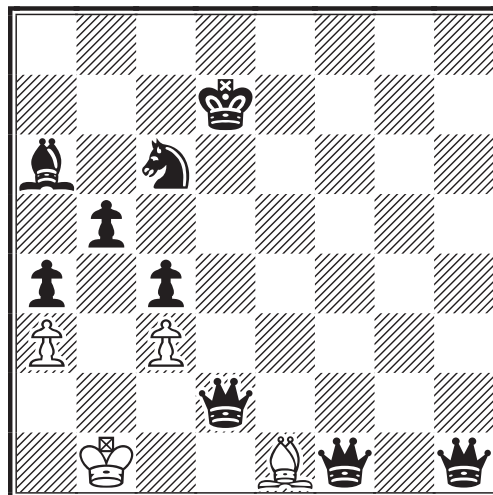
1.d4 d5 2.♗c3 c6 3.♗f3 g6 4.e4 e6 5.e5 ♖b4 6.♙d2 ♙xc3 7.♙xc3 b5 8.h4 h5 9.0-0-0 a6 10.♗g5 f5 11.g3 ♗h6 12.♙d3 ♗f7 13.♙xf5 gxf5 14.♗xf7 ♗xf7 15.♙d2 ♗d7 16.♟he1 c5 17.dxc5 ♗xc5 18.♙g5 ♗g8 19.♟e3 ♖b7 20.♟c3 ♟c8 21.♙e3 ♗d7 22.♙d4 ♟xc3 23.bxc3 a5 24.♟d2 a4 25.♟b1 ♙a6 26.♟g1 ♗g4 27.♟b1 ♟c8 28.♟b4 ♟c4 29.♟xc4 dxc4 30.a3 f4 31.♟c1 fxc3 32.fxc3 ♗xc3 33.♟b2 ♗xh4 34.♟c1 ♗e1+ 35.♟b2 ♗d1 36.♙a7 ♗xe5 37.♙c5 h4 38.♙d4 ♗c6 39.♙e3 e5 40.♙f2 h3 41.♙g3 e4 42.♙f4 ♗e6 43.♙g3 e3 44.♙f4 e2 45.♙g3 ♟d7 46.♙h2 e1♗ 47.♙f4 ♗ee2 48.♙g3



♔dxc2+ 49.♕a1 ♖f1+ 50.♙e1 ♚d2 51.♗b1 h2 52.♕a1 h1♚ 53.♗b1 ♖f8  
 54.♕a1 ♖xa3+ 55.♗b1 ♚ad6 56.♕a1 ♖f6 57.♗b1 ♚c7 58.♕a1 b4 59.♗b1  
 b3 60.♕a1 ♖b6 61.♗b1 ♕a5 62.♕a1 ♘e7 63.♗b1 ♘c8 64.♕a1 ♙b5  
 65.♗b1 ♚a6 66.♕a1 ♘b6 67.♗b1 ♚h7+ 68.♕a1 ♖xc3+ 69.♙xc3# 0-1 !!

Les Blancs matent mais les Noirs remportent la partie! Hallucinant !

Pour ceux qui se remettent doucement de leurs émotions, je leur propose un "Faites vous la main..." :



Les Noirs jouent et gagnent (c'est à dire se font mater, si vous avez bien suivi,...) en 7 coups dans la position ci-dessus.

Cette partie a été détectée par le GMI allemand Hermann Heemsoth, dans un vieux magazine polonais ! Sans plus d'explications.

La traque commence et il a fallu le formidable flair d'un Sherlock Holmes au sommet de son art pour démêler l'écheveau... mais cela fera l'objet d'un prochain article.

Enfin clin d'œil footballistique, une rencontre Paris - Marseille c'est toujours un peu PSG-OM, ce qui pour notre partie devient : Perd Si Gagne contre Obligation de Mater !!

Eric Ruch



**Nous venons avec tristesse d'apprendre le décès de Jacques Derouineau. Membre de l'A.J.E.C. depuis 1984, notre ami avait participé à de nombreux tournois. Il avait notamment participé à des tournois de 1<sup>ère</sup> division ainsi qu'au NATT III.**

**A sa famille, ses proches et ses amis, l'A.J.E.C. présente ses sincères condoléances.**

## DE LA THEORIE A LA PRATIQUE

MICHEL BRUNEAU

### *XII STRUCTURE DES PIONS ET JEU FIGURAL*

**D**ans le DLTP XI (C.D.E. 537 p.49 à 59) nous avons poursuivi l'étude des "*structures de base*" de pions et tenté de montrer, à travers le commentaire de plusieurs parties, comment ces structures interviennent, de manière essentielle et parfois décisive, dans l'évolution du jeu.

Toutefois tout aussi important est le jeu des "*figures*". Sans doute est-ce possible de décrire ce dernier avec précision ; d'en décomposer les mécanismes, un peu comme nous avons essayé de le faire pour les structures de pions. Si nous y parvenons, cela prendra tout de même du temps et la présentation n'en sera faite que progressivement.

Dans l'immédiat notre ambition est plus modestes. Nous tenterons simplement de mettre en lumière la coordination entre le "*jeu des pions*" et le "*jeu figural*" et de voir comme l'un et l'autre s'intègrent dans la conception qu'ont les deux joueurs de l'évolution de la partie engagée.

L'analyse approfondie de deux parties (l'une jouée à la pendule et gagnée par Kasparov, alors qu'il n'avait que 15 ans ; l'autre jouée par correspondance et gagnée par le Dr Bergraser, au moment de sa pleine maturité) permettra d'illustrer les idées ici avancées.

#### **a) Le pion et le reste de l'échiquier** (DLTP XI, C.D.E. 537, p.50)

En se référant aux 10 "*fonctions*" d'un pion, il apparaît tout de suite que celui-ci entretient, du moins potentiellement, une certaine relation avec le reste de l'échiquier :

i) **Lui-même** : "*challenge*".

ii) **Son camp** : "*Contrôle*".

iii) **Autres pions de son camp** : "*protection*", "*ouverture*".

iv) **Figures de son camp** : "*protection*", "*dégagement*", "*ouverture*", "*défense*".

v) **Pions adverses** : "*Levier*", "*blocage*".

vi) **Figures adverses** : "*Attaque*", "*obstruction*".

#### **b) Les Figures**

Chaque figure remplit de multiples "*fonctions*" en rapport avec sa spécificité.

i) **Attaque** : Le fait de se positionner en sorte de pouvoir prendre au coup suivant (du moins dans l'hypothèse d'une non-réaction du camp adverse) une pièce (pion ou figure), correspond à une "*attaque*" de cette dernière.

ii) **Contrôle** : Des cases où elle peut se rendre en un coup ; les lignes qu'elle occupe et où elle peut évoluer.

iii) **Domination** : Une figure "*domine*" une pièce adverse (pion ou figure, protégée ou non) si elle est apte à prendre cette pièce, alors que celle-ci ne peut *a priori* lui échapper.

iv) **Protection** : La figure vient se poster en protection d'une pièce ou de son camp ; elle pourra reprendre si celle-ci est capturée.

v) **Dégagement** : Le mouvement de la figure libère la case de départ et/ou certaines lignes, ceci en vue d'une occupation ou de déplacements ou du simple contrôle de pions ou de pièces de son camp.

vi) **Coopération** : La figure conjugue son action avec celle d'autres pièces de son camp.

vii) **Sacrifice** : Le figure se sacrifie en vue d'objectifs combinatoires ou stratégiques.

viii) **Echec** : La figure donne l'échec (soit directement soit à la découverte).

ix) **Mat (ou pat)** : Le mat (ou le pat) survient suite au déplacement de la figure.

#### **c) Coopération entre pions et Figures**

Pas plus les pions que les figures n'ont d'objectifs propres ; la coopération harmonieuse entre toutes les pièces de l'armée, blanche ou noire, est la clef du succès. Chaque camp est une ruche où de la reine à la plus modeste ouvrière, tous œuvrent pour un objectif commun !

**Le rayonnement** : Pour toute figure donnée, il s'agit de la qualité du contrôle et de la domination qu'elle exerce. Pour un camp, c'est la conjonction du rayonnement propre à chacune des pièces de ce camp. Le "*coefficient de rayonnement*" (DLTP VII, C.D.E. 522, p. 290) en donne une certaine évaluation.

👑 Rubriques spécialisées

URS-CH46 TBILISI (13), 1978

PARTIE ESPAGNOLE - C92

VARIANTE FLOHR-ZAITSEV

Garry KASPAROV (RUS) -

Josif D DORFMAN (RUS) 2550

STRUCTURES DE BASE : (DLTP X B), C.D.E. 535 et XI, C.D.E. 537)

“Attaque” (6)

“Attaque non protégée” (3)

“Attaque droite” (2)

“Attaque gauche”

“Attaque-levier-dégagement-obstruction”

“Bélier” (2)

“Anti-bélier” (2)

“Semi-blockhaus”

“Crochet non protégé” (2)

“Duo”

“Centre parfait”

“Front Dame”

“Levier” (9)

“Levier non protégé” (6)

“Levier droit” (2)

“Levier gauche”

“Levier double”

“Pique droite”

“Pique bi-protégée”

“Pion de pointe”

“Pion arriéré”

“Pion isolé”

“Jumeaux isolés”

“Pion non-candidat”

“Pion passé non protégé” (3)

“Protection-challenge”

“Sas” (7)

“Sas triple-bélier”

“Sas double-sentinelles”

**COMMENTAIRE** : Le nombre très important d’“attaques”, de “leviers” et de “sas” traduit indéniablement un jeu très “engagé et ouvert”, qui plus est à forte “dominante tactique”. Ce point de vue est corroboré par le nombre particulièrement réduit de “béliers” ; en fait deux, constituant un “semi-blockhaus”, lequel ne tarde pas à voler en éclats.

1.e4 e5

“Bélier” du Roi

2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6

“Attaque gauche” dite Espagnole.

4.♙a4 ♘f6 5.0-0 ♙e7 6.♞e1 b5

“Attaque droite” dite Espagnole.

7.♙b3 d6

Forme le “sas” du Roi d6-e4.

8.c3

Constitue le “sas” Espagnol b5-c3.

8...0-0 9.h3 ♙b7 10.d4

“Anti-bélier” de la Dame. Sous-jacent sont le “levier” de la Dame d4-e5 (“levier gauche”) et le “centre parfait”. Il s’agit de la suite standard. Nettement plus rare et d’ailleurs moins ambitieux est 10.d3.

10...♞e8 11.♘bd2

Conduit principalement à la nulle : 11.♘g5 ♞f8 12.♘f3 Ciocaltea, Victor-Tal, Mikhail ½-½ Malaga 1981.

11...♙f8 12.a4

Ce “levier non protégé” est un coup thématique de l’Espagnole.

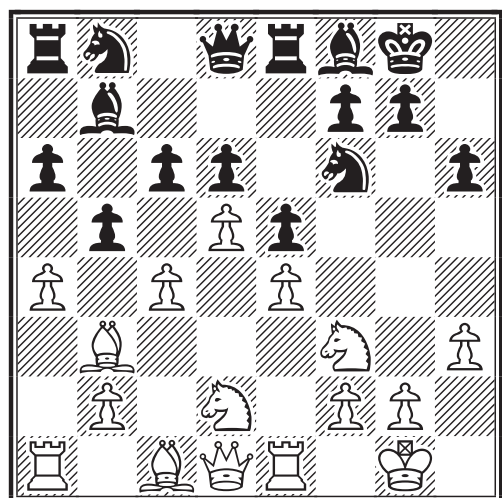
12...h6 13.d5

“Semi-blockhaus” de la Dame, stabilisant provisoirement le centre, doublé d’une “attaque droite”. Le pion c7 est arriéré (“sas” c7-d5).

13...♘b8 14.c4

Kasparov opte pour un “levier double” contre le “pion de pointe” b5. Apparaît simultanément le “sas triple-bélier” c4-c7-d5-d6-e4 et, sous-jacent, le “sas double-sentinelles” c4-d6-e4.

14...c6



La rencontre des “fronts Dame” blanc et noir donne lieu à une configuration des plus complexes. On y reconnaît en effet les “structures d’attaque” suivantes :

\* “Levier double” blanc : a4-b5-c4

\* “Pique bi-protégée” noire : a4-a6-b5-c4-c6

\* “Anti-bélier” : c6-d5-d6

\* “Semi-blockhaus” : d5-d6-e4-e5

\* “Sas double-sentinelles” : c4-d6-e4.

### 15.axb5

“Pique droite” (fausse). Apparaît simultanément le “levier double” b5-c6-d5.

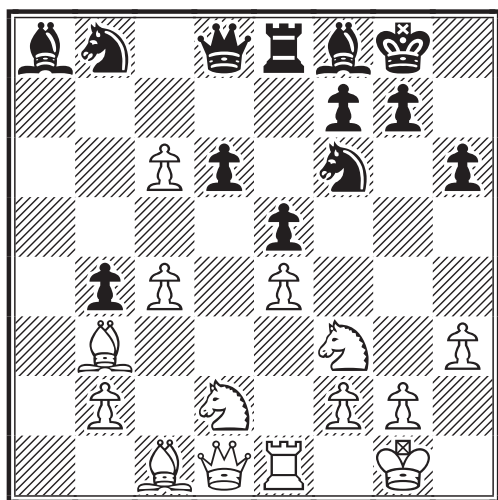
### 15...axb5

Cette reprise forme un “levier”.

### 16.♖xa8 ♗xa8 17.dxc6

Le pion d “non-candidat” se métamorphose en un pion c “passé non-protégé” ; toutefois ce dernier est indéfendable et sa vie ne pourra donc qu’être brève.

### 17...b4N



Il s’agit bien là d’une nouveauté de Dorfman, qui ne semble pas depuis avoir suscité d’émules. Sur la base des quelques cas connus 17...bxc4 conduit aisément à la nulle.

### 18.♗a4!

Une saine réaction.

### 18...♗xc6 19.♗f1 ♔b8 20.g4

“Sas” g4-h6. L’idée est de poster le Cavalier Roi en g3 derrière le pion.

### 20...♖c8 21.♗g3 ♗d8

Dorfman organise son jeu à l’aile Dame, tandis que Kasparov se préoccupe principalement de l’aile Roi. En particulier la Tour c8 menace le pion c4 dont la défense est malaisée puisque jouer b3 enfermerait le Fou a4.

### 22.g5!

La concentration de pièces blanches à proximité du roque noir, laisse présager une attaque en règle qu’amorce ce joli “crochet non protégé”. De plus Kasparov sacrifie ici le pion c4 pour dynamiser son jeu. Prend place également le “sas” f7-g5.

### 22...hxg5

D’où le “sas” g5-h3.

### 23.♗xg5 ♖xc4 24.♗b3

Le sacrifice de pion est largement compensé par l’activité des Fous blancs ; en particulier le Fou b3 règne maintenant sur la magnifique “diagonale” Italienne a2-g8 et surcontrôle la case d5.

### 24...♖d4!?

Ce coup offre la qualité (ce qui est a priori concevable quand on a un pion de plus) mais de manière plutôt passive. Mieux valait sans doute ♖24...♖c5 avec l’idée de jouer dès que possible ...d5

### 25.♔c2 ♗d7 26.♗e3 ♗c5

Contre la qualité les Noirs vont disposer d’un “pion passé”. Mais également d’un plus grand dynamisme de leurs pièces mineures.

### 27.♗xd4 exd4

La structure des pions noirs de l’aile Dame et du centre est éclatée, avec la formation d’un “pion isolé” et de deux “jumeaux isolés”.

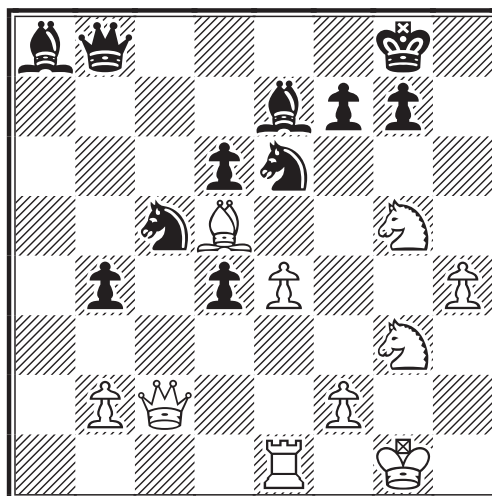
### 28.♗d5!±

Avec l’idée d’ouvrir la colonne e.

### 28...♗e7 29.h4

“protection-challenge”.

### 29...♗de6





## ♔ Rubriques spécialisées

Dans cette intéressante configuration on constate bien les contreparties dont bénéficient les Noirs, suite au sacrifice de qualité. Ils dominent clairement le centre, surtout sur cases noires, et leurs Cavaliers sont actifs et bien coordonnés.

La question est de savoir si c'est suffisant. En clair de quelles ressources disposent ici les Blancs pour reprendre l'initiative à leur compte ?

Pour comprendre tout ce que recèle la présente position sans doute faut-il rentrer dans le détail des lignes de jeu. Mais à ce stade elles représentent un vrai labyrinthe pour qui ne dispose pas d'un fil conducteur. Cherchons donc ici ce fil qui a indéniablement aiguillé le jeune Kasparov (alors âgé de 15 ans !).

Quels sont les caractéristiques et atouts du jeu blanc ? On peut les décrire ainsi :

### ANALYSE DE LA POSITION : (du point de vue des Blancs)

i) Les deux Fous sur cases blanches sont en prise. Le Fou d5 n'a aucune autre perspective que de s'échanger avec l'une des pièces mineures à sa portée.

ii) Le Cavalier g5 a une très forte position et vise les cases e6 et f7 de la "diagonale" Italienne a2-g8. Mais il est attaqué deux fois et n'a qu'un seul défenseur.

iii) Le Cavalier g3 est bien posté et peut passer rapidement en attaque via les cases de la "zone blanche" (i.e. contrôlées ou occupées par les Blancs comme précisé dans le DLTP VII, C.D.E. 522, p.290) : e4, f5 et h5.

iv) La Tour e1 est utilement postée, mais son devenir est fonction du sort du pion e4.

v) La Dame Blanche peut prendre part immédiatement au contrôle de la "diagonale" Italienne en se postant en c4.

vi) La poussée e4-e5 est le seul "levier" disponible et précisément le seul coup de pion vraiment actif.

vii) Le Roi blanc est en sécurité.

viii) Le Cavalier e6 et le Fou e7 sont les pièces noires les plus actives. En revanche la Dame noire est hors-jeu et ne peut répondre valablement à une action rapide.

### COUPS CANDIDATS :

1) 30.e5 : n'est pas jouable immédiatement, car il n'y a pas de "crochet" et donc la menace serait insignifiante au regard de la perte immédiate du Fou d5.

2) 30.♖d2!? d3 31.♗f5! (31.♗f3 b3 32.♗f5 ♗f6 33.♗xa8 ♖xa8 34.♗xd6 ♖a6 est passif et conduit tout juste à l'égalité.) 31...♗f6 32.♗xa8 ♖xa8 33.♖xb4 ♗xg5 34.hxg5 ♗xg5 35.♞e3! ♖f8 L'avantage des Blancs est net, mais le chemin est encore long pour qu'il se concrétise en victoire.

3) 30.♖c4! ♗xg5 31.hxg5 ♗xg5 32.♞a1 ♗b7□ 33.f4! ♗ge6 34.f5 ♗xd5 35.♖xd5 ♗c7 36.♖xd6 ♗b7 37.♖xd4+- Conduit au gain et était donc une alternative crédible.

4) 30.f4?! d3 31.♖c4 ♗xf4 32.♗xf7+ ♞h8□ 33.♖c1 d5! permet aux Noirs d'égaliser.

5) 30.♗xa8?! ♖xa8 31.♖d2 ♗f6 32.♗xe6 fxe6 donne un jeu où les Blancs n'ont plus de perspectives autres qu'une longue et incertaine finale.

6) 30.♗xe6?! fxe6 31.♗f5 ♗f8 32.♗xa8 d3 33.♖d2 ♖xa8=

7) Le coup effectivement joué par Kasparov, qui est sans aucun doute le plus "dynamique".

**SPECTRE :** On peut aisément reconnaître que les Blancs ont un avantage. Cependant force est d'admettre que leurs choix sont limités s'ils veulent préserver ou accroître leurs chances de gain. On peut donc créditer Kasparov d'un "spectre moyen" et Dorfman d'un "spectre étroit".

**LIGNE DE FORCE :** De l'ensemble des considérations précédentes il ressort que la "diagonale Italienne" est certainement la "ligne de force" du jeu blanc, dans sa perception la plus dynamique (ceci eu égard à la situation présente).

Mais si l'on tient compte du déroulement de la partie, depuis son origine, il convient d'admettre également la "grande diagonale blanche" et la "colonne" d en tant que "lignes de force".

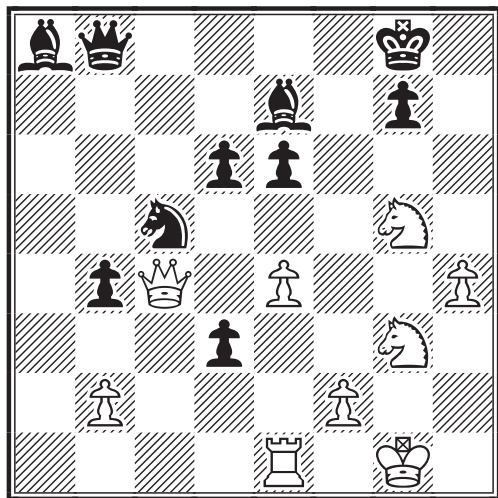
**POINT CRITIQUE :** La case d5, point de rencontre des 3 "lignes de force", est indéniablement le "point critique" de cette partie.

**DESEQUILIBRES ET INITIATIVE :** Suite au sacrifice de pion de Kasparov, puis au contre-sacrifice de qualité de Dorfman, apparaissent certains "déséquilibres". Au bout du compte, on peut créditer les Blancs d'une "initiative rempan-te" (Voir le DLTP V, C.D.E. 520, p.215).

30. ♖xe6 fxe6 31. ♖c4!?

Semble encore plus fort : 31. ♖d1! ♔f8  
32. ♖xd4 (32. ♖h5? ♖xg5 33. hxg5=)  
32...b3 33. ♖d1 ♔e8 34. ♖e3!±

31...d3?+-



Une faute décisive après laquelle les Blancs gagnent aisément. Était indispensable : 31... ♖xg5 32. hxg5 ♔ d3 33. ♖d4± et les Blancs peuvent espérer l'emporter en finale.

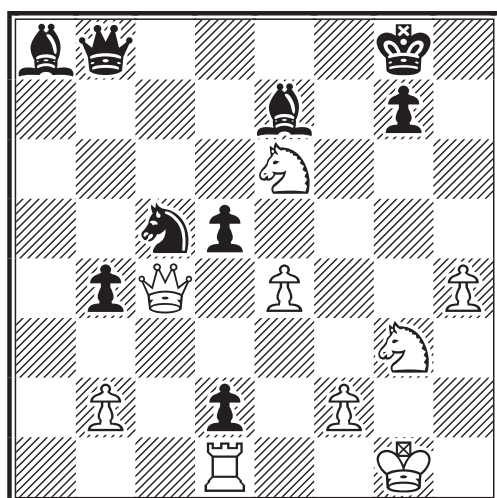
32. ♖xe6

Le "pion passé" noir ne fait pas le poids par rapport aux fortes menaces qu'exercent les Blancs ; à commencer par l'échec à la découverte.

32...d2

"Attaque non protégée".

33. ♖d1 d5!?

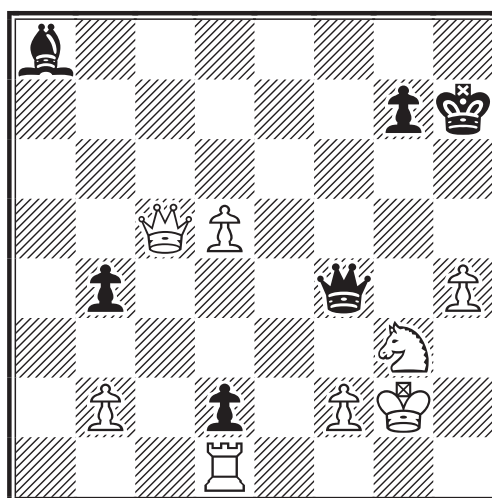


Ce "crochet non protégé" noir, du type "attaque-levier-dégagement-obstruction", est signe de désespoir.

34. exd5 ♖xe6 35. ♖e4! ♖c5?  
36. ♖xe6+ ♔h8 37. ♖g2 ♖f4?

Perd une pièce. Mais la position noire est désespérée.

38. ♖c8+ ♔h7 39. ♖xc5 1-0



Les Blancs ont une Tour et un pion de plus. Sans parler du "pion passé" d5 dont l'ascension va être irrésistible.

### Initiative objective et spectre :

Les concepts suivant entretiennent entre eux des relations complexes qui méritent d'être rappelées.

i) **Initiative subjective** : Elle relève de l'intentionnalité et correspond au cas d'un joueur décidé à tout entreprendre pour avoir l'"initiative" au sens où il est habituel de l'entendre. On peut toujours débiter une partie avec de telles dispositions d'esprit... Mais, en cours de partie, encore faut-il que la situation s'y prête !

ii) **Initiative objective** : Elle traduit une qualité de la position qui tient à la possibilité qu'a un camp de jouer des coups assez contraignants pour que l'adversaire, au lieu de jouer ce qu'il souhaiterait, se trouve dans l'obligation de trouver une réponse adaptée.

ii) **Initiative objective et spectre** : Lorsque la situation ainsi décrite est durable le camp ayant l'initiative dispose d'un "spectre dynamique" et le camp adverse d'un "spectre très étroit", dit encore "pincé" (Voir pour plus de détails le DLTP V, C.D.E. 518, p.148 et 149)

**LATIN AM-CUP2 CORR, 1974**  
**GAMBIT DE LA VOLGA - E10**  
**VARIANTE DUS-CHOTIMURSKY**  
**Volf BERGRASER (FRA) -**  
**Mihai BREAZU**

**STRUCTURES DE BASE :**

- “Attaque” (6)
- “Attaque non protégée” (4)
- “Attaque droite”
- “Attaque gauche”
- “Attaque de minorité” (il s’agit en fait d’un “levier”)
- “Bélier” (4)
- “Anti-bélier”
- “Anti-bélier” (faux)
- “Crochet non protégé” (faux)
- “Duo” (3)
- “Duo bi-protégé”
- “Front latéral mobile” (2)
- “Front central”
- “Front Dame”
- “Front Roi d’attaque”
- “Levier” (6 + 2 faux)
- “Levier non protégé” (4)
- “Levier droit”
- “Levier gauche”
- “Contre-levier”
- “Poussée-levier”
- “Levier double”
- “Levier dégagement ouverture”
- “Levier-dégagement-obstruction-challenge”
- “Levier non protégé” (faux) (2)
- “Pion de tête”
- “Pion candidat”
- “Contre-pion”
- “Sentinelles”
- “Pion passé protégé infiltré”
- “Sas” (4)
- “Sas double-sentinelles”.

**COMMENTAIRE :** A nouveau le nombre très important d’“attaques”, de “leviers” et de “sas” traduit un jeu “engagé” et, du moins a priori, “ouvert”.

Cependant ceci est en partie trompeur et cette partie doit plutôt être jugée comme étant à “dominante stratégique”. Cela s’explique par le fait que bien des “leviers” se résorbent par des “poussées”, voire un “contre-levier”, donc sans ouverture de lignes. Nous reviendrons sur cet aspect ici très caractéristique et que n’exprime que partiellement les 4 “béliers” observés.

**1.d4 ♖f6 2.♗f3 e6**

“Sas” de la Dame.

**3.c4**

“Duo” de la Dame.

**3...c5**

“Levier-dégagement-ouverture”.

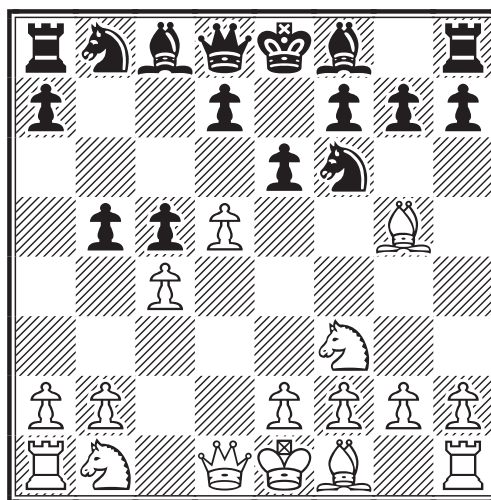
**4.d5**

Les Blancs répondent par un “contre-levier”.

**4...b5**

Nouveau “levier”. Le Gambit de la Volga correspond à une structure de pions composée des “leviers” b5-c4 et d5-e6, encadrant le “bélier” c4-c5.

**5.♕g5**



Etant donné que la poussée du pion b avait pour objet d’affaiblir le pion d5, donc de lutter pour le contrôle du centre, cette réplique, très logique, s’inscrit exactement en sens inverse.

**5...exd5**

Ainsi disparaît le “contre-pion” du pion e2. ; ce dernier change donc de statut et devient “candidat”. Toutefois les deux “sentinelles” d7 et f7 font obstacle à son éventuelle promotion. On note également l’apparition du “levier double” b5-c4-d5.

**6.cxd5 h6**

“Attaque droite” aux justifications bien connues.

**7.♗xf6 ♖xf6 8.♔c2**

On joue plus rarement ici : 8.♗c3 b4 9.♗a4 ♗e7 10.e3 0-0 11.♖c2 d6 12.♗e2?! ♗d7 13.♖d1 ♗b6 14.♗b5 ♗g4

15.♖e2 ♗g6 16.♙c6 ♜ab8 17.0-0 ♘f6  
18.♞d2 c4 19.♞c1 c3 20.bxc3 ♜xa4  
21.♙xa4 bxc3 22.♞dd1 ♞b2 23.♙c2  
♙xf3 24.♖xf3 ♞xc2 0-1 Schmitt,  
Ludwig - Spielmann, Rudolf E10 DSB-25  
Kongres 1927.

### 8...d6

Le "béliér" d5-d6 va bloquer durablement le centre, au profit des Blancs, compte tenu de leur gain d'espace. En revanche les "fronts" latéraux sont mobiles, avec avantage aux Noirs à l'aile Dame et aux Blancs à l'aile Roi.

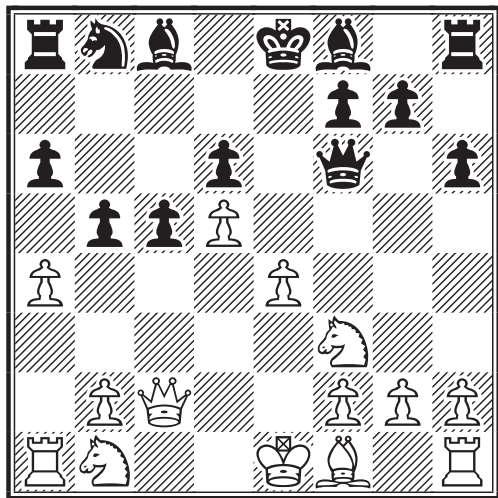
### 9.e4!

Le pion e se met en marche. Cette avancée de deux cases est plus ambitieuse que le plausible 9.e3. Constatons aussi que le "sas" du Roi d6-e4 offre aux Blancs la perspective d'un levier sur la colonne e.

### 9...a6

Le "duo bi-protégé" b5-c5 est un atout pour les Noirs. On notera par ailleurs que ces derniers luttent activement pour le contrôle du centre.

### 10.a4!



Ce "levier" est un cas typique d' "attaque de minorité".

### 10...b4

Ainsi se trouve créée la case forte c4, idéale, de par sa position, pour un Cavalier.

### 11.♙d3

Le surcontrôle de la case c4, dont disposent les Blancs, retire au "front Dame"

noir une bonne part de sa mobilité. Alekhine préféra ici : 11.♞bd2 g5 12.♙d3 ♜d7 13.0-0 ♙e7 14.e5 Très bel exemple de "crochet non protégé". Alekhine sacrifie un pion en vue de libérer la case e4 à l'intention de son Cavalier Dame, tout en obstruant la grande "diagonale" noire ("Attaque-levier-dégagement-obstruction"). 14...dxe5 15.♞e4 et les Blancs ont un jeu dynamique Alekhine, Alexander - Castillo, Manuel 1-0 (45) E10 Santiago du Chili sim 1927.

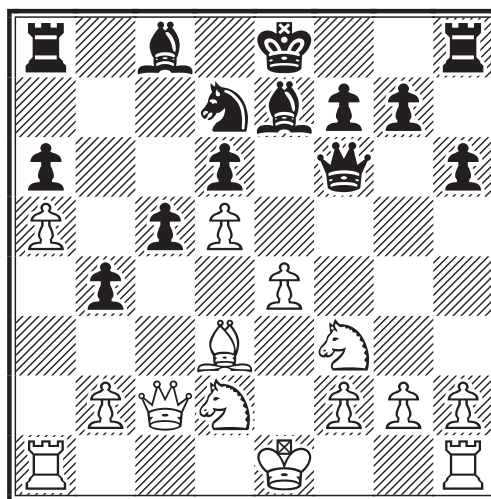
### 11...♞d7!?

Participe à la lutte pour le contrôle de la case e5, en vue de s'opposer à l'avance e5, donc à la formation d'un "anti-béliér" d5-d6-e5. L'autre alternative est : 11...♙g4

### 12.♞bd2 ♙e7

Etait connu : 12...g5 13.♞c4 ♙g7 14.0-0 0-0 15.♞ae1 ♖e7 16.e5 ♜xe5 17.♞fxe5 ♙xe5 18.♞xe5 dxe5 19.f4!?

### 13.a5!N



- Ce coup de pion est à multiple fonctions :
- i) Solidifier le front Dame par la constitution du "béliér" a5-a6.
  - ii) Interdire la case b6 au Cavalier noir.
  - iii) Agrandir le camp blanc.
  - iv) Libérer a4, encore que cette dernière case puisse tomber sous le tir du Fou Dame noir.

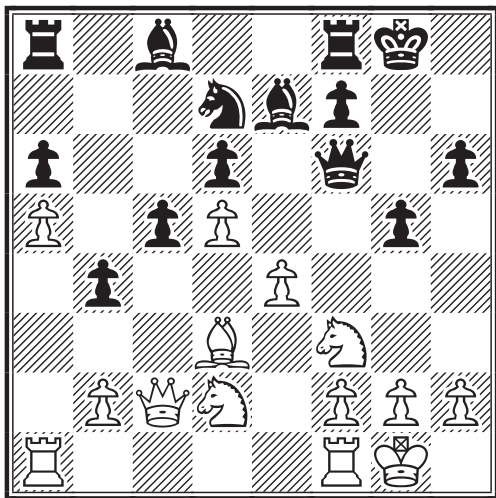
L'indomptable Petrosian, Tigran était dans un bien mauvais jour quand il se fit ainsi mater : 13.♞c4 0-0 14.0-0 ♞e8 15.♞fd2 g5 16.♞fe1 ♙f8 17.♞ad1 ♞a7



## ♔ Rubriques spécialisées

18.a5 ♖d8 19.e5 ♜xe5 20.♜xe5 ♞xe5  
 21.♞xe5 dxe5 22.♜c4 ♖f6 23.♖e2 ♘d6  
 24.b3 ♜f8 25.♜b6 ♖d8 26.♖f3 ♘d7  
 27.♜xd7+ ♞xd7 28.♖h3 h5! 29.♖xh5  
 ♖f6 30.♘xa6 ♞a7 31.♘d3 ♞xa5 32.♖e2  
 ♞a3 33.♖c2 ♖g7 34.♘c4 ♞a8 35.h3  
 ♞h8 36.♞e1 g4 37.hxg4?? ♖h4 38.♖e4??  
 ♖h1# Petrosian, Tigran V - Kholmov,  
 Ratmir 0-1 E10 URS-ch24 moscou 1957.

13...0-0 14.0-0 g5!?

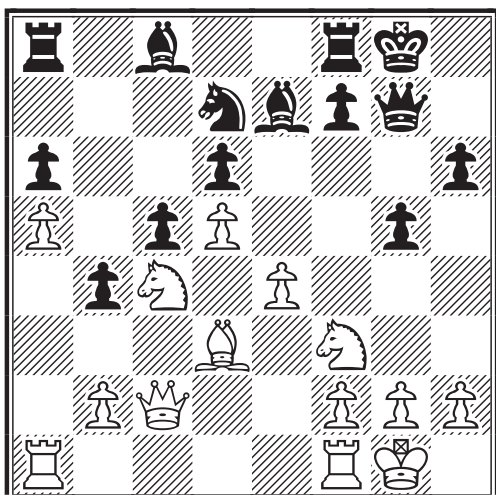


Manquant de perspectives tant à l'aile Dame qu'au centre, les Noirs tentent une action sur l'aile Roi. Il est vrai que ce coup est "thématique" dans la présente ligne de jeu.

15.♜c4!

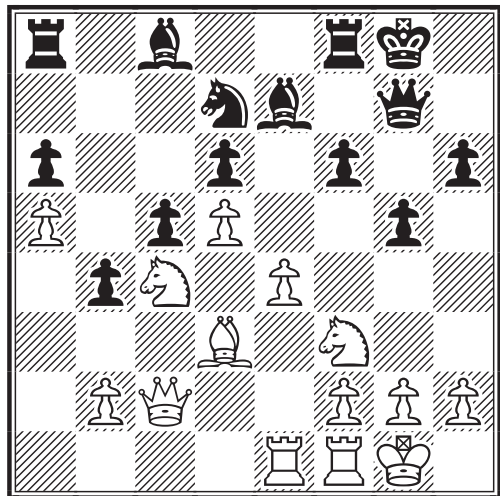
c4, "case forte" pour les Blancs, est un excellent avant-poste pour leur Cavalier Dame.

15...♖g7!?



Etait plus actif : 15...♖f4 16.♞ac1 ♘f6  
 17.♞fe1 ♘g7 mais est cependant alors à craindre le puissant "levier non protégé" :  
 18.e5! ("Levier-dégagement obstruction-challenge") 18...dxe5 19.♞e4 ♖f6  
 20.♜fxe5 ♜xe5 21.♞xe5 ♞b8 22.♞d1!±

16.♞ae1 f6±



## La valeur relative des pièces :

"Théoriquement, Fou et Cavalier ont la même valeur. D'après moi cependant, le Fou s'avèrera souvent la meilleure des deux pièces et chacun sait que la paire de Fous l'emportera presque toujours sur les deux Cavaliers.

En général le Fou est plus efficace que le Cavalier pour lutter contre les pions. Allié avec ceux-ci, sa valeur reste supérieure à celle du Cavalier pour lutter contre la Tour.

Fou et Tour sont plus forts que Cavalier et Tour, mais Dame et Cavalier peuvent l'emporter sur Dame et Fou.

Si la valeur d'un Fou est d'ordinaire supérieure à celle de trois pions, il est rare de pouvoir en dire autant d'un Cavalier qui, bien souvent, ne les vaut même pas.

La Tour équivaut à un Fou et deux pions, ou un Cavalier et deux pions. Comme nous venons de le dire, le Fou est plus efficace que la Cavalier pour lutter contre la Tour.

Si elles sont un peu plus puissantes que la Dame, les deux Tours ne valent pas deux Cavaliers et un Fou, encore moins les deux Fous et un Cavalier. La force du Cavalier diminue avec les échanges de pièces qui, bien au contraire, valorisent la Tour".

J.R. CAPABLANCA "Principes fondamentaux du jeu d'échecs" Echecs Payot, 1999.

“*Sas double-sentinelles*” d6-e4-f6. Les Noirs disposent maintenant d’un quadruple contrôle de la “*case citique*” e5.

Mais, tant leur manque d’espace que la mauvaise coordination de leurs pièces (sans parler du faible rayonnement de ces dernières), conduisent à juger leur position nettement inférieure.

**ANALYSE DE LA POSITION : (du point de vue des Blancs)**

i) Les Blancs dominent au centre. En particulier les pions d5 et e4 forment un front central puissant, qui gagnerait à être soutenu par le pion f.

ii) Le pion e4 peut au besoin se sacrifier et le “*crochet non protégé*” e5 mérite d’être examiné. Par ailleurs l’avance des pions du roque blanc est envisageable, après préparation. (“*levier-dégagement-obstruction-challenge*”).

iii) Les deux Tours sont bien postées.

iv) Le Fou d3 et la Dame blanche dominent la diagonale blanche b1-h7. En particulier le Fou blanc est “potentiellement bon” et non “mauvais” comme pourrait le laisser à penser un jugement superficiel.

v) Le Cavalier c4 est très fort. La case c4 est “forte” et la case b6 est sous son contrôle.

vi) Le Cavalier f3 peut être délogé aisément par l’avance du pion g. Par ailleurs il obstrue la colonne f en empêche en particulier l’avance du pion f2. En dernier lieu la coopération entre les deux Cavaliers est souhaitable.

vii) Le Roi blanc est en sécurité.

viii) Les pièces noires sont peu actives et surtout mal coordonnées. A contrario les Noirs disposent d’un “*front Roi d’attaque*” ; en particulier le “*pion de tête*” g5, bien soutenu par la Dame, est dangereux.

**COUPS CANDIDATS** : Sont intéressants à considérer divers déplacements de la Dame et de la Tour e. La poussée b3 est également possible. Mais le coup que va choisir le Dr Volf Bergraser est clairement ici le meilleur envisageable. Celui qui, en tout cas, répond le mieux aux diverses particularités de la position.

**SPECTRE** : Vue la “*dominante positionnelle*” de cette partie, on peut estimer ici que les Blancs disposent d’un “*spectre large*” (DLTP IX, C.D.E. 517, p. 119), alors que les Noirs n’ont qu’un “*spectre moyen*”.

**RAYONNEMENT** : Nous savons distinguer, sur une position, les quatre types de cases suivants :

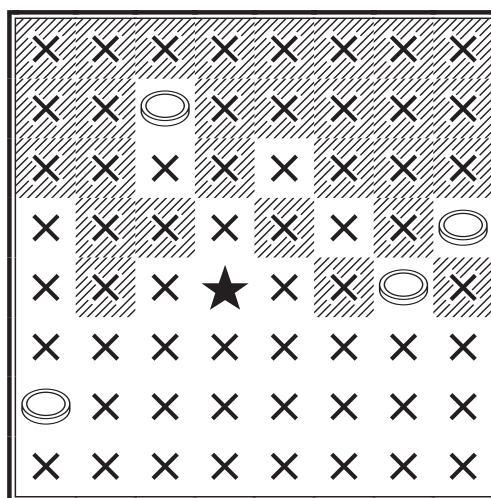
i) **Blanche** : Case occupée ou dominée par les Blancs : ✕

ii) **Noire** : Case occupée ou dominée par les Noirs : ✕

iii) **Contestée** : Même niveau de contrôle des Blancs et des Noirs : ★

iv) **Franche** : Aucun contrôle ni des Blancs ni des Noirs : ○

Pour cette terminologie et ses conséquences, voir le DLTP VII, C.D.E. 522, p. 289 à 291. La présente position donne la répartition suivante :



**COEFFICIENT DE RAYONNEMENT :**

On parvient ainsi au décompte :

$$B : 31, N : 28, C : 1, F : 4$$

D’où résulte les coefficients de rayonnement blanc et noir :

$$CRB = 31/59 = 52\% ; CRN = 28/59 = 48\%$$

**LIGNES DE FORCE** : La “*diagonale*” Italienne, la “*grande diagonale noire*”, la “*diagonale*” b1-h7 et la “*diagonale du Fou Roi*” a6-g1 sont des “*lignes de force*” de cette partie. Plus précisément la première et la dernière sont en bonne partie contrôlée par les Blancs, la seconde est un axe majeur de l’action noire et la troisième prend toute son importance vers la fin de partie.

Du point de vue des “*colonnes*”, e et f sont les plus disputées et méritent d’être également désignées “*lignes de force*”.

**TRIANGLE ET CASE CRITIQUES** : Les cases e4,e5,f5 constituent un enjeu essentiel et forment bien un “*triangle critique*”. Par ailleurs, a6 est “*case critique*”.

♔ Rubriques spécialisées

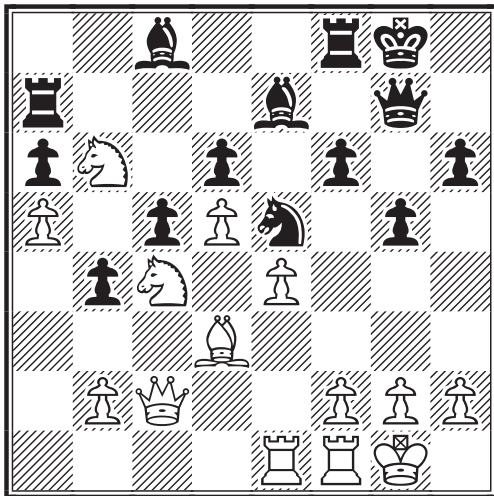
17. ♖fd2

Consolide la position centrale blanche et prépare la poussée du pion f.

17... ♗e5?! 18. ♖b6!±

Les Blancs ne veulent pas de l'échange des Cavaliers en e5, lequel paralyserait la position.

18... ♖a7 19. ♖dc4



Magnifique coordination de la cavalerie blanche. Dans une position aussi "fermée" que celle qui se présente ici, où aucune colonne n'est "ouverte" et seules les colonnes c et e sont "semi-ouvertes", il convient certainement, du moins sur le point de la sempiternelle comparaison entre le Cavalier et le Fou, de nuancer l'opinion exprimée par José Raoul Capablanca et d'admettre que présentement les Cavaliers se montrent supérieurs aux Fous.

Cela tient, en fait, à de très nombreux aspects qui englobent :

- i) l'abondance des pions, obstruant la majorité des diagonales dont pourraient bénéficier les Fous.
- ii) La présence des cases fortes b6 et c4 pour les Blancs et la puissante position centrale du Cavalier noir en e5.
- iii) Les positions respectives de l'ensemble des pièces mineures.

19... ♕g4

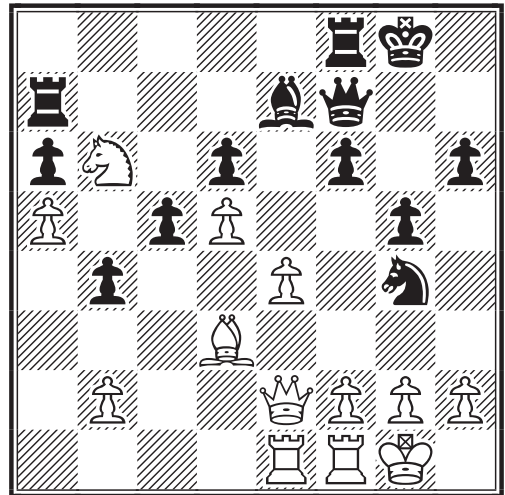
Certainement le mieux.

20. ♗e3 ♖f7?

Sans évoquer les conséquences combinatoires de ce qui va suivre, on comprend

mal pourquoi les Noirs acceptent d'échanger leur "bon" Fou, même si celui-ci n'était pas promis à un brillant avenir ; ♘ 20...f5 21.exf5 ♗h5

21. ♗xg4+- ♗xg4 22. ♖e2



Sur cette attaque double les Noirs perdent un pion.

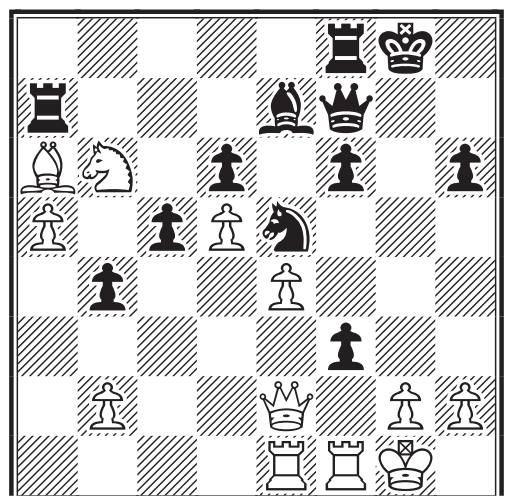
22... ♗e5 23. ♕xa6 g4?

Présomptueux "sas double-sentinelles" dit du roque blanc.

24.f4!

Cette "attaque non protégée", que nous dirons de type "poussée-levier", à cause du franchissement de la case f3, est la réponse la plus précise. Le "front central" blanc se met en marche ("Duo" + "Pion de tête"). Moins clair est : 24. ♕c8!? ♖h5 25. ♗e6+ ♖g7 26. ♖b5

24...gxf3□



“Crochet non protégé” (faux).

25.gxf3 ♖h8 26.f4+-

Par cette nouvelle “attaque non protégée”, le “front central” blanc révèle toute sa mobilité.

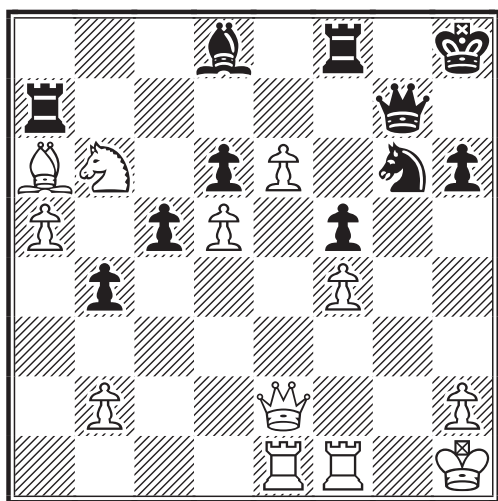
26...♗g6 27.♕h1 f5?

Ce “levier” est une faute accélérant la chute des Noirs.

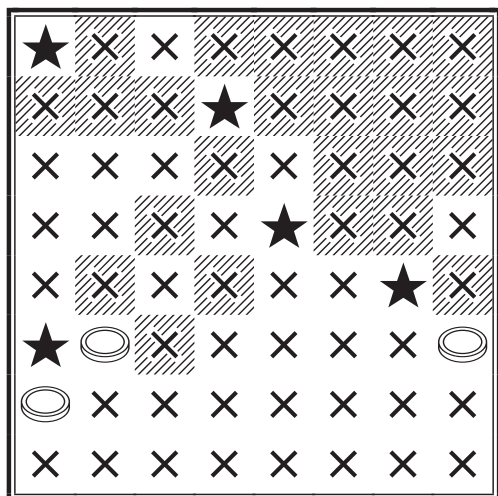
28.e5!

“Anti-bélier” conduisant à la formation d’un “pion passé”.

28...♕d8 29.e6 ♖g7



Le modeste pion e est devenu un redoutable “pion passé protégé”, “infiltré” en plein camp ennemi, qui présentement “attaque” la Dame noire (“attaque gauche”). Ce sera pour nous l’occasion d’un nouveau pointage quant au rayonnement de chaque camp.



Ce tableau traduit bien la percée blanche, tant à l’aile Dame qu’au centre. On note par ailleurs le regroupement des principales forces noires à l’aile Roi et la pression que continue à exercer la Dame noire sur la “grande diagonale noire”. Ainsi :

B : 32, N : 24, C : 5, F : 3

D’où résulte les coefficients de rayonnement blanc et noir :

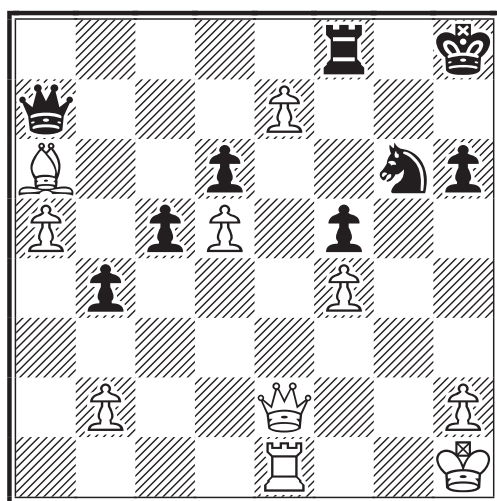
CRB = 32/56 = 57% ; CRN = 24/56 = 43%

ce qui traduit très clairement l’accentuation de l’avantage blanc.

30.♗c8!

L’initiative blanche est très forte ; le Cavalier blanc attaque la Tour a7 tout en préparant la poussée e7.

30...♕h4 31.♗xa7 ♕xe1 32.♖xe1 ♖xa7 33.e7! 1-0



Par cette ultime “attaque non protégée”, le pion promu se sacrifie pour assurer le gain de son camp ! Il suivrait en effet : 33...♗xe7 34.♖xe7 ♖xe7 35.♖xe7 ♖a8 36.♕c4 ♖xa5 37.♖e6+- conduisant à une finale aisée.

La “colonne semi-ouverte” e aura finalement été la voie royale du succès ; mais dans les phases antérieures de la partie, on a bien vu le rôle clef joué par les six “lignes de force” reconnues, à savoir la “grande diagonale noire” et les deux qui l’encadrent, puis la “diagonale du Fou Roi”; croisées par les “colonnes” e et f.

En revanche, nous ne reconnaissons pas la qualité de “lignes de force” à certaines diagonales occupées par un camp ou l’autre, mais où ne se produit aucun combat.



# RESULTATS NATIONAUX

## 70<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2005

### CLASSEMENT PROVISOIRE

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 1. J-M. Barré (2).....     | 6,5 |
| 2. F. Sage (1).....        | 6,5 |
| 3. R. Roelens (1).....     | 6   |
| 4. A. Negre (2).....       | 4,5 |
| 5. E. Noire (4).....       | 4,5 |
| 6. L. Vidal (2).....       | 4   |
| 7. B. Fister (3).....      | 4   |
| 8. D. Thimognier (6).....  | 3   |
| 9. B. Couturier (5).....   | 2,5 |
| 10. D. Moutardier (4)..... | 2,5 |
| 11. F. Raffeneau (1).....  | 1,5 |
| 12. B. Dieu (10).....      | 0,5 |

### RESULTATS

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| 42. Raffeneau - Barré.....      | 0 - 1     |
| 43. Raffeneau - Noire.....      | 0 - 1     |
| 44. Raffeneau - Moutardier..... | 0 - 1     |
| 45. Vidal - Thimognier.....     | 0,5 - 0,5 |
| 46. Couturier - Dieu.....       | 0,5 - 0,5 |

Forfait général injustifié de Laurent Soulagés.

Bruno Jouault  
Directeur du championnat de France

## TOURNOI DE LA RÉGENCE

### CLASSEMENT PROVISOIRE

#### GROUPE 1 - DT : C.GARCIA

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| Laurent Nouveau.....  | 5,5/7 |
| Victor Caprio.....    | 5,5/7 |
| Yves-Marie Reant..... | 4/7   |
| Louis Bonnal.....     | 3,5/4 |
| Claude Bajoue.....    | 2,5/8 |
| Jacques Duval.....    | 0/9   |

#### GROUPE 2 - DT : M.GUIDONI

|                          |        |
|--------------------------|--------|
| Patrick Eckert.....      | 7,5/10 |
| Marc Maumey.....         | 5,5/7  |
| Carlos Garcia.....       | 5/9    |
| Jean-Jacques Cassel..... | 2,5/5  |
| Pierre Carlier.....      | 1/6    |
| Bernard Godinot.....     | 0,5/7  |
| Stéphane Baudoz.....     | 0/10   |

### GROUPE 3 - DT : C.GARCIA

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| Pierre-Jean Millet-Lacombe..... | 9,5/10 |
| Rémy Lepescheux.....            | 7,5/9  |
| Michel Laffargue.....           | 1/5    |
| Jean-Jacques Cassel.....        | 0/3    |
| André Piova.....                | 0/4    |
| Jacques Duval.....              | 0/4    |

Ce tournoi se déroule dans d'excellentes conditions tant au niveau échiquéen qu'au niveau des relations humaines entre les joueurs. Le but premier de ce nouveau tournoi est donc atteint.

Le jeu d'échecs a cette fabuleuse capacité à procurer du plaisir à ceux qui s'y adonnent et ceci, quel que soit le niveau des pratiquants.

Longue vie au "Tournoi de la Régence" !

## TOURNOI À CINQ JOUEURS

### NOUVEAUX TOURNOIS

**5270** : e-mail, DT : P. Le Bled, moy Elo : 2235

P. Pierron, T. Covolo, D. Lallemand, J. Durandal, S. Boudignon

**5279** : e-mail, DT : P. Le Bled, moy Elo : 2130

J.L. Eeckhout, J. Spiteri, L. Lamy, J. Guiot-Dorel, F. Lorin

**5280** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1847

S. Daenen, L. Robin, F. Lorin, V. Bertignac, C. Bontems

**5282** : e-mail, DT : P. Le Bled, moy Elo : 1729

F. Lorin, P. Valade, Y. Catois, L. Techer, C. Garcia

**5283** : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2081

F. Alozy, R. De Winne, J. Vergara, L. Haffner, M.K. NGuyen

RESULTATS

| DT: P. Le Bled | 5218 - Moy 2157 |               | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |       |
|----------------|-----------------|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|                | 1               | Noiré,E.      | 2180 |     | 1-0 | 1-½ | 1-½ | 1-1 | 6   | 19,75 |
|                | 2               | Le Clanche,J. | 2202 | 0-1 |     | 1-0 | ½-1 | 0-1 | 4,5 | 17    |
|                | 3               | Toupenau,J.   | 2165 | 0-½ | 0-1 |     | 1-1 | 1-0 | 4,5 | 15,5  |
|                | 4               | Lamy,J.       | 2151 | 0-½ | ½-0 | 0-0 |     | 1-1 | 3   | 9,25  |
|                | 5               | Laurent,C.    | 2089 | 0-0 | 1-0 | 0-1 | 0-0 |     | 2   | 9     |

| DT: P. Le Bled | 5222 - Moy 1746 |               | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |       |
|----------------|-----------------|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|                | 1               | Lescot,P.     | 1850 |     | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 22,25 |
|                | 2               | Bennett,M.    | 1816 | 0-½ |     | 1-0 | 1-1 | 1-1 | 5,5 | 14,75 |
|                | 3               | Beilocal,J-P. | 1670 | 0-0 | 0-1 |     | 0-0 | 1-1 | 3   | 7,5   |
|                | 4               | Deval,J.      | 1678 | 0-0 | 0-0 | 1-1 |     | 1-0 | 3   | 7     |
|                | 5               | Celcier,F.    | 1715 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-1 |     | 1   | 3     |

| DT: P. Le Bled | 5225 - Moy 2030 |                | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |       |
|----------------|-----------------|----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|                | 1               | Bouquet,C.     | 2022 |     | ½-1 | ½-½ | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 19,25 |
|                | 2               | Haffner,J.     | 2081 | ½-0 |     | 1-1 | 1-0 | 1-1 | 5,5 | 16,25 |
|                | 3               | Lalanne,C.     | 2010 | ½-½ | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 5   | 12,5  |
|                | 4               | De Winne,R.    | 2048 | 0-0 | 0-1 | 0-0 |     | 1-1 | 3   | 5,5   |
|                | 5               | Dejonckheere,D | 1990 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0     |

| DT: P. Le Bled | 5248 - Moy 1860 |               | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |       |
|----------------|-----------------|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|                | 1               | Depasse,J-M.  | 1929 |     | ½-½ | ½-1 | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 19,5  |
|                | 2               | Bontems,C.    | 1850 | ½-½ |     | ½-½ | ½-1 | 1-1 | 5,5 | 16,5  |
|                | 3               | Werbrouck,J-M | 1919 | ½-0 | ½-½ |     | 0-½ | 1-1 | 4   | 10,75 |
|                | 4               | Cantagrel,S.  | 1750 | 0-0 | ½-0 | 1-½ |     | 1-1 | 4   | 8,75  |
|                | 5               | Mace,S.       | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0     |

| DT: J-M Wetzervuuk | 5250 - Moy 2084 |                | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |      |
|--------------------|-----------------|----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
|                    | 1               | Dhieux,F.      | 2064 |     | ½-1 | 1-1 | ½-1 | 1-1 | 7   | 20   |
|                    | 2               | Gniot Dorel,J. | 2111 | ½-0 |     | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 14,5 |
|                    | 3               | Alzozy,F.      | 2124 | 0-0 | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 4   | 3    |
|                    | 4               | Marez,S.       | 2043 | ½-0 | 0-0 | 0-0 |     | 1-0 | 1,5 | 3,5  |
|                    | 5               | Beghin,R.      | 2080 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0    |

QUALIFICATIONS

Eric Noiré : au choix 3<sup>ème</sup> tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Paul Lescot : au choix 2<sup>ème</sup> tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Jean-Marc Depasse : au choix 2<sup>ème</sup> tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Francky Dhieux : au choix 3<sup>ème</sup> tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

## NOS PARTIES

**T5 - 5233 - 2004**  
**DEFENSE GRUENFELD - D90**  
**Jean-Pierre MEROT (1850) -**  
**Joseph FLECHER (2087)**

**1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5 4.♗f3**  
**♙g7 5.cxd5 ♗xd5 6.♗xd5 ♖xd5**  
**7.♙f4 ♗c6**

La pression en d4 s'accroît.

**8.e3 0-0 9.♙xc7 ♙f5 10.a3**

Empêche toute incursion chevaline en b4.

**10...♞ac8 11.♙g3 11.♙f4**

Était envisageable aussi : 11...♞fd8.

**12.♙e2**

Prépare le petit roque, mais ce coup n'est certainement pas le meilleur ! Après réflexion je pense que 12.b4 était meilleur (car actuellement b2 est faible et constitue une cible).

**12...e5**

12...♙c2 13.♖c1 (13.♖xc2 ♗xd4  
14.♖b1 ♗xf3+ 15.gxf3 ♖d2+ 16.♞f1  
♙xb2 17.♞a2 ♞c1+ 18.♞g2 ♞xb1  
19.♞xb1-+) 13...♗a5 14.♗d2 ♙a4  
15.♖b1±

**13.♗h4 ♙e6 14.0-0 exd4 15.e4**  
**♖b3**

15...♖xe4? n'est pas bon car 16.♙f3 ♙g4  
17.♙xg4+- et gain d'une pièce !

**16.♖xb3 ♙xb3**

Echanger permet de soulager la pression subie par les Blancs.

**17.♙d3**

Bloque le pion passé en d4.

**17...♗e5 18.♙xe5**

Le seul coup. Permet de conserver le blocage du pion passé.

**18...♙xe5 19.♞ac1 ♞xc1 20.♞xc1**

Plus il y a d'échanges et plus les Blancs respirent mieux. La position s'aère.

**20...♙f4 21.♞c5 b6 22.♞b5 ♙a4**  
**23.♞b4 ♙d1**

23...♙c6 24.♗f3 f5 25.♞xd4 ♞xd4  
26.♗xd4 ♙xe4 27.♙xe4 fxe4 28.b4=

**24.g3**

Afin de recycler le Cavalier en g2.

**24...♙g5 25.♗g2 ♙f6 26.f4 ♙e7**  
**27.♞c4 ♙c5 28.b4!**

Notez comme les Blancs prennent de plus en plus d'expansion.

**28...♙b3?**

Une erreur stratégique qui va se révéler fatale pour les Noirs. Les deux Fous noirs et la Tour blanche vont disparaître de la scène mais il ne restera alors qu'une Tour aux Noirs pour soutenir leur pion passé en face d'un Fou, d'un Cavalier et d'un Roi blanc ! Le simple 28...♙f8 était préférable!

**29.bxc5± ♙xc4 30.♙xc4**

Et voilà comme promis ! Notez que le Roi blanc est plus proche du pion passé que son homologue noir, et plus le pion passé s'avancera, plus cela s'accentuera !

**30...d3**

30...bxc5 31.♗e1 ♞b8 32.♗d3 ♞b1+  
33.♞f2 ♞a1 34.♗e5 ♞xa3 35.♙xf7+ ♞f8  
36.♙d5±

**31.♙d5!**

Enlève la protection de la Tour.

**31...d2**

△ 31...bxc5 32.♗e3 ♞f8+-

**32.♗e3**

Le seul coup qui empêche la promotion du pion.

**32...bxc5 33.♞f2!**

Le Roi se rapproche de la zone de combat car son aide va se révéler impérative!

**33...c4 34.♖e2!**

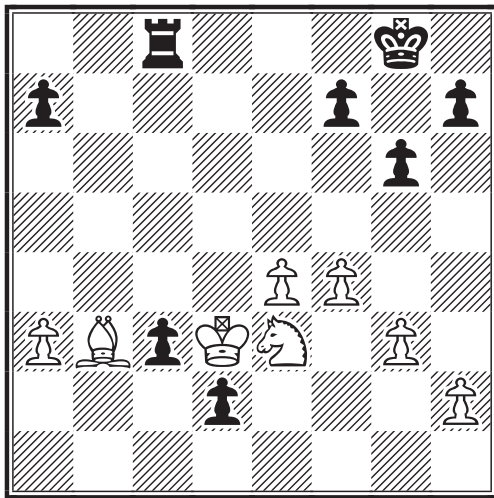
Le but est d'accéder en d3 afin de manger le pion c des Noirs lorsque celui-ci se sera avancé, or cette avance ne peut être évitée!

- ♦ 34.♖xc4? d1♚ 35.♘xd1 ♜xd1 ≠
- ♦ 34.♘xc4?? d1♚-+

**34...c3 35.♖d3 ♜c8**

Le seul coup qui protège c3 mais...

**36.♗b3!**



Le Fou en b3 a un double rôle: empêcher l'avance du pion c quand le Cavalier sera en d1 et contrôler la case d1 ce qui va se révéler primordial une fois que le Cavalier aura pris c3 car sinon les Noirs sacrifieraient la Tour contre le Cavalier afin de promouvoir le pion d ! 36.♗c4?? ♜xc4 37.♖xc4 c2 et l'un des pions ira à Dame.

**36...♖g7**

Les Noirs n'ont plus de coups intéressants à jouer.

**37.♘d1**

Voilà, le but est atteint ! le pion c3 va chuter suivi de son collègue en d2.

**37...h5 38.♘xc3**

Notez que le Fou b3 surveille d1 comme

je l'ai mentionné plus haut.

**38...♜d8+ 39.♗d5**

De nouveau la protection de la Tour est enlevée.

**39...f5**

39...♜b8 40.♖c2+-

**40.♖xd2 h4**

40...fxe4 41.♖e3 h4 42.♖xe4

**41.e5**

Et un pion passé !

**41...hxg3 42.hxg3**

A ce moment là je m'attendais à une infiltration de la Tour noire sur la colonne h mais apparemment ce n'était pas là l'intention de mon adversaire.

**42...♖f8 43.♖d3 a6 44.♖d4 ♖e7 45.♖c5 ♜b8 46.♗c6 ♜b3 47.♘d5+ ♖e6 48.♘c7+ ♖e7 49.a4**

Le pion a6 va tomber ce qui va transformer mon pion a4 en un second pion passé !

**49...♜xg3**

49...♜c3+ 50.♖b6 ♜xg3 51.♘xa6+-

**50.♘xa6 g5 51.fxg5 ♜xg5**

51...f4 52.♘b4 ♖e6 53.♖d4+-

**52.a5 f4 53.♘c7 ♜xe5+**

53...♜g3 54.a6 ♜a3 55.♖b4 ♜xa6 56.♘xa6+-

**54.♘d5+ 1-0**

Et mon adversaire abandonne car mon pion passé va aller à Dame. La partie aurait pu continuer par exemple par :

54...♖f7 55.a6 ♜e1 56.a7 ♜c1+ 57.♖b6 ♜a1 58.♘xf4

Jean-Pierre Merot



**T5 - 5011 - 1999**  
**DEFENSE SICILIENNE - B21**  
**Patrick THIRION -**  
**Albert-Jean MIGNIEN**

Je vous propose l'analyse succincte d'une partie que j'ai disputée, il y a six années, dans le cadre d'un tournoi dont la 1<sup>ère</sup> place (que j'obtins !) était qualificative à la finale du championnat de France. Un gambit Morra endiablé comme je les aime ! A noter que les commentaires sont d'époque !

**1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3 dxc3 4.♟xc3 ♞c6 5.♞f3 d6 6.♙c4 e6 7.0-0 ♚e7 8.♜e2 a6 9.♞d1 b5 10.♙b3 ♙b7 11.♙f4 ♞c8?!**

Positionnellement, un coup douteux. Habituellement, les Noirs choisissent entre 11...♜c7 ou 11...♜b8 pour éviter les rayons X de la ♞d1.

**12.♞d2!**

La réfutation! Les Blancs profitent du mauvais placement de la Dame noire restée en d8 en menaçant le doublement des Tours sur la colonne "d" avec de bonnes perspectives d'attaque.

**12...b4**

Encore un coup qui me semble douteux. Préférable est sans doute l'immédiat 12...♞a5 bien qu'encore les Blancs soient mieux.

**13.♞a4**

13.♞d1 annihilant le plan blanc précité ne rentrerait évidemment pas en ligne de compte.

**13...♞a5 14.♙xd6!**

Les Blancs rentrent dans le vif du sujet en mettant l'accent sur le talon d'achille de la position noire : la colonne "d".

**14...♞xb3 15.axb3 ♙xd6 16.♞ad1!**

La pointe! Bien plus forte que 16.e5 qui est également bon.

**16...♙xh2+?!**

Un coup trop automatique. Les Noirs en s'accrochant au pion de plus restent avec

un grand retard de développement. Intéressant était 16...♞f6?

**17.♞xh2**

Les Blancs ne permettent pas aux Noirs de dégager leur Dame de la colonne "d" avec gain de temps comme dans la variante 17.♞xh2? ♜c7+...

**17...♜a5 18.♜e3!**

Un excellent coup dont nous allons percevoir bientôt les objectifs.

**18...♞f6**

Le Cavalier sort enfin de son haras et les Noirs espèrent se donner un petit peu d'air...

**19.♞b6!**

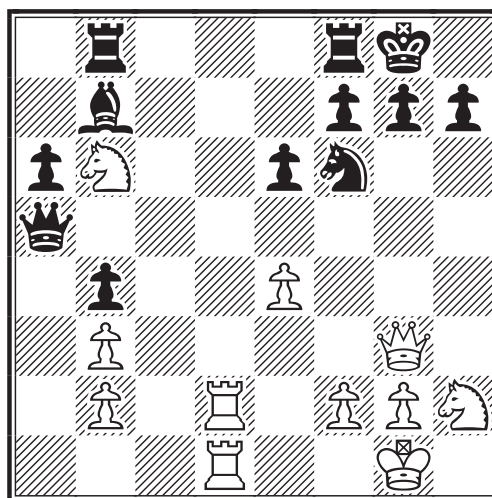
L'attaque blanche ne connaît aucun répit. Non seulement le Cavalier attaque la ♞c8 mais aussi coupe la Dame noire de la défense de la case d8.

**19...♞b8?**

Visiblement les Noirs n'ont pas vu la suite ou l'ont mal appréciée. Il fallait se résigner à perdre la qualité et mettre le Roi à l'abri en jouant 19...0-0.

**20.♜g3!** La pointe du 18<sup>ème</sup> coup. La Dame attaque la ♞b8 et menace de prendre en g7 avec une attaque dévastatrice.

**20...0-0**



Semble tout parer, mais...

### 21. ♖xb8!!

La pointe finale ! Je pense qu'ici les Noirs auraient pu abandonner même si l'exécution reste technique.

### 21... ♞xb8 22. ♜d8+ ♜e8

Evidemment pas 22... ♞xd8?? 23. ♞xd8 ♜e8 24. ♞xe8 mat.

### 23. ♞xb8 ♜c6 24. ♜d7

Menace ♞xe8 mat.

### 24... f6

Si 24... ♜xd7 alors 25. ♞xd7 avec l'idée 26. ♞de8 +-

### 25. ♞xe8+ ♜f7 26. ♞c8 ♜xe4 27. ♜f8

Menaçant ♞d7 mat.

### 27... ♜d5 28. ♞dc1

Avec la menace ♞1c7+ gagnant la Dame pour une Tour.

### 28... f5 29. ♞1c7+

La suite n'est plus qu'une affaire de technique (plus ou moins bien menée !) ne nécessitant pas de commentaire particulier.

29... ♜f6 30. ♜xh7+ ♜g6 31. ♜f8+ ♜h6 32. ♜d7 ♜a1+ 33. ♜f1 ♜xb2 34. ♞h8+ ♜g6 35. ♜f8+ ♜f6 36. ♞g8 ♜xb3 37. ♞g7 ♜e5 38. ♜g6+ ♜d4 39. ♞gd7+ ♜d5 40. ♞c6 ♜a2 41. ♞xe6 ♜c3 42. ♞e3+ ♜c4 43. ♞e5 ♜e4 44. ♜d2+ ♜c3 45. ♞c5+ ♜b2 46. ♜e5 ♜c2 47. ♜ec4+ ♜c1 48. ♜e3 1-0

La fin aurait pu être 48... b3 49. ♜xb3+ ♜xb3 50. ♞xc2+ ♜xc2 51. ♜xc2 ♜xc2 +-

## Tournoi d'automne - Belgique - 2003 DEFENSE FRANCAISE - C00 Sam AZZOUG - Cornelis WERNER

### 1.e4 e6 2.d4 g6 3. ♜f3 ♜g7 4.c3

4.h3 d5 5. ♜c3 ♜f6 6. ♜d3 dxe4 7. ♜xe4 ♜bd7 8. ♜xf6+ ♜xf6 9. 0-0 0-0 10. ♜g5 b6 11. ♞e1 ♜b7 12. ♞e2 c6 13. ♞ad1 ♞e7 14. c4 ♞ad8 1/2-1/2 Vadasz, L-Soos, B/Budapest 1991/CBM 24 ext.

### 4... ♜f6N

4... ♜e7 5. ♜d3 (5. ♜e2 b6 6. ♜e3 ♜b7 7. ♜bd2 d6 8. 0-0 ♜d7 9. ♞e1 0-0 10. ♜f1 h6 11. ♞b3 ♞h7 12. g3 ♜f6 13. ♞c2 ♜g4 14. ♜g2 ♜xe3 15. fxe3 c5 16. ♞ad1 ♞c7 17. ♞f1 ♞ae8 18. ♞d3 f5 19. ♞de1 ♞c8 Mogranzini, R-Vaculik, M/Saint Vincent 2001/CBM 84 ext/1/2-1/2 en 33 coups). 5... b6 6. h4 h5 7. ♞e2 ♜b7 8. ♜f4 d6 9. ♜bd2 ♜bc6 10. ♜c4 a5 11. a4 ♞d7 12. 0-0 d5 13. ♜ce5 ♜xe5 14. ♜xe5 ♜xe5 15. ♜xe5 ♞h7 16. exd5 ♜xd5 17. ♞fe1 ♞d8 18. ♜e4 c6 19. ♜g3 Lau, R-Arauz, C/Mendoza 1985/MCD/1-0 en 35 coups. 4... d5 5. e5±

### 5. ♜d3

5. e5 ♞d5±

### 5... 0-0

5... d6 6. 0-0±

### 6. 0-0

6. e5 ♜d5±

### 6... d5

6... d6 7. ♜g5 h6 8. ♜d2±

### 7. ♜bd2

7. e5 ♜e4±

### 7... ♜c6

7... c5 8. e5 ♜fd7 9. b4 cxd4 10. cxd4±

### 8. h3

8. e5 ♜d7±

Patrick Thirion

## 8...dxe4

8...e5 9.dxe5 ♖xe4 10.♗xe4 dxe4  
11.♙xe4 ♜xd1 12.♞xd1 ♗xe5 13.♗xe5  
♙xe5 14.♞e1±

## 9.♗xe4 ♗xe4

9...e5 10.♙g5 exd4 11.♙b5±

## 10.♙xe4 ♜d6 11.♙d2

11.♙g5 ♗e7±

## 11...♙d7

11...♞e8 12.♙g5±

## 12.♜c1± f5

♙12...e5!? 13.dxe5 ♗xe5 14.♗xe5  
♙xe5±

## 13.♙f4+- ♜e7 14.♙d3

14.♙c2 ♗d8+-

## 14...♞ac8

Objectif : mettre la pression sur e6 par  
♞e1, ♗g5 et ♙c4. 14...e5 15.♗xe5 ♗xe5  
16.dxe5+-

## 15.♞e1 a6

15...♗d8 16.♜e3+-

## 16.♗g5

Avec l'idée de poursuivre par 17.♗xe6,  
18.♙c4 [♙16.d5!? ♗d8 17.♙c4 b5+-]

## 16...h6?± 17.♗xe6

♙17.♗f3!? g5 18.♙h2±

## 17...♙xe6± 18.d5

18.♙c4 ♗d8 (18...♙xc4 19.♞xe7 ♗xe7  
20.♙xh6 ♙xh6 21.♜xh6 et les Blancs  
ont un bon pion de plus.) 19.♙xe6+ ♗xe6  
20.d5 ♜d8 (20...♜e8 21.♞xe6 ♜f7  
22.♙xh6!? ♞fe8 23.♞xe8+ ♞xe8  
24.♙xg7 ♜xg7 25.♜d2!+-) 21.♞xe6  
♜xd5 22.♞xg6 ♜h7 23.♞xg7+ ♜xg7  
24.♙xh6+ ♜g8 25.♙xf8+-

## 18...♗e5

Si 18...♙xd5 19.♞xe7

## 19.♙xe5

Encore moins bon semble être 19.♞xe5  
♙xe5 20.dxe6 ♙xf4 21.♜xf4 ♜h7±

## 19...♙xd5 20.♙f4

20.♙xg7 ♜xg7 21.♜f4 ♞cd8±

## 20...♜h4= 21.♙e5

21.a4 ♞fd8=

## 21...♙xe5

21...♞fe8 22.♙xg7 ♜xg7 23.b3±

## 22.♞xe5= ♞fd8

22...♞cd8 23.♜e3 ♜g5 24.♜xg5 hxg5  
25.♞xd5 ♞xd5 26.♙c4±

## 23.♙c2

23.♜e1?! ou 23.♜e3 ♜g7 24.♜c5 ♙f7±

## 23...c6

Attention, la Dame menace mat en g2.  
23...♜g7 24.♙b3 ♙e4 25.♜e3=

## 24.♜e3

24.♙b3 ♙xb3 25.axb3 ♞c7±

## 24...♞f8

24...♜g5 25.♜xg5 hxg5 26.♞e7=

## 25.b3

♦ 25.b3?! - obliger le Fou a se mettre en f7  
- provoquer b5 et poursuivre par a4.  
25...b5 26.a4 bxa4 (26...♞a8!?) 27.c4  
♙f7 28.♞xa4+-  
♦ 25.♞e1 ♜g5 26.♜xg5 hxg5±

## 25...b5

25...♙f7 26.♞e1 ♞ce8 27.♜c1±

## 26.a4

26.♞e1 ♞cd8±

## 26...♞cd8

26...♖g5 27.♗xg5 hxg5 28.♞ae1=

### 27.axb5

Pourquoi me laisser prendre la colonne "a" ? 27.♞e1 ♞f7±

### 27...axb5 = 28.♞a7 ♙f7

28...♗g5!? 29.♗xg5 hxg5=  
28... ♞a8 29.♞xa8 ♞xa8 30.♞e8+ ♞xe8  
31.♗xe8+ ♖g7. J'obtiens un Roi a découvert mais rien de plus. Avec la menace ♗g5 en plus 32.♗d7+ (32.♗e3!? le plus solide) 32...♗g8 (32...♗f8) 33.c4 ♗g5 (33...bxc4 34.bxc4 ♗xc4⊙) 34.cxd5 ♗c1+ 35.♖h2 ♗xc2 36.dxc6+-

### 29.♞ee7!

29.♞c7 ♞fe8 30.♞xc6 ♞xe5 31.♗xe5 ♗g5=

### 29...♞fe8±

29...♗f6 30.♗xh6 ♗xc3 31.♞xf7 ♗xc2 32.♗xg6++-

### 30.♗b6!

30.♗e5!± ne doit pas être sous-estimé.

### 30...♗f4 =

- A) 30...♞xe7?! 31.♗xd8+
- B) 30...♞d2 31.♞xf7 ♞e1+ 32.♖h2+-
- C) 30...♙d5 31.♞g7+ ♖f8 (31...♖h8 32.♞h7+ ♖g8 33.♞ag7+ ♖f8 34.♗c5+-) 32.♗c5+-
- D) 30...♞f8 31.♗xc6 menace 32.♞xf7 suivi de 33. ♗xg6+

### 31.g3

♦ 31.♗c7 ♗xc7 32.♞axc7 ♞d2 33.♞xf7 ♞e1+ (33...♞xc2! 34.♞g7+ ♖h8 35.♞h7+ ♖g8 36.♞cg7+ ♖f8 37.♞f7+ ♖g8 38.♞fg7+ 1/2-1/2) 34.♖h2 ♞xc2 35.♞fd7 ♞e8 36.♞xc6

♦ 31.♞xf7?? permettant à l'adversaire de mater par 31...♞e1 #

### 31...♗f3

31...♗c1+ 32.♖h2

A) 32...♞xe7 33.♗xd8+ ♞e8 34.♗f6 (34.♗d3!?) 34...♞f8-+

B) 32...♗xc2 33.♞xf7 (33.♞xe8+ ♞xe8 34.♗xc6 ♞e2-+) 33...♗e4

### 32.♗c5 ♞d2

A) 32...♞d5 33.♞xe8+ ♙xe8 34.♗e7 ♙d7 (34...♞d7 35.♗xe8+ ♖g7 36.♞xd7+ ♖f6 37.♗e7#) 35.♞a8+ ♙e8 36.♞xe8#

B) 32...♞xe7 33.♗xe7 ♞f8

C) 32...♙d5 33.♞g7+ ♖h8 34.♞h7+ ♖g8 35.♞ag7#; 32.♗c7!? a une certaine valeur.

D) 32...♗d5 33.♖h2 ♞xe7 34.♗xe7=

### 33.♞xe8+

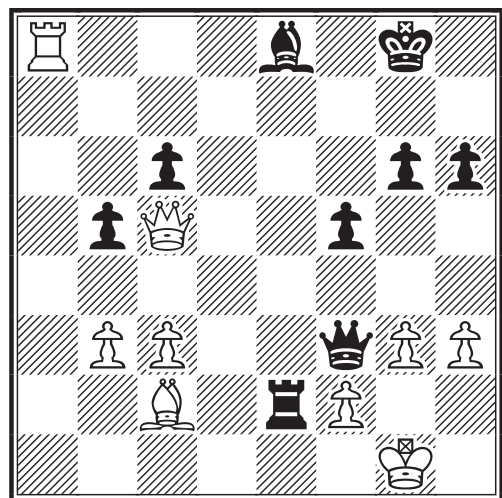
33.♞xf7?? mène au mat rapidement.

### 33...♙xe8 34.♞a8??

34.♞a8 ♖f7 35.♞a7+ la variante la plus prometteuse regardée lors de mes analyses parce que je garde un oeil sur f2 et je peux protéger le ♙c2. 35...♙d7 (35...♞d7 36.♞xd7+ ♙xd7 37.b4=) 36.b4 ♞xc2 37.♞xd7+!!

△ 34.♞e7 représentait une bonne chance de sauver la partie. 34...♙f7 35.♗a7≠

### 34...♞e2!!-+ 0-1



34...♞e2 35.♙d3 ♗xd3 36.♗xc6 ♗b1+ 37.♖g2 ♗e4+ 38.♗xe4 ♞xe4-+

34...♞xc2?? ouvrant la porte du mat en deux coups par 35.♞xe8+ ♖g7 36.♗e7#

Sam Azzoug



# ANNONCES INTERNATIONALES

## **Rencontre Internationale : Roumanie - France**

Une rencontre amicale entre la Roumanie et la France est prévue sur une vingtaine d'échiquiers de tous niveaux. Cette rencontre comprendra 10 échiquiers qui se disputeront sur le serveur ICCF, 5 échiquiers postaux et 5 échiquiers "email". Je prie tous les joueurs intéressés par cette rencontre de me proposer leur candidature à l'adresse suivante :

**Jean-Christophe CARPENTIER**

**8 Rue Jean Moulin**

**31600 MURET**

**[jccarpentier@wanadoo.fr](mailto:jccarpentier@wanadoo.fr)**

**avant le 1<sup>er</sup> Mai 2005** en me précisant le (ou les) mode(s) de transmission désiré(s) ainsi que vos informations personnelles (Numéro adhérent AJEC - Classement ICCF ou AJEC ou autre - adresse postale ou électronique).

Les joueurs désirant faire acte de candidature au poste de capitaine voudront bien se faire connaître. Le début du tournoi est fixé **au 1<sup>er</sup> Juin 2005**.

Jean-Christophe Carpentier  
Directeur des Rencontres Amicales par Equipes



## **PRÉLIMINAIRES DES XVIIème OLYMPIADES PAR ÉQUIPES**

L'ICCF vient d'annoncer que la ronde préliminaire des 17ème Olympiades par équipes débutera **le 30 novembre 2005**. Cette compétition, véritable championnat du monde par équipes, se jouera sur 6 échiquiers et sera disputée sur le serveur ICCF.

Les joueurs qui souhaitent se porter candidat sont priés de me faire parvenir au plus tôt, et impérativement **avant le 30 juillet**, les renseignements suivants :

- 1) Nom, prénom, Numéro ICCF, dernier ELO ICCF, adresse email.
- 2) être volontaire pour le poste de capitaine.
- 3) être volontaire pour le poste de remplaçant.

J'espère qu'un grand nombre de forts joueurs vont se porter candidats pour ces prestigieuses compétitions.

D'autre part, je tiens à signaler que, compte tenu du délai qui nous a été laissé par l'ICCF, nous avons été dans l'impossibilité de faire paraître une annonce dans le CDE pour les préliminaires des 16ème olympiades disputées par voie postale. L'annonce n'a pu être posée que sur le site de l'AJEC.

# RESULTATS TOURNOIS INTERNATIONAUX INDIVIDUELS DENIS ROZIER

12ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XII, Prel.)



Section postale 03 (moyenne Elo = 2146) : 1. Boris N. Kovernikov (RUS, 2420) 9 (+8=2) qualifié pour les ½ finales, 2. M. Köntges (GER) 8½, 3. M. Slavik (CZE) 7½, 4/5. U. Winkler (GER), J. Zylla (GER) 7, 6. A. Justesen (DEN) 4½, 7. C. German Dieta (ARG) 4, 8. R. Ekmark (FIN) 3½, 9. A. Marchena Perez (ESP) 3, 10. T. Toth (HUN) 1, **11. Philippe Lemaire (FRA, 1634) 0.**

Victoire logique du plus fort Elo, mais le Russe a du battre son poursuivant le plus dangereux l'Allemand Markus Köntges (2364) qui a réalisé un remarquable tournoi également (+8-1=1).



## TOURNOIS SUR INVITATION

**B**ien que le Mémorial André Giraudet B ne soit pas encore achevé, le vainqueur est déjà connu. Il s'agit de notre ami, corse d'adoption, Christophe Jaulneau. Il nous fait le plaisir de se présenter à nous et également nous livre ses commentaires dans la partie qui l'a opposé à son dauphin et ami, Patrick Thirion. Ils réalisent tous les deux un parcours de toute beauté et obtiennent une norme de SIM. Nous n'oublions pas nos deux autres représentants, Bernard Fister et Michel Ruimy qui, eux aussi ont su tirer leur épingle du jeu. Le Mémorial André Giraudet A, qui se joue par voie postale est lui beaucoup moins avancé mais devrait aussi nous réserver de belles surprises... Les grilles et les par-

| <b>Mémorial André Giraudet B</b> |                        |            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |            |           |
|----------------------------------|------------------------|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|------------|-----------|
| N°                               | Joueur                 | Pays       | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Pts        | R         |
| <b>1</b>                         | <b>C.Jaulneau</b>      | <b>FRA</b> | 0 | 1 | ½ | 1 | 1 | ½ | 1 | ½ | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | <b>11½</b> | <b>0</b>  |
| <b>2</b>                         | <b>P.Thirion</b>       | <b>FRA</b> | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | <b>11</b>  | <b>0</b>  |
| <b>3</b>                         | <b>B.Oates</b>         | <b>AUS</b> | 0 | ½ | 1 | 1 | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | <b>8½</b>  | <b>+2</b> |
| <b>4</b>                         | <b>S.Nordal</b>        | <b>NOR</b> | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | <b>7½</b>  | <b>+1</b> |
| <b>5</b>                         | <b>M.Shtekberguyak</b> | <b>RUS</b> | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | ½  | ½  | ½  | ½  | 1  | <b>7½</b>  | <b>+1</b> |
| <b>6</b>                         | <b>B.Fister</b>        | <b>FRA</b> | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | ½  | 1  | 0  | 1  | 1  | <b>7½</b>  | <b>0</b>  |
| <b>7</b>                         | <b>A.Donne</b>         | <b>USA</b> | ½ | 0 | 1 | 1 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½  | ½  | ½  | ½  | 1  | 1  | <b>7</b>   | <b>+2</b> |
| <b>8</b>                         | <b>M.Ruimy</b>         | <b>FRA</b> | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½  | ½  | ½  | ½  | 1  | ½  | <b>7</b>   | <b>+1</b> |
| <b>9</b>                         | <b>A.Carettoni</b>     | <b>ITA</b> | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | <b>6</b>   | <b>+1</b> |
| <b>10</b>                        | <b>V.Vayser</b>        | <b>RUS</b> | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | ½  | <b>5½</b>  | <b>0</b>  |
| <b>11</b>                        | <b>J.Cambal</b>        | <b>RTC</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½  | ½  | 1  | ½  | 1  | 1  | <b>5½</b>  | <b>0</b>  |
| <b>12</b>                        | <b>R.Cardoso de ES</b> | <b>BRS</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0  | ½  | 1  | ½  | 1  | 1  | <b>5</b>   | <b>+1</b> |
| <b>13</b>                        | <b>H.Bursala</b>       | <b>FIN</b> | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½  | 0  | ½  | 1  | 1  | 1  | <b>4½</b>  | <b>+2</b> |
| <b>14</b>                        | <b>R.Lourenz</b>       | <b>GER</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | 0 | 0 | ½ | ½  | 0  | ½  | 0  | ½  | 1  | <b>4</b>   | <b>0</b>  |
| <b>15</b>                        | <b>I.Popescu R.</b>    | <b>ROM</b> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0  | 0  | 0  | 0  | 0  | ½  | <b>1</b>   | <b>+1</b> |

ties sont consultables sur le site de l'A.J.E.C.

## CHRISTOPHE JAULNEAU

Il est temps que je me présente. J'ai 38 ans, divorcé, deux magnifiques bambins et je vis actuellement à SARI D'ORCINO en Corse du Sud dans un petit village de 400 habitants, endroit où je prends le temps de vivre.

Je joue à la pendule au club dynamique d'Ajaccio depuis cette saison. Je participe dans la mesure de mes disponibilités aux tournois locaux. J'ai participé également cette année au festival des jeux à Cannes.

Je suis avant tout un joueur dit "pendule". La tension et les sentiments que l'on peut ressentir devant un échiquier sont uniques.

J'ai découvert la correspondance en 2000 grâce à Gilles Mercky et je l'en remercie. C'est une forme de jeu très différente mais oh combien prenante. Je joue principalement par e-mail et de temps en temps par la Poste. Je m'essaye également sur le serveur dans le match France-Allemagne dont je suis le capitaine. J'espère bientôt rapporter un point entier à l'équipe. Je participe à quelques tournois (jubilé, coupe de France, Championnat d'Europe, France-Italie). Il me reste actuellement 14 parties en cours ce qui est trop à mon avis.

La correspondance permet de nouer des amitiés très fortes (J-C Carpentier, Patrick Thiron, Pierre Le Bled entre autres). J'en profite pour les saluer tous.

Un petit mot pour finir sur le Mémorial Giraudet B. J'ai été très fier de pouvoir participer à ce Tournoi. J'ai eu l'immense plaisir de le gagner avec 11,5 sur 14 et en prime la norme de SIM. J'ai fini ce tournoi avec 10 victoires, trois nulles et une défaite contre mon ami Pat qui lui aussi obtient la norme de SIM. C'est cette confrontation que je vais essayer de vous commenter en toute modestie.



### MÉMORIAL GIRAUDET B - 2003

#### GAMBIT DAME - D17

Christophe JAULNEAU (FRA) (2222) -  
Patrick THIRION (FRA) (2200)

1. ♖f3 d5 2. d4 ♗f6 3. c4 c6 4. ♗c3  
dxc4 5. a4

La variante tchèque de la défense slave.

5... ♕f5 6. ♗h4 e6

La ligne principale, les autres possibilités sont ♗e6, ♗g4, ♗d7, ♗g6 ou ♗c8, mais par principe je n'aime pas me faire doubler mes pions dans l'ouverture sans idée précise.

7. ♗xf5 exf5 8. e3

Arrêtons-nous quelques instants sur la position. Les Blancs ont obtenu un léger avantage. Ils possèdent la paire de Fous et un centre fort. Le pion noir f5 peut deve-



nir faible.

8... ♗b4 9. ♗xc4 0-0 10. 0-0 ♗bd7  
11. ♖c2 g6

Une décision importante. Il me semble qu'il est également possible de ne pas toucher aux pions du roque avec 11... ♗b6 12. ♗b3 ♖d7 13. a5 ♗bd5 14. f3.

12. f3 ♖b6

L'autre coup intéressant est 12... ♗b6.

13. ♖f2N

13. ♖h1 ♖ae8 14. ♖f2 ♖e7 (14... c5 15. ♖h4 ♖c8 16. ♗a2±) 15. e4 fxe4 16. ♗xe4 ♗d5 17. ♗g5 f6 18. ♗h6 avec quelques faiblesses pour les Noirs.

13... ♖a5 14. ♗a2 ♗b6?!

♦ 14... ♗d6 15. ♗d2 ♖c7 16. ♖h4 ♗e7

17.♖h3 ♘b6 18.♙b3 ♘bd5 et dans cette position les Noirs ne sont pas mal.

♦ 14...♖xa4?? 15.b3 ♖a5 16.♘xb4! ♖xa1 17.♘a2+-

### 15.♙b3

♦ 15.♘xb4 ♘xc4! avec égalité.  
♦ 15.♙e2 ♖xa4 16.♙d1 ♖a5 17.e4 fxe4 18.♖h4 ♘fd7 19.fxe4 ♙d2 20.♖f2 ♘xc1 21.b4 ♖g5 22.♞xc1=

### 15...♘bd5

15...♞ae8 16.♘xb4 ♖xb4 17.♙c2 ♘bd5 était peut-être à étudier sérieusement.

### 16.♘xb4 ♖xb4 17.♞a3

17.♙a2 ♞fe8 18.a5 ♞e7 19.♙d2 ♖d6 20.♙xd5 cxd5 21.b4 a6 22.♖h4 ♞ae8 23.♞ac1=

### 17...♖d6 18.♙d2 a5

Histoire de gêner les Fous.

### 19.g4

Avec le désir d'obtenir un centre fort pour les Blancs qui n'hésitent pas à détruire le roque.

### 19...fxg4 20.e4 ♘f4 21.♖h1 g3

21...gxf3?? 22.e5

### 22.♖xg3 ♘6h5

Il faut quand même remarquer que les canassons des Noirs ont fière allure.

### 23.♖f2 g5?!

Est-ce bien nécessaire ? ♞fe8 ou ♖e7 me semblent plus prudent.

### 24.♞aa1 ♞fd8 25.♙e3?!

J'ai hésité sur ce coup. Si je devais rejouer la partie je choisirais plutôt ♙c3 qui me semble plus actif.

### 25...h6 26.♞g1 ♖f6 27.♞gd1 b6 28.♙c4

28.d5!? c5± et là le Fou en c3 n'aurait pas été bien ? Bon d'accord je me tais !

### 28...♞a7 29.♞ac1

♦ 29.d5 pouvait se jouer aussi, mais je préférerais améliorer la position de mes pièces avant de prendre la décision de changer la structure de pions.

♦ 29.b4 axb4 30.♞db1 ♞da8 31.♙d2 ♞xa4 32.♞xa4 ♞xa4 33.♙xb4 b5 34.♙f1 ♘g7 35.♙c3± mais les Noirs ont des compensations.

### 29...♞e7

29...♞ad7 30.♙f1 ♞e7 31.d5 c5 32.♖d2±

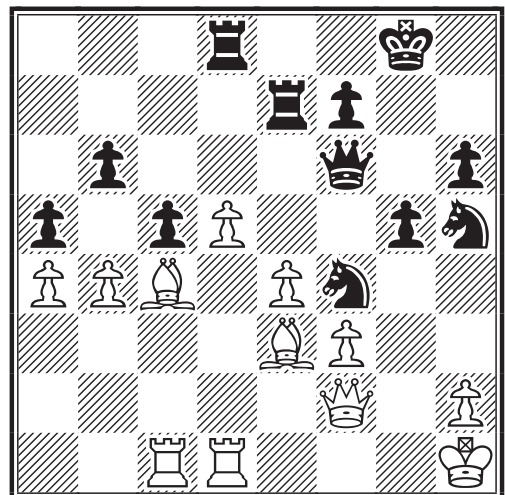
### 30.d5!

Il est temps de pousser le pion d. Les pièces blanches sont bien placées. Il reste uniquement à activer le Fou de cases noires.

### 30...c5

Malheureusement pas le choix.

### 31.b4!



Un sacrifice de pion pour ouvrir des lignes et rendre très actifs les deux Fous blancs.

### 31...axb4 32.a5!

Et encore un sacrifice, au diable l'avarice !

### 32...♘h3

32...bxa5 33.♙xc5 ♞b7 34.♙d4±

### 33.♖f1 ♘5f4 34.axb6



Les mouches ont changé d'âne. Les pièces blanches dominent. 34.d6 ♖b7 35.axb6 ♖xb6 36.♗xc5 ♖dxd6 37.♗xd6 ♖xd6 38.♖xd6 ♗xd6=

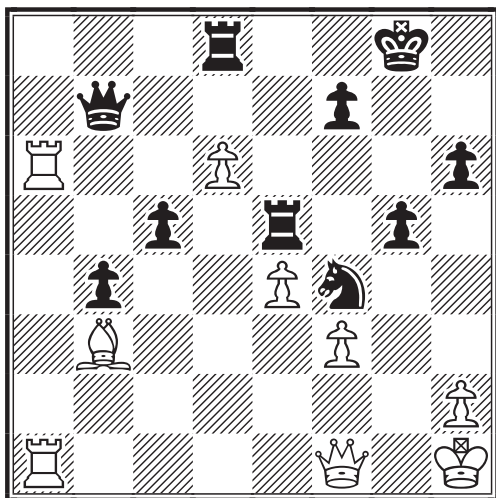
34...♗xb6 35.♗b3 ♖c8 36.d6

Ce pion passé est une véritable épée.

36...♖e5 37.♖a1 ♖d8 38.♖a6 ♗b7 39.♗xf4

Une décision importante.

39...♗xf4 40.♖da1



40...♖xe4!

Un joli coup des Noirs.

41.♖a7

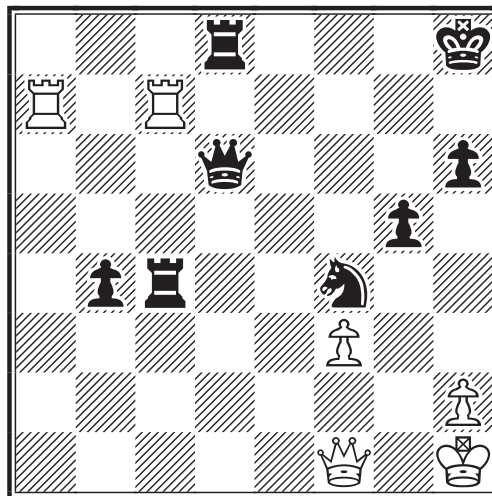
41.fxe4 ♗xe4+ 42.♖g1 ♗e3+ 43.♗h1 ♗xb3-+

41...♗c6 42.♖xf7 c4 43.♖c7 ♗xd6 44.♗xc4+ ♗h8 45.♖aa7 ♖xc4 (voir diagramme colonne suivante)

Les Noirs se défendent bec et ongle

46.♗xc4??

Arghhhhhhh !! M'aurait-on menti ? Une inversion de coups malheureuse qui me fait perdre la partie. Quand j'ai vu la réponse de Pat, j'avais envie de me taper la tête contre le mur. 46.♖h7+ ♗g8 47.♗xc4+ ♗e6 48.♗c2 ♗d1+ 49.♗xd1 ♖xd1+ 50.♖g2 ♖a1 51.♖ab7 ♗f4+ 52.♖g3 ♖g1+ 53.♖f2 ♖g2+ 54.♖f1 ♖a2



(54...♖xh2 55.♖hd7 ♗e6 56.♖b8+ ♗f8 57.♖dd8 ♗g7 58.♖xf8 ♖b2 59.♖f5 b3 60.♖fb5 ♗f7 61.♖xb3 ♖d2 62.♖3b6+-) 55.♖xh6 ♖a1+ 56.♖f2 ♖a2+ 57.♖e3 ♖e2+ 58.♖d4 ♗e6+ 59.♖d3 ♗f4+ 60.♖c4 ♖c2+ 61.♖d4 ♖d2+ 62.♖e5 ♖e2+ 63.♖f5+-

46...♗d1+ 0-1

Avec le mat imparable.

Christophe Jaulneau



### MÉMORIAL GIRAUDET B - 2003 DEFENSE SICILIENNE - B33

Bernard FISTER(FRA) (2327) -

Christophe JAULNEAU (FRA) (2222)

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e5

Christophe aime jouer la Sveshnikov, une ouverture complexe qui lui permet d'exprimer pleinement son style positionnel.

6.♗db5 d6 7.♗g5 a6 8.♗a3 b5 9.♗d5

La pratique a montré que 9.♗xf6 donne plus de résultats positifs pour les Blancs.

9...♗e7 10.♗xf6 ♗xf6 11.c3 0-0 12.♗c2 ♖b8 13.♗d3 ♗e6

Bien que n'étant pas un spécialiste de la Sveshnikov, il me semble que 13....♗g5 est le coup théorique ici. Mais Christophe a une autre idée (amélioration ?) en tête...

14.0-0 ♗xd5!?

Fidèle à son style, Christophe n'a pas précipité les événements dans l'ouverture (par exemple par un gambit) et a reporté le combat en milieu de jeu. Nous assistons à une décision stratégique critique : les Noirs abandonnent leur paire de Fous pour se créer en échange une majorité à l'aile-Roi qui se mettra rapidement en branle pour assaillir les remparts du Roi blanc. Les Blancs ont en compensation une majorité à l'aile-Dame, qui voudra elle aussi avancer. Les contours stratégiques de la partie s'esquissent progressivement...

**15.exd5 ♖e7 16.♖f3**

Défend le pion d5, mais 16.♖e2 était probablement plus précis, car le pion d5 restait imprenable à cause de la menace ♖e4, et le pion f4 n'était pas bloqué par la Dame comme il l'est maintenant.

**16...a5**

Les Noirs n'ont pas encore décidé où se porterait leur action. Aile-Roi ou aile-Dame, les deux sont encore possibles. Pour l'heure, le coup du texte empêche les Blancs de jouer ♖b4 qui leur permettait de défendre encore leur pion d5, et de menacer ♖c6 avec pénétration dans le camp noir.

**17.a4**

Une sorte d'attaque de minorité à effet immédiat, qui augmente l'horizon de la Tour a1.

**17...bxa4**

Quelque peu risqué, car maintenant la Tour a1 peut se libérer complètement.

**18.♖fb1**

C'est probablement une question de goût, mais un joueur d'attaque aurait ici sacrifié le pion b2 en jouant ♖xa4 qui permettait d'activer très rapidement la Tour a1 vers l'aile-Roi adverse et ainsi de monter rapidement une attaque. Ici les Blancs décident que leurs efforts dans cette partie se porteront à l'aile-Dame.

**18...♗g5**

Libère le pion f pour qu'il puisse avancer.

**19.♖e4?!**

Pourquoi permettre aux Noirs de pousser leur pion f avec gain de temps ? Le pion a4 devait être pris avec la Tour, car non seulement la Tour a4 pouvait rejoindre rapidement l'aile-Roi, mais en plus les Blancs pouvaient ensuite doubler les Tours sur la colonne a.

**19...f5**

19...g6 20.♖xa4 f5

**20.♖xa4 ♗d2**

Empêche la poussée b4.

**21.♗b5**

Un coup un peu surprenant, probablement destiné à empêcher la Dame noire de passer par e8 pour rejoindre l'aile-Roi.

21.♖d1

♦ 21...♗h6 22.♗b5 ♖g6 23.♖xa5 ♖g5 24.b4 ♖f4 25.♖e1 e4 26.♖a6 ♖h3+ 27.♖f1 ♖h4 28.♖a2 ♖f4

♦ 21...♗g5 22.♗b5 f4 23.♖xa5 ♖c8 24.♖b4 f3 25.g3 ♖h3 26.♗f1 ♖d7 27.♖a7 ♖b7

♦ 21...♗f4 22.♗b5 ♖g6 23.♖xa5 ♖g5 24.g3 ♗d2 25.♖a6 f4 26.♗d7 fxc3 27.hxc3 ♖xb2 28.♗e6+ ♖h8 29.♖d3 ♗f4

**21...♖g6!?**

Un deuxième choix stratégique crucial : Les Noirs abandonnent le pion a5 pour une contre-attaque rapide sur le Roi noir, mais dont il n'est pas aisé de calculer toutes les conséquences.

**22.♖xa5 ♖h4 23.♖a6**

Attaque le pion d6 tout en déclouant le pion c3.

**23...♖f6 24.♗f1 ♖f4 25.g3 ♖h3+ 26.♗xh3 ♖xh3 27.♖f1 ♖h6**

L'attaque noire a pris du plomb dans l'aile et bientôt les Blancs vont pouvoir pousser leurs pions de l'aile-Dame. Ils ont l'avantage.

**28.♖d3**

28.♖e2 évitant d'être attaqué par la pous-

sée e4, était probablement plus précis.

**28...♙g5**

La poussée e4 était possible, mais les Noirs préfèrent tendre un piège à leur adversaire...

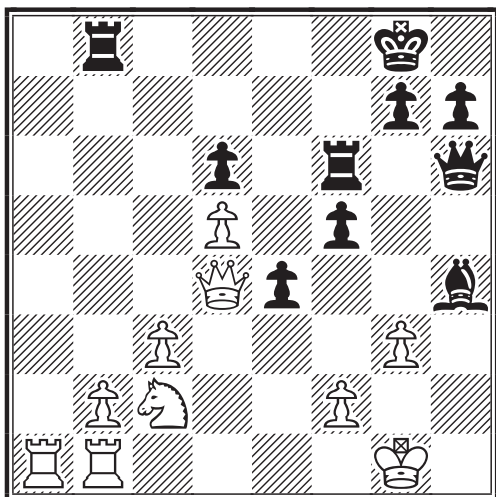
**29.h4?**

...dans lequel ils tombent à pieds joints ! Le Fou g5 n'est évidemment pas venu s'enfermer bêtement en g5 sans raison, et vouloir le capturer est une faute grave. 29.b4!±

**29...e4**

Un petit coup intermédiaire utile pour gagner encore de l'espace et du potentiel de contre-attaque.

**30.♙d4 ♙xh4!**



Et voilà le piège qui se referme. Au prix d'une pièce, les Noirs font exploser les remparts du monarque blanc, qui va se retrouver dans les courants d'air et donner aux Noirs de belles chances de réussir une contre-attaque. Pendant ce temps, les Tours et pions blancs de l'aile-Dame n'ont pas bougé d'un pouce, ce qui ne faisait pas partie du scénario !

**31.gxh4 ♙xh4 32.♙f1 ♙h5!**

On ne sort plus !

**33.♙e1 f4**

33...♞g6 34.♙d2 ♞g2 35.♞f1 ♞xb2

36.♞a8+ ♙f7 37.♙e3 ♙h2 38.♙c1 ♞b3  
39.♞a1 ♞b7 40.♞a7±

**34.♙d2 e3+**

Le Roi blanc étant en plein dans les courants d'air, il est naturel d'ouvrir le plus de lignes possibles.

**35.♙d3 ♞f5**

La stratégie noire porte ses fruits : les Noirs conservent l'initiative et le Roi blanc a du souci à se faire pour sa survie. Néanmoins, le gain est encore loin et un long travail de sape se prépare avant d'entrevoir le bout du tunnel, mais ce sont les Noirs qui mènent la danse.

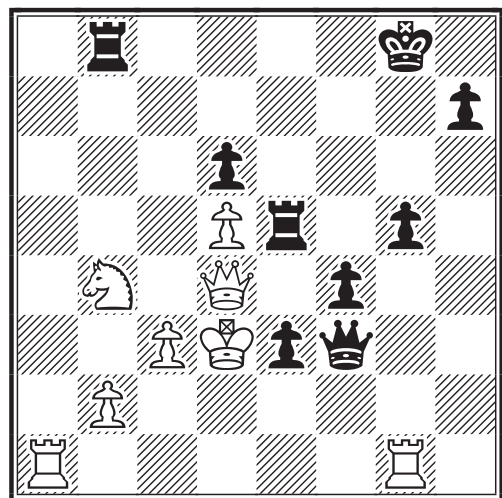
**36.♞b4 ♞e5 37.f3 ♙xf3**

37...e2 38.♙xf4 ♞f8 39.♙d2 ♙xf3+  
40.♙c2 ♞e3 41.♞e1 ♙e4+ 42.♙b3 ♞b8  
43.♞a4±

**38.♞g1**

38.♞f1!

**38...g5**



On l'aura compris, la pièce de retard est compensée par de solides pions passés liés qui doivent avancer le plus loin et le plus rapidement possible avant que les Blancs ne puissent se retourner.

**39.♙c2**

Mettre le Roi à l'abri va coûter du temps précieux aux Blancs. 39.♙c4 h6 40.♞af1

♖e2+ 41.♗b3 f3=

**39...♗h5 40.♗d3 g4**

♦ 40...f3 41.♞h1 ♖g6 42.♗xg6+ hxg6  
43.♟c6 ♞be8 44.♟xe5 ♞xe5 45.b4+  
♦ 40...♗h3 41.♞af1 ♞xb4 42.cxb4 f3  
43.♞xg5+ ♞xg5 44.♗xe3 ♗f5+ 45.♗c3  
♗f6+ 46.♗c4=

**41.♗b3 ♞e7**

41...♞be8 42.♟c6 ♞e4 43.♗e2 ♗f7  
44.♗xg4 ♗xg4 45.♞xg4 e2 46.♟d4 h5  
47.♞h4 e1♗ 48.♞xe1 ♞xe1 49.♞xh5  
♞8e5 50.♞h7+ pas clair.

**42.♞af1 ♗g5 43.♗d4**

43.♗c4 ♞f7 44.♞f3 h5 45.♗a2 ♞xb4  
46.cxb4 ♗e5 47.b5 e2 48.b6 ♗h7  
49.♗d3+ ♗h6 50.♞e1 gxf3 51.♗xf3 ♞e7  
52.b7 ♞xb7 53.♞xe2 ♗d4 54.♞f2-+

**43...♞f7 44.♗c2 h5 45.♗e4 ♞bf8**  
**46.♟c6 f3 47.♟d4**

47.b4 e2 48.♞f2 g3 49.♟d4 ♗g4-+

**47...e2 48.♞f2**

48.♞xf3 ♞xf3 49.♟xf3 ♞xf3 50.♗e8+  
♗g7 51.♗xe2 ♗xd5-+

**48...♞e7 49.♟e6 ♗f5 50.♗d3 ♞f6**

50...♗xd3+ 51.♗xd3 ♞f5 52.c4 ♞e5  
53.♞xf3 e1♟+ 54.♞xe1 ♞xe1 55.♞f8+  
♗h7 56.♞f5 ♗g6 57.♞g5+ ♗h6 58.♞g8  
♞f7-+

**51.♗xf5**

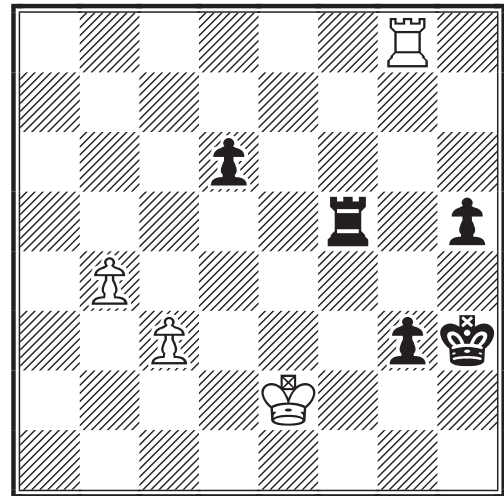
51.b4 ♞a7 52.♗xf5 ♞xf5 53.♟d4 ♞xd5  
54.♞xf3 e1♗ 55.♞xe1 gxf3 56.♟xf3  
♗f7-+

**51...♞xf5 52.♟d4 ♞xd5 53.♟xf3**  
**♞f5 54.♗d2 ♗f7 55.♟e5+ ♞exe5**  
**56.♞xf5+**

56.♞xe2 ♞xe2-+-

**56...♞xf5 57.♗xe2 ♗g6 58.b4 ♗g5**  
**59.♞a1 g3 60.♞a8 ♗h4 61.♞g8 ♗h3**  
**0-1** (voir diagramme colonne suivante)

Une partie passionnante où la patience



puis l'audace des Noirs, face à une défense opiniâtre, solide mais probablement pas assez entreprenante des Blancs, aura été la clé de leur victoire.

Pierre Le Bled



**MÉMORIAL GIRAUDET B - 2003**  
**DEFENSE FRANCAISE - C05**  
Jaromir CANIBAL (RTC) (2355) -  
Patrick THIRION (FRA) (2200)

**1.e4 e6 2.d4 d5**

La défense française qui, dans ce tournoi, m'a permis de marquer, avec les Noirs, 3 points sur 4 (2+ ; 2=).

**3.♟d2 ♟f6**

3...c5 est également possible, mais je préfère le traitement "classique" de cette variante.

**4.e5 ♟fd7 5.f4**

Le coup le plus agressif dans cette position.

**5...c5 6.♟df3 ♟c6 7.c3 cxd4 8.cxd4**  
**♗b6 9.♟e2 ♟b4+**

Le seul coup pour tenter de prendre l'initiative.

**10.♗f2 f6**

Les Noirs se doivent de réagir énergiquement pour miner la chaîne de pions blancs c3/d4/e5/f4 non pas avec la poussée b7-b5/b4 (thématique dans bien des varian-



tes de la Française) mais en jouant sur l'autre aile avec des coups comme f7-f6 voire g7-g5.

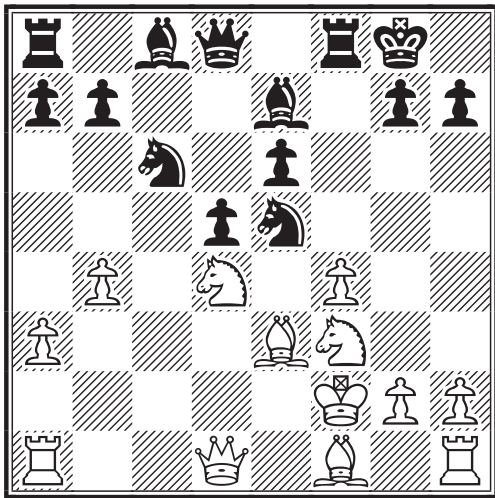
**11. ♖e3 0-0 12. a3! ? N**

Apparemment une nouveauté ! Le plus courant est 12.g3 même si j'ai recensé quelques parties avec 12.g4, 12.h4 et 12.♖d3.

**12... ♗e7 ♠ 13. b4 fxe5! ? 14. dxe5 ♖d8 15. ♘ed4**

Les Blancs pointent directement où cela peut faire mal et menacent le pion e6 avec la fourchette sur la Dame et la Tour noires.

**15... ♘dxe5! ?**



Sans doute une surprise pour mon adversaire qui se mit à réfléchir une dizaine de jours pour sa réponse. Toutefois, pour avoir planché un bon bout de temps sur la position, je pense que ce sacrifice de Cavalier est le seul coup qui permettent aux Noirs de ne pas subir voire même d'obtenir un léger avantage.

**16. fxe5**

La réponse attendue. Les autres options sont en faveur des Noirs :

- ♦ 16. ♘xe5 ♘xe5 =/+
  - ♦ 16. ♘xc6! ♘g4+! 17. ♖g3 ♘xe3 18. ♘xd8 ♘xd1
- A) 19. ♘xe6! ♘xe6 20. ♖xd1 ♘d6 21. ♖d4 ♖xf4 22. ♖xf4 ♖f8 23. ♘d3 ♘xf4+ 24. ♖f2= (24. ♖h4? ♖f6 25. ♘xh7+ ♖h8 26. ♘g6 ♖xg6 27. ♖e1 ♖h6#)**
- B) 19. ♖xd1 ♖xd8 et les Noirs ont un pion de plus.**

**16... ♘xe5**

Je pense qu'ici les Noirs ont égalisé. Outre les 2 pions pour la pièce, ils maîtrisent la colonne "f" ouverte sur le Roi blanc, la diagonale d8/h4 et possède un Cavalier qui peut créer quelques menaces sur la position blanche. Tout cela conjugué à la position précaire du Roi blanc, les Noirs possèdent sans aucun doute d'excellentes compensations pour leur déficit matériel.

**17. ♖g1**

Les Blancs semblent vouloir éliminer d'entrée les menaces potentielles de la Tour noire sur leur Roi. Mais les Noirs obtiennent une dangereuse initiative. Etait à considérer 17.h3 évitant le prochain coup noir.

**17... ♘g4**

Au tour des Noirs d'attaquer le point sensible de leur adversaire !

**18. ♗c1**

Probablement, la meilleure case. Evidemment pas 18. ♗f2 car après 18... ♘xf2 (le simple 18...e5 doit suffire également) les Noirs obtiennent un net avantage. 18. ♗d2 doit être jouable mais les Blancs doivent être précis : 18... ♖b6 19. ♗c3 (19.h3? ♖xf3! 20. ♗c1 ♗f6 21. gxf3 ♘xd4+ 22. ♖g2 ♘f2 -+) 19... ♗f6 = car sur 20.h3!? suit 20... ♘e3 21. ♖d3 ♘xf1 22. ♖xf1 (le mieux car sur 22. ♖xf1 ou 22. ♖xf1, 22...e5 est mortel) 22...e5 23. ♘xe5 ♘xe5 24. ♖xf8+ ♖xf8 25. ♖f3+ et la position me semble égale.

**18... ♖b6**

Un coup multifonctionnel. La Dame en b6 cloue, bien évidemment, le ♘d4 mais prépare également la poussée a5 pour pouvoir (en cas d'échange par bxa5) placer leur Fou en c5.

**19. ♖a2! ?**

Les Blancs, voyant des menaces se profiler retirent leur Tour de la diagonale f6/a1. Après 19.h3 le sacrifice 19... ♖xf3 permet aux Noirs de prendre un léger avantage par la variante forcée 20.gxf3 ♗f6 21. ♗b2 ♘e3 22. ♖d3 ♘c4 23. ♗c3 e5 24. ♖d1 ♗d7=+. Toutefois après le dernier coup blanc, la ♖a2 se retrouve en "l'air" et renforce l'idée du plan noir précité.

## 19...a5!

19...e5 bien que tentant semble ne promettre que la nullité, par ex : 20.h3 ♖h6 (malheureusement ici, 20..♞xf3 ne marche plus : 21.gxf3 ♖h6 22.♙xh6 gxh6 23.f4 ♜xd4+ 24.♜xd4 exd4 25.♞d2+=) 21.♙xe5 ♖f5 22.♙ef3 ♙f6 23.♙b2 ♙g5!? 24.♙xg5 ♖e3 25.♞é2 ♞xf1+ 26.♞h2 ♙g4+ 27.hxg4 ♞d6+ 28.g3 ♞h6+ 29.♙h3 ♞xh1+ 30.♞xh1 ♞xh3+ 31.♞g1 ♞xg3+ et les Noirs tiennent l'échec perpétuel.

## 20.h3

Les Blancs ne supportent plus la pression du Cavalier noir.

## 20...♙f6 21.bxa5 ♞xa5

Plus précis que 21...♞xa5.

## 22.♞b3

Les Blancs tentent d'échanger les Dames pour faire tomber la pression et faire valoir leur avantage matériel.

## 22...♞a7

Que les Noirs s'empressent de refuser mais en prenant garde de maintenir le clouage du ♙d4. 22...♙c5 était à l'avantage des Blancs par ex : 23.♞xb6 ♙xb6 24.♙e3 e5 25.♙f5 ♙xe3+ 26.♙xe3 ♞e8 +=

## 23.♙e3?!

Il était temps pour le Roi blanc de se dégager de la diagonale a7/g1 : 23.♞h2 ♙c5 24.♙e2 ♙e4 25.g3 ♙d7 26.♙f4 ♙a4 27.♞b2 ♙d1 28.a4 ♞f6=

## 23...♙c5 24.a4?

Les Blancs s'accrochent au pion a. Plus sûr était encore 24.♞h2 même s'il y avait quelques écueils à éviter : 24...♙e4 (24...e5 25.♙c2 +=) 25.g3! (25.♙d3?! ♞b8+ 26.♞g1 ♞g3 et les Noirs ont une attaque irrésistible) 25...♞xf3 26.♙xf3 ♙xe3 27.♙d3+=

## 24...♙d7

Les Noirs, tout en se développant réitérent l'attaque sur le pion a même si, à vrai dire, ce n'était pas leur objectif premier. 24...e5

donnait également un net avantage aux Noirs après 25.♙c2 ♙f5 26.♙xc5 ♞xc5 27.♞h2 ♞fc8 28.♙ce1 ♞b8 29.♞g1 ♞c1 30.♞e2 e4 31.♙d4 ♞a7 32.♞e3 ♞8c3 33.♞f2 ♙d7=

## 25.♙b5??

Une sérieuse erreur. Et à ce moment là je me suis dit que quelque chose "clochait". Mon adversaire qui avait joué plutôt bien jusqu'ici s'engage dans une voie douteuse avec une série de trois coups faibles 23.♙e3?!, 24.a4? et 25.♙b5??. A la fin de la partie, il m'annonça qu'il pensait que j'avais, au 22<sup>ème</sup> coup, placé ma Dame en c7...

## 25...♙xb5 26.♙xb5

26.axb5 ♞xa2 27.b6 ♞a1+ +-

## 26...♙xe3+ 27.♞xe3 ♞xe3+ 0-1

Patrick Thirion

### SOLUTIONS DU N°550 MONARQUES ENCAGÉS GILLES HERVET

#### 1. I. BEGER - 1890

1.f4 a5 2.fxg5 a4 3.♞g3 a3 4.♞h4 a2 5.g3 a1♞ et c'est pat !

#### 2. P. KERES - 1936

1.♙c2+! ♞a2 (1...♙xc2 2.♞b8 gagne) 2.♙b4 ♞a1 (2...♞a3 3.♙d3 ♙xd3 4.♞d6+ ♞a2 5.♞d5!+-) 3.♞a2+!! radical pour faire mat à l'étouffée. 3...bxa2 4.♙c6! et la menace ♙d4 suivi en b3 ou c2 est imparable.

#### 3. J. GUNST - 1922

1.♙b7! ♞c7 2.♙a6! La clé est le coup d'attente que l'on n'a pas sur 1.♙a6 directement. 2...♞xb8 3.♞d6 ♞a8 4.♞c7 d5 5.♙b7#

#### 4. - A. TROITZKY - 1909

1.♙c2+ ♞b1 2.♙a3+ ♞a1 3.♙c3 a5 4.♙h8!! Le coup clé. Il faut déclouer le Cavalier. 4...a4 5.♞g7 ♙d3 6.♞g6+ ♙b2 7.♞f6 La marche en escalier fait le reste. 7...♙d3 8.♞f5+ ♙b2 9.♞e5 ♙d3+ 10.♞e4+ ♙b2 11.♞d4 ♙d1 12.♞d3+ ♙b2+ 13.♞c3 ♙d1+ 14.♞c2+ ♙b2 15.♙xb2#

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 551 – MAI 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, SIM**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MI**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
 **DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
03 26 88 41 81  
repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, MN**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives

secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

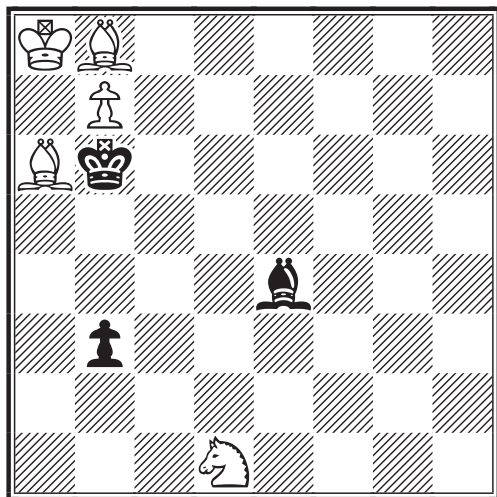
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# EQUIPES DE RÊVE, DUOS DE CHOC - II -

## DENIS ROZIER

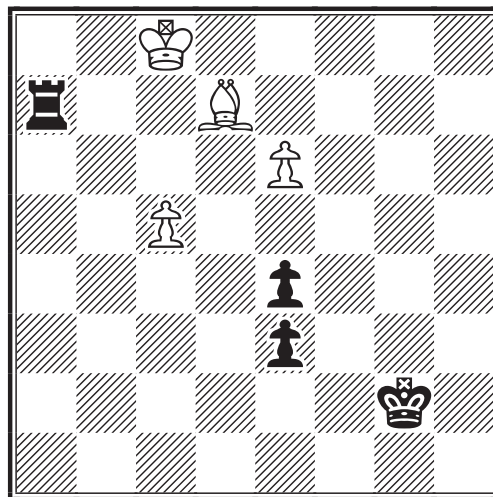
1.J. Afek & H. Aloni, 1980



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

La position des Blancs paraît bien embouteillée. Mais avec le trait, pourquoi ne pas retourner la situation en coinçant les Noirs eux-mêmes ?

2.G.Nadareishvili & A.Hildebrand, 1970

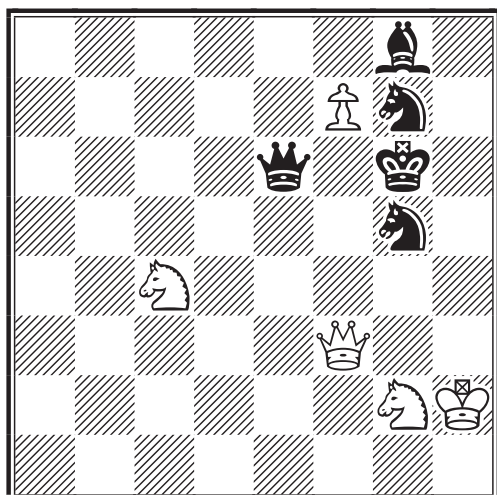


**TRAIT AUX BLANCS - NULLE**

La course à la promotion est pimantée par un très beau duel sur les diagonales.



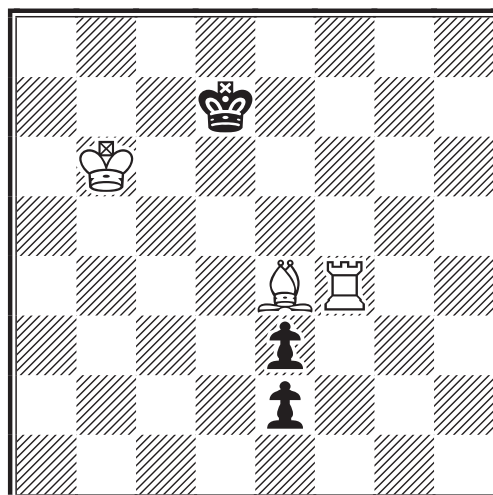
3.A.Kakovin & T.Gorgiev, 1958



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Taillez ce diamant brut : mais vous devez faire mat, et il ne doit rester sur l'échiquier que des Cavaliers !

4.R.Reti & H.Rinck, 1928



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Une position minimaliste, mais ces 2 monstres sacrés vont nous démontrer qu'aux Echecs la solution est souvent bien plus profonde que les apparences.

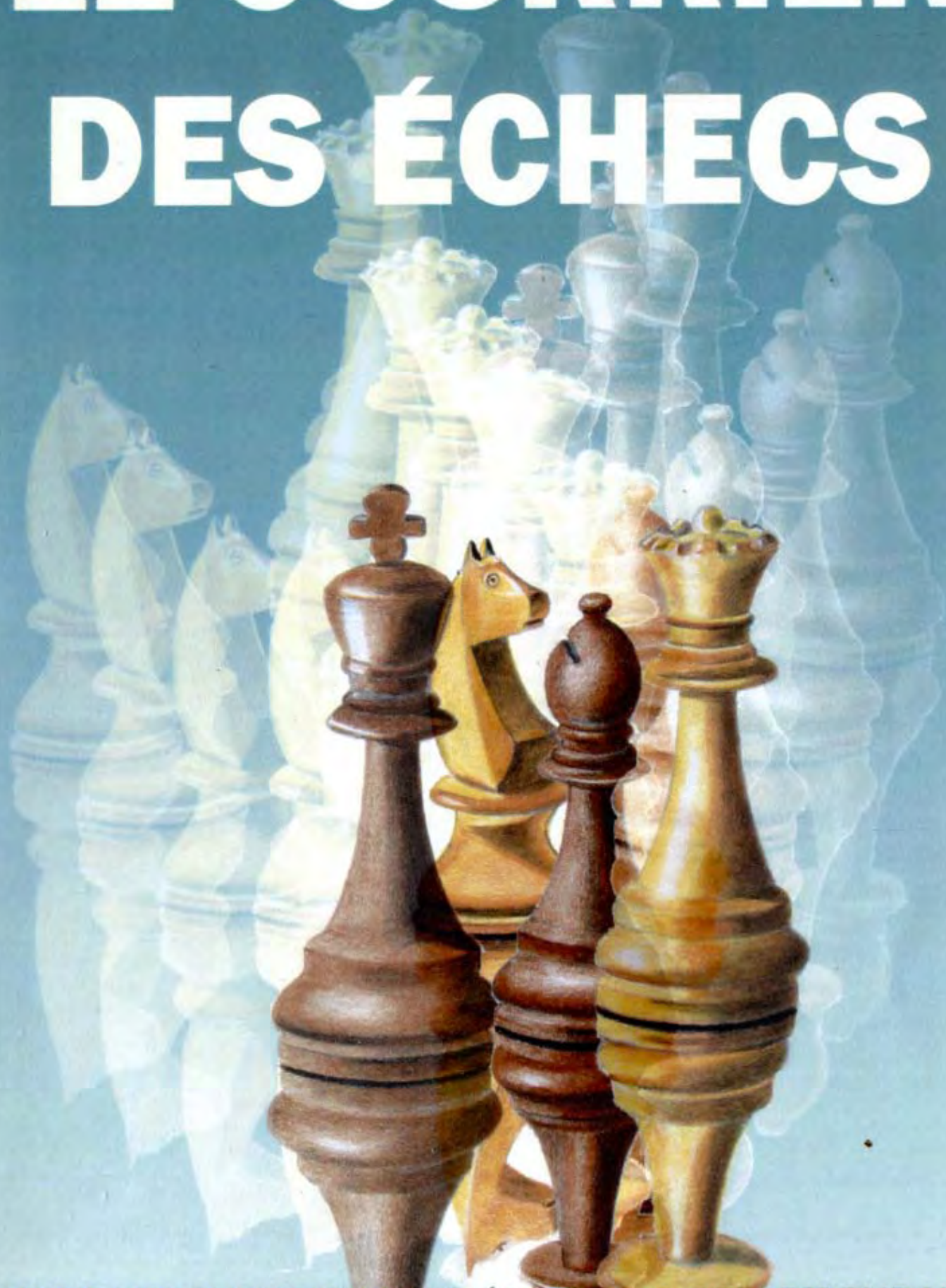


**JUIN 2005**

**N° 552**



# **LE COURRIER DES ÉCHECS**



**REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE**

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI,  
HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

● **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)  
● **Vice-présidents** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org) et G. GUIDICI chemin des Prés Viards, 39230 Bréry ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)  
● **Trésorier** : B. BERRIOT 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)  
● **Secrétaire** : G. HERVET, 20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)  
● **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)  
● **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)  
● **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.  
● **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)  
● **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)  
● **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)  
● **Inscription-Accueil** : P. THIRION 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)

---

## COMPETITIONS NATIONALES

● **Directeur général des tournois** : L. TINTURE ● **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)  
● **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)  
● **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)  
● **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)  
● **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)  
● **Tournois de La Régence** : C.GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne  
● **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE ● **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)  
● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

● **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)  
● **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnaveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)  
● **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH  
● **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)  
● **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH  
● **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)  
● **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |    |  |
|---|--------------|----|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | 12 | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | 8  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | 12 |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | 25 |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | 45 |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : 6 - 300 ex : 10
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : 16
- 

SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>



# ***ELÉMENTS D'HISTOIRE DES ECHECS N 4 (Suite)*** **Paris - Marseille par correspondance (1878)**

ERIC RUCH

**J**'ai longtemps pensé que la partie par correspondance disputée entre Paris et Marseille en 1878 était unique en son genre, mais il m'a bien fallu reconnaître qu'il n'en était rien, lorsque mes recherches concernant cette partie furent couronnées de succès.

Tout d'abord, l'authenticité de la partie présentée dans le dernier numéro n'a plus fait de doutes lorsque je l'ai trouvée dans le livre de David B. Pritchard "The Encyclopedia of Chess Variants", Godalming 1994, p.264 sous l'entrée "Self Mate Chess". Cette forme de jeu est décrite comme une variante masochiste (!) où le vainqueur est le camp qui se fait mater. La partie y est présentée, mais sans aucune autre indication.

## **Le coup de pouce du destin**

**E**n feuilletant sans doute pour la quatrième ou cinquième fois cet ouvrage, je suis tombé un jour sur un petit entrefilet paru dans le Chess Monthly de L. Hoffer et Johannes Zukertort (Vol IV, décembre 1882, p.104) :

*"Nous avons reçu une collection\* d'une centaine de fins de parties inversées, issues de parties réelles, de compositions et de transformation de mat direct en mat inversé. Il y a également quelques parties par correspondance jouées entre Paris et Marseille ainsi que des parties et des fins de parties d'Echecs à quatre. Les mats aidés vont en moyenne de 2 à 55 coups. C'est un livre de passionné pour les passionnés du jeu d'échecs écrit par M. Antoine Demonchy de Marseille. Ce petit ouvrage, de 144 pages, abondamment illustré de nombreux diagrammes, est lithographié et d'apparence très soignée."*

\*) "Une centaine de Fins de Parties Inversées" dédiée aux Amateurs d'Echecs (Marseille 1882).

Quelques semaines plus tard, j'ai reçu un mail d'un collectionneur allemand, Ralf Binnewirtz, qui possédait l'ouvrage. Trois jours après avoir reçu les fichiers scannés de ce livre, j'ai enfin pu mettre moi-même le doigt sur ce précieux trésor !

## **Non pas une mais six !...**

**L**a lecture du livre de Demonchy confirmait mes hypothèses. Plusieurs parties d'échecs inversés ont été jouées par correspondance entre Paris et Marseille dans les années 1878 à 1880. Le livre en relate six, dont aucune ne correspond à celle que je vous ai déjà fait découvrir, même si la position finale de l'une d'entre-elles est très similaire à celle publiée. On peut en déduire que d'autres parties ont été disputées et qu'elles furent publiées dans d'autres ouvrages ou magazines. Le livre ne fait aucune mention du nom des joueurs des deux

\*\*\*\*\*

## **SOMMAIRE**

\*\*\*\*\*

Suite et fin de ce 4<sup>ème</sup> épisode des "éléments d'histoire des échecs". Merci Eric pour ces articles toujours aussi soignés et passionnants.

\*\*\*\*\*

Nouvelle livraison trimestrielle du classement AJEC.

\*\*\*\*\*

Les résultats nationaux, championnat de France et tournois à cinq joueurs.

\*\*\*\*\*

Les résultats internationaux et notamment ceux, très nombreux, des coupes mondiales XII et XIII.

\*\*\*\*\*

Deux parties issues des coupes mondiales suivent les résultats. Elles sont très bien commentées par nos amis Philippe Girardot et Jean-Marc Yvinec.

\*\*\*\*\*

Michel Lecroq rend hommage au grand-maître anglais Simon Webb, tragiquement disparu courant mars.

\*\*\*\*\*

Darko Anic revient sur la partie qui l'a opposé aux membres de l'AJEC.

\*\*\*\*\*

Quelques réflexions sur la tactique et la stratégie aux échecs.

\*\*\*\*\*

Les solutions des études du n°551.

\*\*\*\*\*

Bonne lecture à tous.

cercles, mais les résultats des parties ne laissent aucun doute quant à la supériorité de l'équipe phocéenne sur les joueurs de la capitale. Demonchy, habitant de Marseille, comme le montre la préface de son ouvrage, devait sans doute faire partie de cette équipe.

Je vous propose de découvrir certaines de ces parties, encore plus étonnantes que la précédente, si tant est que cela soit possible, ma réserve de superlatif étant épuisée depuis longtemps.

Il s'agit d'une double partie, jouée d'abord selon les règles classiques jusqu'au mat (aucun camp n'ayant le droit d'abandonner et pour cause !!) puis, poursuivie ensuite en mode inverse à partir de la position atteinte un coup avant le mat. Il faut d'abord jouer pour mater, mais analyser simultanément les possibilités d'obliger l'adversaire de vous mater ensuite ! Des échecs stratosphériques à vous faire disjoncter les neurones !!

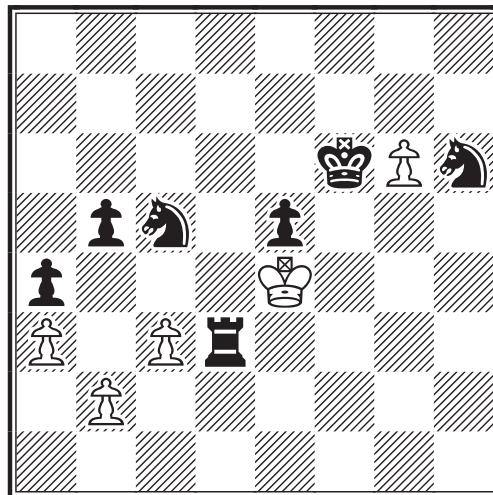
### Paris - Marseille

1<sup>er</sup> février 1880 - 27 mai 1880

Antoine Demonchy "Une centaine de fins de parties inverses"

Partie jouée en mode normal puis en inverse (à qui perd gagne), par correspondance entre le 1<sup>er</sup> février et le 27 mai 1880. Les Blancs jouent les trois premiers coups de suite.

1.e4 -- 2.d4 -- 3.♘c3 c6 4.♙c4 e6 5.♘h3 a6 6.e5 g6 7.♙g5 ♙e7 8.♘e4 ♙xg5 9.♘hxc5 ♘h6 10.♘d6+ ♙f8 11.♙f3 ♙xg5 12.♘xc8 ♘f5 13.d5 cxd5 14.♙xd5 exd5 15.♙xd5 ♘c6 16.♙xd7 ♙d8 17.e6 fxe6 18.0-0-0 ♙xd7 19.♙xd7 ♙xc8 20.c3 b5 21.♙hd1 ♘fe7 22.♙d2 ♙d8 23.♙e3 ♙xd7 24.♙xd7 ♙f7 25.♙f4 ♙d8 26.♙b7 h6 27.♙c7 ♙f6 28.a3 ♘d5+ 29.♙g4 ♘xc7 30.h4 h5+ 31.♙f3 ♘e5+ 32.♙e2 a5 33.f3 a4 34.g4 hxg4 35.fxg4 ♘xg4 36.♙f3 ♘h6 37.♙f4 ♙d3 38.h5 ♘a6 39.hxc6 e5+ 40.♙e4 ♘c5# 0-1



La partie s'est également poursuivie en inverse !

40...♙d2! 41.♙f3 ♙f5 42.b4 e4+ 43.♙g3 ♙d3+ 44.♙h4 ♙xc3 45.g7 ♘g8 46.♙h5 e3 47.♙h4 e2 48.♙h5 ♙f6 49.♙g4 ♙f7 50.♙f4 e1♙ 51.♙f5

Il y a toujours un moyen de débloquer le Cavalier pour jouer ♙g8 !

51...♘e7+ 52.♙g5 ♙g8 53.♙f6 ♙xa3 54.♙g5 ♙e3 55.♙f6 a3 56.♙g5 a2 57.♙f6 a1♙+ 58.♙g5 ♙ac3 59.♙g4 ♙c7 60.♙g5 ♙f2 61.♙g4 ♙ff4+ 62.♙h5 ♘c5 63.bxc5 b4 64.c6 ♙g3 65.♙h6 b3 66.♙h5 b2 67.♙h6 b1♙ 68.♙h5 ♘d5 69.♙h6 ♙ce5 70.c7 ♙e6+ 71.♙h5 ♙c8 72.♙h6 ♙a3 73.♙h5 ♙a5 74.♙h6 ♙b2 75.♙h5 ♘b4+ 76.♙h6 ♙e1 77.♙g6 ♘c6 78.♙h6 ♙h3+



79.♖g6 ♜hh2 80.c8♘

80.c8♘ ♜e6+! ; 80.c8♖+ ♜e8+! ; 80.c8♗+ ♜e8+!

80...♗h6+ 81.♖xh6 ♜h1+ 82.♖g6 ♘e7+ 83.♘xe7# 0-1

Dans la partie suivante, les conducteurs des deux camps ne sont pas indiqués, mais en se référant aux autres parties publiées on peut supposer que Marseille jouait avec les Noirs.

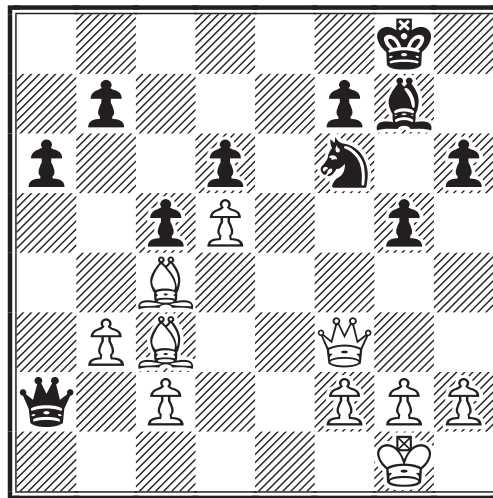
### Paris - Marseille

20 mai 1880 - 31 août 1880

Antoine Demonchy "Une centaine de fins de parties inverses"

Partie disputée en mode normal du 20 mai au 19 août 1880, puis en mode inverse (à qui perd gagne) du 19 août au 31 août 1880.

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♘xd4 5.♗xd4 c5 6.♗e5+ ♜e7 7.♗d5 h6 8.♘c3 ♘f6 9.♗b3 a6 10.a4 d6 11.♙c4 g5 12.0-0 ♙g7 13.♙d2 0-0 14.♞fe1 ♙e6 15.♘d5 ♙xd5 16.exd5 ♗c7 17.♗f3 ♞ae8 18.♞e3 ♞xe3 19.♙xe3 ♞e8 20.♞e1 ♞e4 21.♙d2 ♞xe1+ 22.♙xe1 ♗d7 23.♙c3 ♗xa4 24.b3 ♗a2



25.♙xf6 ♗xc2 26.♙d3 ♗c1+ 27.♙f1 ♗f4 28.♙xg7 ♗xf3! 29.gxf3 ♗xg7 30.♙h3 ♗f6 31.♙c8 a5

Le 31<sup>ème</sup> coup paraît bien joué de part et d'autre.

32.♙xb7 c4 33.bxc4 a4 34.c5 dxc5 35.♙a6 ♗e5 36.♙c4 f5 37.♗f1 a3 38.♗e2 ♗d4 39.d6 ♗xc4

Paris eut mieux fait de jouer son Fou peut-être.

40.d7 a2 41.d8♗ a1♗ 42.♗d3+ ♗b4 43.♗xf5 ♗a6+

Marseille joue peut-être bien ce coup.

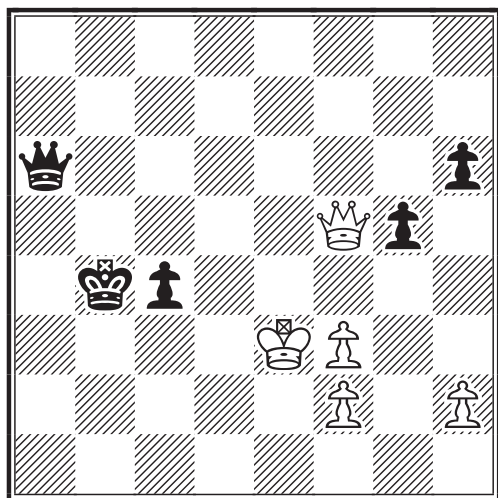
44.♗e3 c4 (voir diagramme page suivante)

Si Paris eut fait échec à b1, il y eut eu peut-être nullité de partie.

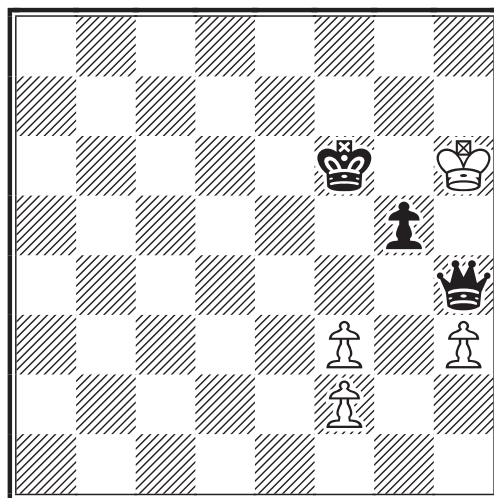
45.♗d4 ♗d6+ 46.♗e4 ♗d3+ 47.♗e5 ♗xf5+ 48.♗xf5 c3 49.♗g6 c2 50.♗xh6 c1♗ 51.♗h5 ♗f4 52.h3 ♗c5 53.♗g6 ♗d6 54.♗h5 ♗e6 55.♗g6 ♗e7 56.♗h5 ♗f6 57.♗h6

Paris ne pouvant abandonner, d'après les accords, abrège la partie.

57...♗h4# 0-1



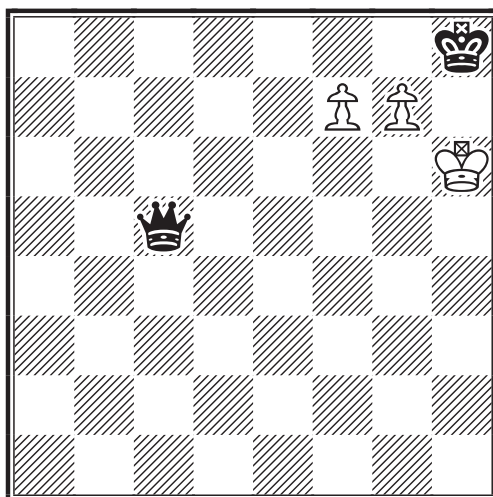
Position après 44.c4



Position du mat direct.

La partie s'est ensuite poursuivie en inversée.

57...♔e5! 58.♕h5 ♖h4+ 59.♕g6 ♗f4 60.♕f6 ♖xh3 61.♕g6 ♗e6+ 62.♕h5 ♗f7+ 63.♕h6 ♗f5 64.f4 g4 65.f3 ♗f8+ 66.♕h5 g3 67.♕h4 g2 68.♕h3 g1♕ 69.♕h4 ♗g2 70.♕h5 ♗fg7 71.♕h4 ♗2g3+ 72.♕h5 ♗f6 73.f5 ♗f8 74.f4 ♗f7 75.f6 ♗g8 76.f7+ ♕h7 77.f5 ♗h8 78.f6 ♗c5+! 79.♕h6 ♗g7+ 80.fxg7# 0-1



Eric Ruch

### ANNONCE

A louer dans camping bord de mer entre St-Malo et Cancale mobil-home tout confort, 6 couchages, semaines, week-ends.

S'adresser à :

**Louis Burnier**

13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb

✉ l.burnier@libertysurf.fr

☎ 0299894017 ou 0617129503

# CLASSEMENT ELO A.J.E.C.

JOSEPH FLECHER

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 8061   | Adeline B           | 71  | 2311 |
| 7796   | Alberty M           | 126 | 2216 |
| 146    | Alzy F              | 190 | 2175 |
| 11119  | Amizet B            | 15  | 1792 |
| 11214  | Angermann Im-F      |     | 1850 |
| 11098  | Apicella M-GMI Fide | 17  | 2488 |
| 10537  | Arnoud L            | 62  | 1901 |
| 524    | Andoubert J         | 31  | 2151 |
| 11132  | Angereau C          | 24  | 2194 |
| 5560   | Aymard M            | 440 | 2140 |
| 9804   | Azzoug S            | 9   | 1916 |
| 10125  | Bajone C            | 121 | 2009 |
| 8842   | Baroin B            | 470 | 2001 |
| 8427   | Baré JM - MN        | 112 | 2453 |
| 10799  | Becker C            | 51  | 2154 |
| 5954   | Becquerelle P       | 61  | 2233 |
| 4853   | Bedel JA            | 40  | 2159 |
| 10764  | Besstar E - EXC     | 120 | 2427 |
| 8167   | Bennett M           | 46  | 1778 |
| 1167   | Bernard C - MN      | 98  | 2454 |
| 7541   | Berriot B - MI      | 69  | 2347 |
| 11143  | Berthoin JC         | 6   | 1824 |
| 11149  | Bertignac V         | 2   | 1821 |
| 7674   | Bibens IP           | 109 | 2190 |
| 11196  | Blesi F             | 3   | 1834 |
| 9337   | Bobel Ph            | 562 | 2151 |
| 7340   | Bonnel L            | 116 | 1820 |
| 9638   | Bonnet C            | 43  | 2106 |
| 11180  | Bontems C           | 42  | 2028 |
| 9780   | Boulet B            | 71  | 2024 |
| 9669   | Bouvetot O - SIM    | 94  | 2529 |
| 10263  | Brege JL            | 72  | 2320 |
| 10856  | Brunen M - EXC      | 167 | 2287 |
| 10356  | Burnet L            | 58  | 2212 |
| 7890   | Burnier L - MN      | 154 | 2517 |
| 7453   | Cadillon L - EXC    | 63  | 2405 |
| 11020  | Cadoux IP           | 10  | 1955 |
| 7454   | Cambous A           | 7   | 2107 |
| 10032  | Campant B           | 38  | 2315 |
| 11187  | Candy R             |     | 2001 |
| 9670   | Castagnet S         | 24  | 1750 |
| 5171   | Caprio V            | 115 | 1927 |
| 8351   | Carlier P           | 59  | 1867 |
| 11217  | Caron F             | 5   | 1900 |
| 10430  | Carpentier JC - EXC | 81  | 2354 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 10594  | Cassel JJ          | 40  | 1826 |
| 11116  | Catois Y           | 38  | 1813 |
| 6927   | Cavril S           | 194 | 2145 |
| 10635  | Cayron F           | 6   | 1896 |
| 11222  | Cervello D         |     | 1850 |
| 3725   | Chapentier D       | 141 | 2023 |
| 9461   | Chastinet G        | 118 | 2252 |
| 11202  | Chevache A         | 1   | 1855 |
| 10025  | Chopin Ph - MN     | 159 | 2711 |
| 8070   | Chorfi K - SIM     |     | 2469 |
| 9889   | Christians R       | 116 | 2293 |
| 9703   | Cipriani G         | 71  | 2307 |
| 9218   | Citterio JC        |     | 1850 |
| 11223  | Clohes H           |     | 1850 |
| 10273  | Cochet F - EXC     | 143 | 2190 |
| 10484  | Codet O - EXC      | 401 | 2162 |
| 11125  | Covolo Th          | 68  | 2363 |
| 10406  | Camillon F         | 95  | 2053 |
| 11209  | Dacron S           |     | 1900 |
| 11194  | Dakrou I           |     | 1850 |
| 10613  | Dangyathier IP     | 59  | 2040 |
| 2710   | Danzanvillier P    | 195 | 2330 |
| 243    | De Wanne R         | 354 | 2000 |
| 1888   | Debien M           |     | 1850 |
| 10860  | Decassin L - EXC   | 56  | 2271 |
| 8549   | Degrave J          |     | 1850 |
| 10782  | Dejonckheere D     | 133 | 1868 |
| 10657  | Del Vecchio A - MI | 63  | 2482 |
| 10775  | Delabarre O        | 44  | 2338 |
| 9798   | Delahaye M         |     | 1850 |
| 8653   | Delbecque Ch       | 56  | 2227 |
| 6827   | Delbos JL          | 76  | 2219 |
| 1289   | Deneville Ch       | 626 | 2372 |
| 11011  | Denisse R          | 51  | 1965 |
| 11142  | Depasse JM         | 38  | 2180 |
| 8597   | Descroix G         | 62  | 2184 |
| 11215  | Desalle D          |     | 1850 |
| 11175  | Detanry F          | 4   | 1949 |
| 8449   | Dhieux F           | 11  | 2156 |
| 11077  | Diemer J           | 24  | 1950 |
| 9103   | Dijon JM - MN      | 109 | 2479 |
| 9289   | Dolz J             | 125 | 2216 |
| 9362   | Dommenfeld P - MN  | 87  | 2583 |
| 1559   | Druon R - MN       | 270 | 1843 |
| 1324   | Dubois R - EXC     | 130 | 2011 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 11200  | Dumont G           |     | 1950 |
| 11064  | Dupin V            | 19  | 1970 |
| 10265  | Duval J            | 93  | 1816 |
| 11183  | Eckert P           | 13  | 2074 |
| 7558   | Eeckhout JL        | 55  | 2218 |
| 8175   | Epinoux JF         | 128 | 2339 |
| 10366  | Feldis Y           | 44  | 1919 |
| 9582   | Fernandez J        | 61  | 2131 |
| 10587  | Fey W              | 59  | 2065 |
| 5064   | Fietkam A          | 207 | 1782 |
| 8599   | Fillon D           | 86  | 2078 |
| 9154   | Fister B - EXC     | 318 | 2217 |
| 2966   | Flecher J          | 238 | 1820 |
| 6139   | Fleury F           | 39  | 2214 |
| 10831  | Foessel M          | 56  | 1841 |
| 3039   | Gaidot G           | 98  | 2296 |
| 1477   | Gaumont G          | 290 | 2143 |
| 4466   | Gambini P          | 118 | 2005 |
| 8146   | Garcia C           | 50  | 1553 |
| 6444   | Geider F - MI      | 72  | 2416 |
| 11151  | Gerbando P         | 11  | 1982 |
| 10707  | Grandet Ph - EXC   | 93  | 2386 |
| 10767  | Grandet P          | 139 | 1956 |
| 9949   | Godnot B           | 307 | 1847 |
| 10062  | Goerlinger S - SIM | 124 | 2710 |
| 11210  | Gomez JP           |     | 1850 |
| 7632   | Gonzalez M         |     | 1850 |
| 8803   | Gorge E - MN       | 187 | 2477 |
| 10600  | Gosset A           | 8   | 1732 |
| 11164  | Gouret P           | 16  | 1925 |
| 543    | Guillem JM         | 180 | 1908 |
| 10474  | Guizard G - MN     | 138 | 2476 |
| 9471   | Guidoni M          | 38  | 2123 |
| 11218  | Guilbert H         |     | 2113 |
| 11230  | Guillet J          |     | 1850 |
| 9528   | Gulpin JC          | 5   | 1983 |
| 11195  | Guisoisse A        |     | 1850 |
| 11106  | Guyard B           | 50  | 2231 |
| 5839   | Haffner L          | 106 | 1980 |
| 7564   | Hansen B - MN      | 123 | 2466 |
| 8046   | Hauptmann G        | 88  | 2063 |
| 6791   | Heim B             | 36  | 1888 |
| 10320  | Hervet G - SIM     | 204 | 2541 |
| 11226  | Humbert P          |     | 1850 |
| 9427   | Ivanoff G          | 38  | 1954 |
| 10630  | Jacquier L         | 65  | 2109 |
| 10877  | Jambon Ch - MN     | 88  | 2699 |
| 9138   | Jamin JM           | 11  | 1778 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 11211  | Jocelyn R          | 2   | 1790 |
| 10722  | Josquin C          | 74  | 2257 |
| 8523   | Jovino Y           | 22  | 2267 |
| 7571   | Kuchelbecker C     | 57  | 2153 |
| 10241  | Lacoste F - MN     | 63  | 2575 |
| 10751  | Laffingue M        | 66  | 1910 |
| 7705   | Lahoue C           | 157 | 1974 |
| 10863  | Lamy L             | 163 | 2070 |
| 11118  | Lancher JL         | 6   | 1874 |
| 9479   | Laurent C          | 162 | 2078 |
| 8429   | Lavoisier F        | 107 | 2265 |
| 10256  | Le Bled            | 237 | 2336 |
| 10579  | Le Claude J        | 127 | 2089 |
| 11224  | Le Men Y           |     | 1850 |
| 1279   | Lehèvre A - SIM    | 70  | 2618 |
| 8854   | Lemieux Y          | 83  | 2339 |
| 9997   | Leotard Ch - GMI   | 167 | 2799 |
| 9658   | Lescot P           | 8   | 1921 |
| 11219  | Lierville P        | 8   | 1804 |
| 11017  | Loim F             | 104 | 2171 |
| 10997  | Mallfert JP - MN   | 37  | 2454 |
| 9347   | Mallet B           | 121 | 1669 |
| 7712   | Matisson JM        | 149 | 2275 |
| 11138  | Maugerest G        | 11  | 1923 |
| 1259   | Manney M           | 135 | 1984 |
| 10819  | Mayer P            | 12  | 1877 |
| 11166  | Merot JP           | 12  | 1935 |
| 7577   | Meslage J          | 45  | 2265 |
| 5787   | Mestdagh R         | 136 | 2148 |
| 11072  | Millet-Lacombe PJ  | 20  | 1954 |
| 8885   | Mondy M            | 71  | 2080 |
| 9982   | Morin S            | 300 | 2132 |
| 11220  | Mouzza O           |     | 1850 |
| 10834  | Moutardier D - EXC | 146 | 2344 |
| 7277   | Muneret M - MN     | 232 | 2518 |
| 798    | Neubauer O         | 89  | 1870 |
| 10498  | Nguyen-Legros - MN | 94  | 2441 |
| 5728   | Noblesse M         | 84  | 2184 |
| 5485   | Noel R             | 143 | 1948 |
| 11227  | Noez JP            |     | 1850 |
| 11074  | Noire E            | 44  | 2345 |
| 6844   | Nossem F           | 146 | 1982 |
| 11004  | Nouveau L          | 102 | 1524 |
| 10395  | Paillé L           |     | 1850 |
| 9609   | Pansier Ph - MI    | 146 | 2381 |
| 10763  | Panisot S          | 87  | 2089 |
| 10650  | Peigney Ch         | 14  | 2010 |
| 11246  | Peres J            | 1   | 1822 |



| n°ajec | Nom - Prénom    | Nb. | Elo  |
|--------|-----------------|-----|------|
| 6871   | Perron P        | 51  | 2135 |
| 11212  | Petit X         | 10  | 1713 |
| 9571   | Picard J        | 147 | 1953 |
| 11171  | Pichelin X      | 20  | 2369 |
| 10742  | Pierrot P       | 55  | 2290 |
| 10810  | Pinto JF        | 136 | 2000 |
| 10710  | Pittioni P      | 45  | 1717 |
| 11108  | Potoux O        | 19  | 2097 |
| 323    | Poupinel M      | 131 | 2142 |
| 11174  | Potiron M       | 6   | 1806 |
| 9201   | Rabreau JF      | 65  | 2095 |
| 11080  | Raimbaud F      | 44  | 2238 |
| 9739   | Rancy P         | 6   | 1864 |
| 11015  | Reant YM        | 95  | 1831 |
| 11024  | Refaio JM       | 27  | 2095 |
| 9575   | Ricard JL       | 103 | 2338 |
| 11211  | Richard J       |     | 1850 |
| 11221  | Robin L         |     | 1850 |
| 4612   | Rogemont A - MI | 120 | 2528 |
| 6722   | Roos J - GMIF   | 125 | 2609 |
| 3411   | Roux P - EXC    | 70  | 2366 |
| 11091  | Rouzaud Ph      | 54  | 2249 |
| 7852   | Roynet S - EXC  | 137 | 2348 |
| 472    | Rozier D        | 74  | 2267 |
| 11013  | Ruimy M - EXC   | 70  | 2413 |
| 8286   | Sage F - MN     | 176 | 2608 |
| 11137  | Savouret F      | 14  | 2004 |
| 8848   | Schrader E      | 123 | 2187 |
| 11022  | Scilien JC      | 30  | 2414 |

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 8887   | Serradimigni R - MN | 171 | 2494 |
| 11176  | Serrano Th          | 4   | 1917 |
| 10382  | Sevestre F          | 73  | 2104 |
| 1285   | Soubas P            | 192 | 2259 |
| 10467  | Speisser P          | 34  | 2186 |
| 11189  | Spiteri J           | 19  | 2025 |
| 8296   | Spitz P - SIM       | 101 | 2583 |
| 11228  | Techer L            |     | 1850 |
| 6920   | Teyssier A          | 76  | 2252 |
| 8486   | Thimognier D - EXC  | 115 | 2305 |
| 8840   | Thirion P - MN      | 128 | 2456 |
| 9650   | Tinture L - MI      | 340 | 2380 |
| 8588   | Tombette Ph - SIM   | 200 | 2477 |
| 10318  | Trapeaux J          | 248 | 2205 |
| 11229  | Tremsoutrot V       |     | 1850 |
| 11213  | Urban P             |     | 2200 |
| 10487  | Valade P            | 161 | 1819 |
| 10879  | Vergara J           | 34  | 2156 |
| 2654   | Viard D - SIM       | 176 | 2565 |
| 10880  | Vidal L - EXC       | 37  | 2404 |
| 11096  | Vinet Y             | 15  | 1956 |
| 5202   | Vinot S - SIM       | 112 | 2568 |
| 11225  | Wagner C - MI       |     | 2375 |
| 9553   | Wagner B - EXC      | 66  | 2339 |
| 9760   | Wamberger M         | 62  | 2222 |
| 635    | Weber A             | 6   | 1818 |
| 10121  | Werbrouck JM        | 159 | 1745 |
| 7739   | Yvinec JM           | 35  | 2291 |
| 10122  | Zajac S             | 132 | 1885 |

### LISTE DES NOUVEAUX TITRÉS A.J.E.C

EXCELLENCE

Philippe Girardot et Jean-Christophe Scilien

### ANNONCE

#### Championnat de France FFE 2005

Comme chaque année, l'AJEC dispose d'une place réservée à l'un de nos adhérents pour participer au "Tournoi Accession" du Championnat de France FFE. Cette année, l'épreuve se déroulera à Chartres (28) du 15 au 27 août 2005.

Nous prions tous les joueurs intéressés de faire parvenir leur acte de candidature avant le 30 juin 2005, en indiquant toutes les références utiles, en particulier les ELO FFE ou FIDE auprès d'Eric Ruch (voir adresse en couverture).

La commission de sélection informera les joueurs au plus tard mi-juillet.

# RESULTATS NATIONAUX

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS

### NOUVEAUX TOURNOIS

**5277** : postal, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1846  
C. Garcia, R. Jocelyn, M. Foessel, D. Dejonckheere, B. Godinot

**5284** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 2089  
F. Lorin, P. Perron, C. Bontems, J.M. Depasse, P. Bobel

**5285** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1901  
P. Carlier, J.M. Grillon, D. Deseille, R. Noel, G. Bizet

**5286** : e-mail, DT : P .Le Bled, moy Elo : 1668  
L. Nouveau, J.M. Werbrouck, J.P. Noez, J. Simonet, V. Treinsoutrot

**5291** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1910  
J.P. Noez, J.P. Merot, M. Fagherazzi, J.C. Guilpin, J.P. Rodriguez

### RESULTATS

|                   |   | 5221 - Moy 1947             | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB   |
|-------------------|---|-----------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| DT: J-M Werbrouck | 1 | <b>Raimbault, F.</b> 1968   |     | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 11   |
|                   | 2 | <b>Fernandez, J.</b> 2006   | 0-½ |     | ½-1 | 1-1 | 0-0 | 4   | 7,75 |
|                   | 3 | <b>Bertholio, J-C.</b> 1990 | 0-0 | ½-0 |     | 1-½ | 0-0 | 2   | 2,75 |
|                   | 4 | <b>Constant, M.</b> 1923    | 0-0 | 0-0 | 0-½ |     | 0-0 | 0,5 | 1    |
|                   | 5 | <b>Charvonne, P.</b> 1850   | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0    |

|               |   | 5224 - Moy 1890          | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|---------------|---|--------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| DT: M.Guldorf | 1 | <b>Finto, J-F.</b> 1863  |     | 0-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 18,75 |
|               | 2 | <b>Nosseim, F.</b> 1857  | 1-½ |     | 1-1 | 1-1 | 0-0 | 5,5 | 21,75 |
|               | 3 | <b>Carlier, P.</b> 1796  | 0-0 | 0-0 |     | 0-1 | 1-1 | 3   | 7     |
|               |   | <b>Dejonckheere</b> 1990 | 0-0 | 0-0 | 1-0 |     | 1-1 | 3   | 7     |
|               | 5 | <b>Pittioni, P.</b> 1942 | 0-0 | 1-1 | 0-0 | 0-0 |     | 2   | 11    |

|                   |   | 5227 - Moy 2021           | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB   |
|-------------------|---|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| DT: J-M Werbrouck | 1 | <b>Saville, W.</b> 1850   |     | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 8   | 20   |
|                   | 2 | <b>Grandet, P.</b> 2130   | 0-0 |     | 1-½ | 1-0 | ½-0 | 3   | 7,25 |
|                   | 3 | <b>Moulin, S.</b> 2020    | 0-0 | 0-½ |     | 0-1 | 1-0 | 2,5 | 6    |
|                   |   | <b>Gambini, P.</b> 2015   | 0-0 | 0-1 | 0-0 |     | ½-1 | 2,5 | 6    |
|                   | 5 | <b>Guillon, J-M.</b> 2091 | 0-0 | ½-1 | 0-0 | ½-0 |     | 2   | 5,75 |

## RESULTATS NATIONAUX

|                |   | ☒ 5230 - Moy 2060    | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|----------------|---|----------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| DT: M. Guidoni | 1 | Christiaens, R. 1929 | ☐   | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 5,5 | 22,25 |
|                | 2 | Dubois, R. 1850      | 0-½ | ☐   | 1-½ | 1-½ | 1-1 | 3,5 | 14,25 |
|                | 3 | Fey, W. 1919         | 0-0 | 0-½ | ☐   | 1-1 | 1-1 | 3   | 7,75  |
|                | 4 | Haffner, J. 1750     | 0-0 | 0-½ | 0-0 | ☐   | 1-1 | 1,5 | 2,75  |
|                | 5 | Bouquet, C. ♀ 1850   | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | ☐   | -   | -     |

|                |   | ➔ 5267 - Moy 1813  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|----------------|---|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| DT: P. Le Bled | 1 | Gounet, P. 1901    | ☐   | ½-½ | ½-½ | 1-1 | 1-1 | 6   | 19    |
|                | 2 | Valade, P. 1610    | ½-½ | ☐   | 1-½ | 0-1 | 1-0 | 4,5 | 17,75 |
|                | 3 | Bontems, C. 1850   | ½-½ | 0-½ | ☐   | ½-1 | 1-½ | 4,5 | 15,75 |
|                | 4 | Flecher, J. 1921   | 0-0 | 1-0 | ½-0 | ☐   | 1-0 | 2,5 | 9,25  |
|                |   | Webrouck, J-M 1785 | 0-0 | 0-1 | 0-½ | 0-1 | ☐   | 2,5 | 9,25  |

|                   |   | ☐ 5236 - Moy 2070 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |
|-------------------|---|-------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| DT: J-M Wicrevand | 1 | Lebrun, J. 2000   | ☐   | 1-½ | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 7   | 21  |
|                   | 2 | Lamont, C. 2020   | 0-½ | ☐   | 1-0 | 1-1 | 1-1 | 5,5 | 14  |
|                   | 3 | Fillon, D. 2140   | 0-½ | 0-1 | ☐   | ½-½ | 1-1 | 4,5 | 12  |
|                   | 4 | Grandet, P. 2189  | 0-0 | 0-0 | ½-½ | ☐   | 1-1 | 3   | 4,5 |
|                   | 5 | Loim, F. 2042     | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | ☐   | 0   | 0   |

|                   |   | ☐ 5272 - Moy 1889  | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|-------------------|---|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| DT: J-M Wicrevand | 1 | Guilpin, J-C 1921  | ☐   | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 21,75 |
|                   | 2 | Bizat, G. 1973     | 0-½ | ☐   | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 15,75 |
|                   | 3 | Caron, F. 1850     | 0-0 | 0-0 | ☐   | 1-1 | 1-1 | 4   | 4     |
|                   | 4 | Lierville, P. 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | ☐   | 1-1 | 2   | 0     |
|                   | 5 | Petit, X. 1850     | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | ☐   | 0   | 0     |

### QUALIFICATIONS

Loïc Lebrun : au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Roger Christiaens : au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Jean-François Pinto : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Pascal Gounet : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Jean-Claude Guilpin : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Frédéric Raimbault : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 William Saville: au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Pierre Le Bled  
 Directeur des T5

# RESULTATS NATIONAUX

## 69<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2004

### RESULTAT

78. Thimognier - Lacoste.....0,5 - 0,5

Philippe Chopin devient le nouveau Champion de France après que ses adversaires aient fait le maximum pour le dépasser. De bien belles parties ont marqué ce tournoi. Merci à tous les participants et félicitations au vainqueur !

### CLASSEMENT DEFINITIF

| 69 <sup>ème</sup> Championnat de France - 2004 |                       |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |     |       |
|--|-----------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|-----|-------|
| N°   | Nom                   | Elo* | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | Pts | SB    |
| 1  | Chopin Philippe       | 2319 | █ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1  | 1  | ½  | 1  | 9   | 49,25 |
| 2  | Lacoste François      | 2282 | ½ | █ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | ½ | 1  | 1  | 1  | 1  | 9   | 43,75 |
| 3  | Sage François         | 2411 | ½ | ½ | █ | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | ½  | 1  | 1  | 1  | 8,5 |       |
| 4  | Bernard Claude        | 2370 | 0 | ½ | ½ | █ | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½  | ½  | 1  | 1  | 7,5 | 41    |
| 5  | Barré Jean-Marie      | 2365 | ½ | ½ | ½ | 0 | █ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1  | 1  | 1  | ½  | 7,5 | 39,75 |
| 6  | Thimognier Dominique  | 2401 | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | █ | ½ | ½ | ½ | ½  | 1  | ½  | ½  | 6   |       |
| 7  | Tombette Philippe     | 2466 | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | █ | 1 | 1 | 0  | ½  | 0  | 1  | 5,5 | 30,75 |
| 8  | Wagner Bruno          | 2329 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | █ | ½ | 1  | ½  | 1  | 1  | 5,5 | 25,5  |
| 9  | Hansen Bernard        | 2380 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | █ | ½  | 0  | 1  | ½  | 4,5 | 25    |
| 10   | Mattsson Jean-Marie   | 2268 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | 0 | ½ | █  | ½  | ½  | ½  | 4,5 | 24    |
| 11   | Dieu Bruno            | 2322 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 1 | ½  | █  | 1  | ½  | 4,5 | 20,5  |
| 12   | Baudoin Jean-François | 2322 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | 0 | 0 | ½  | 0  | █  | ½  | 3   | 16,75 |
| 13   | De Saint-Germain G.   | 2314 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | ½  | ½  | ½  | █  | 3   | 15    |

\* au début de la compétition, moyenne : 2350

## 70<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2005

### RESULTATS

7. Negre - Couturier..... 1 - 0  
 36. Vidal - Fister..... 0 - 1  
 37. Vidal - Raffeneau..... 1 - 0  
 38. Sage - Raffeneau..... 1 - 0  
 39. Thimognier- Raffeneau..... 1 - 0  
 40. Fister - Raffeneau..... 1 - 0  
 41. Noire - Sage..... 0,5 - 0,5  
 47. Couturier - Vidal..... 0,5 - 0,5  
 48. Dieu - Raffeneau..... 1 - 0  
 49. Fister- Moutardier..... 0,5 - 0,5  
 50. Sage - Dieu..... 0,5 - 0,5  
 51. Vidal - Dieu..... 0,5 - 0,5

### CLASSEMENT PROVISOIRE

1. F. Sage.....7  
 2. J-M. Barré (2).....6,5  
 3. R. Roelens (1).....6  
 4. L. Vidal.....5  
 5. E. Noire (3).....4,5  
 6. A. Negre (2).....4,5  
 7. B. Fister (2).....4,5  
 8. D. Thimognier (6).....3  
 9. B. Couturier (4).....3  
 10. D. Moutardier (3).....3  
 11. B. Dieu (7).....2,5  
 12. F. Raffeneau.....1,5

( ) nombre de parties restantes.

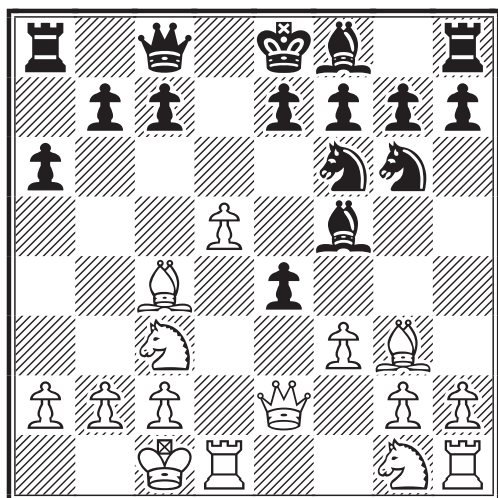
L.Soulages est exclu pour non respect des règles de correspondance. Son unique résultat acquis est annulé. Le tournoi est donc réduit à 12 joueurs.

Bruno Jouault  
 Directeur du championnat de France



**Mémorial J.JAUDRAN**  
**½ Finale - Groupe 1 - 2002**  
**Défense Nimzovitch du PR - B00**  
**Philippe GIRARDOT (2163) -**  
**Michel BRUNEAU (2280)**

1.e4 ♖c6 2.d4 d5 3.♗c3 dxe4 4.d5  
 ♗e5 5.♙f4 ♗g6 6.♙g3 a6 7.♙c4  
 ♗f6 8.♚e2 ♙f5 9.0-0-0 ♚c8 10.f3!



La pointe du développement blanc. Si les Noirs ne prennent pas, je rétablis l'égalité matérielle en restant avec des pièces plus actives et un meilleur développement et s'ils prennent, l'avance de développement s'amplifie.

**10...exf3 11.♗xf3 ♗h5 12.d6**

Ce sacrifice d'un deuxième pion n'est pas forcé et après cette partie il reste à savoir si c'est le meilleur coup. Pascal Becquerelle a remporté une jolie partie avec 12.♙he1. 12.♙hf1? mérite également l'attention.

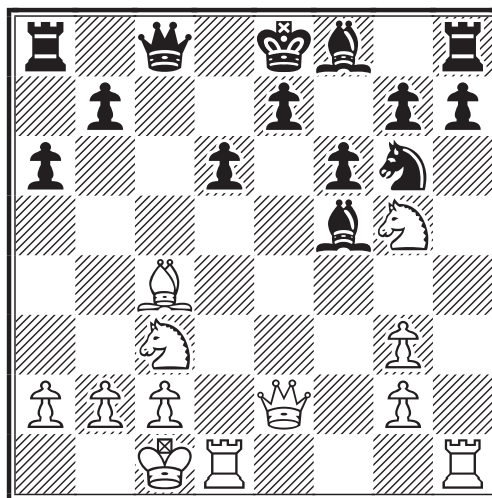
**12...♗xg3 13.hxg3 cxd6 14.♗g5 f6!N** (voir diagramme colonne suivante)

Michel comptait sur cette nouveauté pour réanimer la variante. 14...e6? 15.♗xf7!! ♚xf7 16.♙hf1 ♗e5 17.♙xf5+ ♚e8 18.♙xe5 dxe5 19.♚h5+ ♚e7 20.♗d5+ exd5 21.♙xd5+- 1-0 Cayford,R/ Lester,O corr USA 1972.

**15.♙xd6!**

Surprise ! les Blancs "investissent" une pièce.

**15...fxg5 16.♙f1 e5!**



Cela serait trop long à démontrer mais c'est le meilleur coup pour rattraper le retard de développement et le seul qui tienne la route. Il vaut mieux tard que jamais !

**17.♙xg6!**

Et encore une qualité pour faire sauter le verrou e5, ce qui monte l'addition à une Tour.

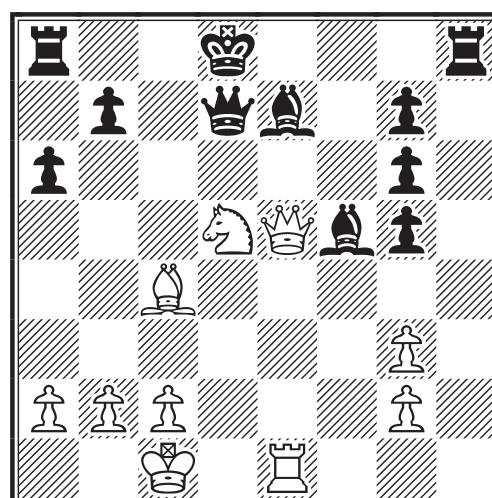
**17...hxg6!**

17...♙xg6? 18.♚xe5+ ♙e7 19.♙e1 ♚d7 20.♗d5+-

**18.♚xe5+ ♙e7!**

18...♚d8 19.♙d1+ ♙d7 20.♙e6 ♙h1! 21.♙xh1 ♙xe6 22.♙f1! ♚d7 23.♙d1+ ♚c6 (23...♚e8 24.♗d5 ♚f7 25.♗b6+-) 24.♗e4

**19.♙e1 ♚d7! 20.♗d5 ♚d8!**



- ♦ 20...0-0-0?? 21.♗b6#
- ♦ 20...0-0?? 21.♗xe7+ ♖h8 22.♖xf5!!+-

21.♗xe7 ♖e8! 22.♖a5+ ♖c7□  
23.♗c6+ ♖d7

23...bxc6? 24.♖xe8+ ♖xe8 25.♖xc7+-

24.♖d5+ ♖d6□ 25.♖f7+ ♖xc6□  
26.♖xe8 ♖xe8 27.♖xe8+

Depuis le 14<sup>ème</sup> coup Michel a mené une défense héroïque !

27...♖c5 28.♗e2 ♖b6 29.♖e3+ ♖c5  
30.♖xc5+ ♖xc5

Tout ça pour ça !! Après la grande tempête tactique, les éléments sont retombés et nous entamons maintenant une finale aride et technique, à l'opposé du milieu de jeu. Pour dire la vérité, après avoir comparer avec des dizaines de finales très proche de celle-ci, je ne sais toujours pas quelle est la valeur de cette position. Je me contente de dire que l'on est très proche de la frontière entre le gain blanc et la partie nulle.

31.♖d2 g4

Interdit au Fou blanc de prendre la grande diagonale en f3 mais ce coup n'avait rien d'urgent, le bon plan est ici de mettre les pions de l'aile-Dame sur cases noires hors de portée du Fou. Ce coup n'est pas une faute car même si ultérieurement les Noirs eurent des problèmes avec g4 il reste 2 pions en réserve sur la colonne g.

32.♗d3

Les Blancs, eux, ne se pressent pas et améliorent la position du Fou désormais inutile en e2. Michel ne peut pas, bien sûr, échanger les Fous car, avec seulement les pions les Blancs gagnent.

32...b5?

Cette fois cela devient nettement plus sérieux. Les deux pions de l'aile-Dame sont sous la menace du Fou blanc. Michel a joué une défense très active ce qui est essentiel en milieu de jeu et dans certaines finales (Tour), mais ici il faut juste placer les pions sur cases noires et attendre en jouant des coups de Roi. 32...a5!

33.a3

Menace b4, bloquant les pions noirs sur cases blanches.

33...a5 34.♖e3!

Menace ♗d3xf5 et la finale de pions est gagnante.

34...a4?!

Les Noirs sont probablement perdants mais ils auraient pu mieux résister. Les difficultés techniques sont encore importantes même par correspondance.

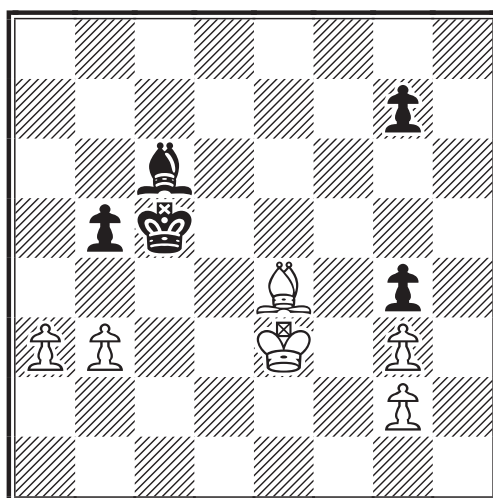
♦ 34...b4 35.axb4+ axb4 36.♗xf5 gxf5 37.♖f4

A) 37...g6 38.♖g5 ♖d5 (38...♖d4 39.♖xg6 ♖e4 40.c3 bxc3 41.bxc3 f4 42.gxf4 ♖xf4 43.c4 ♖e5 44.g3 ♖d4 45.♖g5 ♖xc4 46.♖xg4 ♖d5 47.♖f5+-)

B) 37...♖d4 38.♖xf5 ♖e3 39.♖xg4 ♖d2 40.c4 bxc3 41.bxc3 ♖xc3 42.♖f5 ♖d4 43.g4 ♖e3 44.g5 ♖f2 45.g6 ♖g3 46.♖e6 ♖f4 47.♖f7+-

♦ 34...♖d5!? 35.♗xb5!? ♗xc2 et le nombre de colonnes entre les pions de l'aile-Dame et ceux de l'aile-Roi a augmenté ; ce qui milite en faveur d'un gain blanc.

35.b4+! axb3 36.cxb3 ♗d7 37.♗xg6 ♗c6 38.♗e4 1-0



Michel abandonne très sportivement car le gain effectif peut être long mais cette fois ce n'est plus qu'une question de technique. Le Roi blanc ne pouvant pas être au four pour stopper le pion a et au moulin pour empêcher son homologue de nettoyer l'aile-Roi.

Philippe Girardot

# RESULTATS TOURNOIS INTERNATIONAUX INDIVIDUELS DENIS ROZIER

## 12ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XII, Prel.)



Section postale 07 (moyenne Elo = 2151) : 1. Eberhard Rosenhahn (GER, 2385) 9 (+8=2) qualifié pour les ½ finales, 2. Dr H. Lew (POL) 7½, **3/4/5. François Alozy (FRA, 2224, +5-3=2)**, J. Nalepovic (SVK), K. Dudek (CZE) 6, 6/7. R. Teixeira Neves (BRA), P.E. Ilyin (RUS) 5½, 8. M. Ostermann (GER) 3, 9. S. Kettenburg (GER) 2½, 10. F. Helm (GER) 1, 11. G. Giazzi (ITA) 0.

Large victoire de l'Allemand Rosenhahn, et place assez logique de notre sociétaire F. Alozy qui devrait grappiller quelques points Elo dans ce tournoi !

Section postale 19 (moyenne Elo = 2146) : 1. Herbert Adelseck (GER, 2420) 8½ (+7=3) qualifié pour les ½ finales, 2. L. Almiron (BRA) 8, 3. P-E. Berglund (SVE) 7½, 4. Dr R. Incelli (ITA) 6½, 5. H. Gnirk (GER) 5½, 6. G. Niemand (AUT) 5, 7. B. Thompson (ENG) 4, **8. Jean-Luc Antoine (FRA, 2000 par défaut) 3½ (+3-6=1)**, 9/10. S. Schatilow (GER), F. Vasquez Casado (ESP) 3, 11. J. Zalubil (CZE) ½.

Un classement fort logique ici, le plus fort Elo l'emportant sans problème. La surprise serait plutôt le Brésilien Luis Almiron, non classé à l'époque, qui réalise un excellent tournoi.

Section postale 36 (moyenne Elo = 2138) : 1/2. Edgar Achilles (GER, 2312), Jan Masek (CZE, 2382) 8½ (tous deux : +7=3) qualifiés pour les ½ finales, 3/4. H. Kunz (GER), V.A. Vayser (RUS) 7, 5. F. Destruels Moreno (ESP) 6½, 6. H-P. Steinberg (GER) 6, 7. D. Langschmidt (GER) 4½, 8. G.H. Phillips (WLS) 3½, 9. U. Wesslen (SVE) 2½, 10. J.A. Dacal Mendes (BRA) 1, **11. Philippe Lemaire (FRA, 1634) 0.**

Les places qualificatives ont été chaudement disputées dans ce tournoi où 4 joueurs avaient un Elo supérieur à 2300 !

## 13ème Coupe Mondiale ICCF, Préliminaires (World Cup XIII, Prel.)

Section postale 16 (moyenne Elo = 2058) : 1/2. Manfred Mathias (GER, 2320), Bernd Allenberg (GER, 2183) 8 (tous deux : +6=4) qualifiés pour les ½ finales, 3. V. Gagliardi (ITA) 7½, 4 / 5. K. Barker (AUS), J. Guevara i Pijoan (ESP) 6, 6. B. Thompson (ENG) 5½, 7. B.W. Faber (NED) 5, **8. Bertrand Sireta (FRA, 2133) 4 (+4-6)**, 9. A. Arju (FIN) 3, 10. R. Soja (AUT) 2, 11. C. Coets (BEL) 0.

Les 3 premiers sont invaincus, mais il semble qu'il y aurait un gros problème de fond pour la qualification méritée des 2 Allemands : en effet l'ICCF a décidé de ne pas faire de demi-finales par voie postale dans cette Coupe Mondiale ! Que se passera - t-il pratiquement si les vainqueurs ne peuvent ou ne veulent jouer par e-mail ??

Section par e-mail 12 (moyenne Elo = 2063) : . Andrzej Borowiec (POL, 2505) 8½ (+7=3) qualifié pour les ½ finales, 2. B. Wolkowski (GER) 8, 3. G. Stueber (USA) 7½, 4/5. A. Rässler (GER), M.A. Zumbado (CRA) 6½, **6. Jean-Michel Refalo (FRA, 1800**

**par défaut) 6 (+4-2=4), 7/8. B. Glembek (CZE), D. Blair (IRL) 4, 9. P. Kolb (AUS) 3, 11<sup>èmes</sup> ex-aequo : S. Johansen (NOR), R. Ströher (AUT) 0.**

Si le plus fort l'emporte logiquement, c'est juste devant Boris Wolkowski (1800, +6=4) qui fait aussi un excellent tournoi. Bon parcours de J-M Refalo qui inflige même son unique défaite au 3<sup>ème</sup> et ne perd que contre les 2 premiers. Enfin on notera la présence rarissime d'un représentant du Costa Rica, M. Marco Zumbado (il faut consulter les codes de l'ICCF pour savoir ce que CRA-CRC maintenant - veut dire !).

Section par e-mail 16 (moyenne Elo = 2008) : (les Elo par défaut sont comptés 1800 dans cette Coupe) : 1. Jens Madsen (DEN, 1874) 8½ (+7=3) qualifié pour les ½ finales, 2. M. Antoniak (POL, 1800) 8, 3. K-H. Weber (GER, MI) 7½, 4/5. D. Troger (AUT), H-J. Böcher (GER) 6½, 6. R. Ward (ENG) 6, **7/8. Stéphane Morin (FRA, 2271, +2=4-4)**, M. Bortnik (ISR) 4, 9. V. Vlachopoulos (GRE) 3, 10. A. Garey (USA) 2, 11. R. Apresa Quintana (ESP) 0.

Dans ce groupe très cosmopolite, grosses surprises car les "petits Elo dans les 1800" font la loi magistralement ! Contre-performance pour notre sociétaire S. Morin.

Section par e-mail 24 (moyenne Elo = 2057) : 1. Nigel Burne (ENG, 2122) 9 (+8=2) qualifié pour les ½ finales, 2. R. Mayer (SUI) 7½, 3/4. H. Brusila (FIN), H. Behling (GER, SIM) 7, 5. J.L. Garcia Gil (ESP) 6½, **6. Régis Labbé (FRA, 1800 par défaut) 5½ (+3-2=5)**, 7. J. Wallner (AUT) 4½, 8. R. Petruzzelli (ITA) 4, 9. F. Madsen (DEN) 2, 10. C. Green (USA) 1½, 11. L. Meeussen (BEL) ½.

Encore une surprise : l'Anglais Burne exécute toutes les têtes de série y compris le SIM allemand Behling (2401) ! Impressionnant... Bon tournoi de R. Labbé étant donné son expérience neuve dans le jeu international.

Section par e-mail 25 (moyenne Elo = 2076) : 1. Helmut Behling (GER, 2401 SIM) 8 (+6=4) qualifié pour les ½ finales, **2/3. Bernard Baroin (FRA, 2280, +4=5-1)**, C.A.A. Sousa (POR) 6½, 4/5. J. Potrata (SLO), K. Barker (AUS) 6, 6. R. Stapinski (POL) 5½, 7. R. Pietrocola (ITA) 4½, 8/9. A. Apelt (GER), H. Lagergren (FIN) 4, 10. H. Schulenberg (NED) 2½, 11. D. Haidenbauer (AUT) 1½.

Le SIM allemand Behling après avoir pris une bonne claque dans la section 24 (voir précédent C.R.), maîtrise cette fois-ci facilement ses adversaires ! Bon score pour M. Baroin, mais c'est un peu "short" comme dirait Nigel, d'autant qu'il perd bêtement contre le dernier.

Section par e-mail 27 (moyenne Elo = 2069) : 1. Michael Heinsohn (GER, 2332) 8 (+6=4) qualifié pour les ½ finales, **2/3. René Roelens (FRA, 2393, +6-1=3)**, A. Vegieleki (AUT) 7½, 4/5. I. Antal (ROM), G. Castillo (VEN) 6, 6. J. Silva Lopes (POR) 5½, 7. I. Lindsalu (EST) 5, 8. J. Barnola Espelt (ESP) 4½, 9. G.K.P. Van den Haak (NED) 2½, **10. Joseph Flécher (FRA, 1870) 1½ (=3-7)**, 11. M. Lane (WLS) 1.

Probablement le dernier tournoi bouclé de notre regretté M.N. René Roelens. Battu seulement par le vainqueur de ce groupe, ratant de peu la qualification, il a encore démontré qu'il fallait compter sur lui dans toutes les formes de compétitions au j.e.p.c.; en effet on le trouvait dans tous les types de tournois et dans les 2 modes (postal et voie électronique) M. Roelens m'envoyait régulièrement ses résultats et ses parties ; ces derniers temps il jouait essentiellement par e-mail, mais à une vitesse assez stupéfiante ! J'avais même du mal à le suivre... C'est un pilier du j.e.p.c. à l'A.J.E.C. qui disparaît.



Section par e-mail 32 (moyenne Elo = 2045) : 1. Thomas Mirbach (GER, 2157) 6½ (+5=3) qualifié pour les ½ finales, 2/3. F. Schilling (GER, M.I.), H. Bowers (USA) 6, 4. R.S. Sakhabeev (RUS) 5½, 5. M. Hryniw (CAN) 4½, 6. G. Wetering (SUI) 3, 7. **Philippe Bobel (FRA, 2144) 2½ (+1-4=3)**, 8. M. Golaszewski (POL) 2, 9. L.M. Vieto Soria (ESP) 0. Abandon général de A. Reed (ENG) et Y. Herlinvaux (BEL).

Dans ce tournoi décapité par 2 abandons d'entrée, une seule défaite coûte chère : c'est le cas du M.I. allemand Schilling face à son compatriote Mirbach, l'étonnant mais beau vainqueur de ce groupe.

Section par e-mail 33 (moyenne Elo = 2074) : 1. A. J. Suart (NED, 2337 M.I.) 8 (+7=2) qualifié pour les ½ finales, 2. P. Kouba (CZE) 7, **3/4. Loïc Lamy (FRA, 2168, +4-1=4)**, M. Mokwa (POL) 6, 5. C. Saviano (ITA) 5½, 6. M. Markkula (FIN) 4½, 7/8. L. Sundberg (SWE), R. Lucena Cifre (ESP) 3½, 9. A. Dobiliauskas (LTU) 1, 10. M. Nicholls (ENG) 0. Abandon général de B. Jakovels (LAT).

Très jolie victoire du seul joueur titré du groupe, et bon tournoi de Mr Lamy qui ne perd qu'une seule partie : contre le second.

Section par e-mail 34 (moyenne Elo = 2071) : 1. Lech Galkowski (POL, 2194) 9 (+8=2) qualifié pour les ½ finales, 2/3. W. Vertongen (BEL), B. Laursen (DEN) 7, 4/5. G.V. Pavlov (RUS), R. Brunner (AUT) 6½, 6. J. Knostenberg (LAT) 5, **7. Marcel Mondy (FRA, 2109) 4½ (+3-4=3)**, 8. F. Santamaria Navaro (ESP) 3½, 9/10. K. Nikhil (IND), G. Stibal (AUS) 3, 11. M. Nicholls (ENG) 0.

Victoire magistrale d'un outsider encore ! Le jeu par e-mail bousculerait-il les données de départ, ou bien serait-il un révélateur de talents cachés ? A noter la présence d'un Indien, Mr Kamat Nikhil, ce qui n'est pas courant.

Section par e-mail 39 (moyenne Elo = 2089) : 1. Zsolt Karacsony (ROM, 1800 par défaut) 8 (+6=4) qualifié pour les ½ finales, 2. N. Selyanchin (UKR) 7½, 3/4. F. Halwick (USA), K. Piersing (GER, M.I.) 7, 5. T. Slawinski (POL) 6, 6 / 7. L. K. Andersen (NED), S. Kerman (SLO) 5½, 8. F. Colombo (ITA) 4, 9. B. Wyder (SUI) 2½, **10. Joseph Flécher (FRA, 1870) 1½ (+1-8=1)**, 11. A. H.L. Bijtelaar (NED) ½.

Encore un inconnu qui dame le pion à toutes les têtes de série, roumain de surcroît (petite fédération du j.e.p.c.), et ceci dans un groupe très relevé de cette Coupe Mondiale ! La lutte a été dure : les 4 premiers sont invaincus, mais cela s'est avéré un mauvais calcul pour le M.I. allemand Klaus Piersing (2347, +4=6) Difficile tournoi pour notre responsable du classement A.J.E.C.

Section par e-mail 42 (moyenne Elo = 2056) : 1. Hannes Rada (AUT, 2309) 8 (+6=4) qualifié pour les ½ finales, 2 3. W. Häusler (AUT), P. Niese (AUT) 7½, 4. P. Daus (GER) 7, 5. J. Hruby (CZE) 5½, 6. J.W. Freijling (NED) 5, 7. R. Einloft do Amaral (BRA) 4½, **8/9. Jean-Claude Aurignac (FRA, 1800 par défaut, +2-4=3)**, H. Baer (GER) 3½, 10. Ms T. Lovakovic (CRO) 3, 11. A. Zayen (USA) 0.

L'armada autrichienne ne fait pas de détails monopolisant le podium ! Un apprentissage nécessaire pour Mr Aurignac, nouveau dans le j.e.p.c. international, et on notera la présence d'une femme, Mme Lovakovic de la Croatie.

Denis Rozier  
Responsables des Coupes mondiales

**WC XIII -Prél. section 23 - 2002**

**GAMBIT DAME - D53**

Freddy GAELENS (BEL) (2141) -  
Philippe GIRARDOT (FRA) (NC)

Je profite de la victoire d'Etienne Bacrot sur Victor Bologan, doublement commentée dans Europe-Echecs et Echec et Mat pour revenir sur une de mes parties qui d'un point de vue théorique n'est pas si insipide que cela.

**1.d4 ♘f6 2.♘f3 d5 3.c4 e6 4.♗c3 ♕e7 5.♖c2!?**

La variante Eingorn.

**5...0-0**

5...c5!? 6.dxc5 d4 7.♗b5 e5 8.♗xe5 a6 9.♗a3 ♖a5+ 10.♕d2 ♗xc5 11.♗d3 ♖c6 12.♞g1 (12.♗b4!? ; 12.♕b4!?) 12...♗f5 ≡ E.Prié.

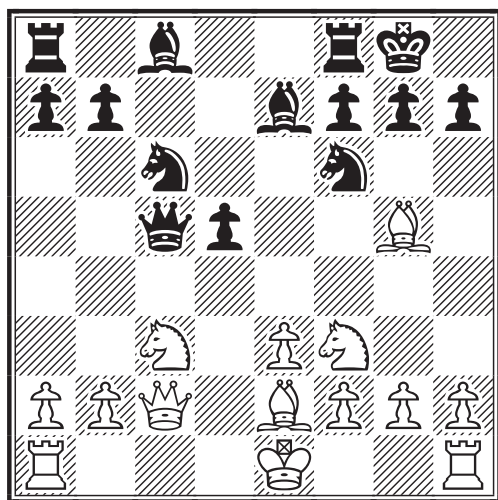
**6.♕g5! c5!**

D'autres variantes sont jouables mais passives.

**7.dxc5 ♖a5 8.cxd5 exd5 9.e3 ♗xc5!**

Le meilleur, dixit Bacrot. C'est aussi ce que je pensais à l'époque. 9...♗c6!? Bacrot-Bologan,Poikovsky 2005.

**10.♕e2 ♗c6**



L'avantage de l'ordre des coups dans cette partie tient au fait qu'ici les Noirs menacent de se débarrasser de leur pion isolé. Cela va forcer le coup de Tour qui suit. Mais, après cela les deux Tours blanches ce retrouveront légèrement mal placées.

**11.♞d1 h6!**

Le bon moment pour intercaler ce coup.

**12.♕h4 ♕e6 13.0-0 ♞ac8**

13...♞fd8!?

**14.♗a4 ♗b6**

Les Noirs menacent de s'emparer de l'initiative par ♞fd8, g5 et ♗e4 pendant que les Blancs sont toujours empêtrés avec leurs Tours.

**15.♕xf6!N**

Ma partie référence était : 15.♗b5 ♗xb5 16.♕xb5 ♞fd8 nulle Eingorn - Geller, Sochi 1986.

**15...♕xf6 16.♗xd5 ♕xd5 17.♞xd5 ♗xb2 18.♞d2 ♗b6 19.♞fd1 ♞fd8 20.h3! ♗b4 21.♞xd8+ ♞xd8 22.♞xd8+ ♕xd8 23.♗c2! g6 24.♕c4 ♗g7 25.♕d5 1/2-1/2**

25.♕d5 ♕f6 La position est non seulement égale mais ne laisse également pas entrevoir de chance réelle de gain. 26.♕xc6?! bxc6 27.♗xc6?! ♗b1+ 28.♞h2 ♗xa2 ≡

Philippe Girardot



**WC XII Préliminaires P15 - 2000**

**DEFENSE SICILIENNE - B22**

Jean-Marc YVINEC (FRA) (2000) -  
William A. EAST (AUS) (2000)

**1.e4 c5 2.d4 cxd4 3.c3**

Oui je sais... encore un gambit.

**3...♗f6**

Tremblants (?) de peur les Noirs le refusent.

**4.e5 ♗d5**

Et nous nous retrouvons dans un classique 2.c3 contre la Sicilienne.

**5.♗xd4**

Mais dans une variante assez rare. Par cette capture les Blancs espèrent pouvoir

utiliser leur Dame de façon active, tout en se réservant la possibilité de chasser le ♖d5 par la poussée c4. Le fait de pouvoir entrer en finale avec la fameuse majorité de pions à l'aile-Dame fait également partie du plan blanc.

**5...e6**

Le meilleur... et le plus simple.

**6.♗f3**

6.♗c4?!

**6...♗c6 7.♞e4 d6**

Les Noirs disposent également des possibilités suivantes : 7...f5 et 7...♞c7.

**8.♗b5**

La lutte pour e5.

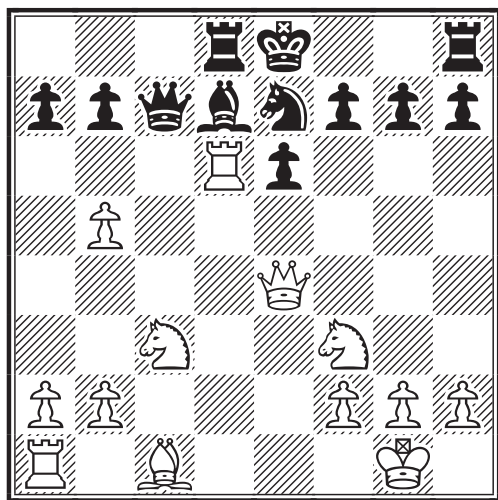
**8...♗d7 9.c4!**

Chasse le Cavalier central, contrôle le centre et libère la case c3.

**9...♗c7 10.exd6!? ♗xd6 11.0-0 ♗xb5 12.cxb5 ♗e7 13.♗c3!**

Bien meilleur que la prise en b7.

**13...♞c7 14.♞d1 ♞d8 15.♞xd6?!**



C'était cette suite que je désirais tester en entrant dans la variante 10.exd6. Ce sacrifice de qualité est recommandé dans la littérature...

**15...♞xd6 16.♗f4 ♞b6 17.♗e3**

Un plan, vite... un plan ! 17.♞d1 ♗xb5 18.♞xd8+ ♞xd8 19.♗xb5 ♞xb5=

**17...♞c7 18.♞d4!?**

Et hop, c'est parti pour une folle aventure ! 18.♗f4 ♞a5 19.♞xb7 ♞b4

**18...♗f5**

Simple et de bon goût ! Les alternatives suivantes sont plus faibles :

- ♦ 18...0-0 19.♞b4 (19.♞xa7 ♞a8 20.♞c5 ♞xc5 21.♗xc5 ♞fe8 22.♗e5 ♞ad8) 19...♗d5 20.♗xd5 exd5 21.♗c5 ♞fe8 22.b6 ♞c6 23.bxa7 ♞e2 24.♞d1 ∞
- ♦ 18...f6 19.♞xa7 ♗c8 20.♞a4 ♗d6 21.♞b4 e5

**19.♞xa7 ♗xe3 20.♞xe3 0-0 21.a4**

Le pourquoi du comment de la chose... Les Blancs misent sur leur majorité de pions à l'aile-Dame. 21.♞e4 f6 22.a4 e5 23.a5 ♞a8 (23...♞b8 24.♞e2 ♗e6 25.a6) 24.a6 bxa6 25.♞d5+ ♞h8=

**21...f6 22.a5 ♞a8! 23.b4**

Forcé.

- ♦ 23.b6 ♞c4 24.♞d1 ♞fd8 25.♞d4 ♞c8 26.b4 e5 27.♞d6 ♗c6=
- ♦ 23.♞d4 e5 24.♞b4 ♗e6 25.b6 ♞f7 26.♗b5 ♗d5 27.♗c7 ♞ac8=

**23...♞ac8!**

Cette belle manoeuvre noire à affaiblie le ♗c3.

- ♦ 23...♞fc8 24.♗a4 ♗xb5 25.♗c5 ♗d7 26.♗xe6 ♗xe6 27.♞xe6+ ♞f7 28.♞g4=
- ♦ 23...♞c4 24.♞d1 ♞ad8 25.♞d4 ♞b3 26.♗d2 ♞b2 27.♞d3 ♞f7

**24.♗a4**

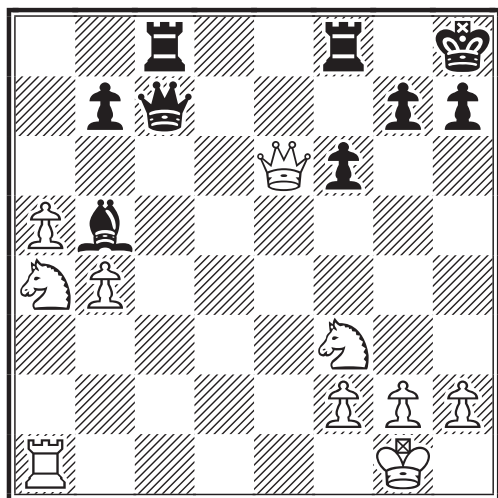
Qui se précipite à l'aile-Dame, laissant le pion b5.

**24...♗xb5**

Que les Noirs échangent contre e6.

**25.♞xe6+ ♞h8!** (voir diagramme page suivante)

Heu...vous les voyez, vous, les compensations pour la qualité ? 25...♞f7 26.♞xf7+ (26.♗c5 ♞xe6 27.♗xe6 ♞fe8 28.♗c5 ♞c7 29.♗d4 ♗c4 30.f4 ∞) 26...♞xf7 27.♗c5 ♞fc7 28.♗d4=



### 26. ♖c5 ♗f4!

Un fort coup qui a plongé les Blancs dans une profonde réflexion. 26... ♜fe8 27. ♗f5 ♙c6 28. ♗d4 ♜e5 ♣

### 27. ♗e1

En défense toute.

- ♦ 27. ♗e4 ♗xe4 28. ♗xe4 ♙c6 (28... ♜fd8 29. ♗c5 ♙c6 30. ♗f1 ♣) 29. ♗c5 ♙xf3 30. gxf3 ♜f7 31. ♜e1 ♗g8 ♣
- ♦ 27. ♗b3 ♜fe8 28. g3 ♗g4 29. h3 ♗xh3 30. ♗xb7 ♙c4 31. ♗d1 ♗h5 ♣

### 27... ♜fe8 28. ♗d2

Un plan paradoxal... les Blancs proposent l'échange des Dames malgré leur déficit matériel... 28. ♗c3 ou 28. ♗b1.

### 28... ♗xd2 29. ♗xd2 ♜cd8

Et encore une fois, le plus simple... la pression noire est perceptible. 29... ♜e7 30. ♗f1 ♜d8 31. ♗e3 ♜d2 32. ♜c1 ♗g8

### 30. ♗db3 ♜e7 31. h3

Pour donner un peu d'air au Roi. 31. f3 ♙c4; 31. h4 ♙c4 32. ♜b1 ♙xb3 33. ♜xb3 ♜d4 34. g3 g5 35. hxg5 fxg5 ♣

### 31... ♙c4?!

Le début d'un mauvais plan.

### 32. f3!?

Les Blancs sont persuadés que les Noirs vont échanger en c4. Ce coup prépare un point d'appui pour le Cavalier. 32. ♜b1 f5 33. ♗h2 ♗g8 34. ♜b2 ♗f7 35. ♜d2 ♜xd2 36. ♗xd2 ♙d5 ♣

### 32... ♙xb3

Une erreur. 32... f5 33. ♗h2 ♗g8 34. ♜c1 ♙f7 35. ♗g3 g5 36. h4

### 33. ♗xb3 ♜d5 34. ♗h2

Joué après une longue réflexion... Les Blancs temporisent, laissant les Noirs montrer leurs cartes.

- ♦ 34. ♗c5 ♗g8 35. ♜a2 f5 36. ♗f2
- ♦ 34. ♜c1 ♗g8 (34... h5 35. ♗h2 ♗h7 36. ♗c5 ♜d4 37. b5 ♜d2 38. ♜a1 ♜ee2 39. ♜g1 ; 34... h6 35. ♗f2 ♜d3 36. ♜b1 f5 37. ♜b2 f4 38. ♗c5 ♜de3) 35. ♜c8+ (35. ♗h2 ♗f7 36. ♜c4 g6 37. ♗c5 ♜d2 38. ♗g3 ♜ee2 39. ♗xb7 ∞) 35... ♗f7 36. ♗h2 ♜e2 37. ♜c7+ ♗g6 38. ♗c1 ♜ed2

### 34... h5 35. ♜c1

Une colonne ouverte... c'est toujours bon à prendre !

- ❖ 35. ♗c5 h4 (35... ♗h7 36. ♜a2 ♗g6 37. ♜c2 ♜d4 38. b5 ♜c7 39. b6 ♜c6 ♣) 36. ♜a2 g5 37. ♗g1 ♗g7 38. ♗f2 ♗g6
- ❖ 35. ♜b1
- A) 35... h4 36. ♜c1 ♗g8 37. ♜c4 g5 38. ♗c5 ♗f7 (38... f5 39. f4 gxf4) 39. ♜e4 ♜c7
- B) 35... ♗h7 36. ♗c5 h4 37. ♜c1 g5 38. ♜c4

### 35... h4

Par ce dernier coup, les Noirs ont bien plombé l'aile-Roi blanche, mais ce pion est bien seul...

### 36. ♗c5

Les pièces se centralisent. 36. ♜c8+ ♗h7 37. ♜c1 ♜e2 38. ♜c5 ♜xc5 39. ♗xc5 ♜b2 40. ♗xb7 ♜xb4-+

### 36... g5

- ♦ 36... ♗g8 37. ♜c4 g5 38. ♜e4 ♗f7 39. ♜xe7+ ♗xe7 40. ♗xb7 ♜b5
- ♦ 36... ♜d4 37. ♜b1 ♗h7 38. ♜b2 g5 39. b5 ♜d5 40. ♗e4 ♜e6 41. g3
- ♦ 36... ♜e2 37. ♜c4 g5 38. ♜c1 ♜b2 39. ♗e4 ♜xb4 40. ♗xf6 ♜f5 41. ♜c8+

### 37. ♗e4

Un excellent poste pour ce cheval ! 37. f4 ♜d2 38. fxg5 fxg5 39. ♜c4 ♜e1 (39... ♗g7 40. ♗e4 ♜d5 41. ♗c5 ♜d1) 40. ♗e4 ♜dd1 41. ♗f2 ♜b1 ♣

### 37... ♗g7 38. ♜a1



Encore une fois , les Blancs temporisent...

- ♦ 38.♞c5 ♞xc5 39.bxc5 ♜g6 40.♗d6 ♞c7 41.♗e4
- ♦ 38.♞c2 ♜g6 39.a6 bxa6 40.♞c6 ♞a7 41.♗xf6 ♞b5 42.♗e4+ ♜g7
- ♦ 38.♞c4 ♞d1 39.♞c5 ♞ed7 40.♗c3 ♞c1 41.♗e4 ♞b1 42.♞b5 ♜g6

### 38...♞de5?!

38...♞c7 39.♗c5 ♜f7 40.♗e4 (40.♞e1 ♞d2 41.♞e4 ♞b2 42.f4 ♞e7) 40...♜e7 41.♗c5 f5 42.♞e1+ ♜f7

### 39.♞d1!

Les Blancs n'auront pas une deuxième chance.

### 39...♜f7

39...♞5e6 40.♞d8 ♜g6 41.♞g8+ ♜f5 42.b5 ♜f4 43.♗c5 ♞d6=

### 40.♞d8!

Avec un grand ouf de soulagement .Jamais les Blancs n'auraient imaginés avoir des pièces aussi actives.

- ♦ 40.♞d6 ♞5e6 41.♞d8 ♞c6 42.♞b8 ♜g6 43.♞a8 f5 44.♗c5 ♞cc7
- ♦ 40.♞d4 ♜g6 41.♞d8 f5 42.♗c5 ♞e2 43.♞g8+ ♜h6 44.♞h8+ ♜g7

### 40...♞c7 41.♞h8

La première menace blanche depuis bien longtemps.

- ♦ 41.♞d6 ♞e6 42.♞d8 ♜g6 43.♞b8 f5 44.♗c5 ♞ee7 45.♞g8+
- ♦ 41.♞d4 ♜e7 42.♗c5 ♞e2 43.f4 ♞e1 44.♞d5 ♞b1

### 41...♞c6?

Les Noirs avaient noté 41.♞a8 !!

### 42.♞h7+ ♜e6

42...♜g6 43.♞xb7 ♞c1 44.♞b6 ♜g7 (44...♞f5 45.a6 ♞a1 46.b5 ♞d5 47.♞xf6+ ♜g7 48.f4 gxf4 49.♞xf4±; 44...♞d5+-) 45.♞b7+ ♜g6 46.a6 ♞d5 47.a7 ♞a1 48.♗c3 ♞e5 49.♗e4=

### 43.♞xb7=

Une position approximativement égale ; les deux pions blancs étant relativement facile à bloquer par les Noirs.

43...♞a6 44.♞b8 ♜d5 45.♗c5 ♞a7 46.♞b6! f5 47.a6

Hue cocotte...

- ♦ 47.♞h6 ♜c4 48.f4 ♞e8 49.fxg5 ♜xb4 50.♗e6 ♜c3 51.♞f6 ♞xa5
- ♦ 47.♞g6 ♜c4 48.♞xg5 ♞d5 49.♞h5 ♜xb4 50.♗e6 ♜c3 51.♞xh4 ♞d2

### 47...♞ee7!

Une défense bien solide.

### 48.♗b3!?

Que jouer d'autre ?

- ♦ 48.♞b8 f4 49.♞b6 ♞ec7 50.♞g6 ♞g7
- ♦ 48.♞b5 ♜c6 49.♞b8 f4 50.♞g8 ♞g7 51.♞c8+ ♞gc7 52.♞h8 ♞e7

### 48...♞e1

Cette intrusion rappelle aux Blancs les problèmes qu'ils ont sur l'aile-Roi.

### 49.♞f6 ♜c4 50.♗c5 ♞b1

50...♞d1 51.♞xf5 ♞d5 52.♞xd5 ♜xd5 53.♗e4 ♞xa6

### 51.♞xf5 ♞xb4 52.♗e4 ♞xa6 53.♞xg5

La position recherchée par les Blancs. N'ayant trouvé aucun faille sur l'aile-Dame, ils se retournent de l'autre côté.

### 53...♞h6 54.♞g4 ♜b5 55.♗g5

55.♗f2 ♞b3 56.f4 ♜c4 57.♞g5 ♞h7 58.♗g4 ♜c3 59.♗e5

### 55...♞c6

55...♞d6 56.f4 (56.♗f7 ♞e6 57.♞xb4+ ♜xb4 58.f4 ♜c4 59.f5 ♞a6) 56...♞g6

### 56.f4 ♞g6!

Une défense rusée de h4.

### 57.♗f3 ♞xg4 58.hxg4 ♞xf4 59.♜h3 ♜c5 60.♜xh4 ♜d6 61.♜g5

Dernière tentative.

### 61...♞f8 62.♗h4 ♜e6 63.♗g6 1/2-1/2

Avant de conclure la paix.

Jean-Marc Yvinec

# ANNONCE INTERNATIONALE

## **66 & 67<sup>ème</sup> Championnat d'Europe. Demi-Finale.**

Les demi-finales des 66<sup>ème</sup> et 67<sup>ème</sup> championnats d'Europe vont bientôt débiter. Les 66<sup>ème</sup> demi finales seront jouées par voie postale et les 67<sup>ème</sup> seront disputées sur le serveur.

Les joueurs suivants sont qualifiés d'office :

1. Les vainqueurs d'un tournoi EU/M/GT à 15 joueurs ou EU/M à 11 joueurs.
2. Les joueurs ayant deux fois terminés deuxième dans un tournoi EU/M/GT ou EU/M en moins de dix ans.
3. Les joueurs ayant terminé deuxième dans un tournoi EU/M/GT ou EU/M et premier dans un tournoi EU/M en moins de dix ans.
4. Les vainqueurs de deux anciens tournois EU/M (à 7 joueurs) en moins de dix ans.
5. Les joueurs détenteurs d'un titre de GMI ou de SIM.

De plus, l'AJEC dispose d'une place supplémentaire (dans chacune des demi-finales) qui sera attribuée par le comité de sélection.

Les demi-finales se joueront en groupes postaux et en groupes sur le serveur de 13 joueurs. Le vainqueur de chaque groupe et le joueur terminant en deuxième place seront qualifiés pour la finale.

Je demande que tous les joueurs intéressés par cette compétition me fassent parvenir leur acte de candidature avant le 20 juin en indiquant clairement:

1. Les nom, prénom, N° AJEC et ICCF, dernier ELO ICCF.
2. Pour les qualifiés d'office, les références des tournois qui leur donnent droit à cette qualification.
3. Pour les joueurs qui souhaitent profiter de la place réservée à l'AJEC, les motivations pour participer à ce championnat.

De plus les joueurs devront indiquer leur préférence de jeu :

- a) uniquement postal ;
- b) uniquement serveur ;
- c) de préférence par voie postale mais par serveur si nécessaire ;
- d) de préférence par serveur mais par voie postale si nécessaire ;
- e) indifférent.

Les droits d'inscription sont de 40 Euros, payables à l'inscription par chèque à l'ordre de l'AJEC.

Eric RUCH



## HOMMAGE ÀU G.M.I. SIMON WEBB

MICHEL LECROQ

**T**rès touché par la disparition du GMI Simon Webb le 14 mars dernier, dans des circonstances particulièrement dramatiques, j'ai demandé à notre rédacteur de republier ma dernière rencontre avec lui.

Né à Londres en 1949, il fut d'abord un fort joueur pendule avant de s'orienter vers le JPC en 1981. Cette forme de jeu lui donnera son plein épanouissement. Il obtient le titre de GMI

dès 1983 et ne quittera plus l'élite mondiale. Son dernier classement était de 2609.

Il fut également un fort joueur de bridge et défendit les couleurs de l'Angleterre avec son jeune frère.

Pour ma part, j'ai eu le plaisir de le rencontrer pour la première fois en 1989 dans le Mémorial Bergraser. Cette partie m'avait particulièrement passionné ; c'est pourquoi je l'ai commentée dans le CDE de Novembre 1991.

Notre deuxième rencontre, dans la finale du Championnat du monde XIV fut tout aussi palpitante et aboutit également à une partie commentée.

Ces deux parties m'ont laissé le souvenir d'une correspondance agréable et d'un joueur particulièrement dangereux sur le plan tactique. Il fallait correctement évaluer toutes les menaces à chaque coup.

Simon Webb avait trouvé pour son livre "Chess for Tigers" un titre correspondant parfaitement à son personnage !

Dans cette partie, Simon Webb doit gérer une situation difficile après l'innovation malheureuse 18.♖e5 .Il a trouvé des coups remettant en question mes chances de gain aussi longtemps que possible.



N.D.L.R. : Heureusement pour nous, Pierre Ruiz Vidal, alors rédacteur en chef du CDE avait conservé précieusement cette magnifique partie sous format informatique. Grâce à lui, nous pouvons redécouvrir ce chef-d'œuvre déjà paru dans le CDE n°460 de février 1997. Merci Pierre !

**XIV<sup>ème</sup> Cht. du Monde - Finale - 1994**  
**PARTIE ESPAGNOLE - C92**  
**Michel LECROQ (FRA) (2570) -**  
**Simon WEBB (ENG) (2635)**

1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♖b5 a6 4.♖a4  
 ♗f6 5.0-0 ♖e7 6.♞e1 b5 7.♖b3 d6  
 8.c3 0-0 9.h3 ♖b7 10.d4 ♞e8  
 11.♗bd2 ♖f8 12.a4

La suite la plus active, les autres possibilités sont : 12.d5, 12.♖c2 et 12.a3.

**12...h6**

Le coup principal, on joue aussi 12...♖d7.

**13.♖c2 exd4**

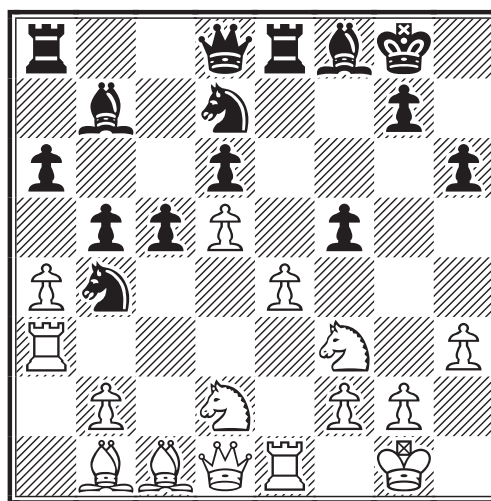
Toujours la suite principale. Autres possibilités : 13...♖d7, 13...♗b8 ou 13...♞b8.

**14.cxd4 ♗b4 15.♖b1 c5**

On joue aussi 15...bxa4 et 15...g6. En voici deux exemples. Le premier s'est joué lors d'une partie entre deux anciens champions du monde par correspondance : 15...g6 16.♞a3 bxa4 17.♖xa4 a5 18.♞ae3 ♖d7 19.♖d1! ♗g7 20.d5 ♖a6 21.♞a3 c6 22.dxc6 ♖xc6 23.♗b3 a4 24.♗bd4 ♖b7 25.♞xa4 ♗d7 26.♖b3±

Oim-Palciauskas, corr Axelson mem 1984 (1/2-1/2 en 65 coups). Le deuxième est tiré du match Anand-Kamsky PCA-Wch Candidates final, 1<sup>ère</sup> partie, Las Palmas 1995 : 15...g6 16.♞a3 ♖g7 17.e5 dxe5 18.dxe5 ♗h5 19.axb5 axb5 20.♖b3 c5 21.♗e4 ♖xe5 22.♗xc5! ♖xf3 23.♖xf3 ♞c8 24.♗e4 ♖g7 25.♞d1 ♖e7 26.♖e3 ♞ed8 27.♞a7 ♖e6 28.♗c5 (28.♞xd8) 28...♞xd1+ 29.♖xd1 ♖d5?! (29...♖d6) 30.♖g4!± avec la menace ♖xg6. Pourtant, après 30...♞c7 31.♞xc7 ♖xc7 32.g3 ♖c4 Anand, dépassa le temps de réflexion (!! ) et perdit la partie, PRV.

**16.d5 ♗d7 17.♞a3 f5**



Nous arrivons dans une position stratégique déjà très disputée dans cette variante de l'Espagnole. Le coup 17...f5 qui vise à démanteler rapidement le centre blanc, non sans risques, a pris le pas ces dernières années sur 17...c4, thème très débattu

lors du match Kasparov-Karpov de 1986.

### 18. ♖h2!?

Une recommandation de Khalifman qui m'a paru intéressante. La stratégie est claire : le Cavalier se retire pour mieux rebondir en g4 ; il laisse le chemin libre à la Tour a3 et à la Dame blanche ; la batterie de Fous n'attend plus que l'ouverture de la diagonale b1-h7. Il est difficile d'accumuler plus de nuages sur le roque adverse. Les alternatives sont : 18.exf5, 18.♞ae3, 18.e5 et 18.g4. Par exemple :

♦ 18.exf5 ♞xd5 19.♞xe8 ♜xe8 20.♞e3 ♜f7 21.♖e4 bxa4!? 22.♖fg5!? hxg5 23.♖xg5 ♜f6? (23...♞b3 24.♜f3 ♞d5 25.♜d1 ♞b3=) 24.♞e6!+- Chirov-Leko, 1995.

♦ 18.♞ae3 ♖f6 19.♖h2 ♜d7 (19...♞h8 20.b3! bxa4 21.bxa4 c4 22.♞b2 fxe4 23.♖xe4 ♖fxd5 24.♞g3 ♞e6 25.♖g4 ♜e8 26.♖xh6 c3 27.♖f5! Kasparov-Karpov, Lyon 1990, 20e du match (1-0 en 41 coups) 20.♞f3 ♞e5 21.b3!? ♖xe4 22.♖xe4 fxe4 23.♞xe4 ♞xd5! 24.♜e2 ♞e5 25.♞xe5 dxe5= Oll-Hjartarson, Budapest 1991 (1/2-1/2 en 70 coups).

♦ 18.g4 f4! 19.♖b3 c4! 20.♖bd4 ♖c5 21.♞xf4 ♜f6 22.♞h2 ♖bd3 23.♞xd3 cxd3 24.axb5 axb5= Hellers-Almasi, Malmö 1994 (1/2-1/2 en 28 coups).

### 18...♖e5

A ma connaissance, ce coup sort des sentiers battus. Il me semble être à l'origine des problèmes noirs. Khalifman donne l'analyse : 18...♖f6 19.♞f3 ♞e5 20.♞xf5 ♞xf5 21.exf5 ♞xd5 22.♖g4!? (conférer la partie Lecroq-Franzen du même tournoi, CDE 460/42). On a essayé aussi :

♦ 18...c4 19.exf5 (19.♞f3 ♖e5 20.♞xf5 ♞c8 21.♞f3 ♖xf3+ 22.♖dxf3) 19...♖c5 20.♞xe8 ♜xe8 21.♞g3 ♖bd3 22.f6 g6 23.b3 ♞xd5 24.bxc4 bxc4 25.♞a3 ♖f4 26.♞g4 ♖ce6+- Ivanchuk-Karpov, Amber-rapid 2nd, Monte Carlo 1993 (1-0 en 40 coups).

♦ 18...♞h8 19.♞g3 (19.♞ae3 c4!) 19...♖f6 20.♖hf3! fxe4 21.♖xe4 ♞xd5 22.♖xf6 ♜xf6 23.♞d2!? ♜xb2 24.♞xb4 ♜xb4 25.♜xd5 ♞xe1+ 26.♖xe1 ♜xb1 27.♜xa8 ♜xe1+ 28.♞h2 Dovzik-Hedman, Budapest 1993 (1-0 en 33 coups).

♦ 18...♞h8 19.g4 fxe4 (19...f4 20.♖df3 g5 21.♞d2 ♞g7 22.♞c3) 20.♖xe4 ♖f6 21.g5 ♖xe4 22.♞xe4 ♞xd5 23.♞xe8

♜xe8 24.gxh6 gxh6 25.♞g3 ♜f7 26.♖g4± Aseev-Solozhenkin, St Petersburg 1995 (1-0 en 33 coups).

### 19.exf5 ♖xd5

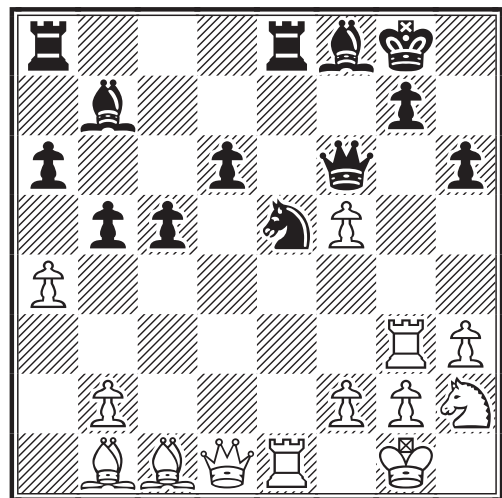
On peut aussi envisager 19...♞xd5 20.♖e4 ♞xe4 21.♞xe4 d5 22.♞b1

### 20.♖e4 ♖f6

20...♖c4 21.♞g3 ♞h8 22.b3 ♖cb6 (22...♖e5 23.f6 ♖xf6 24.♖xf6 ♜xf6 25.♜c2 g6 26.♞b2+-) 23.♞xh6 gxh6 24.♜g4 ♜g5 25.♖xg5 ♞xe1+ 26.♖f1+-

Les analyses sont loin d'être exhaustives. J'essaie seulement de donner une idée de la richesse des possibilités tactiques blanches.

### 21.♖xf6+ ♜xf6 22.♞g3



### 22...♞e7

Il est difficile de proposer mieux :

❖ 22...♜h4 23.♖g4 ♖xg4 (23...♖f7 24.♞e6) 24.♞xg4 ♜f6 (24...♞xe1+ 25.♜xe1 ♜e7 26.♜xe7 ♞xe7 27.♞xh6) 25.♞g6 ♜d4 26.f6+-

❖ 22...d5 23.♞d2

♦ 23...♞h8 24.♖g4 ♖xg4 25.hxg4 ♞xe1+ 26.♜xe1 ♞d6 27.♞h3+-

♦ 23...b4 24.♞xe5 ♜xe5 25.♜h5 ♜xb2 26.♖g4 ♜xb1+ 27.♞h2+-

♦ 23...d4 24.♞xe5 ♜xe5 25.♜h5 ♞h8 26.♖g4 ♜e2 27.♞xh6 gxh6 28.♖f6+-)

♦ 23...♖f7 24.♖g4 ♜d4 25.f6 ♞xe1+ 26.♜xe1 h5 27.♖h6+-

❖ 22...♖f7 23.♖g4 ♜d4 24.♞d2 h5 25.♜c2 ♞xe1+ 26.♞xe1 hxg4 27.f6 ♖g5 (27...♖e5 28.♜h7+ ♜f7 29.♞c3 ♜d1+ 30.♞h2 ♞xf6 31.♞xe5+ dxe5 32.♜f5+



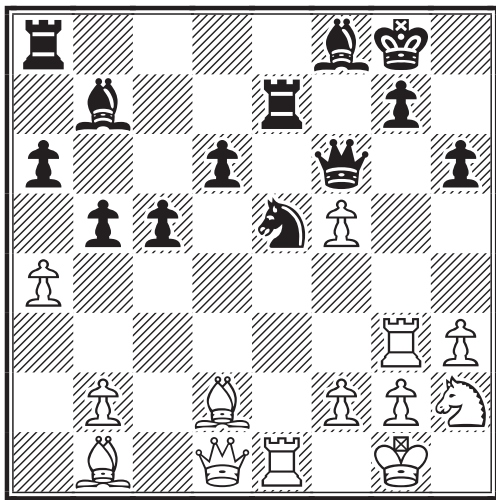
♖e7 33.♞d3 avec une bonne finale.  
 27...♞e4 28.♞xe4 ♜xe4 29.♞xe4 ♞e8  
 30.♞e3+-) 28.fxg7 ♜xg7 29.♞xg4 ♞d5  
 (29...♞f6 30.♞c3+-) 30.♞c3 ♞xc3  
 31.bxc3 ♞f8 32.♞g6 ♜f7 (32...♜xh3+  
 33.♞h2) 33.♞e4 ♞d1+ 34.♞h2 ♞d5  
 35.♞f4+-

❖ 22...♜c4 23.♜g4 ♞d4 24.♞d3!

❖ 22...♞h8 23.♞d2 avec une suite semblable à la partie.

### 23.♞d2!

Un bon coup de développement et de consolidation avant d'entreprendre les hostilités. En défendant e1, le Fou rend toute sa liberté à la Dame blanche.



### 23...♞h8

Je m'attendais plutôt à 23...♞ae8 que j'avais analysé de la manière suivante :

23...♞ae8 24.♞xe5!

**A)** 24...♞xe5 25.♞h5 (25.♜g4? ♞e1+)  
 25...♞xb2 26.♜g4 et maintenant :

**A1)** 26...g5 27.♞g6+ ♞g7 28.♜xh6+ ♞h8  
 29.♞c3 ♞e1+ 30.♞h2 ♞8e5  
 31.♜f7+ ♞g8 32.♜xe5 ♞xg6 33.♞a2+  
 c4 34.♜xg6+-

**A2)** 26...♞h8 27.♜xh6 b4 (27...gxf6  
 28.♞c3+ ♞xc3 29.♞xc3 ♞e1+ 30.♞h2+-)  
 28.♜g4+ ♞g8 29.f6 ♞xb1+ 30.♞h2 g6  
 (30...♞h7 31.fxe7 ♞xh5 32.♜f6+)  
 31.♜e5 ♞g7 32.♜xg6 ♞e4 33.♞h6+-

**A3)** 26...♞xb1+ 27.♞h2 ♞e6 28.f6! g6  
 29.♜xh6+ ♞h7 30.♞h4 ♞e4 31.♜g4+  
 ♞g8 32.f7+ ♞xf7 33.♞h7+ ♞g7  
 34.♜h6+-

**B)** 24...dxe5 25.♞h5

**B1)** 25...♞h7 26.♞g6 ♞f7 27.f6 e4  
 28.fxe7 ♞xg6 (28...♞xe7 29.♜f3+-)

29.exf8♜+ ♞xf8 30.♞xc5+-

**B2)** 25...♞h8 26.♞g6 ♞f7 27.f6 e4  
 28.fxg7+ ♜xg7 29.♞xh6+-

**C)** 24...♞xe5 25.♜g4

**C1)** 25...♞h4 26.♜xe5 dxe5 (26...♞xe5  
 27.♞c3 ♞d5 28.♞e2+-) 27.axb5 axb5  
 28.♞b3+ ♞h8 29.♞xb5+-

**C2)** 25...♞e7 26.♜xe5 (26.f6? ♞e1+)  
 26...♞xe5 (26...dxe5 27.♞h5 ♞f7 28.♞xh6  
 e4 29.♞c3+-) 27.♞h5 et maintenant :

♦ 27...♞e7 28.♞c3 ♞d5 29.♞xh6 ♞d1+  
 30.♞h2+-

♦ 27...♞xb2 28.♞xe8 ♞xb1+ 29.♞h2  
 ♞xf5 30.♞xh6 ♞h7 31.♞xg7+-

♦ 27...♞e2 28.♞g6 ♞xd2 29.♞xe8  
 ♞xb2 30.♞e6+ ♞h8 31.♞f7+-

Tout cela montre que le Cavalier en e5 est mal placé. Il est une source de combinaison et empêche les échanges rapides sur la colonne e. La défense des Noirs devient très difficile.

### 24.♜g4

La pointe de 18.♜h2. En s'échangeant en g4, le Cavalier ramène le pion h3 à l'assaut de h6, sans affaiblissement du roque blanc.

### 24...♜xg4

24...♞f7?! 25.f6

### 25.hxg4 ♞xe1+

N'est pas meilleur 25...♞ae8? 26.g5  
 ♞xe1+ (26...hxg5 27.♞xe7 ♞xe7  
 28.♞xg5) 27.♞xe1 ♞f7 (27...♞d4  
 28.♞d2 b4 29.gxf6 gxf6 30.♞h5+-)  
 28.gxf6 b4 29.hxg7+ ♜xg7 30.f6 ♞xf6  
 31.♞g6 ♞d5 32.♞c1+-

### 26.♞xe1 ♞f7

Le mieux. Si 26...b4? 27.g5 ♞xb2  
 (27...hxg5 28.♞xg5 ♞f7 29.♞h3+ ♞g8  
 30.f3+-) 28.gxf6 gxf6 29.♞e6! ♞g7  
 (29...♞xb1+ 30.♞h2 ♞g7 31.♞xg7)  
 30.♞xh6 ♞f6 31.♞g7+!

### 27.g5 ♞e8 28.♞d1 ♞e4

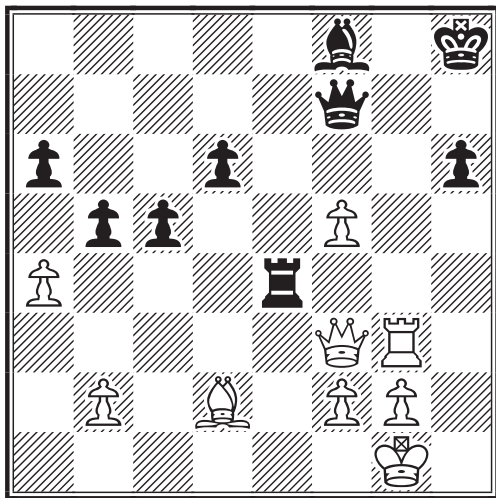
Le Fou vient à la rescousse, mais trop tard.

### 29.gxf6 gxf6

♦ 29...b4 30.hxg7+ ♜xg7 31.♞xg7 ♞xg7

32. ♖g4+-  
 ♦ 29... ♗xb1 30. ♗c3+-

30. ♗xe4 ♜xe4 31. ♖f3



31... ♜h4

Sans doute le meilleur car la Tour bloque la fuite du Roi blanc en h2 et défend h6. 31... ♜xa4, 31... d5, 31... ♜e8 ou 31... ♖e8 conduiraient à des suites semblables à la partie.

32. ♗c3+ ♜h7 33. f6 ♜h8

33... b4? 34. ♖f5+ ♜h8 35. ♜g7+-

34. ♜g7 ♖a2 35. ♜e7! b4

35... ♖b1+ 36. ♜e1 ♖g6 37. ♜e8! ♜g8 (37... ♜h7 38. ♖b7+ ♜g8 39. ♖g7+-; 37... ♖f7 38. ♖a8 ♜g8 39. ♜e7+-) 38. f7+ ♖xf7 (38... ♜h7 39. ♖d1) 39. ♖g3+ ♜h7 40. ♜xf8 ♖xf8 41. ♖d3+] On remarquera au passage le formidable passage effectué par la Tour.

36. ♖f5 1-0

Malgré le talent de Webb, il est difficile de parer toutes les menaces, par exemple : 36. ♖f5 ♖a1+ 37. ♜e1 ♖a2 38. ♜e8 ♖f7 39. ♜e7+- Après 19... ♗xd5, je n'ai pas trouvé d'amélioration pour les Noirs. On pourrait croire que cette variante est injouable, mais il n'en est rien, comme le montre la partie Lecroq-Franzen.

Michel Lecroq

## 8 How to win won positions

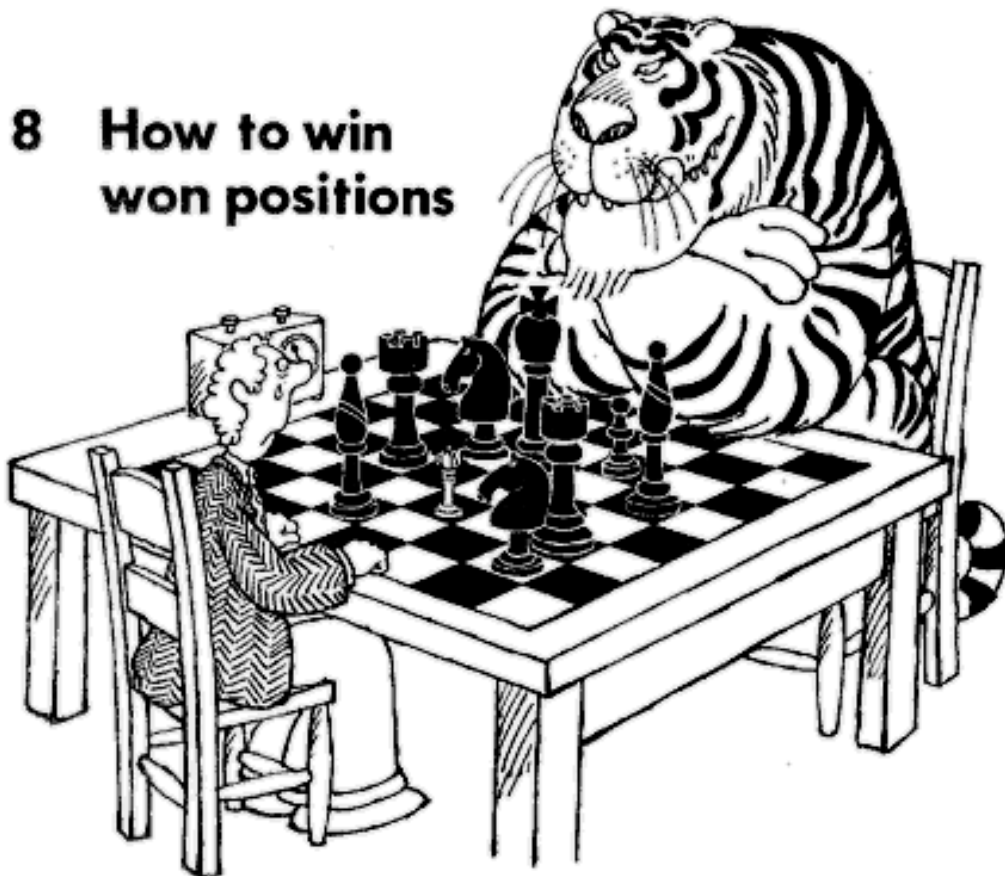


Illustration tirée du livre de Simon Webb "Chess for tigers".

# PARTIE MAJORITAIRE

## DARKO ANIC

Comme en 2001, une partie par consultation a opposé un grand champion aux membres de notre association. Le GMI Fide Darko Anic a gentiment accepté notre proposition.

Quelques mots sur ce joueur d'origine croate qui allie amour du jeu et professionnalisme : né en 1957, il commence les échecs à l'âge de 14 ans et devient très rapidement un fort joueur. Installé en France en 1987, il devient MI en 1989 et GMI en 1999. Maître entraîneur, il fonde en 1995 l'institut "Le Cavalier Bleu", véritable école d'échecs par correspondance.



### Partie par consultation - 2003

#### PARTIE ANGLAISE - A04

GMI Darko ANIC (2457) -

Equipe AJEC

Rencontre avec l'AJEC. Je fus surpris par la proposition de l'AJEC de jouer une partie par consultation avec ses membres, à travers le site Internet. Pour moi, c'était une nouvelle expérience, d'autant plus que je n'ai jamais joué de partie par correspondance.

**1. ♖f3 ♗f6 2. c4 c5 3. ♗c3 e6 4. g3 b6 5. ♗g2 ♗b7 6. 0-0 ♗e7 7. ♖e1**

Il était temps de tester quelque chose de différent. J'ai pratiqué régulièrement 7.d4 cxd4 8. ♖xd4.

**7...d6 8.e4 a6**

Fermer le jeu au centre par 8...e5 n'était pas convaincant selon la partie suivante : 9.d3 0-0 10. ♗h4 ♗c6 11. ♗f5 ♗d4 12.f4 a6 13. ♗xd4 cxd4 14. ♗d5 b5 15.b3 ♗d7 16. ♗h3 ♗xd5 17.cxd5 ♗c5 18. ♗a3 ♖b6 19. ♗xc5 dxc5 20.fxe5 ♖h6 21. ♖g2 ♗g5 22. ♖f1 ♗d2 23. ♖f3 g6 24. ♖f2 ♗e3 25. ♖c2 ♖ae8 26. ♖xc5 ♖xe5 27. ♖f1 ♖h5 28. ♖c8 f5 29. ♖xf8+ ♖xf8 30.exf5 gxf5 31. ♖xh5 ♖xh5 32. ♖xf5+ ♖xf5 33. ♗xf5 h6 34.d6 b4 35. ♖f3 ♖e8 36.h4 ♗d2 37.g4 ♗e1 38.g5 hxg5 39.hxg5 ♗d2 40. ♖g4 ♖f8 41. ♗c8 1-0, Tukmakov-Hulak, CRO chT Pula, 2001.

Une alternative importante est 8... ♗bd7 9.d4 cxd4 10. ♗xd4 ♖c7

**A) 11. ♗db5 ♖b8**

♖ 12. ♗f4 ♗e5 13. ♗g5 0-0 14.b3 a6 15. ♗d4 ♖c7 16. ♖c1 h6 17. ♗f4 g5 18. ♗e3 ♗fg4 19.f4 ♗xe3 20. ♖xe3 ♗d7 21.f5 e5 22. ♗d5 ♗xd5 23.cxd5 ♖xc1 24. ♖xc1 exd4 25. ♖e1 ♖fc8 26. ♖a3 ♗e5 27.f6 ♗xf6 28. ♖xd6 ♗g7 29. ♖d1 ♖c2 30. ♖e7 g4 31.d6 ♖cc8 32. ♖b7 ♖ab8

33. ♖xa6 ♖c6 34.d7 ♖d8 35. ♗f1 ♖c2 36. ♗c4 ♖xd7 37.a4 d3 38. ♖xd3 ♖xd3 39. ♗xd3 ♗f3+ 40. ♖f1 ♖c1+ 41. ♖e2 ♖e1+ 0-1 Malakhatko, V-Zubarev, A/Alushta 1999.

♖ 12. ♗e3 a6 13. ♗d4 0-0 14.g4 ♖c8 15.g5 ♗e8 16. ♗h3 ♗f8 17. ♖e2 b5 18.cxb5 axb5 19. ♗dxb5 ♗a6 20.a4 ♗d8 21. ♖eb1 ♗a5 22.b4 ♖xc3 23.bxa5 ♖d8 24. ♖d2 ♖c4 25. ♖b4 ♖xb4 26. ♖xb4 ♗g6 27.f4 e5 28.fxe5 ♗xe5 29. ♗g2 ♗c8 30. ♗d4 ♖xa5 31. ♗f5 ♖a8 32. ♖d1 ♗d7 33. ♗xd6 ♗xa4 34. ♖d5 ♗xd6 35. ♖xd6 ♖e8 36. ♗d4 ♖b8 37. ♖b6 ♖c8 38. ♗b2 ♗d3 39. ♖d4 ♗xb2 40. ♖xb2 ♗c6 41. ♖b4 ♗a8 42. ♗h3 ♖d8 43. ♖d4 ♖xd4 44. ♖xd4 ♗xe4 45. ♗g2 ♗xg2 46. ♖xg2 h6 47.h4 ♖e2+ 48. ♖g3 ♖e1+ 49. ♖g2 ♖e6 50. ♖g3 ♖g6 51. ♖f4 ♖h7 52. ♖d5 hxg5+ 53.hxg5 ♖c2 54. ♖g4 ♖a4+ 55. ♖f5 g6+ 56. ♖e5 ♖g7 57. ♖d8 ♖c4 58. ♖f6+ ♖h7 59. ♖d8 ♖b4 60. ♖d7 ♖g7 61. ♖d8 ♖c4 62. ♖f6+ ♖h7 63. ♖d8 ♖g4 64. ♖d2 ♖f5+ 65. ♖d6 ♖e6+ 66. ♖c5 ♖c8+ 67. ♖b4 ♖b8+ 68. ♖c4 ♖c7+ 69. ♖b5 ♖e5+ 70. ♖c4 ♖g7 71. ♖d8 ♖b2 72. ♖d3 ♖e5 73. ♖d2 ♖e6 74. ♖d3 f5 75.gxf6+ ♖xf6 76. ♖c7+ ♖f8 77. ♖c8+ ♖f7 78. ♖c7+ ♖g8 79. ♖c8+ ♖g7 80. ♖d7+ ♖h6 81. ♖h3+ ♖g5 82. ♖g3+ ♖h5 83. ♖h2+ ♖h4 84. ♖e5+ g5 85. ♖e2 ♖g4+ 86. ♖f2 1/2-1/2 Maletin, P-Spraggett, K/Moscow 2004.

♖ 12.f4 0-0

♖ 13. ♗e3 ♖d8 14.g4 g6 15.g5 ♗h5 16. ♗d4 ♗g7 17.f5 ♗f8 18. ♗h3 ♗c5 19.fxe6 fxe6 20. ♖f3 ♗e7 21.b4 ♖f8 22. ♖e2 e5 23. ♗d5 ♗xd5 24.exd5 exd4 25. ♗xd4 ♗xg5 26.bxc5 bxc5 27. ♗c3 ♗f6 28. ♗e6+ ♖h8 29. ♖d2 ♖d8 30. ♖f1 ♗xc3 31. ♖xc3 ♖g5+ 32. ♖h1 ♖f4 33. ♖xf4 ♖xf4 34. ♗h3 ♖e8 35. ♖f1 ♖d4 36. ♖g3 ♖xc4 37. ♖xd6 ♖e4+ 38. ♗g2 ♗f5 39. ♖f6+ 1-0 Jackelen, T-Handke, F/Germany 2002.

♖ 13.g4 a6



○ 13...♖c8 14.g5 ♗e8 15.♗f1 g6 16.♗e3 ♗g7 17.♖c1 a6 18.♗d4 ♖c7 19.♗d2 ♗d8 20.b3 ♖ac8 21.♗de2 ♗c6 22.♗g3 ♖b8 23.a4 ♗c5 24.♖b1 ♗d7 25.♖ed1 ♖f8 26.♗c2 ♗c8 27.♖a1 ♗a8 28.♗h3 f5 29.gxf6 ♗xf6 30.♖xd6 ♗xc3 31.♗xc3 ♗xe4 32.♗xe4 ♗xe4 33.♗e5 ♗a8 34.♖xb6 ♖cf7 35.♗d4 ♗d8 36.♗xe6 1-0 Stangl,M-Hoffmann,M/Lippstadt 1995.

○ 13...a6 14.♗d4 ♖c8 15.g5 ♗e8 16.♗g4 ♗f8 17.♗f1 ♗g6 18.♗f3 b5 19.h4 bxc4 20.h5 ♗f8 21.f5 ♗d8 22.g6 fxg6 23.hxg6 ♗b6+ 24.♖h1 ♗f6 25.gxh7+ ♗8xh7 26.♗g6 ♗f8 27.♗g3 exf5 28.exf5 ♗c7 29.♗g5 ♗f7 30.♗xd6 ♗8h7 31.♗h4 ♖e8

**B)** 11.♗e3 ♖c8 12.♖c1 ♗b8 13.b3 ♗c5 14.f4 0-0 15.♗f2 ♗a8 16.♗e2 ♖fe8 17.b4 ♗cd7 18.a3 ♗f8 19.♗b3 g6 20.♗d3 ♗g4 21.♖e2 ♗xf2 22.♖xf2 ♖ed8 23.♖fc2 ♗f6 24.♖d1 ♖d7 25.♗e2 ♗b8 26.♗f3 ♖cd8 27.♖cd2 a6 28.♗e3 b5 29.♗a5 ♗a8 30.cxb5 axb5 31.♗e2 ♖c8 32.♖g2 ♖dc7 33.♖d3 ♖c2 34.♖1d2 ♖2c7 35.g4 d5 36.e5 ♗xg4 37.♗d4 ♗h6 38.♗g3 ♗e7 39.♗e3 ♗g4 40.♗e2 ♗h6 41.♗b3 ♗b6 42.♗d4 ♗b8 43.♗e3 ♖c1 44.♖h3 ♗c6 45.f5 ♗f8 46.fxe6 fxe6 47.♖g2 ♗d7 48.♗h5 ♗c7 49.♗g5 ♖e1 50.♗f6 ♖xe5 51.♖xg6+ hxg6 52.♗xg6+ ♖h8 53.♗f6 ♗e8 54.♗xe8 ♗f7 55.♗xf7 ♗xf7 56.♗f6 ♗g5+ 57.♖g2 ♗g7 58.♗d7 ♖e1 59.♗c5 e5 60.♗g4 ♖xc5 61.bxc5 exd4 62.♖b3 ♗e4 63.c6 ♖c1 64.♖h3+ ♖g8 65.♗e6+ ♖f8 66.♗xd5 ♗f6 67.♗f3 d3 1/2-1/2 Miroshnichenko,E-Kersten,U/Bad Zwesten 2005.

### 9.d4 cxd4 10.♗xd4 ♗c7 11.♗e3

11.b3? b5!

### 11...♗bd7

11...♗xc4 12.♖c1 est toujours désagréable ; en revanche, intéressant est 11...0-0

**A)** 12.♖c1 ♗bd7 13.f4 ♖fe8 14.g4 h6 15.g5 hxg5 16.fxg5 ♗h7 17.g6 ♗hf8 18.gxf7+ ♖xf7 19.♖f1+ (19.♗d5 ♗d8 20.♗xe7 ♗xe7 21.♗f3 ♗h7 22.♗g5+ ♗xg5 23.♗h5+ g6 24.♗xg5 ♖g8 25.♖f1+ ♖e8 26.♗xe7+ ♖xe7 27.♗g5+ ♖e8 28.♖cd1 ♖c8 29.♖xd6 ♖c6 30.♖fd1 ♖xd6 31.♖xd6 e5 32.b4 ♖g7 33.♗h3 ♖h7 34.♗g2 ♖g7 35.h4 a5 36.a3 axb4 37.axb4 ♗a8 38.♗h3 ♖f7 39.♖e6+ ♖f8 40.♗h6+ 1-0 Ruck,R-Markus,R/Mallorca

2004) 19...♖g8 20.♗d5 exd5 21.cxd5 ♗d8 22.♗c6 ♗g5 23.♗xd8 ♗xe3+ 24.♖h1 ♖axd8 25.♖c7 ♗c8 26.♗h3 a5 27.♗f3 ♗h6 28.♗f7+ ♖h8 29.♖xc8 ♖xc8 30.♗xd7 ♗xd7 31.♗xd7 ♖ed8 32.♗e7 b5 33.e5 dxe5 34.d6 e4 35.d7 ♖b8 36.♖f5 1-0 Vaganian,R-Ionescu,C/Sochi 1986.

**B)** 12.g4 ♗xc4 13.♖c1 ♗c8 14.g5 ♗e8 15.♗d5 ♗d8 16.♗xe7+ ♗xe7 17.a4 g6 18.♗b3 e5 19.♗xb6 exd4 20.♗xd4 a5 21.♖e3 ♖a6 22.♗b5 ♗c6 23.♗f6 ♗xf6 24.gxf6 ♗xf6 25.♗xb7 ♗b4 26.♖c7 ♗d4 27.♗f1 ♖aa8 28.♖xf7 ♖xf7 29.♗xa8+ ♖g7 30.♗xa5 d5 31.♗b5 ♗f6 32.♗e2 ♗c6 33.♗g2 ♗d4 34.♗d2 dxe4 35.♖xe4 ♖d7 36.♗c3 h5 37.a5 ♖h7 38.h3 h4 39.♖h1 ♗xf2 40.♗e1 ♗xe1+ 41.♖xe1 ♗b3 42.a6 ♖a7 43.♖e3 ♗c5 44.b4 ♗xa6 45.♖a3 1-0 Vaganian,R-Gurevich,D/Hastings 1982.

### 12.f4 ♖c8

12...♗xc4 13.♖c1 est toujours problématique.

### 13.♖c1 ♗b8 14.b3 ♗a8 15.♗f2 0-0 16.g4

Logique. Les Blancs doivent profiter de leur avantage sur l'aile-Roi. Après ce coup, le combat se resserre et les choix deviennent limités.

### 16...♗c5

Les Noirs mettent un maximum de pression sur le centre blanc. Ainsi, les Blancs vont devoir prendre plus de risques pour démarrer une véritable action sur l'aile-Roi. Dans la pratique, on trouve également 16...g6 17.g5 ♗h5 18.♗g4

❖ 18...♖ce8 19.♖cd1 ♗c8 20.♗de2 ♗c6 21.♗g3 ♗xg3 22.hxg3 b5 23.cxb5 axb5 24.♖c1 ♗a8 25.♗h3 ♗c5 26.♗xc5 dxc5 27.e5 ♗xg2 28.♗xg2 ♗xg2+ 29.♖xg2 ♖a8 30.♖e2 ♖fb8 31.♗e4 ♖c8 32.♖f3 c4 33.♖d2 ♖a7 34.♖g4 ♖ca8 35.♖cc2 ♖c7 36.♗d6 ♗xd6 37.exd6 ♖c6 38.bxc4 bxc4 39.d7 ♖d8 40.a4 ♖f8 41.♖d4 c3 1/2-1/2 Hjartarson,J-Wahls,M/New York 1994.

❖ 18...♖c7 19.♗f3 ♗c5 20.f5 ♗d3 21.♗xb6 ♖cc8 22.♖cd1 ♗xe1 23.♖xe1 ♗d8 24.♗xd8 ♖cxd8 25.f6 ♗a7+ 26.♖h1 ♗c5 27.♗e2 ♖fe8 1/2-1/2



Fressinet,L-Shipov,S/Internet 2001.

❖ 18...♟g7 19.♞d5 ♞d8 20.♞c3  
♦ 20...exd5 21.♞xd7 dxe4 22.♞ce3 b5  
23.cxb5 d5 24.a4 ♞b6 25.♞h3 ♞a7  
26.♞d1 axb5 27.♞xb5 ♞e6 28.♞b4 ♞xf4  
29.♞h4 ♞d3 30.♞xd3 exd3 31.♞d2 ♞c2  
32.♞xd3 ♞c1+ 33.♞f1 ♞a6 0-1 Nyback,  
T-Ibrahimov,R/Dos Hermanas 2004.

♦ 20...b5 21.♞h3 exd5 22.♞xd7 dxe4  
23.cxb5 e3 24.♞xb7 exf2+ 25.♞xf2  
♞xb7 26.♞xb7 ♞b6 27.♞d3 ♞c3  
28.♞xc3 ♞xd4+ 29.♞ce3 ♞f5 30.♞f3  
♞xe3 31.♞xe3 axb5 32.♞c3 ♞e8 33.♞c8  
♞d4+ 34.♞f2 ♞xc8 35.♞xc8 b4 36.♞e3  
♞b5 37.♞d3 d5 38.♞d7 ♞a3 39.♞c6  
♞b1 40.♞d4 ♞f8 41.♞xd5 ♞c3 42.a4 1-  
0 Greenfeld,A-Shipov,S/Belgrade 1994.

### 17.♞e2 g6

Pratiquement indispensable, car on ne voit pas comment contrer autrement l'expansion des pions blancs.

### 18.b4

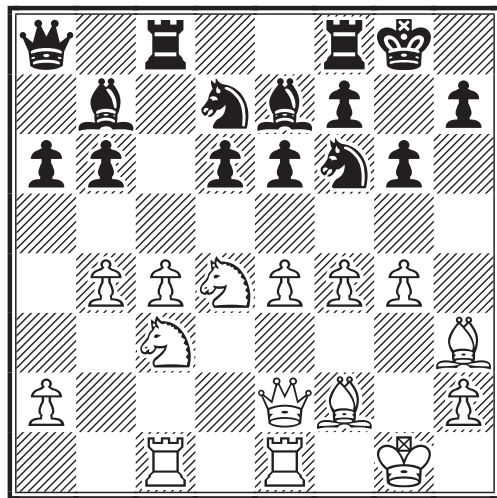
Peut-on se passer de ce coup ? Difficile à dire, mais en le jouant on accepte l'affaiblissement éternel du pion c4 ! 18.f5 est une alternative : 18...exf5 19.gxf5

**A)** 19...♞fe8 20.♞c2 ♞g4 21.♞cd1 ♞g5  
22.fxg6 hxg6 23.♞h3 ♞f6 24.♞d5  
(24.♞xc8 ♞xc8∞) 24...♞cd8 25.♞g2  
♞xd5 26.exd5 ♞g4 27.♞c6 ♞xe1+  
28.♞xe1 ♞e8 29.♞e2 ♞xf2 30.♞xf2  
♞h4+ 31.♞g1 ♞h7 32.b4 ♞d7 33.♞e4  
♞g5 34.♞e2 ♞xe4 35.♞xe4 ♞h8 36.h4  
♞a1+ 37.♞h2 f5 38.♞e2 ♞f4+ 39.♞h3  
♞g1 0-1 Matthias,H-Hansen,S/Lippstadt  
1997.

**B)** 19...♞ce8 20.♞d5 ♞xd5 21.cxd5 a5  
22.♞cd1 ♞f6 23.♞g4 ♞h8 24.♞g3 ♞d8  
25.♞f3 ♞c8 26.♞f4 gxf5 27.exf5 ♞xe1+  
28.♞xe1 ♞e8 29.♞g3 ♞e4 30.♞e1 ♞xg3  
31.♞xe8+ ♞xe8 32.hxg3 ♞f8 33.g4 h6  
34.g5 hxg5 35.♞xg5 ♞g7 36.♞f3 ♞f8  
37.♞g5 ♞g7 38.♞f3 ♞f8 39.♞g5 ♞g7  
40.♞f3 1/2-1/2 Schmidt,W-Wojtkiewicz,A  
/Warsaw 1995.

### 18...♞cd7 19.♞h3N (voir diagramme colonne suivante)

Apparemment une nouveauté. La tension monte et les menaces s'accumulent. Je crois que la discussion entre les consultants était au sommet... Teske a gagné rapidement après 19.f5 mais il ne semble



pas que les Noirs aient joué parfaitement. 19...e5 20.♞d5 ♞xd5 21.exd5 ♞g5  
22.♞c6 ♞xc1 23.♞e7+ ♞h8 24.♞xc8  
♞xc8 25.♞xc1 b5 26.fxg6 hxg6 27.♞f3  
♞g8 28.c5 dxc5 29.bxc5 e4 30.♞xe4  
♞f6 31.♞e5 ♞xd5 32.♞d4 1-0 Teske,H-  
Kersten,U/Gladenbach 1997.

### 19...♞e8

Certainement, il n'était pas facile de se décider pour ce coup. Les consultants sont très prudents !

### 20.f5!?

A la recherche de l'initiative il faut parfois prendre des risques. Objectivement, ce n'était pas la seule possibilité. Le choix est large : 20.♞f3 ; 20.♞b3 ; 20.g5.

### 20...♞g7!

Toujours prudents ! Faible est 20...e5 21.♞f3.

### 21.fxe6

Rentrer dans une variante aiguë qui affaiblit le Roi noir et valorise le Fou "perdu" en h3 semblait un bon choix. Un combat complexe ressort après 21.♞f3.

**A)** 21...♞e5 22.♞xe5 (22.♞d2 ♞g5)  
22...dxe5 23.♞a4! (23.a3!? a5 24.♞a4  
axb4 25.♞xb6 ♞xa3 26.♞xc8 ♞xc8  
27.♞g2 b3 28.c5 ♞xc5 29.♞xc5 ♞xc5  
30.♞xc5 ♞xc5+ 31.♞e3 ♞c2 32.♞b6)  
23...♞xb4 24.♞xb6 ♞b8 25.♞ed1

**B)** 21...exf5 22.gxf5 ♞h5 23.♞g3!  
(23.♞e3 ♞xc4 24.♞d5 ♞xd5 25.exd5  
♞xc1 26.♞xc1 ♞e8) 23...♞xg3 24.hxg3

C) 21...♖f6! 22.♗a4! (22.♙d4 ♗xd4+ 23.♗xd4 ♗e5 24.♗a4 ♜a7! ou 22.g5 ♗xc3 23.♞xc3 exf5 24.exf5 ♗h5). Aussi intéressant est 21.♗b3 ♗e5 22.♗a4 ♗xc4 23.♞xc4 ♞xc4 24.♗xb6 ♞xe4 25.♞xe4 ♗xe4 26.♗xa8 ♗xa8 27.♞c1 ♞b8 28.♗a7 ♞e8 29.fxe6 fxe6 (29...♗xe6 30.♗g2) 30.♗g2 ♗xg2 31.♞xg2 d5 32.a3 e5 33.♞c6

### 21...fxe6 22.g5!

Autrement le ♗h3 ne vit pas.

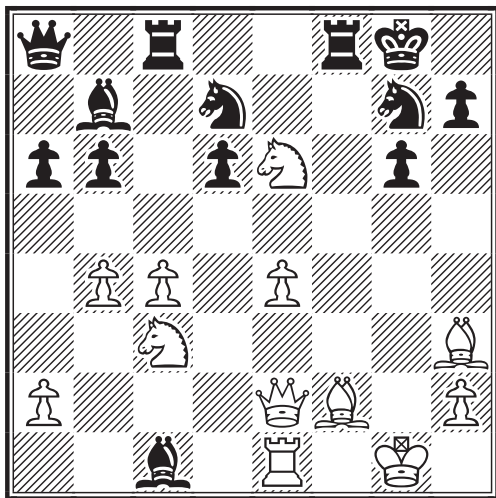
### 22...♗xg5

Si 22...♗e5 23.♗xe6

A) 23...♞xc4 24.♗xf8 ♜xf8 (24...♗xg5 25.♗e6) 25.♗d5 ♗xd5 26.exd5 ♗f3+ 27.♞h1 ♞xc1 28.♞xc1 ♞f4 29.♞c8+ ♗f8 30.♗e6+ ♞h8 31.♗g3

B) 23...♗f3+ 24.♞h1 ♗xe1 25.♞xe1 est plutôt prometteur pour les Blancs.

### 23.♗xe6 ♗xc1



Position critique ! Il ne faut pas perdre le fil.

### 24.♗xf8?

Même en jouant par correspondance on peut se précipiter ! On n'a jamais tort de vérifier les alternatives. Et réellement, ici, il y avait une !

24.♞xc1! et maintenant, il faudrait examiner l'exactitude des analyses suivantes :

A) 24...♗e5 25.♗xf8 ♞xf8 26.♗xb6 ♗h5 27.♗d5 ♗xd5 28.cxd5 ♗f4 29.♞e3 ♗xh3+ 30.♞xh3 ♞e8 31.♞e6+ (31.♞c7 ♗f3+ 32.♞h1 ♗g5) 31...♞xe6 32.dxe6 ♞e8 33.♗f2 ♞xe6 34.♞c8+ ♞f7 35.♞a8 ♗d3 36.a3

B) 24...♞f7 25.♗g5 ♞e7 (25...♞cf8 26.♗xf7 ♞xf7 27.♗xd7! ♞xd7 28.♗d5 ♗xd5 29.cxd5) 26.♞d3 ♗e5 27.♞xd6 ♞ee8 28.♗g3 (28.♗d4 ♞cd8 29.♞xb6) 28...♗xc4 29.♞d4 b5 30.♗xc8 ♞xc8 31.♞f1 ♞f8 32.♞xf8+ (32.♞f6 ♞d8 33.♞c5 ♞d7 34.a4) 32...♞xf8 33.♗d5 ♗e8 34.e5±

### 24...♞xf8 25.♞xc1 ♞d8!

Voilà la différence ! La Dame noire arrive rapidement sur le champ de bataille. Les pièces noires deviennent très actives et les Blancs doivent faire attention à ne pas tomber dans de graves difficultés.

### 26.♞f1

Visé à couvrir la colonne f et les cases critiques f4 et f3. Autres possibilités :

❖ 26.♞d1 ♗e5 27.♗d5 ♗xd5 28.exd5 (28.cxd5) 28...♞g5+ 29.♞h1 ♗xc4 30.♗d4

A) 30...♞xd5+? 31.♗g2 ♞f7 (31...♞e6 32.♞xe6+ ♗xe6 33.♗d5; 31...♞b5 32.a4!) 32.♗xg7 ♞xg7 33.♗d5+-

B) 30...♗e5 31.♗xb6∞

❖ 26.♗g2 ♗h5 27.♗e3 ♗f4 28.♗xf4 ♞xf4 29.♞d2 ♞f7 30.♞xd6 ♞g5 31.♞e1 ♗e5 32.♞h1 ♗xc4 33.♞b8+ ♞g7 34.♞f1 ♞e7 35.♞xf7+ ♞xf7 36.♞f4+ ♞g7 37.♗d5 ♗xd5 38.exd5 ♞e1+ 39.♗f1 ♗d2 40.♞c7+ ♞h6 41.♞f4+ ♞h5 (41...g5 42.♞f6+ ♞h5 43.♞f7+ ♞g4?? 44.♞e6+ ♞xe6 45.dxe6 ♗e4 46.e7 ♗d6 47.♗xa6 ♞f5 48.♗b5!) 42.♞g1=

❖ 26.♞h1 ♗e5 27.♗d5 ♗xd5 28.exd5 (28.cxd5 ♞xf2 29.♞xf2 ♗d3 30.♞f1 ♗xc1 31.♞xc1 ♗h5 32.♞c8 ♞xc8 33.♗xc8 a5 34.bxa5 bxa5 35.♞g2 ♗f4+ 36.♞f3 ♗d3 37.♞e3 ♗e5∞) 28...♞xf2 29.♞xf2 ♗d3 30.♞f1 ♗xc1 31.♞xc1 ♞h4∞

### 26...♗e5

Les Noirs peuvent opter pour 26...♗h5 27.♗e6+ ♞g7

A) 28.♗d4+ ♗e5 29.♞xf8 ♞g5+ 30.♞g4 ♞c1+ (30...♞xg4+ 31.♗xg4 ♞xf8 32.♗xe5 dxe5 33.♗xh5 gxh5) 31.♞f1

B) 28.♗xd7 ♞xd7 29.♗d4+ ♞g8 30.♞xf8+ ♞xf8 31.♗xb6 ♗f4 32.♞f3 g5 33.♗d5 ♗xd5 34.exd5 ♞b7 35.♗e3 ♞xb4 36.♗xf4 gxf4 37.♞xf4+=

### 27.♗d5

Force encore les événements.

**27...♙xd5 28.cxd5**

28.exd5 ♖h4

**28...b5**

L' échec intermédiaire mérite l'attention :  
28...♖g5+ 29.♜h1 b5 30.a4 (30.♙e3 ♜xf1+ 31.♙xf1 ♖h4 32.♙g2 ♘h5)  
30...bxa4 (30...♘c4 31.axb5 axb5 32.♙d4 ♜xf1+ 33.♖xf1 ♖h4 34.♙g2 ♘h5 35.♖f2 ♖xf2 36.♙xf2 ♘f6 37.♙d4 ♜f7 38.h3 ♘h5 39.♜h2±) 31.♖xa6 ♘g4 32.♙g3 ♜xf1+

**A)** 33.♙xf1 h5 34.♖xa4 h4 35.♙xd6 (35.♙e1 ♖f4+) 35...♖f6 36.♙e2 ♘f2+ 37.♜g2 ♘xe4

**B)** 33.♖xf1 a3 34.♙xd6 h5!

**29.♙e3**

Risqué est :

♦ 29.a4 bxa4 30.♙e3 (30.♖xa6 ♘f3+ 31.♜h1 ♘d2) 30...♜xf1+ 31.♙xf1 ♘e8 32.♖xa6 ♖h4 33.♖xa4 ♘f3+ 34.♜g2 ♖xe4 35.♙h6 ♘h4+ 36.♜f2 ♖e5 37.b5 ♖xh2+

♦ 29.♙g2 ♘h5 30.♙e3 (30.♖e1 ♖g5 31.♙h4 ♜xf1+ 32.♜xf1) 30...♜xf1+ 31.♖xf1 ♘g4 32.♙d4 ♖g5 33.♖e2 ♘f4 34.♖c2 ♘e5 35.♜h1 ♘xg2 (35...♘c4) 36.♖c8+ ♜g7 37.♖d7+ ♜h6 38.♖h3+ ♜g7 39.♖xg2

♦ 29.♙e1 ♖g5+ 30.♜h1 ♜xf1+ 31.♙xf1 ♖c1 32.♙d2 (32.♖d2 ♖b1 33.♖e2 ou 32.♙h4 ♘e8 33.♙e7 ♖b1 34.a3 ♜f7 35.♙h4 ♘f6) 32...♖b2 33.a4 bxa4 34.♖xa6 ♖xd2 35.♖c8+ ♘e8 36.♖xe8+ ♜g7 37.♖xa4 ♖e1

**29...♜xf1+ 30.♖xf1 ♖h4 31.♙g2**

Assez compliqué est 31.♙f4 ♘h5

**A)** 32.♙xe5 dxe5 33.♙e6+ ♜g7 34.d6 ♖xe4 35.d7 ♖d4+ 36.♖f2 ♖d1+ 37.♖f1 ♖d4+ 38.♖f2 ♖d1+=

**B)** 32.♙e6+ ♜g7 33.♙xe5+ dxe5 34.♖f7+ ♜h6 35.♖f8+ (35.♖f2) 35...♜g5 36.♖f2 ♖xe4 37.h4+ ♜h6 38.d6 (38.♖f8+ ♘g7 39.d6 ♖e1+ 40.♜g2 ♖d2+ 41.♜f1=) 38...♘f4 39.♙g4 ♖xb4 40.d7 ♖d6

**C)** 32.♙h6 ♘g7 33.♙f4 ♘h5

**C1)** 34.♙xe5 dxe5 35.d6 (35.♙e6+ ♜g7 36.♖f7+ ♜h6 37.♖f8+ ♜g5 38.d6 ♘f6 39.♖e7) 35...♘f4 36.d7

**C2)** 34.♙h6 ♘g7 35.♙f4 ♘h5 31.♙c8 ♖xe4

**31...♘g4**

Envisageable est 31...♘h5 32.♙h6

**A)** 32...♘f7 33.♙c1 ♘e5 34.♙d2 ♘c4 35.♙c1 (35.♙h6 ♘f6 36.♖f4 ♖e1+ 37.♙f1 ♖c3 38.♖f2 ♘d7 39.a3 ♘xa3 40.♖a7 ♘c2 41.♖xd7 ♖d4+ 42.♜h1 ♖xe4+ 43.♜g1 ♖d4+) 35...♘e5 36.♙d2 ♘c4 37.♙c1 ♘e5 38.♙d2

**B)** 32...♖f6 33.♖xf6 ♘xf6 34.♙f4 ♘c4 35.♙f3 ♜g7 36.♜g2 ♘d7 37.♙e2 ♘de5 38.h4 ♜f6 39.♙c1 ♜e7 40.♜f2 ♘b6 41.♙g5+ ♜d7 42.♙f4

**C)** 32...♘f6 33.♖c1 ♘fd7 34.h3 ♘c4 35.♖f4 ♖e1+ 36.♜h2 ♘ce5 37.♖d2 ♖a1 38.♖g5 ♘f6 39.♖c1 ♖xc1 40.♙xc1 ♘d3 41.♙g5 ♜g7 42.a3 ♘f2

**32.♙f4 ♖f6 33.h3**

La nulle est maintenant en vue. 33.♙g3 ♖d4+ 34.♜h1 ♘h5 35.♙e1 ♘e3 36.♙f2 ♖xe4 37.♙xe4 ♘xf1

**33...♖d4+ 34.♜h1 ♘f2+ 35.♜h2 ♘xe4 36.♖c1!**

L'activité de la Dame assure l'équilibre.

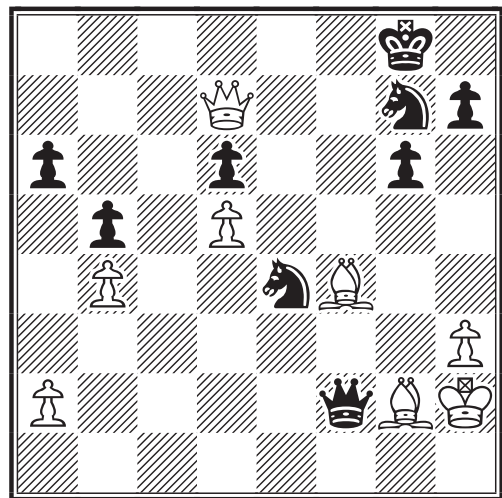
**36...♖f2 37.♖c8+**

37.♖e3 ♖xe3 38.♙xe3

**37...♜f7 38.♖d7+**

38.♙xd6 ♘xd6

**38...♜g8 39.♖d8+ ♜f7 40.♖d7+ ♜g8 1/2-1/2**



GMI Darko Anic

# REFLEXION SUR LA TACTIQUE LE JEU POSITIONNEL ET LA STRATEGIE

JEAN-MARC YVINEC

**C**onduire une partie d'échecs est une activité difficile. En effet ; il nous faut juger une position, l'analyser, calculer des variantes, déterminer un plan et déjouer tous les pièges de l'adversaire.

Cette difficulté est bien réelle ; trouver des éléments de réponses n'est pas simple. Nous parlons couramment de jeu positionnel, tactique et de stratégie... mais que se cache-t-il derrière ces mots ?

Il me semble qu'une certaine confusion règne dans la définition même de ces termes.

*Peut-on opposer jeu positionnel et jeu tactique ?*

**J**e ne le pense pas !

La tactique ne devrait être que l'enchaînement de coups spécifiques répondant à une caractéristique intrinsèque et éphémère de la position.

**L**e jeu positionnel est plus subtil et par certains côtés plus difficile à maîtriser. C'est bien le jeu positionnel qui va permettre ou non, l'émergence de positions permettant la combinaison. Regardons les grands joueurs du passé que les commentateurs ont qualifié de grands joueurs positionnels : des Botvinnik, Capablanca, Alekhine, Petrossian, Nimzovitch, Rubinstein etc.

Ces joueurs d'exception étaient également de redoutables tacticiens !

Mais par-dessus tout ils maîtrisaient l'art d'amener des positions où leur immense talent tactique pouvait s'exprimer.

**A**insi, donc, le jeu positionnel est indissociable de la tactique. C'est comme si nous ne disposions que d'un curseur unique à deux pôles : un pôle tactique et un second positionnel. C'est la position de ce curseur qui donnera la caractéristique finale de la partie... et caractérisera également le style du joueur.

En d'autre terme, nous ne pouvons jouer 100 % positionnel, comme nous ne pouvons jouer 100 % tactique.

*Mais qu'est-ce donc que le jeu positionnel ?*

**Q**uestion bien difficile...

Le jeu positionnel est totalement différent de ce que nous appelons le jeu d'attaque ou de défense. Attaque et défense ne sont que deux moyens, deux façons de conduire une partie d'échecs ou une phase de cette partie.

**L**e jeu positionnel doit donc être une manière spécifique de construire sa partie, répondant à des critères objectifs mais également subjectifs.

**O**bjectifs, certes ; car il existe des règles générales. Et la pratique nous démontre de façon factuelle le risque énorme que nous prenons... en ne respectant pas ces règles. Mais, ici, il convient de faire très attention. Qui parle de règles générales ne doit jamais oblitérer les caractéristiques concrètes de la position !

**S**ubjectif également, car ce sont des joueurs humains qui s'affrontent. Et ces joueurs ont des préférences, des styles, des façons de jouer tout à fait personnels (un Petrossian ne jouera jamais comme un Fischer, etc.). Subjectif également car toute la conduite de la partie est influencée par l'objectif, le but que c'est fixé le joueur : gain, nulle. But dans la partie même, mais également but recherché par le joueur dans le tournoi : gain, qualification, classement...

Dans le sens commun, nous ne retrouvons pas ce volet subjectif dans la définition du jeu



positionnel. Ce volet en est exclu, et le jeu positionnel est basé uniquement sur des critères objectifs (contrôle du centre, colonne ouverte, structure de pions, etc.). Nous intégrons cependant ce volet dans le jeu positionnel, car la vision classique n'est applicable qu'à une position ne présentant qu'une seule typologie... ce qui est rarement le cas en pratique.

Face à des situations concrètes, où la position présente de multiples typologies, le choix appartient au joueur, et à lui seul. Il va donc juger, analyser et bâtir un plan de bataille, une stratégie. Et ce faisant, il devra bien intégrer des critères objectifs et subjectifs liés à sa propre personnalité mais également liés à celle de son adversaire.

**L**e jeu positionnel ne peut donc être dissocié de la stratégie qui appartient au joueur. Notre curseur à deux pôles (positionnel et tactique) n'est qu'une simplification de la réalité, qui ne tient absolument pas compte du plan ou de la stratégie que suit un des deux joueurs (ou les deux !).

**C'**est sans doute ici que réside la grande richesse, mais également la grande difficulté, de notre noble jeu. C'est ici que se réalise la différence entre le Maître et l'amateur même doué.

**N**ous avons donc plusieurs composantes dans une partie d'échecs : la tactique, le jeu positionnel et la stratégie.

**N**ous avons vu que tactique et jeu positionnel sont indissociables. Nous avons vu, également, que jeu positionnel et stratégie sont liés. Résoudre ce problème ressemble à la quadrature du cercle... impossible ! ?

**E**t cependant, il arrive que parfois nous trouvions la clé, parfois seulement...

### *Comment maîtriser ces trois composantes de notre jeu ?*

**S**i la tactique peut s'apprendre sur la base d'exercices répétés, il en est de même pour une grande part du jeu positionnel, mais pas dans sa totalité ! En effet seul l'expérience et la pratique permettront au joueur de comprendre (et non pas d'apprendre) les subtilités du jeu positionnel.

**L**e volet stratégique, lui, ne peut être exclusivement maîtrisé que par la pratique et l'expérience... Il dépend, comme le jeu positionnel de critères objectifs et subjectifs. Mais le nombre de paramètres intervenants est notablement plus vaste.

**I**ci c'est la personnalité même du joueur qui va s'exprimer. Il lui faut identifier un plan, un schéma directeur de la partie, mais également il lui faut définir les moyens qu'il devra utiliser pour atteindre son objectif.

**I**l lui faudra également tenir compte du fait qu'il n'est pas seul, il rencontre un autre joueur, qui lui aussi va tenter de dérouler son plan, d'imposer sa vision du jeu, sa stratégie. Il lui faut intégrer ce facteur dans sa réflexion.

**S**a stratégie, son plan, est loin d'être une œuvre figée. C'est une création vivante qui demandera de multiples adaptations, corrections et évolutions... pour parfois être suspendue car la position concrète amenée sur l'échiquier va réclamer une solution tactique immédiate et définitive dans certains cas.

**P**eut-on jouer sans plan, sans stratégie ?  
Est-ce jouer aux échecs que de jouer de cette façon ?

**La réponse est vôtre et vous appartient...**

Jean-Marc Yvinec

**SOLUTIONS DES ÉTUDES DU N°551**  
**EQUIPES DE RÊVE, DUOS DE CHOC - II -**  
**DENIS ROZIER**

**1. J. Afek & H. Aloni, 1980**

**1. ♖c3 ♙c6 2. ♗a4+! ♙xa4** (si 2... ♖xa6 3. ♗c5+ ♖b6 4. ♙a7+ ♖c7 5. ♗a6+ ♖d6 6. ♙d4 gagne) **3. ♙b5!** (la pointe) **3... ♙xb5** (une position assez étonnante) **4. ♙c7+** (première précision : la case a5 doit être contrôlée !) **4... ♖a6 5. b8=♗ #** (ultime erreur qui gâcherait tout : 5. b8=♖? ♙c6+) **1-0**

**2. G. Nadareishvili & A. Hildebrand, 1970**

**1. ♖b8!** (la situation des Blancs est délicate car si 1. e7? ♗a8+ 2. ♖b7 ♗g8 [contrôlant g4 et menaçant ♗g7 éventuellement] 3. e8=♖ ♗xe8 4. ♙xe8 e2 5. c6 e1=♖ 6. c7 ♖b4+ ou si 1. ♖d8? e2 2. e7 e1=♖ 3. e8=♖ ♖h4+ autre échec fatidique sur diagonale. Le coup du Roi blanc vise plus qu'une simple attaque de pièce adverse : un sauvetage miraculeux est élaboré dans le coin !) **1... ♗a5!** (les Noirs ne sont pas en reste : ce coup très fort menace non seulement c5, mais contrôle aussi b5) **2. e7 e2 3. e8=♖ e1=♖** (et maintenant comment faire ? Le pion noir e4 bouche la grande diagonale, et si 4. ♖g6+ ♖g3+ avec un autre drame sur les diagonales) **4. ♖xe4+ !! ♖xe4 5. ♙c6! ♗b5+** (si 5... ♖f3 6. ♙xe4+ ♖xe4 7. c6 sauve les Blancs) **6. ♖a7!** (avec un autre schéma de pat sur 6... ♖xc6. Le Roi de la défense est particulièrement efficace dans cette finale) **6... ♗a5+ 7. ♖b8** nulle par répétition.  
 Une superbe précision dans ce bras de fer.

**3. A. Kakovin & T. Gorgiev, 1958**

**1. ♗h4+ ♖h6** (sur 1... ♖h7 2. ♖d3+! doit suffire) **2. ♖f6+! ♖xf6 3. fxc8= ♗+** (et de cinq !) **3... ♖h7** (si 3... ♖h5 4. ♗xf6+ ♖xh4 5. ♗e5 ♗f5 6. ♗g6 # ou 5... ♗f3+ 6. ♗xf3 #) **4. ♗xf6+ ♖h6 5. ♗d6!** (mortel !) **5... ♗7e6 6. ♗df5 #** (ou 5... ♗5e6 6. ♗f7 #) **1-0**

Tigran Borissovitch Gorguiev (ou Gorgiev selon la nomenclature internationale), 1910-1978, docteur en médecine, est un des talents le plus complet de l'étude artistique. Auteur de près de 400 études, aussi variées les unes que les autres : des finales de pions célèbres pour leur rigueur, aux duels d'équilibriste de pièces mineures, en passant par le genre "grotesque", il a su allier le matérialisme à un esthétisme étonnant créant ainsi des solutions proches de la sorcellerie !

**4. R. Reti & H. Rinck, 1928**

**1. ♙f5+ ♖d8** (correct : le Roi noir doit éviter d'aller sur la colonne e) **2. ♗d4+ ♖e7 3. ♗e4+ ♖d8** (les Blancs ont réussi à mettre les pions noirs sous la menace de leur Tour. Mais subtilement le Roi noir s'est placé dans un réseau de pat avec trait aux Blancs) **4. ♙d7!** (le coup qu'il faut trouver ! Les Noirs sont en zugzwang) **4... e1=♖ 5. ♙b5** (et maintenant on constate avec stupéfaction que le Fou blanc sert de bouclier au Roi blanc pour les échecs verticaux, que le pion noir e3 empêche un échec sur diagonale, et qu'en plus un réseau de mat imparable a été tissé !) **1-0**  
 Du grand art (on remarquera par ailleurs que le Fou blanc a effectué une triangulation).

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 552 – JUIN 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, SIM**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MI**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
03 26 88 41 81  
repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR

Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, MN**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives

secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

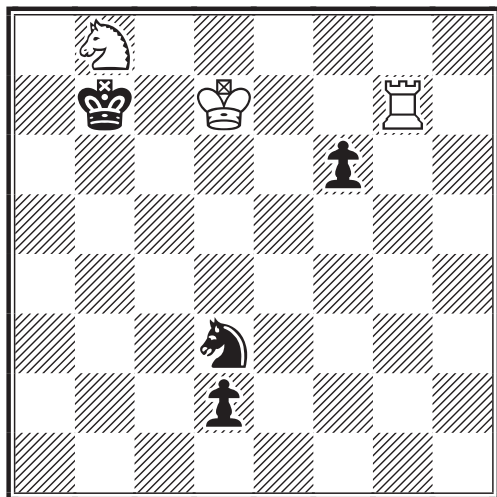
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# TOUR DE PASSE-PASSE

DENIS ROZIER

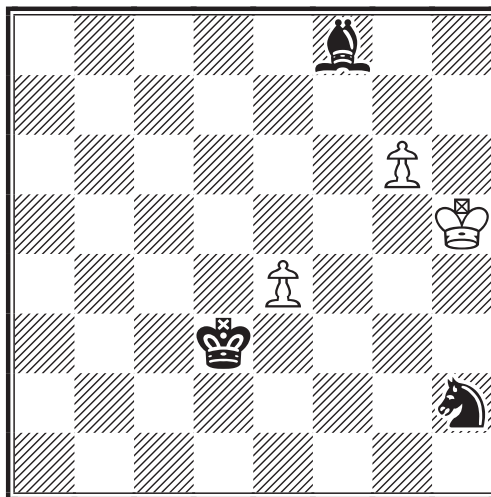
1. A.Nimzovitch & H.Mattison, 1923



TRAIT AUX BLANCS - NULLE

Petit entrainement d'abord : comment rendre vaines toutes les tentatives noires ? Pour vous aider : mettez le Roi noir à la bande grâce à la puissance de la batterie T + C blancs.

2. A.Manjakin & S.Manjakin, 1990

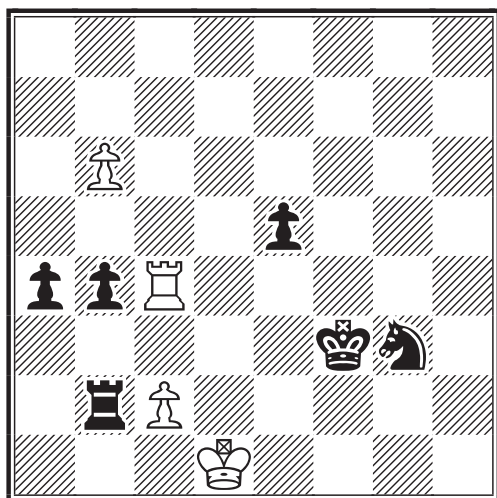


TRAIT AUX BLANCS - NULLE

Ici c'est le Roi de la défense qui est à la bande : c'est un atout. Pour se sauver il faut promouvoir un pion blanc, mais pas n'importe comment, et lequel ?



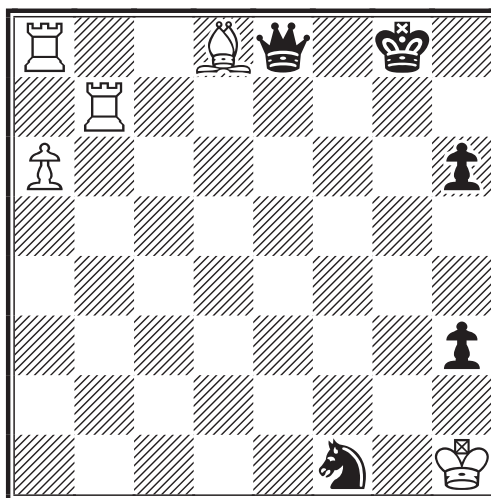
3. A.Kuznetsov & B.Sacharov, 1957



TRAIT AUX BLANCS - NULLE

Une finale artistique réservée aux meilleurs. Un duel de pions passés, des Tours omni-présentes, et une démonstration de la puissance des Rois en finale : tels sont les ingrédients de ce défi technique !

4. F.Bondarenko & B.Sidorov, 1985



TRAIT AUX BLANCS - NULLE

Conception grotesque ou finesse intellectuelle ? A vous de juger cette étude originale.



JUILLET / AOUT 2005

N° 553



# LE COURRIER DES ÉCHECS



REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI,  
HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

● **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)  
● **Vice-présidents** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org) et G. GUIDICI chemin des Prés Viards, 39230 Bréry ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)  
● **Trésorier** : B. BERRIOT 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)  
● **Secrétaire** : G. HERVET, 20, chemin de la Pradasse, 31450 Ayguesvives ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)  
● **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)  
● **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)  
● **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.  
● **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)  
● **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)  
● **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)  
● **Inscription-Accueil** : P. THIRION 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)

---

## COMPETITIONS NATIONALES

● **Directeur général des tournois** : L. TINTURE ● **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)  
● **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org)  
● **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)  
● **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)  
● **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)  
● **Tournois de La Régence** : C.GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne  
● **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE ● **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)  
● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

● **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)  
● **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnaveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)  
● **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH  
● **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)  
● **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH  
● **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)  
● **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |    |  |
|---|--------------|----|--|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | 12 | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email ou Postal</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | 8  |  |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | 12 |  |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | 25 |  |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | 45 |  |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : 6 - 300 ex : 10
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : 16
- 

SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>



# COMPTE-RENDU DE LA RÉUNION DU COMITÉ DIRECTEUR **7 mai 2005 - Champagne-sur-Oise**

**L**a réunion s'est ouverte vers 14h30 ; étaient présents : Olivier Bouverot, président, Eric Ruch, vice-président et délégué ICCF, Bernard Berriot, trésorier, Laurent Tinture, directeur général des tournois, Gilles Guidici, rédacteur du CDE, Bruno Jouault, Michel Lecroq et Jean-Marc Yvinec ; étaient représentés : Gilles Hervet, secrétaire, par L. Tinture, Frank Geider, vice-président, par E. Ruch, Olivier Coclet par B. Berriot, Michel Briet et Pierre Le Bled par G. Guidici. Le CD au complet était ainsi présent ou représenté. Étaient aussi présents mais sans possibilité de vote : Louis Burnier, responsable des élections, Pierre Giraudet notre hôte et responsable du championnat de France des clubs, Denis Rozier, responsable des compétitions internationales par équipe, Michel Bruneau démissionnaire du CD, et Pierre Ruiz-Vidal. Jean-Michel Refalo, retardé, est arrivé en milieu d'après-midi.

**I**l a d'abord été annoncé le résultat des élections suite au dépouillement de la matinée, dirigé de main de maître par Louis Burnier.

59 votes ont été validés.

Ont obtenu et sont élus ou réélus : Tinture 59 voix, Guidici, Hervet et Refalo 58 voix et Berriot 56 voix. 5 membres de l'AJEC ont aussi obtenu 1 voix : Pansier, Marciniak, Vigneron, Eeckhout et Garcia.

**L**es élections du président et du bureau sont reportées en milieu de séance, J-M Refalo n'étant pas encore arrivé.

**L**es diverses commissions ont alors présenté leurs travaux.

Commission technique : les règlements ont été revus pour adaptation aux nouveaux règlements ICCF. Les tournois régionaux vont être abandonnés et il convient de rechercher un nouveau type de compétition pour attirer de nouveaux adhérents.

Le bilan des T5 est positif : en 2002, il y avait eu 42 tournois lancés (dont 19 email) ; en 2003 les chiffres étaient 37 dont 18 et en 2004 34 dont 19 ; les projections pour 2005 sont de 45 tournois dont 31 email.

Pour ce qui concerne les tournois "Accession" ou T11, le recul n'est pas suffisant ; seulement 5 inscrits pour l'instant ; il convient de renforcer la communication et d'avertir individuellement les vainqueurs de T5. Un point sera fait lors de la prochaine AG 2006.

Commission des règlements : rien de spécial après les grands travaux sur les nouveaux statuts et règlement intérieur l'an passé.

Commission des finances : Le bilan a été publié sur le site et dans le CDE. L'équilibre est atteint au prix de reprises sur les provisions, ce qui ne pourra se faire tous les ans... Le trésorier signale cette année des renouvellements de plus en plus

\*\*\*\*\*

## **SOMMAIRE**

\*\*\*\*\*

**L**es compte-rendus des réunions du Comité Directeur et de l'Assemblée Générale.

\*\*\*\*\*

**L**es petits potins de l'AJEC sous la houlette de notre secrétaire, Gilles Hervet.

\*\*\*\*\*

**L**es résultats des tournois à cinq joueurs, annonces nationales et internationales.

\*\*\*\*\*

**D**e nouveau un excellent résultat pour une équipe française dans un tournoi important, le N.S.T.T. II. Analyses et commentaires avec la participation de l'ensemble de l'équipe.

\*\*\*\*\*

**U**ne anecdote intéressante provenant de notre responsable des rencontres amicales par équipe. Jean-Christophe Carpentier nous relate ses "rencontres avec Olivier Touzane".

\*\*\*\*\*

**E**ric Ruch nous propose de découvrir le dernier ouvrage dédié au JPC écrit par Tim Harding.

\*\*\*\*\*

**S**uite à une malencontreuse erreur d'impression, vous trouverez enfin les études du numéro de mai proposées par Denis Rozier. Solutions des études du n°552.

\*\*\*\*\*

**B**onne lecture à tous.

tardifs ce qui génère du travail de relance et des frais supplémentaires ; une solution doit être trouvée face à ce problème. La commission proposera ultérieurement de nouveaux tarifs pour 2006.

Commission de sélection : rien de particulier si ce n'est une grande difficulté voire une impossibilité de constituer une équipe pour les prochaines olympiades féminines ; une annonce est passée sur le site de la FFE sans résultat probant pour l'instant.

Commission prix de beauté : en 2003 nous avons eu 15 parties en compétition et 14 adhérents votants. Pour l'année 2004, seulement 5 parties candidates à ce jour, de qualité médiocre, et le prix ne sera sans doute pas décerné, les parties reçues étant reversées sur le prix 2005.

Commission promotion : elle a fourni, encore une fois cette année, un travail considérable. Son objectif est de faire remonter le chiffre des adhérents. 2004 a vu la création des T11 et la mise en place du tutorat pour les nouveaux adhérents (chaque nouvel adhérent est en contact avec un membre expérimenté de l'association, son tuteur, à qui il s'adresse pour tout problème).

Pour 2005, la commission propose plusieurs pistes :

a/ un système de parrainage pour les membres amenant de nouveaux adhérents ; après discussion, il est adopté le système suivant : 50% de réduction sur une année de CDE (la cotisation n'étant pas impactée) pour le parrain d'un adhérent nouveau et le CDE gratuit pendant un an pour le parrain de deux adhérents. Tout nouvel adhérent se verra offrir une année complète d'anciens CDE dans la limite de nos stocks.

b/ une place offerte à la FFE, charge à elle de sélectionner le candidat adéquat, dans le championnat de France par correspondance. Cette règle remplacera désormais la qualification du champion de France à la pendule.

c/ une action vers le monde carcéral a été envisagée ; elle est repoussée par le CD car déjà expérimentée sans résultats ; la raison principale étant administrative, tous les directeurs d'établissements pénitentiaires n'acceptant pas le jeu d'échecs par correspondance au sein de leurs prisons. Une autre raison évoquée est que les prisonniers sortant de prison oublient rapidement l'AJEC et disparaissent de la liste des adhérents.

d/ valoriser les résultats par des tableaux et des listes de titrés publiés sur le site, que ce soit au niveau national (champions de France, vainqueurs de la coupe, des tournois principaux) ou à l'international (finalistes de championnats du monde, de coupe du monde, tournois par équipe, ...).

e/ demandes de subventions ; trois types identifiés : subventions par les autorités de tutelle (uniquement pour le fonctionnement), subventions privées (prix de tournois par exemple) ou partenariats.

f/ secteur "éditions AJEC" : pose un problème fiscal si l'on veut diffuser en dehors de l'association, car celle-ci est à but non lucratif. Le livre de M. Maumey "Il était une fois l'AJEC", des pdf sur des articles théoriques, des intégrales de tournois ou un CDROM AJEC sont des possibilités de travail.

g/ initiatives en milieu scolaire : projet difficile du fait de la difficulté "d'entrer" dans les collèges et lycées, mais porteur. A voir avec la FFE et attendre la mise en place du serveur AJEC.

Suit une intervention de Michel Bruneau qui constate que le CFDC commence à s'installer dans le paysage échiquéen français. Il préconise une présence nécessaire et renforcée sur les sites francophones consacrés aux échecs.

**B**ernard Berriot pense lui qu'il est nécessaire de refaire un mailing personnalisé vers les clubs pour présenter à nouveau l'AJEC et le CFDC. Un listing sera demandé aux représentants de la FFE.

**B**runo Jouault présente alors une situation du Championnat de France, compétition phare de l'association. Le millésime 2004 voit la victoire de Philippe Chopin, au départage devant François Lacoste. Pour l'édition 2005, débutée en 2004, il y avait 13 joueurs au départ ; nous avons perdu René Roelens décédé, Laurent Soulages a abandonné le



tournoi et Frédéric Raffeneau a abandonné les quatre parties qui lui restaient ; nous avons d'autre part le cas d'un joueur qui n'a pas payé sa cotisation 2005, il sera mis en demeure, pourra terminer ses parties afin de ne pas fausser le tournoi mais ne figurera pas au classement. Pour 2006, seulement 9 inscrits au jour de la réunion ; il est décidé d'un rappel sur le site (et celui de la FFE) et d'un report de la date limite. Les résultats des éditions 2001 et 2002 doivent être transmises à l'ICCF pour enregistrement dans la base Eloquery.

Commission informatique : est dissoute car inopérante.

Le point sur le serveur de l'AJEC : sa mise en place avance mais aucune date n'est fixée ; les tests doivent débiter avant fin 2005 par des parties amicales afin de vérifier l'interface et les fonctionnalités. Le lancement de tournois officiels devrait se situer aux alentours de 2006-2007.

Relations avec l'ICCF : Très bon résultats français dans les compétitions par équipe. L'AJEC va s'engager auprès de l'ICCF pour l'organisation du NATTVI débutant entre mars et mai 2006 et pour poursuivre l'organisation du tournoi Mare Nostrum avec le MNIII. On prévoit l'organisation également d'un mémorial Michel Roos A (cat. 7) sur le serveur de l'ICCF et d'un B (cat. 3) par email.

Vient ensuite le moment des élections, le CD étant désormais composé de : Berriot, Bouverot, Briet, Coclet, Geider, Guidici, Hervet, Jouault, Le Bled, Lecroq, Refalo, Ruch, Tinture et Yvinec. 9 votants représentant les 14 voix du CD élisent le bureau. Ont obtenus :

Président : Olivier Bouverot 13 voix 1 abstention.  
Vice-Présidents : trois candidats, Ruch, Geider et Guidici.  
Eric Ruch 14 voix, élu  
Gilles Guidici 10 voix, élu  
Frank Geider 3 voix  
Laurent Tinture 1 voix  
Secrétaire : Gilles Hervet 13 voix 1 abstention.  
Trésorier : Bernard Berriot 13 voix 1 abstention.  
Directeur Général des Tournois : Laurent Tinture 13 voix 1 abstention.

Pour les commissions, seuls les présidents sont cités dans ce compte-rendu.

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| Technique : L. Tinture | Sélection : E. Ruch         |
| Règlements : E. Ruch   | Promotion : M. Lecroq       |
| Finances : B. Berriot  | Prix de beauté : J-M Yvinec |

La dernière heure de réunion a été consacrée au Courrier des Echecs qui mobilise habituellement beaucoup de temps et d'énergie...

Gilles Guidici nous a exposé ses difficultés, le travail de collecte des articles et de rédaction/mise en page lui prenant environ une cinquantaine d'heures par mois !

Il a été décidé, après près d'une heure de discussions, à titre temporaire (ou pérenne si cette solution est convenable) de créer un "sas" qui devra filtrer les documents arrivant chez le rédacteur afin de "mettre aux normes" ceux-ci via des logiciels tel Excel pour les tableaux de résultats ou Chessbase pour les parties.

Jean-Michel Refalo semble intéressé et est immédiatement promu au grade de responsable du "sas" du CDE. On pourra remarquer qu'avant cette initiative, le CDE était "sensas", espérons toutefois qu'il le restera...

D'autre part, si le besoin s'en fait sentir, il est envisagé de réduire le nombre de numéros annuels à 8 au lieu de 11.

La séance est levée vers 20h30.

L. Tinture  
Secrétaire de séance

O. Bouverot  
Président de l'AJEC

# COMPTE-RENDU DE L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE **8 mai 2005 - Champagne-sur-Oise**

Cette Assemblée Générale ordinaire a débuté vers 9h30 ; étaient présents, outre les dirigeants, responsables et membres présents la veille, Nicolas Rousset, représentant le club d'Aurec-sur-Loire, vainqueur du premier Championnat de France des Clubs -Trophée Michel Roos et Madame Simone Giraudet, membre d'honneur de notre association.

Plus tard dans la matinée sont arrivés Laurent Vérat, Directeur Général de la FFE et Christian Cureau, membre du CD de la FFE.

Étaient donc présents, avec entre parenthèses le nombre de voix représentées : Olivier Bouverot (8), Eric Ruch (5), Gilles Guidici (6), Bernard Berriot (4), Laurent Tinture (11), Michel Lecroq (2), Louis Burnier (7) et avec une voix, Bruno Jouault, Jean-Michel Refalo, Jean-Marc Yvinec, Michel Bruneau, Pierre Giraudet, Pierre Ruiz-Vidal et Mme Giraudet, soit 50 voix au total.

Suite au mot d'accueil du président, toujours aussi concis (vous remarquerez qu'il n'y a pas de " s" à mot ;-), les résultats des élections ont été proclamés et le nouveau bureau présenté (cf. compte-rendu du Comité Directeur).

*La présentation du rapport moral* a entraîné quelques saines réactions.

Sur l'implication des adhérents, il a été indiqué que ceux-ci participaient volontiers à la vie de l'association lorsqu'ils étaient sollicités. Toutefois, force est de constater les limites du bénévolat en toutes choses, notre association ne pouvant pas répondre systématiquement de manière "professionnelle" aux sollicitations de ses adhérents souvent de plus en plus exigeants et "consommateurs".

Face au problème du classement Elo, le consensus s'est fait pour le maintien du classement AJEC pour tous les joueurs, même les classés ICCF.

Eric Ruch a donné quelques informations sur la situation de l'ICCF réclamée dans le rapport de notre secrétaire. Il y a eu au 1<sup>er</sup> janvier, démission du Président Mrkvicka pour des raisons personnelles (manque de temps face à la lourdeur de la tâche) ; il est remplacé par Max Zavanelli dans l'attente du prochain congrès. Ensuite c'est Chris Lüers (World Tournament Director) qui a démissionné pour raison personnelle (études et déménagement) ; il est remplacé jusqu'au prochain congrès par Pedro Federico Hegoburu. La cause principale des tourments actuels semble être issue du dernier congrès au cours duquel les délégués ont refusé la phase 2 du développement du serveur ICCF, dont le coût aurait par trop entamé les réserves financières. A noter que les nouveaux statuts de l'ICCF autorisent le "Direct Entry" si la fédération concernée est d'accord.

**Le rapport moral a été adopté à l'unanimité moins une voix.**

*La présentation du rapport financier* a repris les conclusions de la commission des finances présentées la veille. Le trésorier a insisté sur l'équilibre précaire, atteint au prix de reprises sur certaines provisions. Il devient urgent de recruter de nouveaux adhérents si l'on veut continuer à se payer notre cher (à tous les sens du terme) CDE. Une solution proposée face à l'endémie des renouvellements tardifs qui génèrent des coûts supplémentaires est de répercuter ces coûts sur les fautifs, avec, par exemple, une majoration de 2€ par mois de retard à partir du mois de février. Cette proposition sera éventuellement reprise dans les tarifs 2006 qui seront proposés ultérieurement par la commission des finances.

**Le rapport financier a été adopté à l'unanimité moins une voix.**

Ensuite, la discussion s'est portée sur le **congrès ICCF 2007** que l'AJEC peut organiser si elle le désire. L'idée est séduisante mais demande l'implication de quatre ou cinq volontaires pendant deux années et une quinzaine de volontaires pendant la semaine du congrès. Cette inquiétude domine la préoccupation financière qui sera résolue via des

partenariats (FFE entre autre) et une saine organisation. Une réponse impérative doit être donnée à l'ICCF pour le le 1<sup>er</sup> septembre 2005.

La situation du CDE a ensuite été abordée. La solution présentée la veille d'un "sas" destiné à préparer le travail du rédacteur semblant faire l'unanimité et acceptée par le principal intéressé Gilles Guidici, les autres solutions possibles, comme l'externalisation de la composition chez un professionnel, n'ont pas eu besoin d'être évoquées. Toutefois si la charge de travail et la répétition sont toujours difficilement supportables à notre rédacteur avec cette modification, il est envisagé de réduire le nombre de numéros annuels à 8 au lieu de 11.

Le dialogue avec les représentants de la FFE a été fructueux et plusieurs pistes ont été tracées pour le développement d'un partenariat :

- ◆ participation de la FFE au financement du congrès ICCF 2007.
- ◆ invitation au championnat de France par correspondance d'un licencié FFE sélectionné par elle (qui ne sera donc plus nécessairement le champion de France FFE).
- ◆ initiatives en milieu scolaire, en espérant la concrétisation d'un partenariat FFE-Education Nationale.
- ◆ développement d'une rubrique régulière sur le jeu par correspondance dans la revue Echecs et Mat en fonction de la pérennité de celle-ci.
- ◆ organisation sur le futur serveur de l'AJEC de tournois semi-rapides destinés aux licenciés FFE, sous la forme d'une formule proche des anciens tournois Europe-Echecs.
- ◆ développement des liens et échanges d'informations entre les deux sites [ajec-echecs.org](http://ajec-echecs.org) et [www.echecs.asso.fr](http://www.echecs.asso.fr)
- ◆ soutien logistique de la FFE pour la promotion de la prochaine édition du Championnat de France des Clubs.
- ◆ possibilité pour les adhérents de l'AJEC de se licencier à la FFE sans passer par un club FFE.

L'AJEC est invitée à la prochaine réunion du CD de la FFE, les 18 et 19 juin 2005 à Lyon, afin d'y présenter tous ces projets. Elle y sera représentée par son président Olivier Bouverot et son DGT Laurent Tinture.

La séance a été levée vers 12h30.

Pendant l'apéritif qui s'en est suivi, deux trophées ont été remis, l'un au club d'Aurec-sur-Loire, représenté par Nicolas Rousset, pour la victoire dans le premier Championnat de France des Clubs, et l'autre au club de Reims, représenté par Michel Bruneau, pour la victoire dans la seconde édition de ce même Championnat.

L. Tinture  
Secrétaire de séance



Notre président remettant le trophée C.D.F.C.1 au représentant du club d'Aurec/Loire

O. Bouverot  
Président de l'AJEC



Michel Bruneau recevant le trophée C.D.F.C.2 pour le club de Reims

# AJECISTEMENT VÔTRE

## GILLES HERVET

### **Des CDE, en veux-tu ? En voilà !**

Vous êtes responsable bénévole dans une association et vous souhaitez faire connaître l'AJEC. Demandez donc des CDE auprès de notre secrétaire. Ce dernier vous enverra quelques exemplaires gracieusement moyennant un engagement de votre part à vanter les mérites du jeu par correspondance.

### **Adresse de site internet**

Dans la série, les ajécistes développent des pages perso, voici l'adresse du site de Philippe Chopin que nous vous encourageons à aller visiter :

*<http://perso.wanadoo.fr/echecs.phc/ajec.html>*

### **Un CDE de perdu... un autre de retrouvé**

Si vous n'avez pas reçu votre CDE après un délai anormal, contactez notre secrétaire, il vous en fera parvenir un autre.

### **Parution du classement**

Peut-être l'avez-vous remarqué, mais désormais le classement parait dans le CDE de la manière suivante : en mars et septembre, tout le classement est publié. Alors qu'en juin et décembre, seul l'ELO des gens ayant eu des résultats enregistrés entre-temps est publié. Le classement est donc publié tous les trimestres, deux fois dans sa totalité et deux fois partiellement. De même l'ELO ICCF est publié deux fois par an, ce qui est le rythme de parution actuel de l'ICCF.



Le repas qui a suivi la réunion du Comité Directeur. Une belle tablée entre amis, bonne ambiance et excellent repas... bien arrosé du reste...



## Parrainage

Il y a quelques temps, a été mis en place avec notre responsable de l'accueil, l'idée d'associer un parrain à chaque nouvel adhérent, afin que ce dernier ne se sente plus seul à ses débuts, et qu'il trouve en cette personne quelqu'un qui puisse le renseigner sur cette nouvelle forme de jeu pour lui, et sur le fonctionnement de notre association. Ceci, nous l'espérons, sera un gage de fidélisation pour nos nouveaux adhérents.

Et bien l'idée est venue également, d'impliquer tous nos adhérents dans une autre forme de parrainage. Ainsi, suite aux travaux de la commission Promotion, il a été retenu par le Comité Directeur, d'étendre le parrainage d'un nouveau chez nos adhérents. Ainsi, toute personne qui amènera à l'AJEC un nouvel adhérent se verra récompensé d'une remise de 50% sur la part abonnement au CDE pour tout nouvel adhérent, et même 100% en cas d'adhésions multiples. Il suffit que la personne lors de son adhésion précise le nom de l'ajéciste qui l'a mis en relation avec l'AJEC pour que le droit soit enregistré pour l'année suivante. Le "parrainé", comme tout nouvel adhérent, se verra offrir des CDE gratuits, dans la limite de nos stocks.

## Collection de CDE

Vous êtes collectionneur de CDE. On vous rappelle qu'il est possible d'acquérir la collection des années 80 pour 35€ et celle des années 90 pour 50€. Pour ce faire, envoyez votre chèque à Jack Le Dessert dont l'adresse figure en page de couverture. Attention, suite à rupture de stock sur certains numéros, il manque quelques unités pour avoir une collection complète. Cependant, pour le prix modique, c'est quasiment donné !

## Site de l'AJEC

Le site de l'AJEC est maintenant très riche. On y trouve tous nos règlements, tous les textes utiles pour le compétiteur (auprès de qui s'inscrire, les qualifications, les tournois à venir, les classements, des palmarès, etc.) et des informations générales sur le jeu par correspondance lui-même et bien sûr les compétitions avec des grilles et des résultats. Malheureusement, il y a encore bon nombre de joueurs qui se posent des questions alors que souvent une simple visite sur notre site (on parle bien sûr des gens connectés !) leur permettrait d'avoir une réponse.

Certes, le site de l'AJEC et son forum auraient besoin d'être un peu mieux structurés aujourd'hui, tellement il y a d'informations. Cependant, nous ne pouvons qu'encourager les internautes à prendre un peu de leur temps pour visiter entièrement ce site. Même si l'on y passe quelques heures, et il y a de quoi ! On trouve en général des informations utiles auxquelles on ne pensait pas et cela éviterait de poser des questions inutiles sur le forum ou auprès de certains responsables. Aujourd'hui, près de 80% des questions posées trouvent une réponse sur le site si on se donne un peu de temps pour chercher dans la quinzaine de rubriques. D'ailleurs, aux dires de certains, le site de l'AJEC est l'un des plus riches concernant le jeu par correspondance !

Ce site est encore trop méconnu de nos adhérents qui ne savent pas les trésors qu'il recèle, comme sa vidéothèque, ses parties analysées et de merveilleux essais sur le jeu par correspondance.

Donc pour mémoire, <http://ajec-echecs.org>... et bonne visite !

## Comment tester le jeu par correspondance ?

Deux parties à titre d'essai : c'est ce qu'offre l'AJEC à chaque personne qui souhaite s'essayer au jeu par correspondance. Ainsi, un premier tour de coupe de France peut être disputé par quiconque hésite avant de se lancer dans le grand bain de la correspondance. N'hésitez donc pas, ami ajéciste, à en parler autour de vous ou dans votre club, cela n'engage à rien. De cette façon, vous vous engagez pour l'AJEC et nous aidez peut-être à stabiliser nos effectifs.

## Recherchons collaborateurs pour le CDE

La réalisation du CDE demande un investissement colossal. Aussi, si vous êtes prêt à donner un peu de votre temps pour rédiger quelques articles théoriques, historiques, faire part de réflexion sur le jeu par correspondance actuel, ou commenter quelques parties, contactez nous ! Donner ne serait-ce qu'une heure de son temps par mois pour l'AJEC serait un geste merveilleux qui rendrait cette association plus belle et plus humaine encore !

Par ailleurs, comme vous le savez, il n'existe plus de responsable du courrier des lecteurs. Ceci n'empêche pas que si vous avez des choses à dire ou à nous faire partager, vous pouvez écrire au rédacteur en chef, qui se chargera de faire passer votre texte dans le CDE. Le CDE est ouvert à tous !

A cet égard, pour mieux organiser le travail de préparation du CDE, le Comité Directeur a nommé Jean-Michel Refalo responsable du "SAS", un petit groupe, qui sera en charge notamment de collationner et mettre en forme les articles pour soulager Gilles Guidici dans le montage du CDE.

## ANNONCE INTERNATIONALE

### **Demi-finales du championnat du monde 2005**

L'AJEC dispose de quatre places réservées à des joueurs français pour participer aux demi-finales du championnat du monde.

La commission de sélection a établi la procédure de sélection de ces places réservées à l'AJEC, dont l'une est attribuée au dernier Champion de France connu et les trois autres ouvertes à tous les membres de notre association (la procédure de sélection est téléchargeable depuis le site internet de notre association et ceux qui n'y auraient pas accès peuvent s'adresser à moi pour l'obtenir).

Les joueurs devront me faire parvenir leur acte de candidature **avant le 30 septembre 2005**, en indiquant clairement le mode de transmission préféré (postal ou email).

La commission de sélection désignera les joueurs retenus vers le 15 octobre et transmettra les noms à l'ICCF.

Eric RUCH  
Délégué ICCF



## RESULTATS NATIONAUX

### **71<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE - 2006**

Cette nouvelle édition du championnat de France a débuté le 15 juin avec 13 compétiteurs qui donneront le meilleur d'eux-mêmes pour produire de magnifiques parties.

Gérard CHASTENET (2290) ; Jean-Marc YVINEC (2275) ; Patrick THIRION (2446) ; Francis ALOZY (2183) ; François SAGE (2604) ; Philippe TOMBETTE (2477) ; Jean-Marie BARRE (2458) ; Jean-Pierre MAILFERT (2450) ; Claude WAGNER (2375) ; Christian DENEUVILLE (2367) ; Jean-Christophe SCILIEEN (2343) ; Eric NOIRE (2325) ; Bernard FISTER (2315). Moyenne Elo AJEC : 2362

Bruno Jouault

# RESULTATS NATIONAUX

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS

### NOUVEAUX TOURNOIS

**5288** : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 1761

F. Cayron, L. Armand, D. Dejonckheere, L. Nouveau, R. Jocelyn

**5289** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1705

L. Nouveau, P. Humbert, J. Latapie, B. Mallet, F. Vansuypeene

**5290** : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 2202

F. Raimbault, F. Lorin, G. Chastanet, T. Dominici, J. Trapeaux

### RESULTATS

| DT: J-M Werbrouck | 5232 - Moy 1860 |              | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |       |
|-------------------|-----------------|--------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|                   | 1               | Noël,R.      | 1832 |     | 0-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7   | 16,5  |
|                   | 2               | Demisse,R.   | 1859 | 1-0 |     | ½-1 | 1-0 | 1-1 | 5,5 | 14,25 |
|                   | 3               | Grain,C.     | 1850 | 0-0 | ½-0 |     | 1-0 | 1-1 | 3,5 | 4,75  |
|                   | 4               | Mangenest,G. | 1880 | 0-0 | 0-1 | 0-1 |     | 0-0 | 2   | 9     |
|                   | 5               | Ibanez,T.    | 1877 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0     |

| DT: P. Le Bled | 5257 - Moy 2143 |               | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB |      |
|----------------|-----------------|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|----|------|
|                | 1               | Fillon,D.     | 2117 |     | 1-½ | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 7  | 21,5 |
|                | 2               | Chastanet,G.  | 2231 | 0-½ |     | 1-½ | 0-1 | 1-1 | 5  | 13,5 |
|                | 3               | Eeckhout,J.L. | 2176 | 0-½ | 0-½ |     | ½-½ | 1-1 | 4  | 10   |
|                | 4               | Späteri,J.    | 2104 | 0-0 | 1-0 | ½-½ |     | 1-1 | 4  | 9    |
|                | 5               | Fricot,F.     | 2086 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0  | 0    |

### QUALIFICATIONS

Roger Noël: au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Damien Fillon: au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Pierre Le Bled  
Directeur des T5

### ANNONCE

A louer dans camping bord de mer entre St-Malo et Cancale  
mobil-home tout confort, 6 couchages, semaines, week-ends.

S'adresser à :

**Louis Burnier**

13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb

✉ l.burnier@libertysurf.fr

☎ 0299894017 ou 0617129503

# VICTOIRE FRANÇAISE DANS LE N.S.T.T II

## GILLES GUIDICI

La route semblait bien dégagée depuis un certain temps déjà mais, à crier victoire trop tôt, nous nous exposons à une sévère désillusion. C'est maintenant chose faite et l'équipe de France remporte cette seconde édition du North Sea Team Tournament avec, au final, une avance assez confortable sur ses poursuivants. Bien que le tournoi ne soit pas encore achevé, la France ne peut plus être rejointe mathématiquement. Au niveau individuel, nous enregistrons d'excellents résultats.

| N° | N.S.T.T. 2 | Elo  | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11  | Pts | R  | % |
|----|------------|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|----|---|
| 1  | France     | 2322 | 3  | 3  | 3  | 4% | 4  | 3% | 3% | 5  | 4% | 4  | 38  | 0   | 63 |   |
| 2  | Norvège 1  | 2317 | 3  | 3% | 3  | 2% | 3  | 3% | 4  | 3% | 4  | 5  | 35  | +1  | 59 |   |
| 3  | Allemagne  | 2486 | 3  | 2% | 4  | 3% | 2  | 3  | 3  | 3% | 1  | 2% | 29  | +7  | 55 |   |
| 4  | Pays-Bas   | 2331 | 3  | 3  | 1  | 3  | 3  | 3  | 4  | 3% | 3% | 3% | 31% | +1  | 53 |   |
| 5  | Angleterre | 2332 | 1% | 3% | 2% | 3  | 3% | 3  | 3  | 3  | 3  | 4  | 30  | +2  | 52 |   |
| 6  | Suède      | 2332 | 2  | 3  | 3  | 3  | 2% | 2% | 2  | 3% | 3% | 4  | 30  | +1  | 51 |   |
| 7  | Danemark   | 2209 | 2% | 2% | 3  | 3  | 3  | 3% | 3% | 2% | 3  | 3  | 29% | 0   | 49 |   |
| 8  | Islande    | 2387 | 2% | 2  | 2  | 2  | 2  | 4  | 2% | 3  | 3  | 3% | 26% | +3  | 46 |   |
| 9  | Ecosse     | 2249 | 1  | 1% | 1% | 2% | 3  | 2% | 3% | 2  | 2  | 3% | 23  | +5  | 42 |   |
| 10 | Belgique   | 2292 | 1% | 2  | 2  | 1% | 2  | 1% | 3  | 3  | 2  | 2% | 21  | +5  | 39 |   |
| 11 | Norvège 2  | 2209 | 2  | 1  | 2% | 2% | 2  | 2  | 3  | 2% | 2% | 3% | 23% | +1  | 39 |   |

En analysant rétrospectivement cette jolie performance d'ensemble, on s'aperçoit nettement qu'une équipe soudée et homogène vient souvent à bout d'équipes plus fortes sur le papier mais dont les membres manquent peut-être de cohésion ou de motivation. Quand on voit l'équipe d'Allemagne, très nettement supérieure à toutes les autres équipes (2486 Elo, 1 SIM et 4 MI !!) terminer péniblement 3<sup>ème</sup>, on ne peut que s'interroger sur l'opportunité de former une équipe aussi forte, donc bien peu motivée pour rencontrer des adversaires hiérarchiquement bien inférieurs.

L'équipe de Norvège 1 était, elle, très motivée (peut-être le fait de jouer à domicile). Elle réalise un superbe parcours et aurait mérité, au même titre que nous, de remporter cette épreuve. Malheureusement pour elle, son capitaine et 3<sup>ème</sup> échiquier a lourdement pénalisé son équipe et a même été débarqué en cours de route. Ca ne rigole pas chez les vikings ! A noter cependant les excellentes prestations de M.Lilleøren (2<sup>ème</sup> échiquier), O.Valaker (5<sup>ème</sup>) et T.Vagle (6<sup>ème</sup>) qui prennent la première place à leurs échiquiers respectifs.

On peut relever aussi quelques belles performances au sein des autres équipes. Le belge B.Vandermeulen (2584 Elo mais non titré) écrase tout sur son passage et devrait, au premier échiquier, réaliser une norme de GMI ! Le danois S.Peschardt (3<sup>ème</sup> échiquier) réalise lui aussi une belle performance. J.Elburg (Pays-Bas), chroniqueur de Chessmail, devrait lui aussi, au 4<sup>ème</sup> échiquier, prendre une méritoire deuxième place derrière le SIM allemand A.Serner, absolument royal avec actuellement 8/9. Il est l'unique satisfaction germanique et a été le seul dans son équipe à vraiment produire du beau jeu à un échiquier très lointain au vu de ses capacités échiquéennes énormes.

Un grand merci à mes cinq coéquipiers qui ont su durant toute l'épreuve gérer intelligemment leur tournoi en m'évitant des tracasseries inutiles. Remporter un tel tournoi crée des liens durables et je pense que nous aurons pour longtemps tous les six le sentiment d'être encore une équipe...

Gilles Guidici



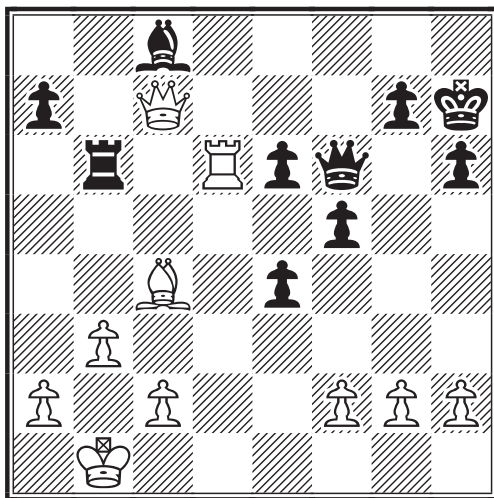
1er échiquier : Pierre Roux : 6/10 (+2 =8 -0). Une norme de SIM ainsi qu'une seconde norme de MI. Un beau parcours, solide et sérieux, qui a rassuré toute l'équipe.

| N° | N.S.T.T.2      | BNI | Pays  | Elo  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Pts | R  |
|----|----------------|-----|-------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|----|
| 1  | B.Vandermeulen |     | BEL   | 2524 | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | - | - | 1 | 1 | 1  | 1  | 6½  | +2 |
| 2  | P.Roux         |     | FRA   | 2468 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | 1  | 6   | 0  |
| 3  | H.O.Latham     |     | NOR 2 | 2255 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | 1  | 1  | 5½  | 0  |
| 4  | P.Söderberg    |     | SWE   | 2496 | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | 1  | 5½  | 0  |
| 5  | J.de Waard     |     | NLD   | 2387 | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½  | ½  | 5½  | 0  |
| 6  | R.D.Ellis      |     | NOR 1 | 2391 | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | 0  | 1  | 5   | 0  |
| 7  | K.Bowyer       |     | ENG   | 2399 | - | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | 0 | ½ | ½  | ½  | 4½  | +1 |
| 8  | A.C.Brown      |     | SCO   | 2357 | - | 0 | ½ | 0 | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | ½  | 1  | 4½  | +1 |
| 9  | O.Kroll        |     | DEN   | 2456 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 1  | 1  | 4½  | 0  |
| 10 | S.Nordfjörd    |     | ISL   | 2451 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | ½ | 0 | ½  | ½  | 4   | 0  |
| 11 | K.-H.Podziesny |     | GER   | 2504 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | 0 | 0 | ½  | ½  | 1½  | 0  |



N.S.T.T.2 - 1<sup>er</sup> échiquier - 2003  
 Boni VANDERMEULEN (BEL) (2524)  
 Pierre ROUX (FRA) (2468)

31...♖a6 32.a4 ♔g6 33.♞d4 ♕f6  
 34.c4 ♕e7 35.♕c2 ♞d6!

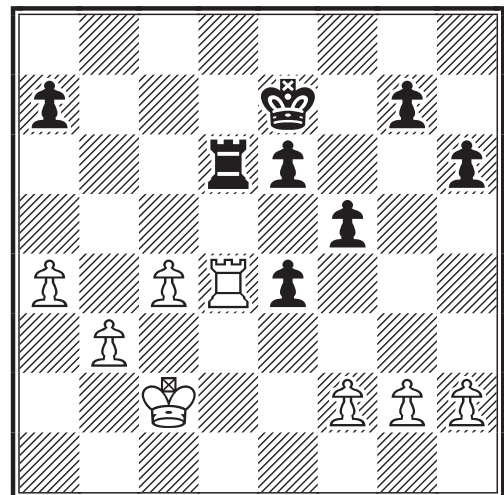


Position après 27.♕c7

Les Noirs ont bien résisté tout au long de cette partie. L'adversaire belge de Pierre va tout mettre en oeuvre pour valoriser sa structure de pions.

27...♕e5 28.♞c6 ♕xc7 29.♞xc7  
 ♞a6 30.♕c1 ♞xc4 31.♞xc4

Nous voici tout de suite en finale et il faut bien constater que les Blancs sont vraiment bien ; le Roi pouvant appuyer l'avance de ses 3 pions.



Une décision certainement difficile à prendre car la finale de pions semble perdante pour les Noirs.

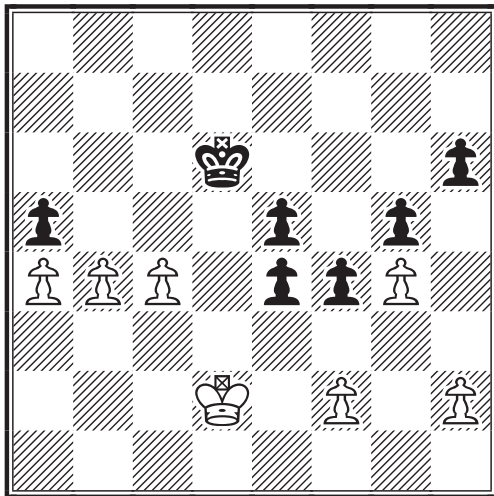
36.♕c3

36.♞xd6 ♕xd6 37.b4 f4 38.a5 g5  
 39.♕c3 e5 40.g4 ♕c6 41.b5+ ♕c5  
 42.♕d2 ♕d6 43.b6 axb6 44.axb6 ♕c6  
 45.c5 ♕b7 46.♕c3 ♕c6 47.h3 ♕b7  
 48.♕d2 ♕c6 et c'est complètement égal !  
 Bravo Pierre pour cette estimation précise mais délicate.

36...e5

Oblige maintenant l'échange.

37.♖xd6 ♕xd6 38.b4 g5 39.g4 f4  
40.♕d2 a5! 1/2-1/2



Et la nulle fut conclue. Malgré la belle majorité blanche, le Roi blanc est obligé de rester proche de la colonne e et ne peut

épauler ses pions. par exemple : 41.bxa5 ♖c6 42.♖c2 ♖c5 43.♖c3 ♖c6 ou encore 41.b5 ♖c5 42.♖e2 ♖b6] ♖c6 42.♖c2 ♖c5 43.♖c3 ♖c6



Notre trésorier, toujours délicat envers la gent féminine a offert un superbe bouquet à notre membre d'honneur, Madame Giraudet.

*2ème échiquier* : Patrice Danzanvilliers : 6½ /10 (+3 =7 -0) et une norme de MI (sa deuxième également).

| N° | N.S.T.T.2 Bd 2   | Pays  | Elb  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Pts | R  |
|----|------------------|-------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|----|
| 1  | M.Liljevaag      | NOR 1 | 2354 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 7½  | 0  |
| 2  | J.Vivante-Sowter | ENG   | 2358 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 7   | 0  |
| 3  | P.Danzanvilliers | FRA   | 2362 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 6½  | 0  |
| 4  | J.Bamborn        | SWE   | 2398 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | - | 1  | 1  | 5½  | +1 |
| 5  | A.H.Kristjánsson | ISL   | 2415 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1  | 1  | 5½  | 0  |
| 6  | H.Pannem         | NLD   | 2359 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 5   | 0  |
| 7  | S.M.Larsen       | DEN   | 2310 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 4   | 0  |
| 8  | R.Montgomery     | SCO   | 2200 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | - | -  | 1  | 3   | +2 |
| 9  | W.Heimbrod       | GER   | 2504 | 0 | 1 | 1 | - | 1 | 1 | 1 | - | 1 | -  | -  | 2½  | +4 |
| 10 | F.Hoybrecht      | BEL   | 2355 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | - | - | 1  | 1  | 2   | +2 |
| 11 | K.-M.Haug        | NOR 2 | 2201 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | - | 1  | 1  | 1½  | +1 |



**N.S.T.T.2 - 2ème échiquier - 2003  
DEFENSE FRANÇAISE - C18**

Patrice DANZANVILLIERS(FRA) (2362)  
John VIVANTE-SOWTER (ENG) (2358)

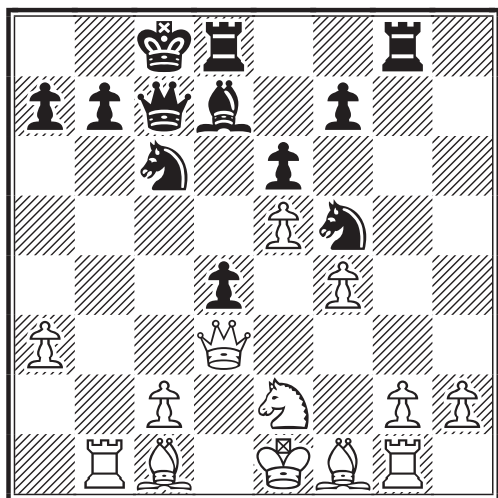
1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♖b4 4.e5 c5  
5.a3 ♖xc3+ 6.bxc3 ♘e7 7.♖g4 ♖c7  
8.♖xg7 ♖g8 9.♖xh7 cxd4 10.♘e2  
♘bc6 11.f4 dxc3 12.♖d3 ♖d7  
13.♖xc3 ♘f5 14.♖b1 d4 15.♖d3 0-0  
0-0 16.♖g1 (voir diagramme page suivante)

Tout ceci est toujours théorique. C'est le type même de variante où l'aide informatique est plus une gêne qu'une aide. la vision à court terme des logiciels n'offre qu'une estimation très superficielle du potentiel noir.

16...♖e8

16...f6! 17.g4 ♘h4 18.exf6 e5! Brenke-Ruemmele, corr 1994.

17.g4 ♘h4 18.♖g3 f6 19.exf6 ♖g6



### 20. ♖c4

20.f5! Le GMI Alexander Voyna, grand spécialiste de cette variante donne un ? à ce coup mais après 20...exf5 21.♙f4 ♖d7 22.g5 ♙h5 23.♗b5! Voyna ne donne que 23.♜f2 suivant la partie de référence Stefansson-Kaminski, Linares open 1995. 23...♞ge8 24.♜f2 ♞e4 25.♙d2 ♞e5 26.♗d3 ♜g6 27.♜f4± Polzin-Poldauf, Melk 1999.

### 20...♙f7 21.♙h3

❖ 21.♗a4 e5 22.fxe5 ♜xe5 23.♙f4 (23.g5 ♜hf3+ 24.♜f2 d3 25.♞xf3 dxe2 26.♙xe2 ♜xf3 27.♙xf3 ♖c5+ 28.♜g2 ♞d4 29.♙xb7+ ♜c7 30.♗b5 ♖xc2+ 31.♜g3 ♖c3+ 32.♜g2 ♞g4+ 0-1 Caradonna, G-Mazzoni, C/CEM3EB 1999.) 23...♜hf3+ 24.♞xf3 ♜xf3+ 25.♜f2 ♜e5 26.♗xa7 ♙d5 27.g5 ♞h8 28.♜g3 ♖h7 29.♗a8+ ♜d7 30.♞xb7+ ♙xb7 31.♗xb7+ ♜e6 32.♗xh7 ♞xh7 33.h4 ♞a7 34.♙h3+ ♜d5 35.♙g2+ ♜e6 36.♙h3+ ½-½ Gaida, H-Valeriani, D/EU/M corr ICCF 1990.

❖ 21.♙d2 e5 22.♗d3 ♞ge8 23.♗b5 e4 24.♜g1 e3 25.♙b4 ♙a2 26.♞b2 ♜xb4 0-1 Wallace, C-Brent, M/US National Tch-29 1991.

### 21...e5

21...♞d7 22.♞b5 e5 23.♗a4 a6 24.♞c5 ♞d5 25.♞xc6 ♖xc6 26.♖xc6+ bxc6 27.g5+ ♜d8 28.f5 ♞d6 29.g6 ♜xg6 30.fxg6 ♞xg6 31.♙g5 c5 32.♙f5 ♞g8 33.h4 ♜c7 34.♞f3 c4 35.♙e4 ♞d7 36.♜g3 a5 37.♙c1 ♞b8 38.h5 ♞b1 39.♜d1 d3 40.cxd3 c3 41.♜c2 ♞a1

42.♙g6 ♞a2+ 43.♜xc3 ♙d5 44.♙e4 ♙f7 45.♜f5 ♙xh5 46.♞g3 ♞f2 47.♙e3 ♞f1 48.♞g2 ♙f7 49.♞b2 ♙e6 50.♙b6+ ♜b8 51.♙c5+ ♜c7 52.♞b7+ ♜d8 53.♙e7+1-0 Oren, I-Azar, P/Israeli CC Champ. 1996.

### 22.g5+ ♜b8 23.♙e6 ♙xe6 24.♗xe6 ♞ge8 25.♗g4 e4 26.♗xh4 d3 27.f5

❖ 27.c3 dxe2 28.♗g4 ♞d1+ 29.♜xe2 ♞h1 30.♞g1 ♜d4+ 31.cxd4 ♞xh2+ 32.♞g2 ♖c2+ 33.♜f1 ♞h1+ 34.♞g1 ♖d3+ 35.♜e1 ♖xb1 36.♞xh1 ♖xc1+ 37.♖d1 ♖xf4 38.♖d2 ♖g3+ 39.♖f2 ♖xg5 40.♞h7 ♖c1+ 41.♜e2 ♖c4+ 42.♜e1 ½-½ Gudyev, M-Wiersma, T/Bertl von Massow Memorial 1988.

❖ 27.g6 dxe2 28.♙b2 e3 29.♗h5 ♜d4 30.♙xd4 ♖xc2 31.♞xb7+ ♜xb7 32.♗xe2 ♖c1+ 33.♖d1 ♖xd1+ 34.♜xd1 e2+ 35.♜e1 ♞xd4 36.♞b3+ ♜c7 37.♞b1 ♞xf4 38.f7 ♞f1+ 39.♜d2 ♞d8+ 40.♜xe2 ♞xb1 41.g7 ♞bb8 0-1 Poli, G-Crispino, G/ch ITA corr 1989.

❖ 27.♞e3 dxe2 28.♙b2 ♞d1+ 29.♞xd1 exd1♖+ 30.♜xd1 ♖b6 31.f7 ♞d8+ 32.♜e2 ♖xb2 33.g6 ♖xc2+ 34.♜f1 ♞d1+ 35.♞e1 ♖d3+ 36.♜g1 ♖e3+ 37.♜f1 ♖d3+ ½-½ Scarani, A-Donate, O/Swiss-58.2 IECC email 1998.

❖ 27.♗g4 dxe2 28.♙e3 ♜b4 29.♗xe2 ♜xc2+ 30.♜f1 ♜xe3+ 31.♗xe3 ♞d3 32.♖e2 ♞d5 33.g6 1-0 Alesi, G-Mazzoni, C/CEM3EB 1999.

### 27...dxe2 28.♙f4

28.♗g4 ♞d1+ 0-1 Dikmen, A-Neven, K CM.1998.0.00040 1998.

### 28...♜e5 29.f7

29.♙xe5 ♞xe5 30.♞gb3 ♖a5+ semble décisif mais les Blancs défendirent tranquillement 31.♜xe2 ♖d2+ 32.♜f1 e3! 33.♜g1! e2 34.♞e1 ♞xf5 35.f7 ♞xg5+! 36.♜f2 ♞f5+ 37.♞f3 ♞xf3+ 38.♜xf3 ♞f8!= 39.♗g3+! ♜a8! 40.♗g7 ♖d5+ 41.♜g3 ♖d6+ ½-½ Savchak, O-Voyna, A/Lascurain Memorial 1995/[Voyna/McDonald]

### 29...♞h8 30.♗xh8 ♞xh8 31.g6 ♞d8 32.g7 ♖xc2!

Assure le partage du point.

### 33.g8♖ ♖d1+ 34.♞xd1 exd1♖+ 35.♜f2 ♖c2+ ½-½

3ème échiquier : Bernard Hanen : 7½ /10 (+6 =3 -1) réalise sa première norme de MI.

| N° | N.S.T.T.2     | Bl 3  | Pays | Elo  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Pts | R |
|----|---------------|-------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|---|
| 1  | B.Hanen       |       | FRA  | 2294 |   | 0 | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | 1 | 1  | 1  | 7½  | 0 |
| 2  | S.Peschardt   |       | DEN  | 2275 | 1 |   | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | 1  | 7   | 0 |
| 3  | S.Karlsson    |       | ISL  | 2414 | 0 | ½ |   | 1 | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | 1  | 1  | 6½  | 0 |
| 4  | K.De Smet     |       | BEL  | 2276 | ½ | ½ | 0 |   | 1 | ½ | ½ | 1 | 1 | ½  | ½  | 6   | 0 |
| 5  | R.Sieff       |       | GER  | 2476 | 0 | ½ | ½ | 0 |   | 1 | ½ | 1 | 1 | ½  | 1  | 6   | 0 |
| 6  | J.Voschmann   |       | NLD  | 2336 | ½ | ½ | 1 | ½ | 0 |   | 0 | ½ | 1 | ½  | 1  | 5½  | 0 |
| 7  | G-W.Hansen    | NOR 2 |      | 2176 | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 1 |   | ½ | ½ | ½  | 0  | 4   | 0 |
| 8  | M.Hawley      | ENG   |      | 2302 | 0 | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ |   | ½ | ½  | ½  | 3½  | 0 |
| 9  | K.W.C.Stewart | SCO   |      | 2256 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ |   | ½  | 1  | 3   | 0 |
| 10 | H.Sjøl        | NOR 1 |      | 2321 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ |    | 0  | 3   | 0 |
| 11 | M.Häckström   | SWE   |      | 2333 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 1 | ½ | 0 | 1  |    | 3   | 0 |



N.S.T.T.2 - 3ème échiquier - 2003  
**DEFENSE BENONI - A65**  
 Sverrir KARLSSON (ISL) (2414)  
 Bernard HANEN (FRA) (2294)

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗c3 c5 4.d5  
 exd5 5.cxd5 d6 6.e4 g6 7.♕d3 ♖g7  
 8.♗ge2

Les Blancs peuvent répondre par 8.♗f3  
 a6 9.a4 (si 9.h3 b5) 9...♕g4 10.0-0 0-0  
 11.h3 ♕xf3 12.♖xf3 ♗bd7 ; une bonne  
 alternative pour les Blancs est 8.h3.

8...0-0 9.0-0 a6

Plusieurs possibilités s'offrent aux Noirs  
 dont 9...b6 avec l'idée d'échanger les Fous  
 de cases blanches pour pouvoir avancer les  
 pions de l'aile-Dame. Par exemple : 10.h3  
 ♕a6 11.♕g5 h6 12.♕h4 ♕xd3 13.♖xd3  
 ♗bd7 14.f4 a6 15.a4 ♖c7 16.b3 ♖fe8  
 17.♖c4 ♖b7 avec des chances égales.  
 Nikolac-Suetine, Liublin 1976.

10.a4 ♗bd7 11.h3 ♖c7 12.♗g3 ♖b8  
 13.♕e3

❖ 13.a5 ♖e8 14.f4 c4 15.♕c2 b5  
 16.axb6 ♖xb6 17.♖f3 ♗c5 18.♖a2 ♖b7  
 avec une position peu claire. Sazhin-  
 Bratchenko, Russie 1999.

❖ 13.♖e2 ♖e8 14.♕e3 etc. Ghitescu-  
 Psakhis, Sochi 1979.

13...♖e8

Après avoir analysé 13...♗e5 14.♕e2! b6

15.f4 ♗ed7 16.♕c4 ♖e8 17.♖e2 ♕b7  
 18.♖ae1 (18.♕xa6 ♗xd5!) 18...h5 19.e5!  
 dxe5 20.f5!± j'ai choisi de jouer la répon-  
 se classique.

14.f4 c4 15.♕c2 ♗c5

15...b5 16.axb5 axb5 17.♖a7 ♖d8  
 18.♖d2± Knaak-Balashov, Leipzig 1973.

16.♕d4

16.♖f3 b5 17.axb5 axb5 18.e5 dxe5  
 19.fxe5 ♖xe5 20.♕f4 ♗fd7 21.♕xe5  
 ♗xe5 et les Noirs ont une position active.  
 Detmer H.-Roskopf E., Allemagne 1987.

16...b5 17.axb5 axb5 18.f5

Plus fréquent est 18.e5 dxe5 19.fxe5  
 ♖xe5 20.♖f3 ♖g5 etc. La réponse jouée  
 par les Blancs dans la partie a pour objec-  
 tif de profiter que les Noirs ne peuvent  
 amener un Cavalier sur e5.

18...g5

Dans la partie Knaak-Teste, DDR Ch.  
 1986 les Noirs jouèrent 18...♖f8 19.♖c1  
 b4 20.♕xf6 ♕xf6 21.e5 ♕xe5 22.f6  
 ♕xf6 23.♖xf6 bxc3 24.♖h6 ♗d3 25.♗e4  
 cxb2 26.♖af1 ♖e7? 27.♗g5±

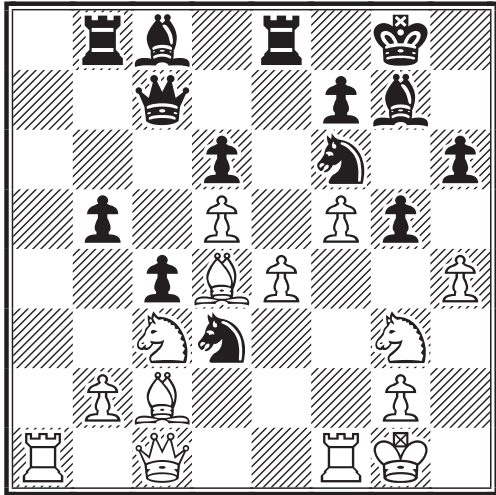
19.♖c1

La partie Shimas-Sutkus, corr 1985 s'est  
 poursuivie par 19.e5 dxe5 20.♕e3 e4



21. ♖h5 ♗d3 22. ♖xg7 ♜xg7 23. ♗d4 ♜e5 24. ♜d2 h6 etc. que les Noirs remportèrent au 58<sup>ème</sup> coup.

19...h6 20.h4 ♗d3!



Afin d'affaiblir la chaîne des pions blancs par la prise en e4 avec le Cavalier. Nous avons suivi la partie Knaak R.-Bangiev A., Bundesliga 1998 (0-1) qui s'est poursuivie par 20...b4!? et que les Blancs dans leurs commentaires considèrent comme la meilleure chance pratique 21.hxg5 bxc3 22.bxc3?! (selon Knaak ♞22.gxf6 cxb2 23. ♗xb2 ♜b6 24. ♜d1 ♗d3+ 25. ♜h2 ♜xb2 26.fxg7 ♜f6 27. ♗xd3 ♜h4+ 28. ♜g1 ♜xg3 29. ♗c2± selon Knaak le ♗c8 est bloqué et les Blancs ont des possibilités sur les colonnes g et f) 22...♗fxe4 23. ♗xe4 ♗xd4+ 24.cxd4 ♗xe4 25.gxh6 f6 etc. 20...gxh4 21. ♗xf6 ♗xf6 22. ♜xh6 ♗d4+ 23. ♜h1 hxg3 24.f6 ♗xf6 25. ♜xf6+-

21. ♗xd3

Les Blancs pouvaient tenter 21. ♗xb5 ♜xb5 22. ♗xd3 ♗xe4 23. ♗xg7 ♜c5+ 24. ♜h2 cxd3 25. ♗xh6 ♜xc1 26. ♜axc1 ♗xg3 27. ♜xg3 gxh4+ 28. ♜xh4 ♜xb2↑

21...cxd3 22.hxg5 ♗xe4 23. ♗cxe4

❖ 23. ♗xg7 d2 24. ♜c2 ♗xg3≠  
 ❖ 23. ♗gxe4 ♗xd4+ 24. ♜h1 b4≠  
 Peut-être meilleur pour les Blancs aurait été  
 ❖ 23.f6 ♗xg3 24.fxg7 ♜c4 (24...♗xf1!?)  
 25. ♜f4 ♗f5 26. ♗f6 ♜xf4 27. ♜xf4 hxg5  
 28. ♗xg5 ♜xg7 et les Noirs sont un peu mieux.

23...♗xd4+ 24. ♜h1

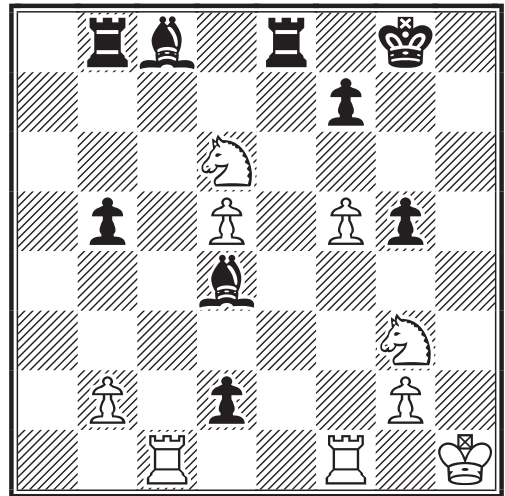
Plus résistant était 24. ♜h2 ♜xc1

25. ♜axc1 ♗xb2

24...♜xc1 25. ♜axc1 hxg5

25...♗xb2 ne me plaisait pas à cause de 26. ♜b1 ♗e5 27. ♗h5 ♜f8 28.gxh6 et les Blancs ne sont pas si mal.

26. ♗xd6 d2!



27. ♗xe8

27. ♜cd1 ♜b6 28. ♜xd2 ♗e3≠

27...dxc1♜ 28. ♜xc1 ♗xb2

Les Noirs forcent le passage en finale ou les Blancs seront impuissants devant le pion b passé bien soutenu par la Tour en b8 et la paire de Fous dans une position ouverte.

29. ♜c2 ♗e5 30. ♜e2 f6 31. ♗h5 ♗xf5 32. ♗exf6+ ♗xf6 33. ♗xf6+ ♜f7 0-1

Bernard Hanen



L'équipe du "Courrier des échecs" dans la Champions league avec de droite à gauche, assis, Pierre Ruiz-Vidal, Jean-Marc Yvinec et debout, Laurent Tinture et Gilles Guidici

4ème échiquier : Gilles Guidici : 6/10 (+4 =4 -2). Un résultat correct, sans plus.

| N° | N.S.T.T.2      | Bd 4  | Pays | Elo  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Pts | R  |
|----|----------------|-------|------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|----|
| 1  | A.Semer        |       | GER  | 2463 |   | - | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 8   | +1 |
| 2  | J.Elburg       |       | NLD  | 2356 | - |   | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | 1 | 1  | ½  | 6½  | +1 |
| 3  | T.Taylor       |       | ENG  | 2319 | ½ | ½ |   | 1 | 0 | ½ | 1 | 1 | ½ | 1  | ½  | 6½  | 0  |
| 4  | O.Alfredsson   |       | SWE  | 2368 | ½ | ½ | 0 |   | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½  | 1  | 6   | 0  |
| 5  | G.Guidici      |       | FRA  | 2327 | 0 | 0 | 1 | ½ |   | 1 | ½ | ½ | 1 | ½  | 1  | 6   | 0  |
| 6  | K.Varberg      |       | DEN  | 2254 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 |   | ½ | ½ | ½ | ½  | 1  | 4½  | 0  |
| 7  | V.Taksrud      | NOR 1 |      | 2268 | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ |   | 1 | ½ | 1  | -  | 3½  | +1 |
| 8  | M.Gunnarsson   | ISL   |      | 2382 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 |   | ½ | ½  | ½  | 3½  | 0  |
| 9  | F.Gardens      | BEL   |      | 2140 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ |   | 1  | -  | 3   | +1 |
| 10 | R.Steinthelmer | NOR 2 |      | 2166 | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 0 |    | ½  | 2½  | 0  |
| 11 | J.Findlay      | SCO   |      | 2203 | 0 | ½ | ½ | 0 | 0 | 0 | - | ½ | - | ½  |    | 2   | +2 |



N.S.T.T.2 - 4ème échiquier - 2003  
 DEFENSE SICILIENNE - B90  
 Gilles GUIDICI (FRA) (2327)  
 Kenneth VARBERG (DEN) (2254)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♟xd4  
 ♟f6 5.♟c3 a6 6.h3

Je sais, c'est une variante très marginale dans cette ouverture plus qu'analysée. Ceci étant, c'est souvent l'occasion de surprendre rapidement l'adversaire.

6...e6 7.g4 b5

7...d5 est sans aucun doute la meilleure suite, rapidement égalisante. 7...d5 8.exd5 ♟xd5 9.♟de2 ♟b4 10.♟g2 (10.♟d2?! ♟xc3 11.♟xc3 ♟d7! 12.♟g2 ♟c6 13.0-0 0-0=) 10...0-0 11.♟d2 ♟xc3 12.♟xc3 ♟c6 13.a3 ♟e7 14.♟e2 ♟c7 et franchement, ce n'est pas le genre de position dans laquelle on s'éclate.

8.♟g2 ♟b7 9.a3 ♟e7 10.0-0 ♟c7  
 11.f4 ♟c6 12.♟e3 ♟a5 13.g5 ♟c4  
 14.♟c1 ♟d7 15.♟ce2 ♟c5 16.♟g3  
 h6

A ce stade de la partie, nous suivions encore une partie datant de 1974 (!), vraiment dans l'esprit de ce début sans concession entièrement dédié à l'attaque. 16...0-0 17.b3 ♟b6 18.f5 d5 19.f6 ♟xg3 20.fxe7 ♟fe8 21.♟h5 g6 22.♟h6 ♟xe7 23.♟f4 ♟c3 24.♟e5 ♟e3+ 25.♟h2 f5

26.♟ae1 ♟c3 27.♟c6 1-0 Kurajica,B-Baljon,C/Wijk aan Zee II 1974/Inf 17. 16...h6 est nettement plus embêtant que 16...0-0 car les Noirs peuvent rapidement amorcer une attaque sur le roque adverse sans trop se mettre en danger.

17.b3 ♟b6

17...e5 bien que tentant crée trop de faiblesses sur cases blanches. 18.bxc4 exd4 19.♟f5! hxg5 20.♟xd4 ♟f6 21.♟xd6±

18.♟g4!?

Un coup engagé qui oblige les Noirs à sortir de leur réserve.

18...hxg5

Les Noirs relèvent le dangereux défi.  
 ❖ 18...0-0-0!? 19.f5 hxg5 20.fxe6 f6 et les Noirs ne risquaient pas grand chose dans l'immédiat.  
 ❖ 18...♟c8?! 19.f5 e5 20.f6! exd4 21.fxg7 ♟g8 22.gxh6+-  
 ❖ 18...d5 19.g6 dxe4 20.gxf7+ ♟xf7 21.♟xe4 h5 22.♟g5+ avec une belle attaque en perspective.

19.fxg5

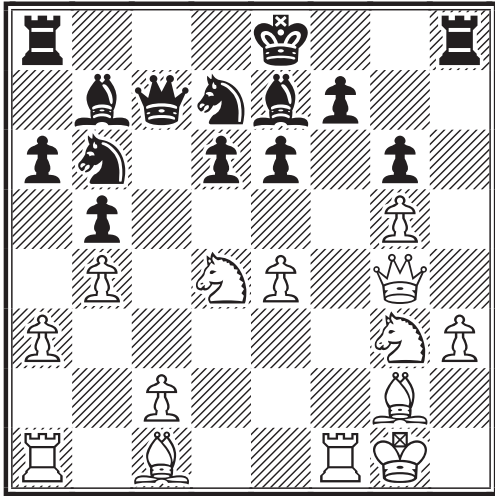
Avec une belle ouverture de la colonne f.

19...g6!

❖ 19...♟bd7?! 20.♟f3 ♟c8 21.♟b2 e5

22. ♖h4 et le défense devient ardue.  
 ❖ 19...d5? 20. ♗h5 e5 21. ♗xg7+ ♕d8  
 22. ♖xf7! exd4 23. ♗f5 ♖c8 24. ♗f4+-

20.b4 ♗cd7



Objectivement, les Noirs, bien qu'attentistes sont plutôt mieux.

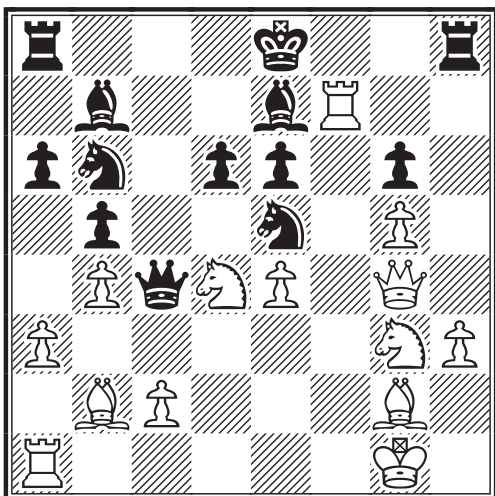
21. ♖xf7!

Le début d'un plan, à mon avis très douteux, qui aura au moins le mérite de mettre très rapidement mon adversaire en zeitnot.

21... ♕c4!

C'est bien la meilleure option. 21... ♕c3 attaquant la Tour a1 était complètement erroné. 22. ♗ge2 ♕c4 23. ♖g7+- alors que 21... ♕xf7?? 22. ♕xe6+

22. ♗b2 ♗e5!



Encore une fois le meilleur coup. Mon adversaire comprend très bien la position et pare avec beaucoup d'intelligence et d'à propos mes tentatives. 22...e5?! 23. ♖xe7+ ♕xe7 24. ♗df5+! gxf5 25. ♗xf5+ ♕d8 26. ♗xd6 ♕c6 (26... ♕xc2 27. ♗xb7+ ♕e7 28. ♗c5 ♗xc5 29. ♗xe5! avec un Roi en posture très délicate). 27. ♗f7+ ♕e7 28. ♗xe5 ♗xe5 29. ♗xe5 ♖hf8 30. ♖d1 ♖ad8 31. ♗f6+ ♖xf6 32. gxf6+ ♕xf6 33. e5 ♖xd1+ 34. ♕xd1 ♕xe5 35. ♗xb7+-

23. ♗c6!!

Mon adversaire ne s'attendait certainement pas à ce sacrifice, de nouveau très spéculatif.

23... ♗xc6

23... ♗xg4 24. ♖xe7+ ♕f8 25. ♖f1+ ♕xf1+ 26. ♗xf1 ♗xc6 27. ♖xe6∞ et j'aime bien la position blanche très active et pleine de ressources.

24. ♗xe5 25. ♖g7

Avec une pièce de moins, il ne va pas falloir trop tergiverser. Mon grand espoir résidait dans la force de mes pions g et h.

25... ♖d8

Il m'énerve, à force, de toujours bien jouer ! 25... ♕f8? 26. ♖xg6 ♕d4+ 27. ♕h2 ♕xa1? 28. ♖xe6 ♕c3 29. ♕f5+ ♕e8 30. ♕f6! ♖h7 31. ♗f5 ♗c8 32. ♖xe5+-

26. ♖f1 ♖d2

Ouille, ouille, ouille !

27. ♖xg6 ♕xc2

Il va falloir un petit peu se dépêcher de mettre en valeur ces satanés pions !

28. ♗f3

Pas grand chose d'autre à faire...

28... ♗d7

Toujours aussi précis.

29. ♖h6 ♖g8

29...♖f8 30.g6↑

### 30.g6!

D'autres options seraient bien trop lentes.

### 30...♔d8!

Bien entendu, mon adversaire ne se laisse pas tenter par l'option 30...a5? 31.g7 axb4 32.♗e2+- ou par 30...♗f8 31.♖h7 ♔d8 32.g7 ♖xg7 33.♖xg7 ♗xg7 34.♗xg7 ♖b2 35.h4! ♗c4 36.h5 ♖xa3 37.♗f6+ ♔c7 38.h6 ♖e3+ 39.♔h1 ♖f4 40.♗xf4 exf4 41.h7+-

### 31.g7 ♖c8?!

Peut-être l'une des rares erreurs d'appréciation des Noirs. S'accrocher ainsi au pion e6 tout en perdant le bénéfice d'une belle position en c2 me laisse perplexe. 31...♗c4 était l'option raisonnable qui conduisait au partage du point. Bon, vous me direz qu'avec une pièce de plus, on peut espérer mieux qu'un pâle demi-point. 32.♖h8 ♗e3 33.♖xg8+ ♔c7 34.♖h8 ♖g2+ 35.♔h1 ♖h2+ 36.♔g1=

### 32.♗e2

Voilà qui évitera à l'avenir toute tentative de venir chercher la "nulle".

### 32...♔c7!

Le Roi s'échappe vite du lieu du féroce combat.

### 33.♖f7!

Le seul coup qui garde encore toute la pression sur la position. Douteux était 33.♖c1+ ♗c4! 34.♗xc4 ♖b8 35.♗f1 ♖d6 36.♗g3 bxc4 37.♗xe5 ♖b7! et ça commence à devenir difficile de trouver des compensations suffisantes.

### 33...♗d8 34.♖h8 ♖xh8 35.gxh8♗ ♗xh8□ 36.♖xe7

Bon, on a déjà récupéré la pièce... mais il ne me reste plus que le pion h alors que du côté noir, les pions a et b peuvent s'avérer très dangereux.

### 36...♗h6

Freine bien toute idée de progression.

### 37.♖g7 ♖e3+

Peut-être pas le plan le plus juste. 37...♖a2 38.h4 ♖c1+ 39.♔g2 pouvait être plus embêtant à gagner.

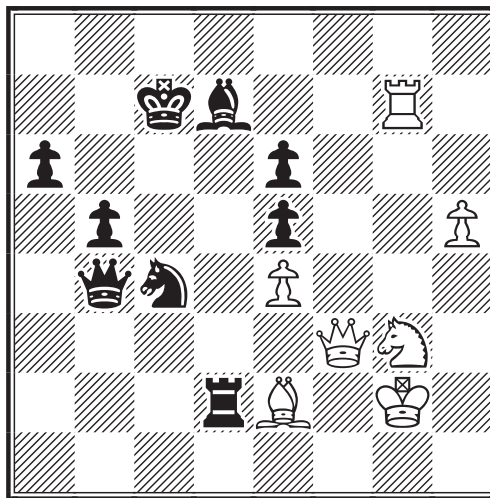
### 38.♔g2 ♖xa3

38...♗c4!? 39.h4 ♗xa3 40.♗f3 ♖xf3+ 41.♔xf3 a5! 42.h5! axb4 43.h6 b3 44.♗f1 ♖d4 45.h7 b2 46.♗d2 ♖xd2 47.♖g1 b1♖ 48.♖xb1 ♗xb1 49.h8♗ et il y a encore beaucoup de travail en recherche avant de trouver le gain.

### 39.h4 ♗c4 40.♗f3 ♖xb4

40...♖xf3+ 41.♔xf3 a5 42.bxa5 ♖a2 43.h5 ♖xa5 44.h6 ♖a3+ 45.♔f2 ♖a8 46.h7 ♖h8 47.♗h5+-

### 41.h5 1-0



Et mon adversaire abandonna malgré ses deux pions de plus, se rendant manifestement compte que mon pion h soit maintenant devenu inarrêtable. Une belle partie d'attaque dans laquelle les deux camps sont passés plusieurs fois de l'allégresse à la détresse. Une Sicilienne comme on aime tous en jouer et qui aurait bien mérité une mention au "Prix de beauté AJEC". 41...♗b2 (41...♖xe2+ 42.♗xe2 ♖f8 43.h6 ♖h8 44.♗h5 b4 45.♗f7+-) 42.h6 ♗d3 43.♔h1 ♗f4 44.h7 ♖f8 45.♗h5+-

Gilles Guidici



5ème échiquier : Christian Deneuveville : 4½ /10 (+1 =7 -2). Un résultat final moyen pour Christian. Suite à des problèmes de santé, il a trouvé le courage pour continuer ses parties afin de ne pas pénaliser l'équipe. Chapeau Christian et merci !

| N° | N.S.T.T.2      | N°    | Pays | Elb | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Pts | R |
|----|----------------|-------|------|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|---|
| 1  | O.Vabker       | NOR 1 | 2304 | ½   | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | ½ | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 8   | 0 |
| 2  | B.Boschma      | NLD   | 2278 | ½   | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | 1  | 6   | 0 |
| 3  | N.Blackburne   | ENG   | 2307 | ½   | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | 1 | 1  | 5  | 0   |   |
| 4  | E.Achilles     | GER   | 2434 | ½   | 1 | ½ | ½ | 0 | 1 | 1 | - | ½ | ½ | -  | 5  | +2  |   |
| 5  | B.Ward         | SWE   | 2336 | 0   | 0 | ½ | 1 | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | 1  | 5  | 0   |   |
| 6  | G.M.Anderson   | SCO   | 2195 | 0   | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | ½ | - | ½ | 1 | ½  | 4  | +1  |   |
| 7  | C.Deneuveville | FRA   | 2282 | ½   | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1  | 4  | 0   |   |
| 8  | V.O.Vigfussen  | ISL   | 2336 | 0   | ½ | ½ | - | ½ | - | 1 | ½ | 1 | 0 | ½  | 4  | +2  |   |
| 9  | M.S.Hansen     | DEN   | 2239 | 0   | ½ | 1 | ½ | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½  | 4  | 0   |   |
| 10 | L.E.Wærstad    | NOR 2 | 2051 | 0   | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | 4  | 0   |   |
| 11 | G.Nolf         | BEL   | 2059 | 0   | 0 | 0 | - | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | 0 | ½  | 1  | +1  |   |



N.S.T.T.2 - 5ème échiquier - 2003  
DEFENSE BOGOLIOUBOV - E11

Gustaf NOLF (BEL) (2059)

Christian DENEUVILLE (FRA) (2282)

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗f3

M. Nolf ne veut pas de ma Nimzo-indienne.

3...♗b4+

Avec les Noirs, je joue fréquemment la Française, la Nimzo, l'Ouest-indienne parfois, et... la Bogolioubov ! Maintenant que tout le monde le sait, j'ai aussi d'autres surprises... Il me semble que je peux, avec un tel répertoire, être assez souple.

4.♗d2

4.♗bd2 l'autre suite. 4...b6 5.a3

A) 5...♗xd2+ 6.♗xd2 ♗b7 7.♗g5 d6 8.e3 ♗bd7 9.♗d3 h6 10.♗h4 ♖e7 11.♖c2 (11.0-0 0-0 12.♗d2 e5 13.♗f5 ♗ad8 14.b4)

B) 5...♗e7 6.e4 d6 7.♗d3 c5 8.d5 e5 9.0-0 0-0 10.♗e1 ♗e8 11.b4 cxb4 12.axb4 a5 13.c5 dxc5 14.bxa5=

4...♖e7

Protège le Fou b4. 4...a5 une autre manière de protéger b4. 5.g3 0-0 6.♗g2 ♗e4 (6...b6 7.0-0 ♗b7 8.♗g5 ♗e7 9.♗c3 h6 10.♗xf6 ♗xf6 11.e4 g6 12.h4 d6 13.♖d2 ♗g7 14.♗ad1 ♗d7 15.♗fe1 ♖e7 16.d5

e5 17.♗h2 ♗c5 18.♖e2 f5 19.h5 g5 20.exf5 ♗xf5 21.♗e4 ♗af8 22.♗h3 ♗5f7 23.♗f1 ♗xe4 24.♖xe4 ♗h8 25.♖e2 ♗c8 26.♗xc8 ♗xc8 27.♗g2 ♗cf8 28.b3 ♖d7 29.♗d3 ♗g8 30.♖g4 ♖e8 31.♗e3 b5 32.cxb5 ♖xb5 33.♖c4 ♖xc4 34.bxc4 ♗b8 35.♗b3 ♗xb3 36.axb3 e4 37.♗e1 ♗e7 38.♗g4 ♗h7 39.♗e3 ♗c3 40.♗e2 ♗e8 1-0 Quiniou, J-Deneuveville, C/corr Picardie-08ch 1996) 7.0-0

A) 7...♗xd2 8.♗bxd2 d5 9.♖c2 (9.♗c1 ♗d7 10.a3 ♗e7 11.♖c2 c6 12.♗fd1 f5 13.e3 ♗d6 14.cxd5 exd5 15.♗b3 ♖e7 16.♗c5 ♗xc5 17.dxc5 ♗c7 18.b4 axb4 19.axb4 ♖f6 20.b5 ♗d7 21.♖b3 ♗a5 22.♗d4 ♗e5 23.bxc6 bxc6 24.♗xd5+ cxd5 25.♖xd5+ ♗f7 26.♗a1 ♗xa1 27.♗xa1 ♗c6 28.♗xc6 ♗xa1 29.♗d8 ♗c3 30.c6 ♖f8 31.♗xf7 ♖e7 32.♗g5 ♗e5 33.♗xh7+ 1-0 Fagan, J-Gratz, G/Chicago 1994) 9...♗c6 10.♗ad1 ♗xd2 11.♗xd2 ♖e7 12.♗c1 ♗d7 13.cxd5 exd5 14.♖b3 ♖d6 15.♗e5 ♗xe5 16.dxe5 ♖h6 17.♖xd5 ♗e6 18.♖d4 c6 19.a3 g5 20.♖e3 ♖g7 21.♗d6 a4 22.♗c5 ♗a6 23.♖d4 ♗aa8 24.♖b4 h6 25.h3 b6 26.♗cxc6 ♖xe5 27.e3 ♗ac8 28.♖d4 ♖a5 29.♖f6 ♗xc6 30.♗xc6 ♗e8 31.♖h2 ♗d7 32.♗xb6 h5 33.♗b7 ♗e6 34.♖d4 ♗e8 35.♗d5 ♖e1 36.♖g2 g4 37.hxg4 ♗d6 38.♗b8 1-0 Bany, J-Becker, T/Porz 1989.

B) 7...d5 8.♗f4 ♗d6 9.♗xd6 cxd6 10.cxd5 exd5 11.♗bd2 ♗c6 12.e3 a4 13.a3 ♗e8 14.♖c2 ♖e7 15.♗ac1 ♗d7

16.♖b1 ♔g4 17.♗a2 ♚a5 18.♞c2 ♕f5  
 19.♞cc1 h6 20.♞fe1 ♗e6 21.♜xe4 ♕xe4  
 22.♞ed1 ♚b5 23.♕f1 ♚b6 24.♜d2 ♜a5  
 25.♞c3 ♗f5 26.♔g2 ♕xg2 27.♞xg2 ♞c6  
 28.♞dc1 ♞ec8 29.♖b1 ♗xb1 30.♜xb1  
 ♜c4 31.♞1c2 ♞f8 32.♞f1 ♞e8 33.♜d2  
 b5 34.♜f3 ♚b6 35.♜e1 b4 36.axb4  
 ♞xb4 37.♜d3 ♚b5 38.♜f4 ♜xb2  
 39.♜xd5 ♜d1 40.♜c7 ♜xc3 41.♜xe8  
 ♚b3 42.♜xd6 a3 43.♞c1 a2 0-1 Kohn,S-  
 Hofstetter,H/Stetten 1988).

### 5.g3

Pas tellement fréquent.

### 5...♜c6 6.♔g2

6.♜c3 ♕xc3 7.♕xc3 ♜e4 8.♞c1 0-0  
 9.♔g2 d6 10.0-0 ♜xc3 11.♞xc3 e5 12.d5  
 ♜b8 13.♜d2 a5 14.c5 ♜a6 15.cxd6 cxd6  
 16.♜c4 ♗d8 17.♖b3 ♜c5 18.♖b5 ♕d7  
 19.♖b6 ♚a6 20.♖xd8 ♞xd8 21.♜xd6  
 ♜a4 22.♜xb7 ♜xc3 23.♜xd8 ♜xe2+  
 24.♞h1 ♚b6 25.b3 ♜c3 26.♜c6 f6  
 27.♜xa5 ♜xa2 28.♞a1 ♜c3 29.♞c1 ♚b5  
 30.♞xc3 ♞xa5 31.h4± ♞f8 32.f4 ♞e7  
 33.fxe5 ♚a1+ 34.♞h2 fxe5 35.♕f3 ♞d6  
 36.g4 ♚a8 37.♞g3 ♚b8 38.♞e3 ♚b4  
 39.♕e4 ♕c8 40.h5= 1/2-1/2 Diaz Rubi,F-  
 Deneuveille,C/Carlos M.Portela 2001.

### 6...♕xd2+ 7.♜bxd2 d6

Le centre retenu, dont Nimzovitch dit qu'il est fait pour se détendre comme un ressort par e5 ou d5.

### 8.0-0 0-0 9.e3 e5

9...♞e8 10.♖b3 e5 11.d5 ♜a5 12.♖c3 b6  
 13.b4 ♜b7 14.a3 ♕f5 15.♜h4 ♕d7 16.e4  
 a5 17.♖c2 ♜h5 18.♜f5 ♗f8 19.♞fe1 g6  
 20.♜e3 ♞e7 21.♖c3 f5 22.exf5 gxf5  
 23.♜c2 f4 24.♜e4 h6 25.♖f3 ♜f6  
 26.gxf4 ♜xe4 27.♖xe4 ♕f5 28.♖e2  
 ♕xc2 29.♖xc2 ♞g7 30.♞ab1 ♖xf4  
 31.♞b3 axb4 32.axb4 ♜d8 33.♞g3 ♜f7  
 34.♖e2 ♗d4 35.♞c1 ♞xg3 36.hxg3 et  
 nulle en 45 coups. Olander,E-  
 Johansson,S/SVE-chA G-465 corr9495  
 1994/Corr Nr. 1.

### 10.d5

10.♞c1 a5  
 ❖ 11.♞e1 ♜b4 12.♞c3 ♜xa2 13.♞a3  
 ♜b4 14.c5 e4 15.cxd6 cxd6 16.♜g5 d5

17.h4 b6 18.♖b3 ♕d7 19.♞c1 a4  
 20.♖d1 ♜d3 21.♞c7 ♞fc8 22.♖c2 h6  
 23.♜h3 ♕xh3 24.♞ac3 ♞xc7 25.♞xc7  
 ♖e6 0-1 Franssila,T-Karner,H/Jyvaskyla  
 1994/EXT 2000 .

11.♖c2 ♜b4 12.♖b1 c5 13.a3 ♜c6 14.b3  
 ♕g4 15.d5 ♕xf3 16.♜xf3 ♜b8 17.e4  
 ♜bd7 18.♕h3 g6 19.a4 ♜h5 20.♜h4  
 ♞ad8 21.♞ce1 ♜f4 22.♕xd7 ♞xd7  
 23.♜g2 ♜xg2 24.♞xg2 ♖g5 25.♖c1  
 ♖xc1 26.♞xc1 ♞e7 27.♞ce1 ♞fe8 28.g4  
 ♞g7 29.♞e3 f6 30.♞f3 ♞h8 31.h4 ♞f7  
 32.♞g3 h5 33.g5 ffg5 34.hxg5 ♞f4 35.f3  
 ♞hf8 36.♞h3 h4 37.♞g1 ♞h8 38.♞f2  
 ♞h5 39.♞e3 ♞h8 40.♞g2 ♞a8 1/2-1/2  
 Cuderman,V-Ivkov,B/Sarajevo 1958.

### 10...♜b8

Le meilleur chemin vers d7.

❖ 10...♜b4 11.a3 ♜a6 12.♖c2 ♕d7  
 13.♜g5 ♞ab8 14.b4 h6 15.♜ge4 ♜xe4  
 16.♖xe4 f5 17.♖f3 e4 18.♖e2=  
 ❖ 10...♜d8 11.♖c2 ♜e8 12.♜h4 f5  
 13.♞ae1 e4 14.♕h1 g5 15.♜g2=

### 11.♜g5

11.♖c2 a5 12.♜g5 ♜bd7 13.♜ge4 ♜xe4  
 14.♕xe4 ♜f6 15.♔g2 a4=

### 11...a5

Pour endiguer le flot, le raz-de-marée blanc sur l'aile-Dame.

❖ 11...♕f5 contrôle e4. 12.♖b3 (12.♜ge4  
 ♜xe4 13.♜xe4 ♕xe4 14.♕xe4 f5 15.♔g2  
 ♜d7 16.♖e2 e4≠) 12...♜bd7 13.♖xb7  
 ♜c5 14.♖b4 ♞ab8 15.♖c3 ♜xd5±  
 ❖ 11...♜bd7 12.♞c1 h6 13.♜ge4 ♜xe4  
 14.♜xe4 f5 15.♜d2 a5 16.♖c2 ♖f6=  
 ❖ 11...♜xd5 une jolie pirouette qui sem-  
 ble n'avantager que les Blancs. 12.♜xh7  
 A) 12...♜xe3 13.fxe3 ♞xh7 14.♖h5+  
 ♞g8 15.♕e4 (15.h3 g6 16.♖h6 ♞d8+-)  
 15...g6 16.♖h6 ♞d8+-  
 B) 12...♞xh7 13.♖h5+ ♞g8 14.cxd5 f5  
 15.♞ac1 ♞f6 16.f4 ♜a6 17.fxe5±

### 12.f4

Conteste le centre noir, mais je me dis déjà que le Roi blanc se découvre, même s'il faut encore être très patient - éventuellement pour des raisons hors échiquier...

### 12...♜bd7

❖ 12...♜a6 13.f5 ♜c5 14.♜de4 ♜cxe4

15. ♖xe4 ♗d7 16. ♖c1 a4 17. c5 ♖fd8=  
❖ 12... ♖e8 13. ♗ge4 ♗bd7 14. ♖c2  
♗xe4 15. ♗xe4 f5=

### 13. ♗ge4 ♗xe4

Echanger les Cavaliers permettra f5.

### 14. ♗xe4 f5 15. ♗f2

15. ♗c3 e4 16. ♗b5 ♗c5 17. ♖d2 ♖f7=

### 15... ♗f6

15... ♖f6 16. e4 ♖f8 17. ♖d2 exf4 18. gxf4  
♖f6 19. ♖ae1 a4 20. e5 dxe5=

### 16. ♖e1

❖ 16. fxe5 dxe5 17. e4 ♖c5 18. exf5 ♗xf5  
19. ♖e2 ♖ae8 20. ♖h1 c6=

❖ 16. ♖c2 e4 17. g4 ♖e8 18. g5 ♗d7  
(18... ♗h5 19. ♖fc1 ♖f7 20. ♖d1 h6  
21. ♗h3 ♖g6 22. c5 ♖d8±) 19. ♖h1 ♖f7  
20. ♖g1 ♗f8 21. a4 c6 22. ♖gd1 cxd5=

### 16... e4

A partir de ce coup, la position des Noirs  
s'effrite, et le belge n'aime pas ça. 16... a4  
17. e4 fxe4 18. ♗xe4 ♗f5 19. c5 ♗d7  
20. cxd6 cxd6 21. ♖h5 g6 22. ♖f3 exf4  
23. gxf4 ♗f6=

### 17. ♖c1

17. ♖d4 ♖e8 18. ♖ed1 ♖f7 19. ♖ac1 a4  
20. c5 ♖d8=

### 17... a4

Restrictions à l'aile-Dame blanche.

### 18. ♖d2

❖ 18. ♖d4 c5 19. dxc6 bxc6 20. ♖ed1  
♖b8 21. h3 c5 22. ♖c3 ♗e6 23. ♖c2 ♖b4  
24. ♗f1 ♖fb8 25. ♖g2 ♖4b6 26. ♖cd2  
♗e8=

❖ 18. g4 à première vue, les Blancs ne  
peuvent guère attaquer la chaîne de pions  
f5-e4. 18... fxc4 (18... ♗xc4 19. ♗xc4  
fxg4 20. c5 a3 21. b3 ♗f5 22. ♖d4 ♖ac8  
23. ♖b4 ♖h4 24. ♖e2 g3=) 19. ♖d4 ♗f5  
20. c5 ♖fe8 21. ♖ed1 ♖f7 22. ♗h1 a3  
23. b3 ♖ad8=

### 18... c6

Attaque la tête.

### 19. ♗d1

Le Cavalier veut se rendre là où ça se  
passe ; d'autres coups ne donnent rien aux  
Blancs.

❖ 19. ♖d4 c5 20. ♖d2 b5 21. cxb5 ♗d7  
22. ♗d1 ♗xb5 23. ♗h3 ♖d7=

❖ 19. ♖ed1 cxd5 20. cxd5 b5 21. g4 fxc4  
22. ♖b4 ♗f5 23. ♖c6 ♖ac8= 24. ♖xd6  
♖xd6 25. ♖xd6 ♖c2=

### 19... cxd5 20. cxd5

Le pion d5 devient fragile, il est séparé de  
ses frères.

### 20... ♗d7

20... b5 la mobilisation de l'aile-Dame est  
prématurée, les Blancs se défendent.  
21. ♗f1 ♗d7 22. b3 axb3 23. axb3 ♖f7  
24. ♗c3 b4 25. ♗a2 ♗xd5 26. ♗xb4 ♗xb4  
27. ♖xb4 ♗e6 28. ♖xd6

### 21. ♗c3 ♖fc8

Go west !

### 22. ♗f1

Le ♗g2 s'active ?! 22. b4 axb3 23. axb3  
♖d8 24. b4 ♖a3 25. ♖d4 ♖c7 26. ♖ed1  
♖c8 27. ♗e2 ♖c2 28. ♗f1 ♖d3 29. ♖a7  
♗xd5=

### 22... ♖d8

Tous les renforts vont à l'ouest aussi !

### 23. ♗e2

23. ♖d4 ♖a5 24. b4 axb3 25. axb3 ♖ac5  
26. ♖c2 ♖h8 27. ♖ec1 ♗xd5 28. b4 ♖xc3  
29. ♖xc3 ♖xc3=

### 23... ♖xc1

23... ♖f8 24. ♗d4 ♖c5 25. b4 (25. ♖xc5  
dxc5 26. ♗b5 ♗xb5 27. ♗xb5 ♖d6  
28. ♖d1 a3) 25... axb3 26. ♗xb3 ♖cc8  
(26... ♖xc1 27. ♖xc1 ♖a4 28. ♗d4 ♖f7  
29. ♗c4 ♗xd5 30. ♗b3) 27. ♗a5 ♖a7  
28. ♖xc8 ♖xc8 29. ♗c4 ♖c5 30. ♖d1 b5

### 24. ♖xc1 ♖a5

Eh, oui je suis toujours à l'ouest, mais d5

ne supporte plus la pression.

- ❖ 24...♖c8 25.♗xc8 ♔xc8 26.b3 b5 27.b4 ♖c4 28.♗d4 ♖xd5 29.a3 ♖b7 30.♗h3 ♗g4 31.♗g2 ♖h8
- ❖ 24...♗b5 25.♗d4 ♗xf1 26.♖xf1 ♖d7 27.♖c3 g6 28.♖c4 h6 29.♖g1 ♖f7 30.♗e6 ♖e8 31.b3 ♗xd5=

### 25.♗c3

- 25.♖xa5 ♖xa5 26.♗d4 ♖c5 27.♖c4 ♖f8 28.♖b4 b5 29.♗xb5 ♗xd5 30.♗xa4 ♖c1+ 31.♖g2 ♗xb4 32.♗xd7-+

### 25...b5

Le fantassin aussi.

### 26.♖d1

- 26.a3 pour bloquer l'offensive, mais le pion b4 avance quand même. 26...b4 27.axb4 ♖xb4 28.♖a1 ♖c8=

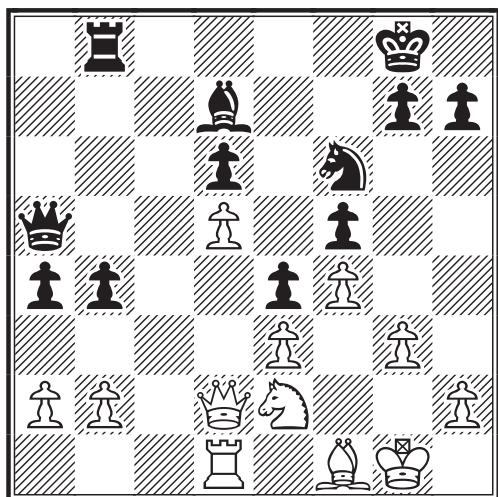
### 26...b4

- Sur 26...♖f7 les Blancs résistent plutôt bien 27.h3 (27.a3 b4 28.axb4 ♖xb4 29.♖a1 ♖c8 30.♖a2 ♖c5 31.♖d1 ♖a5 32.h3 h6 33.♖f2=) 27...b4 28.♗e2 ♖b8 29.♗d4 ♖xd5 30.b3 axb3 31.axb3 ♖c5 32.♖c1 ♖b6= 33.♖a1 ♖c8 34.♗c4+ d5 35.♗e2 ♖c5 36.♖a2 ♖c3 37.♖xc3 bxc3 38.b4=

### 27.♗e2

- 27.♗b1 ♗b5 28.a3 (28.♗xb5 ♖xb5 29.a3 bxa3 30.bxa3 ♖c8-+) 28...bxa3 29.♗xa3 ♗xf1 30.♖xa5 ♖xa5 31.♖xf1 ♗xd5 32.♖d4 ♖f7-+

### 27...♖b8



Soutient le problème.

- ❖ 27...a3 ne donne rien 28.b3 ♖h8 29.♗d4 ♗xd5 30.♗xf5 ♗c3 31.♗xd6 ♗xd1=
- ❖ 27...♖c8 28.b3 ♗b5 29.♗d4 ♗xf1 30.♖xf1 ♖c3 31.♗xf5 ♖b5+ 32.♖g1 ♖d7 33.♗d4 ♗xd5 34.♖e1 axb3=

### 28.♗d4?

Donne le pion d5, et sans doute la partie. Mais pourquoi un gambit aussi tardif ? 28.b3 résiste mieux mais finit par perdre le pion d5 itou. 28...axb3 29.axb3 ♖h8 30.♗d4 ♖xd5 31.♖c1 ♖a5 32.♖c4 d5 33.♖c1 ♗g4 34.♗e2 ♖g8=

### 28...♖xd5 29.♖c1

- 29.b3 axb3 30.axb3 ♖c5 31.♗c4+ d5 32.♗f1 ♖c8 33.h3 ♖a5 34.♖c1 ♖c3 35.♖c2 ♖c7 36.♖a2 ♖c8 37.♖g2 ♗e8=

### 29...♖h8 ♗c4

- 29...♖b7 30.b3 a3 31.♗h3 ♗d5 32.♗xf5 ♗c3 33.♗xd7 ♖xd7 34.♗e2 ♗xe2+ 35.♖xe2=

### 30.♖c4

- 30.b3 ♖a8 31.♗c2 ♖b6 32.bxa4 ♖xa4 33.♗c4 h6 34.♖b1 d5 35.♗b3 ♖b5 36.♗d4 ♖d3 37.♖d1 ♖xd2 38.♖xd2=

### 30...h6

Coup d'attente et principe de précaution. 30...♖b7 31.♗h3 a3 32.bxa3 bxa3 33.♖c1 (33.♗xf5 ♖d5 34.♖b4 ♖xb4 35.♖xb4 ♗xf5 36.♗xf5 ♖xf5 37.♖xd6 ♖a5 38.♖b8+ ♗g8 39.♖b3 ♖e1+ 40.♖g2 ♖d2+ 41.♖h3 ♖d3 42.♖b6-+) 33...♖b1 34.♗xf5 ♗xf5 35.♗xf5 ♖xa2 36.♗xd6 h6 37.♖c8+ ♖xc8 38.♖xc8+ ♖h7-+

### 31.b3

- 31.♖xb4 ♖xb4 32.♖xb4 ♖xa2 33.h3 ♖h7 34.♖f2 ♖a1 35.♗b5=

### 31...axb3 32.axb3 ♖h7

Le Roi se met à l'abri et les Noirs gardent l'initiative.

### 33.♖xb4

Regagne le pion...



❖ 33.h3 ♖b7 34.♖xb4 ♗a5 35.♗c2 ♖c7  
 36.♖d4 ♗a2 37.♖c4 ♖b7 38.♖c3=

33...♗a5

...mais la Tour est clouée.

34.♗c2

34.♖xb8 ♗xd2-+

34...♖c8

La colonne c est aux mains des Noirs.

35.♖d4

35.♗xd6 ♖xc2-+

35...♗a2 36.♗b4

36.♖c4 ♖a8 37.♖c3 ♗b1 38.h3 ♖b5  
 39.♗e1 ♖xf1 40.♗xf1 ♖a1 41.♗f2 d5  
 42.♗e2 d4 43.exd4 ♗d5 44.♖c2 ♗xb3  
 45.♖b2 ♗c3 46.♗c2 ♖h1 47.♗e3 ♗xe3  
 48.♖d2 ♖xh3 49.♗xe3 ♖h2+ 50.♗g1  
 ♗xe3+ 51.♗xh2 ♗xd2+ 52.♗h3-+

36...♗b1

36...♗xd2 doit fonctionner pareillement.  
 37.♖xd2 ♖c1 38.♖c2 ♖b1 39.♖c3 ♖b5  
 40.h3 ♖xf1 41.♗h2 ♖b2+ 42.♗c2 ♖d3-+

37.♗a2

Mais le ver est dans le fruit, estampille  
 Ahrakis de chez Dune, garanti par Frank  
 Herbert...

37...♗c1

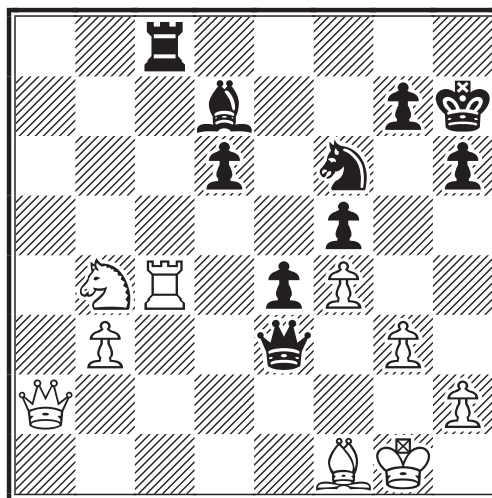
37...♖c1 38.♗xb1 ♖xb1 39.♗g2 ♖b2+  
 40.♗g1 ♖xb3 41.♗g2 ♖b2+ 42.♗g1  
 ♗g4 43.♖xd6 ♖xb4 44.♖xd7 ♖b2 45.h3  
 ♗xe3 46.♖a6 ♖g2+ 47.♗h1 ♖xg3  
 48.♖e2 ♖xh3+ 49.♗g1 h5-+

38.♖c4

38.♗e2 ♖b5 39.♗xb5 ♗xe3+ 40.♗h1  
 ♖c5 41.♗e2 ♗xd4-+

38...♗xe3+(voir diagramme colonne  
 suivante)

La Dame noire s'est infiltrée, et les fai-



blesse tombent, les Blancs agonisent...  
 Ils pourraient taper sur l'épaule de l'adver-  
 saire afin d'éviter l'étranglement.

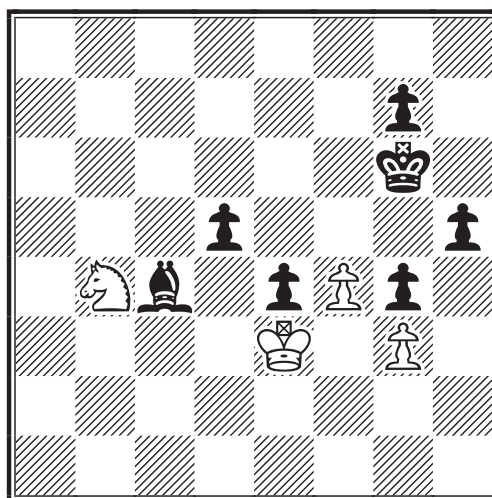
39.♗f2 ♗xb3 40.♖xc8 ♖xc8  
 41.♗c2 ♗g4 42.♗d2 ♗b1 43.h3

43.♗xd6 ♗xc2 44.♗xh6+ ♗xh6 45.♖e2  
 ♗xe2 46.h4 ♗f2+ 47.♗h1 ♗h2#

43...♖a6 44.hxg4 ♗xf1+ 45.♗h2  
 fxg4 46.♗g2

46.♗e3 d5 47.♗d4 ♗d3 48.♗xd3 ♖xd3  
 49.♗g2 e3 50.♗c6 h5 51.♗e5 ♖b5  
 52.♗f7 d4 53.♗d6 d3 54.♗xb5 d2  
 55.♗c3 e2 56.♗xe2 d1♗ 57.♗f2 g5-+

46...♗xg2+ 47.♗xg2 d5 48.♗f2  
 ♗g6 49.♗e3 h5 50.♗b4 ♖c4 0-1



C'est fini... mais que l'exercice du com-  
 mentaire est difficile... et je ne vous cause  
 même pas de l'analyse !

Christian Deneuveille

6ème échiquier : Philippe Chopin : 7½ /10 (+6 =3 -1). Notre tout récent champion de France a bien lancé l'équipe, finissant ses parties à la vitesse de l'éclair avec un très bon score.

| N° | N.S.T.T.2     | Bl    | Pa   | Elo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Pts | R |
|----|---------------|-------|------|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|---|
| 1  | T.Vagle       | NOR 1 | 2263 | 1   | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 8   | 0 |
| 2  | P.Chopin      | FRA   | 2194 | 0   | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 7½  | 0 |
| 3  | R.Postler     | GER   | 2458 | ½   | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1  | 1  | 6   | 0 |
| 4  | F.A.Wester    | NOR 2 | 2028 | 0   | 0 | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 6   | 0 |
| 5  | L.K.Andersen  | DEN   | 2100 | ½   | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | 1  | 5½  | 0 |
| 6  | D.Edney       | SCO   | 2189 | ½   | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | 1  | 1  | 5½  | 0 |
| 7  | B.Brundenhof  | SWE   | 1881 | ½   | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | 1  | 1  | 5   | 0 |
| 8  | E.Gudlaugsson | ISL   | 2325 | 0   | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | - | ½ | 0  | 3  | +1  |   |
| 9  | P.Gibbs       | ENG   | 2228 | 0   | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | - | ½ | ½ | 3  | +1 |     |   |
| 10 | T.de Ruiter   | NLD   | 2275 | 0   | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | 3  | 0  |     |   |
| 11 | O.van Breeck  | BEL   | 2200 | 0   | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | ½ | 0 | 1½ | 0  |     |   |



N.S.T.T.2 - 6ème échiquier - 2003  
 DEFENSE SICILIENNE - B90  
 Philippe CHOPIN (FRA) (2194)

Einar GUDLAUGSSON (ISL) (2325)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4  
 ♘f6 5.♘c3 a6

La Najdorf.

6.♙e3

Le début de l'Attaque Anglaise.

6.♙g5 l'ancienne variante principale contre la Najdorf.

6.♙e2 la variante principale contre la Najdorf.

6.♙c4 l'Attaque Fischer.

6...e5 7.♘b3 ♙e6 8.♚d2

L'ordre des coups de la ligne principale est 8.f3 ♙e7 (8...♘bd7 9.g4 ♘b6) 9.♚d2 0-0 10.0-0-0

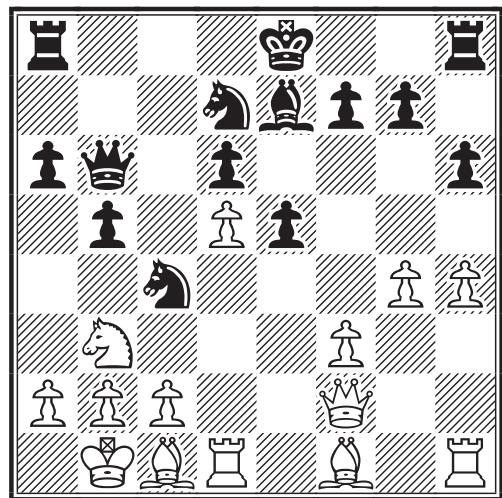
8...♘bd7 9.f3

Le 2ème coup lié à l'Attaque Anglaise .

9...♙e7

9...b5 10.g4 ♘b6 11.g5 ♘fd7 12.♘d5 ♙c8 13.0-0-0 ♙xd5 14.exd5 ♘c4 15.♚f2 ♙e7 16.h4 ♚c7 17.♙d3 a5 18.♚e2 a4 19.♘d2 a3 0-1 Mamonovas, V-Boger, R/ICCF EM/CL/Q07 2002.

10.g4 h6 11.0-0-0 b5 12.h4 ♘b6  
 13.♚f2 ♘fd7 14.♚b1 ♚c7 15.♘d5  
 ♙xd5 16.exd5 ♘c4 17.♙c1 ♚b6



18.♚e2! ?N

Une nouveauté pour sortir de la routine. On joue normalement

♙ 18.♚e1 a5 (18...♙c8 19.♙d3 ♘c5 20.f4 ♘a4 21.g5 h5 22.♙h2 ♙c7 23.♙e2 f6 24.gxf6 ♙xf6 25.fxe5 ♙xe5 26.♙xc4 bxc4 27.♙xe5+ dxe5 28.d6 ♙d7 29.♚xe5+ ♙d8 30.♚e4 ♙xd6 31.♙g5+ ♙c8 32.♙xd6 ♚xd6 33.♚xc4+ et 1-0 quelques coups plus tard. Varavin, VBigaliev, R/Budapest 1995.

A) 19.c3 0-0 (19...a4 20.♘a1 a3 21.b3 ♘b2 22.♙d2 ♚c5 23.♘c2 ♚xc3 24.♙xb5

♖xf3 25.♗f1 ♖xf1 26.♞xf1 ♞f8 27.♙c6 ♞a7 28.♜xa3 ♞xa3 29.♞xb2 ♞a7 30.♞h2 ♞d8 31.♙e3 ♞c7 1-0 au 44<sup>ème</sup> coup. Brezovar,M-Saxena,V/ICCFolm14 qual GP1 B4 2000) 20.g5 h5 21.♙h3 ♞a7 22.g6 f5 23.♙d4 exd4 24.♗e6+ ♞h8 25.♗xe7 dxc3 26.♙h6 ♞g8 27.♙xg7+ ♞xg7 28.♗e8+ ♞g8 29.g7+ ♞xg7 30.♞hg1+ ♞h6 31.♗e6+ 1-0 Mamedov,N-Jaracz,P/PolanicaZdroj 2000.

**B)** 19.f4 a4 20.♙xc4 bxc4 21.♙d2 ♞c8 22.♙e4 a3 23.b3 cxb3 24.cxb3 ♗a6 25.♞h2 0-0 26.f5 ♙c5 27.g5 ♗d3+ 28.♞xd3 ♙xd3 29.♗d1 ♞xc1+ 30.♗xc1 ♙xc1 31.♞xc1 ♞b8 32.♞c2 hxg5 33.hxg5 ♞b5 1-0 au 42<sup>ème</sup> coup. Haugen,A-Oliveira,M/ICCF Africa Asia Challenger B 2002.

**C)** 19.♗c3 ♗c7 20.♙d2 ♙xd2+ 21.♗xd2 ♞b8 22.♙d3 ♙c5 23.f4 e4 24.♙e2 f5 25.h5 b4 26.g5 ♙a4 27.♗d4 0-0 28.♞dg1 ♞h7 29.♙e3 ♗b7 30.♙a6 ♗xa6 31.gxh6 ♙f6 32.♞xg7+ ♞h8 33.♞hg1 ♙c3+ 34.bxc3 bxc3+ 35.♞a1 ♞b2 36.♞g8+ ½-½ Voss,M-Cardelli,G/ICCF W-ch20 q01 2001.

**D)** 19.a3 a4 20.♙a1 ♗c5 21.f4 ♞b8 22.c3 exf4 23.♙c2 f3 24.♙b4 (24.♙d4 ♙de5 25.♗e4 h5 26.g5 ♞b7 27.♙h3 0-0 28.♞hf1 ♞fb8 29.♞de1 ♜xa3+ 30.bxa3 b4 31.cxb4 ♞xb4+ 32.axb4 ♞xb4+ 0-1 Ward,R-Fuhrwerk,K/ICCF EM/MN/025 2000) 24...♞b7 25.♙xc4 f2 (25...bxc4 26.♙f4 f2 27.♗e2 ♙e5 28.♙xe5 dxe5 29.♗xe5 ♞b6 30.♗e2 0-0 Sabaev,S-Rosche,E/ICCF EM/MN/022 2000/1-0 au 46<sup>ème</sup> coup) 26.♗e3 ♗xe3 27.♙xe3 bxc4 ½-½ Barrios Troncoso,J-Joao,N/Antonio Roura mem-A corr 2001.

**E)** 19.♙d3 19...a4 20.♙d2 ♙e3 21.♙xb5 ♙xd1 22.♙xd7+ ♞xd7 23.♗xd1 ♞hc8 24.♞a1 a3 25.b3 ♗d4+ 26.♞b1 ♗xd5 27.♗e2 ♞c3 28.♞d1 ♞cc8 29.♙c4 ♗c5 30.♙e3 ♗b4 31.♙b6+ ♞e8 32.♜xa8 ♗c3 et nulle au 49<sup>ème</sup> coup Popovic,D-Panarin,M/playchess.com 2003.

❖ 18.♗xb6 ♙dxb6 19.♙d3 h5 20.g5 0-0 21.f4 exf4 22.♞he1 ♞ae8 23.♙xc4 ♙xc4 24.♙d4 f3 25.♙xf3 ♙d8 26.b3 ♙b6 27.♙f4 ♞xe1 28.♙xe1 ♞e8 29.♙xd6 ♙xd5 30.♞xd5 ♞xe1+ 31.♞b2 ♞e4 32.♞e5 ♞xe5 33.♙xe5 f6 34.gxf6 gxf6 35.♙g3 ♞f7+- Blum,A-Teichmeister,S/ICCF W-ch23 sf06 1999.

❖ 18.♗g3 a5 19.f4 a4 20.♙xc4 bxc4 21.♙d2 ♗a6 22.♙e4 ♙f6 23.♙xf6+ gxf6 24.♗f3 ♗b7 25.♞he1 a3 26.b3 cxb3 27.cxb3 ♞f8 28.g5 hxg5 29.fxg5 fxg5

30.♞f1 ♙d8 31.hxg5 ♞g8 32.♗h5 ♞e8 33.♗h7 ♞g6 34.♗h8+ ♞e7 35.♞xf7+ ♞xf7 36.♞f1+ 1-0 Coleman,P-Lennox,C/North Sea tt 1st Bd4 corr 1998.

Les objectifs sont clairs : les Noirs doivent attaquer le grand roque blanc et les Blancs attaquer sur l'aile-Roi.

### 18...♞c8 19.f4 ♗d8?

Erreur dans l'analyse de la position : les Noirs préfèrent passer en mode défensif alors qu'il faut continuer d'attaquer le roque blanc. 19...a5!? 20.♞e1 (20.fxe5 dxe5=) 20...♞c7 21.♙d2 a4 22.c3±

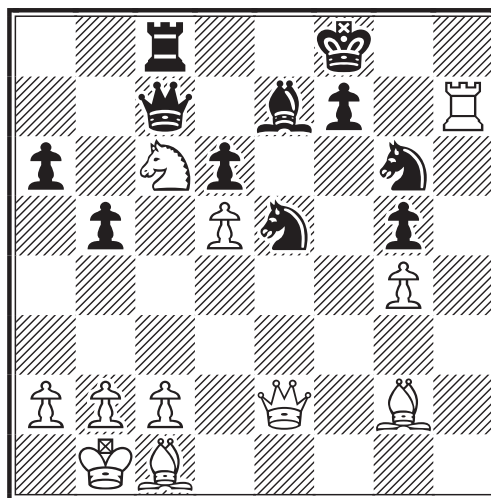
### 20.♙h3+- g5 21.hxg5 hxg5 22.fxe5 ♙cxe5

22...dxe5!? 23.♙d2 ♙xd2+ 24.♗xd2 ♞h6 25.♙g2 ♞xh1 26.♞xh1 ♙f8+-

### 23.♙d4 ♗c7 24.♙c6 ♙f8 25.♙g2 ♞xh1 26.♞xh1 ♙fg6 27.♞h7

Maintenant que les Blancs ont la colonne h, il va s'agir de l'exploiter au maximum.

### 27...♞f8



27...♙f6 28.♗f2 ♙f8

**A)** 29.♗xf6?! ♙xh7 30.♗h6 (30.♗g7 ♙xc6 31.dxc6 ♙f8±) 30...♙f8±

**B)** 29.♞h3+-

### 28.♗f2

Un autre plan possible est 28.♙e4 ♞g8 29.♗h2 ♙h4 30.♙xe5 dxe5 31.♗f2 ♞f8 32.♞xh4 f5 33.♞h1 fxe4 34.♗h2 ♙f6 35.♙xg5 ♗g7 36.♙xf6 ♞xf6 37.g5+-

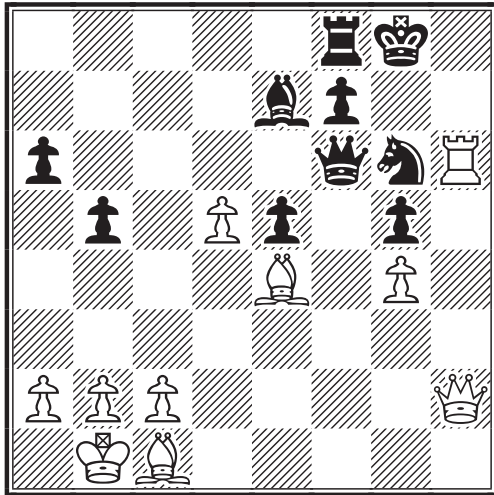
28...♖g8 29.♗xe5

29.♗xe7+?! ♔xh7 30.♗xc8 ♖xc8  
31.♕xg5 ♖xg4±

29...♖f8 30.♖h6

30.♖xf7?! ♗xe5 31.♖xf8+ ♗xf8 32.♕xg5  
♗xg4±

30...dxe5 31.♕e4 ♖d6 32.♖h2 ♖f6



33.d6!

Le but est de dévier le Fou ou la Dame noirs de la diagonale d8/h4.

33...♕d8

❖ 33...♖xd6 34.♖h8+ ♔g7 (34...♗xh8  
35.♖h7#) 35.♖h6+ ♖f6 36.♖xg5+ ♔g7  
(36...♖e6 37.♖f5#) 37.♖h6+ ♖f6  
38.g5+ ♖e6 39.♖h3+ f5 40.gxf6+ ♖xf6  
41.♖h7 ♖e6 42.♕g5+ ♖xg5 43.♖h5+  
♖f4 44.♖f3+ ♔g5 45.♖h5#  
❖ 33...♗xd6 34.♖h5 ♗e7 35.♗xg6 fxg6  
36.♖xg6+-

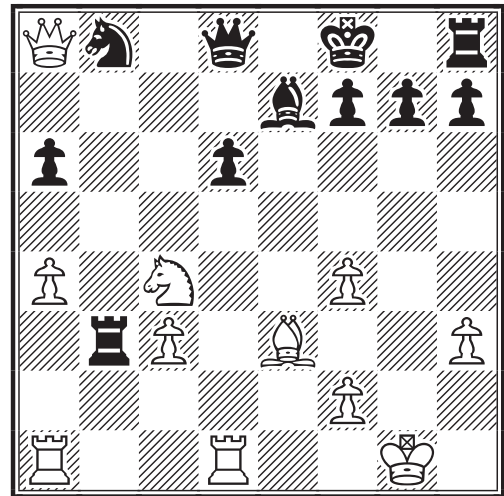
34.♖h5 ♔g7 35.♖h7+ ♔g8 36.a3  
♗f4 37.♗xf4 exf4 38.♖h6 ♖d4  
39.♗h7+ ♔g7 40.♗f5 1-0

En conclusion 18.♖e2 semble être une bonne alternative à 18.♖e1. Il aurait pu suivre 40...♔g8 41.♖f6 ♖xb2+ 42.♖xb2 ♗xf6+ 43.♖b3 ♖d8 44.d7+-

Philippe Chopin

Suivent maintenant deux positions issues de ce tournoi dans lesquelles Philippe sacrifie à chaque fois un Cavalier. Intéressant et instructif !

N.S.T.T.2 - 6<sup>ème</sup> échiquier - 2003  
Philippe CHOPIN (FRA) (2194)  
Omer VAN BROECK (BEL) (2200)



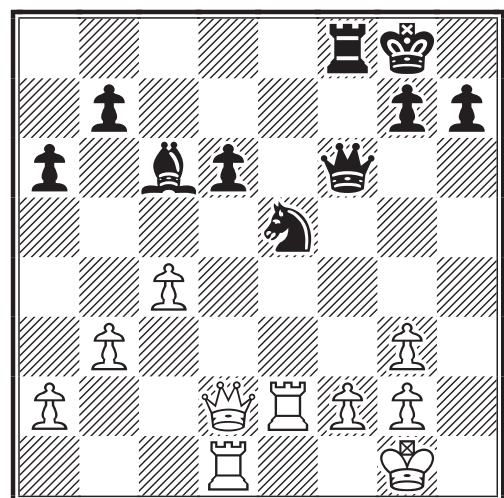
20.♗xd6!! ♗xd6 21.♕c5! ♔g8

21...♗xc5 22.♖xd8+

22.♖xd6 ♖e8 23.♖e4! ♖c8  
24.♖ad1 1-0

24...♖b1 25.♖xb1 g5 26.♖d8+ ♔g7  
27.♗d4+ f6 28.♖xc8 ♖xc8 29.♖b7+ ♔g6  
30.♗xf6 ♖c7 31.♖xc7 ♗d7 32.♖xd7 h6  
33.♖g7+ ♖h5 34.♖d7 a5 35.♖g4#

N.S.T.T.2 - 6<sup>ème</sup> échiquier - 2003  
Bo BREDENHOF (SWE) (1881)  
Philippe CHOPIN (FRA) (2194)



27...♗f3+! 0-1

Et les Blancs ont abandonné.  
28.♖f1 (28.gxf3 ♖xf3) 28...♗xd2+  
29.♖xd2 ♗xg2+ 30.♖xg2 ♖f3+  
31.♖h3 ♖f6+-



# MES RENCONTRES AVEC OLIVIER TOUZANE

JEAN-CHRISTOPHE CARPENTIER

Ma première confrontation avec Olivier Touzane date de 1997. Je l'ai rencontré à l'occasion de l'Open de Lyon à la 8<sup>ème</sup> et avant-dernière ronde après avoir fait un tournoi de "sous-marin". Je me retrouvais sur les premières tables tout comme lors de la 1<sup>ère</sup> ronde où je m'étais fait gentilement "secouer" par le MI Mershad Sharif.



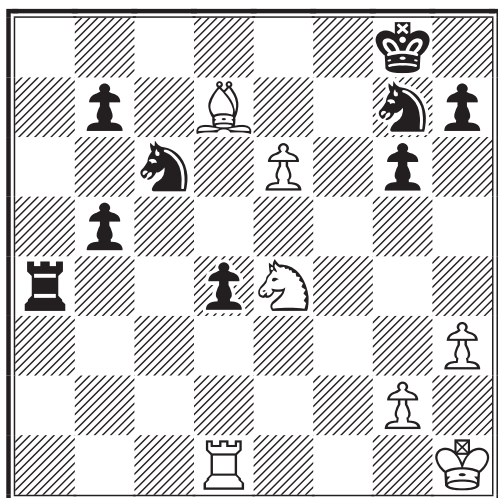
OPEN DE LYON - 1997

GAMBIT DAME - D35

Olivier TOUZANE (2355)

Jean-Christophe CARPENTIER (1880)

1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 ♘f6 4.cxd5  
exd5 5.♙g5 ♙e7 6.e3 ♘bd7 7.♙d3  
0-0 8.♘ge2 ♖e8 9.0-0 ♘f8 10.b4  
♘e6 11.♙h4 g6 12.♗b3 c6 13.f3  
♘g7 14.♖h1 ♙f5 15.e4 ♙e6 16.e5  
♘d7 17.♙xe7 ♗xe7 18.♘g3 f6  
19.f4 fxe5 20.fxe5 ♖f8 21.♘ce2  
♖xf1+ 22.♖xf1 ♖f8 23.♖b1 a6  
24.♗c3 ♗h4 25.a4 ♘b6 26.♗c5  
♗d8 27.♗a5 ♙g4 28.b5 ♙xe2  
29.♙xe2 axb5 30.axb5 ♘c4 31.♗c3  
♗a5 32.♗xa5 ♘xa5 33.♙g4 ♖f4  
34.♙d7 ♖xd4 35.e6 cxb5 36.♖f1  
♘c6 37.h3 ♖a4 38.♖d1 d4 39.♘e4



39...♘e5?

Crise de temps.

40.♙xb5 ♖b4

Laisse échapper le gain de la partie.

41.♘f6+ ♖f8 42.e7+ ♖f7 43.e8♗+  
♘xe8 44.♘xe8 ♖e7 45.♘c7 ♖d6

46.♖e1 ♘f3

Mauvais. Les Noirs conservaient des chances de nulle après 46...d3.

47.gxf3 ♖xc7 48.♙d3 ♖d6 49.♖g2  
♖b2+ 50.♖g3 b5 51.♖e4 ♖d5  
52.♖e7 b4 53.♖xh7 ♖d2 54.♖d7+  
♖c5 55.♙xg6 ♖c4 56.h4 ♖c3  
57.♖c7+ ♖b2 58.h5 b3 59.h6 ♖d1  
60.h7 1-0

Assez déçu d'avoir loupé une belle occasion, je réalisais en même temps que j'étais capable d'obtenir un résultat contre de forts joueurs.

Dès lors, cette partie mit fin à mes complexes. Quelques années plus tard, je fis une belle partie contre le GMI Krum Georgiev mais le "métier" du professionnel eut encore raison de mon jeu.

Psychologiquement, j'étais fort même si les résultats n'étaient pas encore au rendez-vous.



Ce dimanche 13 mars allait devenir un grand jour pour moi. Pourtant, tout ne s'annonçait pas sous les meilleurs auspices. La veille, j'avais été alité toute la journée avec 39° de fièvre et mon état de santé en ce dimanche n'était pas des plus fameux.

Je me rendais au club avec l'état d'esprit d'un joueur qui allait faire un petit tour avant de rentrer pas trop tard. Je parlais perdant.

Je savais que mon adversaire potentiel de la journée pourrait être Olivier Touzane et pourtant, assez bizarrement, je ne m'étais même pas préparé échiquéennement et psychologiquement à cette rencontre.

Avec un peu de retard, Olivier se présenta et la partie s'engagea :

### N3 MURET-PALAVAS - 2005

#### DEFENSE SICILIENNE - B50

Jean-Christophe CARPENTIER (2076)

Olivier TOUZANE (2342)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.c3 ♞f6 4.♞e2

Introduit l'idée d'un triple gambit de pion des Blancs si les Noirs poursuivent par 4...♞c6.

4...♞bd7

Gambit refusé par les Noirs. Bien entendu, 4...♞xe4 est interdit à cause de ♚a4+ qui récupère le Cavalier en e4.

Après 4...♞c6 5.d4 cxd4 6.cxd4 ♞xe4 7.d5 ♚a5+ 8.♞c3 ♞xc3 9.bxc3 ♞e5 10.♞xe5 ♚xc3+ 11.♞d2 ♚xe5 12.0-0 ♚xd5 13.♞b1 les Noirs, malgré trois pions de plus doivent s'attendre à passer de mauvais moments. Le coup du texte est plus tranquille.

5.d3 b6 6.0-0 ♞b7 7.♞a3

Nouveauté. Un plan plus standard est de préparer la poussée d4 par ♞bd2, ♞e1, ♞f1 et d4.

7...g6 8.♞f4

Pour préparer l'échange des Fous de cases noires.

8...♞g7 9.♚d2 0-0 10.♞h6 e5

Excellent de mettre ses pions sur cases noires au vu de la prochaine disparition des Fous qui contrôlent ces cases.

11.h3

Pour préparer le recyclage du ♞f3 en h2.

11...♞h5 12.♞xg7 ♚xg7 13.g3 ♚e7 14.♞h2 ♞hf6

14...♞df6 me semblait plus approprié.

15.♞c4 ♚e6 16.♞f3

Me semble le meilleur coup dans cette position. Il faut contester la diagonale a8-h1 aux Noirs.

16...d5 17.exd5 ♞xd5 18.♞xd5 ♞xd5 19.♞ae1 ♚xh3

Décision importante de donner e5 en

échange de h3. 19...f6 était peut-être plus prometteur.

20.♞xe5 ♞7f6 21.♚e2

21.♞hf3 était peut-être un peu mieux.

21...♞ae8 22.♚f3 h5 23.♞e2 ♞e7 24.♞fe1 ♞fe8 25.d4 cxd4 26.cxd4 h4 27.♞f1 ♞c7

Excellent coup. L'idée est de venir en e6 pour attaquer d4 et "zieuter" vers g5.

28.♞d2 hxg3 29.fxg3 ♞h5 30.♞e4

La crise de temps approche et 30.♞f1 était certainement plus sûr.

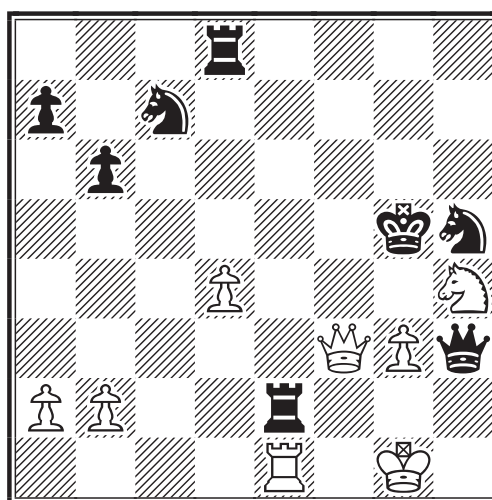
30...f5 31.♞d6 ♞d8 32.♞xg6

En crise de temps, il vaut mieux éviter de compliquer la position mais que jouer d'autre ?

32...♞xe2 33.♞xf5+ ♚xg6

A l'analyse, Olivier pensait que 33...♚xf5 34.♚xf5 ♞xe1+ 35.♚g2 ♞f6 était meilleur.

34.♞h4+ ♚g5



Grosse erreur. 34...♚h6 suffisait aux Noirs. Par exemple 35.♚c6+ ♚e6 36.♚c1+ ♚e3+ 37.♚xe3+ ♞xe3+

35.♞xe2 ♞e8

Après 32.♞xe2, Olivier s'aperçoit que ♚xg3 est maintenant impossible à cause

de 36.♖g2!

36.♖xe8 ♜xe8 37.♖e3+

En crise de temps, je répète la position.

37...♖g4

37...♖f6 se heurte à 38.♖e5+ qui gagne un Cavalier sur échec.

38.♖f3+ ♖g5 39.♖e3+ ♖g4  
40.♖f3+ ♖g5

Le contrôle de temps est passé. Je ne vois pas mieux que le perpétuel donc je note 41.♖e3+ sur ma feuille et j'appelle l'arbitre qui entérine la répétition de 3 fois la même position. Ensuite, à l'analyse, je demande à Olivier si je peux forcer la position finale mais il me conforte dans mon choix d'avoir pris la nulle en disant que j'aurais perdu si j'eus continué.

Pourtant, à la maison, en jouant 41.♖e3+ ♖g4 je découvre alors 42.♖e4+!

Durant la partie, je n'avais envisagé que 42.♖e6+

Après 42.♖e4+! ♖xg3 (Sur 42...♖g5 alors 43.♖g6 mat) 43.♜f5+ gagne la Dame et la partie. Il m'a "raté", je l'ai "raté". La nulle est peut-être logique du coup.

41. Qe3+ 1/2-1/2

Avec du recul, je pense que ce n'est pas lui faire affront que d'affirmer qu'Olivier n'a pas joué à son meilleur niveau en ce dimanche. Je ne résiste pas au plaisir de vous faire redécouvrir une partie qui illustre encore que rien n'est impossible aux Echecs...



**Cht. du Monde FIDE - 2001**  
**DEFENSE PETROV - C42**  
Viswanathan ANAND (IND)  
Olivier TOUZANE (FRA)

1.e4 e5 2.♜f3 ♜f6 3.♜xe5 d6 4.♜f3 ♜xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♜c6 7.0-0 ♙e7 8.c4 ♜f6 9.♜c3 0-0 10.♞e1 ♙e6 11.cxd5 ♜xd5 12.a3 ♙f6 13.♙e4 h6 14.♙c2 ♜xc3 15.bxc3 ♙c4 16.♜d2 ♙d5 17.♞b1 ♙g5 18.c4 ♙xd2 19.cxd5 ♙xe1 20.dxc6 ♙a5 21.♖d3 g6 22.cxb7 ♞b8 23.♙xh6 ♞e8 24.♖f3 ♞e6 25.♙b3 ♞f6 26.♖g4 ♞b6 27.♙g5 ♖e8 28.♖f3 ♞8xb7 29.h4 ♖d7 30.g4 ♞xb3 31.♞xb3 ♞xb3 32.♖xb3 ♖xg4+ 33.♖f1 ♖xd4 34.♙e3 ♖a1+ 35.♖g2 ♙b6 36.♙xb6 axb6 37.♖g3 ♖c1 38.h5 ♖c6+ 39.♖f1 ♖h1+ 40.♖e2 ♖xh5+ 0-1

Jean-Christophe Carpentier





# BIBLIOGRAPHIE

ERIC RUCH

## “The Write Move” de Tim Harding

Publié par Chess Mail, Dublin

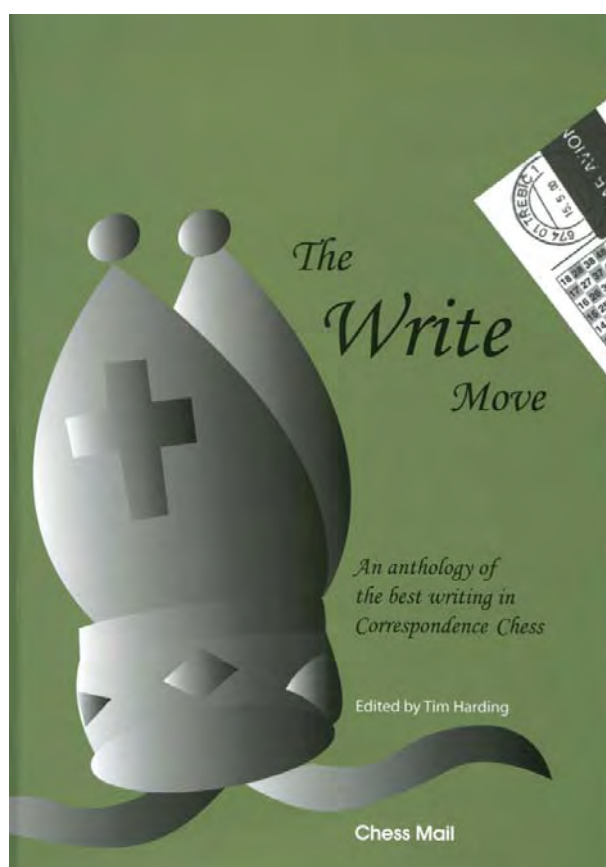
Pages : 160

Prix : 22 €

Le dernier livre édité par Tim Harding diffère notablement de ces précédentes publications, sans toutefois s'éloigner du sujet principal auquel il a consacré une grande partie de sa carrière échiquéenne, à savoir le jeu par correspondance (JPC). Depuis quelques années, son principal centre d'intérêt s'est tourné vers le côté historique du JPC et Tim poursuit actuellement des études universitaires consacrées à l'histoire du jeu par correspondance au Royaume Uni et en Irlande, des origines à la première guerre mondiale.

Le livre qu'il nous propose, *The Write Move*, est une compilation des plus beaux écrits consacrés au JPC, accompagnée de nombreuses parties annotées. Le titre joue sur l'homonymie anglaise du coup juste et du coup écrit, essence même du jeu postal dont le livre relate quelques-unes des plus belles pages.

Bien que certains puissent redouter les difficultés de la langue de Shakespeare, car là l'importance des textes écrits dépasse ici, ce que généralement contient un recueil de parties, l'importance des textes, leur contenu et pour certains d'entre-eux leur actualité à l'aube du XXI<sup>e</sup> siècle et de l'avènement de l'internet, de l'ordinateur et du jeu par serveur, devraient convaincre une majorité d'amateurs du jeu par correspondance d'acheter ce livre. Pour les amateurs d'histoire, les articles de l'historien Egbert Meissenburg sur les origines du jeu par correspondance et la reproduction du fascicule de George Walker consacré à la lutte par correspondance entre Londres et Paris en 1834 et les premières parties par correspondance jouées par Alexandre Alekhine constituent des morceaux de choix. Tous les amateurs apprécieront les superbes parties, admirablement commentées de Gennady Nesis et Paul Keres, joyaux éternels du jeu par correspondance.



Un livre inhabituel, qui sort des sentiers battus, a souvent, comme les ouvertures négligées qui ne suivent pas les routes balisées de la théorie le long de 20 ou 30 coups académiques, plus de difficultés à s'imposer et à convaincre le lecteur. Quel que soit le chapitre qui vous passionnera, de l'histoire, à l'anecdote aux parties magistrales des champions, chacun trouvera dans ce livre de nombreuses opportunités de passer d'agréables moments, tout en soutenant l'action opiniâtre de Tim Harding en faveur du jeu par correspondance.

Eric RUCH

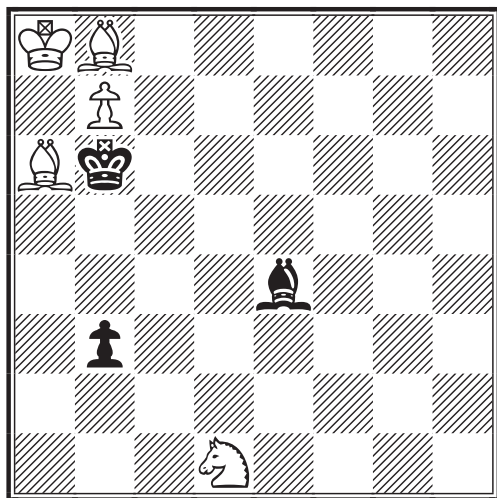


# EQUIPES DE RÊVE, DUOS DE CHOC - II -

## DENIS ROZIER

Suite à un problème d'impression, les diagrammes du numéro de mai n'ont pas correspondu à notre attente. Voici cette erreur réparée. Vous trouverez les solutions à ces diagrammes dans le numéro de juin. Avec nos excuses pour ce désagrément.

1.J. Afek & H. Aloni, 1980

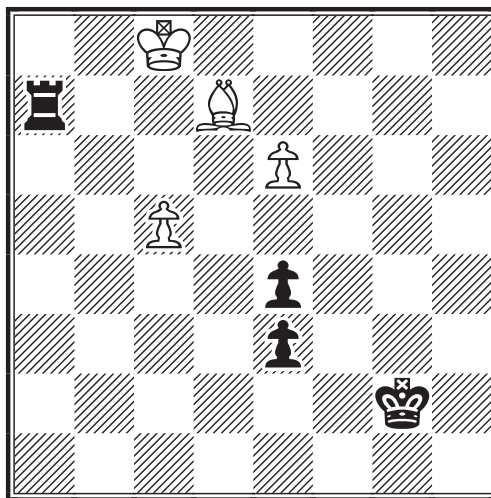


**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

La position des Blancs paraît bien embouteillée. Mais avec le trait, pourquoi ne pas retourner la situation en coinçant les Noirs eux-mêmes ?



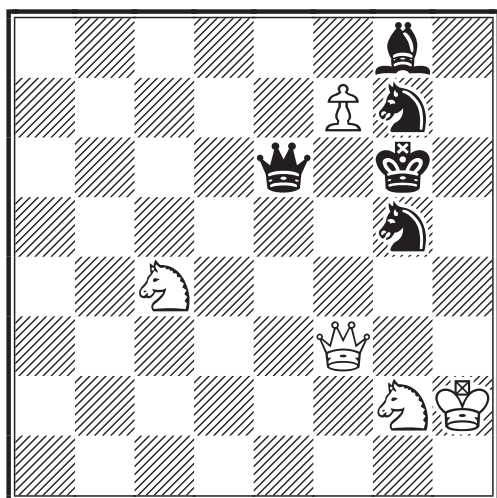
2.G.Nadareishvili & A.Hildebrand, 1970



**TRAIT AUX BLANCS - NULLE**

La course à la promotion est pimentée par un très beau duel sur les diagonales.

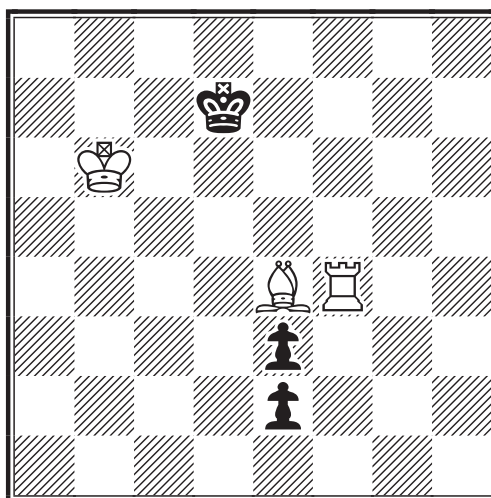
3.A.Kakovin & T.Gorgiev, 1958



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Taillez ce diamant brut : mais vous devez faire mat, et il ne doit rester sur l'échiquier que des Cavaliers !

4.R.Reti & H.Rinck, 1928



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Une position minimaliste, mais ces 2 monstres sacrés vont nous démontrer qu'aux Echecs la solution est souvent bien plus profonde que les apparences.

## SOLUTIONS DES ÉTUDES DU N°552

### TOUR DE PASSE-PASSE

DENIS ROZIER

#### 1. A. Nimzovitch & H. Mattison, 1923

**1. ♖e6+ ♜b6** (si 1... ♜xb8 2. ♜g1 ♜e1 3. ♜g8+ ♜c7 4. ♜g7+ ♜c6 5. ♜d7) **2. ♜g1 ♜e1 3. ♜g4!** (menaçant 4. ♜d4 mais aussi restreignant le champ du Roi noir) **3... d1=♚ 4. ♜b4+ ♜a5** (4... ♜c5 5. ♜a6+ etc. car le Roi noir ne peut aller en c8 ou d8 où il se ferait mater) **5. ♜c6+** et nulle par échec perpétuel, le Roi noir ne pouvant aller en a8 également sous peine d'être maté. 1/2-1/2

Un bel exemple de l'exploitation opportuniste de l'espace.

#### 2. A. Manjakin & S. Manjakin, 1990

**1.e5 ♜e4 2.e6 ♜f5** (logique jusqu'à présent. Les Blancs paraissent bien paralysés, mais...) **3.e7!** [et seulement comme cela, car l'erreur serait d'utiliser l'autre pion passé: 3.g7? ♜xg7 4.e7 ♜g4 (menaçant 5... ♜f6+) 5.e8=♜ (dernière cartouche) 5... ♜e5! et le Cavalier blanc enfermé est tranquillement capturé par le Roi noir ! Par exemple : 6. ♜h4 ♜h6! 7. ♜h5 ♜f7 8. ♜h4 ♜e6 --] **3... ♜xe7 4.g7 ♜g4** (essayant de créer le même motif, mais il y a des différences de taille et une petite subtilité supplémentaire !) **5.g8=♜! ♜g5** (le Cavalier blanc est encore enfermé, avec son Roi. Mais le Roi noir est en f5 ; ça change tout ici) **6. ♜e7+ ♜xe7 pat !** 1/2-1/2

Jolie solution, finalement assez simple quand on l'a vue !

#### 3. A. Kuznetsov & B. Sacharov, 1957

**1. ♜c1!** (déjà il faut résister à la tentation 1.b7? ♜b1+ 2. ♜d2 ♜f1+ 3. ♜d3 ♜d1 mat ! Ou 1. ♜c3+? bxc3. Enfin 1. ♜f4+? ne marche pas : 1...exf4 2.b7 (2. ♜c1 ♜e2+ 3. ♜xb2 ♜d4 --) 2... ♜b1+ 3. ♜d2 ♜e4+ 4. ♜d3 ♜c5+) **1...a3! 2.b7 ♜e3!** (tendant en outre un piège) **3. ♜e4+!** (brillant, et cela évite 3.b8=♜? ♜e2+ 4. ♜d1 ♜b1 mat) **3... ♜xe4** (si 3... ♜xe4 4.b8=♜ ♜e2+ 5. ♜d2 et 6. ♜b7+) **4.b8=♜** (ouf, mais les Blancs sont loin d'être saufs ! Observez maintenant le destin de cette Dame) **4... ♜a2!** (avec d'abord une menace de mat, mais ce coup prépare surtout une idée diabolique) **5. ♜xe5** (si 5. ♜b6+ ♜f3! ou si 5. ♜a7+? ♜e2 6. ♜a6+ ♜e1. La position semble maintenant complètement bloquée, mais les Noirs ont tout prévu) **5... ♜a1+!** (superbe exploitation des potentialités noires ! 5...b3 6.cxb3 ♜g2 7. ♜b1 retournait la situation) **6. ♜xa1 ♜c3** (voilà l'idée des Noirs : le couple royal blanc fait pitié à voir, et même un zugzwang fatal menace au prochain coup !) **7. ♜xa3!** (la dernière surprise qui exploite la position du Roi noir et de son Cavalier) **7...bxa3 pat.** 1/2-1/2

Quand on regarde la position finale, on se demande par quels miracles ce combat impitoyable a pu en arriver là ! Une étude qui mérite grandement son 1<sup>er</sup> prix.

#### 4.F. Bondarenko & B. Sidorov, 1985

**1. ♜b6 ♜xa8 2. ♜a7!** (une situation vraiment bizarre dans le coin de l'aile-Dame !) **2... ♜h8 3. ♜d4+** (la Tour blanche est clouée !) **3... ♜g8 4. ♜a7 h5** (refusant le statu quo) **5. ♜g1 h2+ 6. ♜h1 ♜h8** (les 2 Rois n'ont pas trop le choix !) **7. ♜d4+** (c'est reparti pour un petit tour) **7... ♜g8 8. ♜a7 h4 9. ♜g2 h3+ 10. ♜h1 ♜f8** (maintenant que le sort de l'aile-Roi est réglé, le Roi noir essaie de porter assistance à sa pauvre Dame) **11. ♜c5+ ♜e8 12. ♜a7 ♜d8 13. ♜b6+ ♜c8 14. ♜a7 ♜d8** (donner la Dame noire pour la Tour blanche n'amène rien car le Roi blanc est en pat virtuel) **15. ♜b6+** nulle ! 1/2-1/2

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 553 – JUILLET/AOÛT 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT, SIM**  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI, MN**  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE, MI**

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRIET**  
**MICHEL BRUNEAU, EXC**  
**PHILIPPE GIRARDOT**  
**GILLES HERVET, SIM**  
**PIERRE LE BLED**  
**MICHEL LECROQ, GMI**  
**CHRISTOPHE LEOTARD, GMI**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH, SIM**  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
03 26 88 41 81  
repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR

Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION, MN**

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET, SIM**

75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle-sur-Lèze

secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT, MI**

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

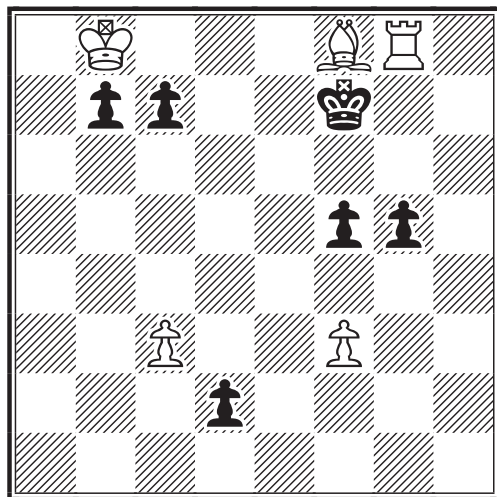
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# AD AUGUSTA PER ANGUSTA

## GILLES HERVET

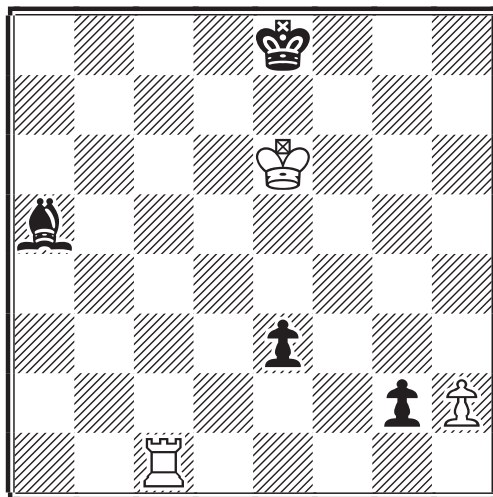
1. J. Mugnos, 1943



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

La promotion noire est inévitable. Il vous faudra construire un réseau dans lequel la future Dame se perdra...

2. F. Amelung, 1902

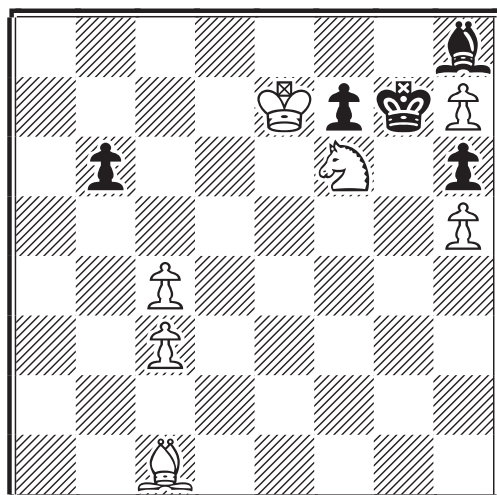


**TRAIT AUX BLANCS - NULLE**

Relativement facile et logique. Encore faut-il trouver l'idée finale.



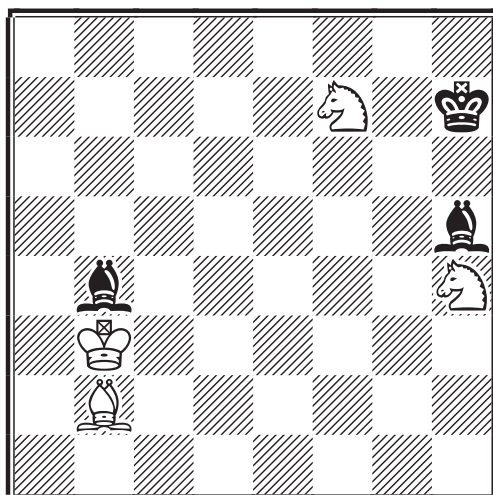
3. F. Giegold, 1977



**LES BLANCS JOUENT ET MATENT**

Le thème du zugzwang revisité. Classique dans l'esprit mais assez fin dans l'exécution.

4. H. Rinck, 1926



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Pour gagner, il faut deux pièces en plus et donc, capturer une pièce sans en perdre une !



SEPTEMBRE 2005

N° 554



# LE COURRIER DES ÉCHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI,  
HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org) et G. GUIDICI, chemin des Prés Viards 39230 Bréry ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle/Lèze ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org).
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C.GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |           |   |
|---|--------------|-----------|---|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | <b>12</b> | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email, Postal ou Serveur</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | <b>8</b>  |   |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | <b>12</b> |   |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | <b>25</b> |   |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | <b>45</b> |   |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

– Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : **6** - 300 ex : **10**

– Cartes postales cartonnées : - 200 ex : **16**

---

**SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>**



# ***ELÉMENTS D'HISTOIRE DES ECHECS N 5***

## **Les ECHECS sur les Ondes (1ère partie)**

ERIC RUCH

**D**e nos jours les parties majoritaires disputées entre des amateurs et des grands-maîtres sont devenues courantes et sont présentées sur de nombreux sites internet, comme celui de l'AJEC où les amateurs ont pu se mesurer à Michel Lecroq ou Darko Anik. Des parties furent également disputées par l'entremise de journaux, et je ne peux m'empêcher de me remémorer les parties disputées par les lecteurs d'Europe-Echecs contre Viktor Kortchnoï, il y a plus de vingt ans et qui ont sans doute influencé ma destinée échiquéenne.

**M**ais l'histoire de la partie majoritaire que je vais vous conter dans ces lignes, est à la fois plus ancienne et plus surprenante, disputée il y a presque 60 ans, au moyen des ondes hertziennes par ce qui s'appelait alors encore la Télégraphie Sans Fil. A ma connaissance, mais des lecteurs perspicaces et bien informés pourraient m'apporter la contradiction, il s'agit de la seule partie majoritaire disputée par la TSF. Tout le monde connaît bien évidemment, la fameuse rencontre disputée entre les USA et l'URSS par la radio, du 1<sup>er</sup> au 4 septembre 1945, qui vit la victoire de l'Union Soviétique sur le score sans appel de 15½ à 4½, et les matchs revanches disputés en 1946, 1954 et 1955 ne permirent pas aux Américains de défaire les soviétiques. Moins connue, mais détenant sans aucun doute le record de distance, est la rencontre disputée entre la France et l'Australie en 1946 (perdue par les Français sur le score de 4½ à 5½). Mais ces rencontres se disputaient par échiquiers et non comme une partie majoritaire.

**L'**initiative de M. Jeanton-Lamarche de jouer une rencontre par correspondance contre les auditeurs de son émission hebdomadaire consacrée aux échecs sur Radio Limoges semble donc bien unique en son genre...

**La** partie est très intéressante et l'arbitrage du maître franco-russe Eugène Znosko-Borovsky nous permet de pénétrer les arcanes d'une finale passionnante avec un guide de premier plan....

**Les ECHECS sur les Ondes**  
**Radio Limoges contre Auditeurs ou une variante de la**  
**partie Ruy Lopez**  
**3 décembre 1948 - 12 août 1949**

### **Ecoutez**

Chaque Jeudi  
à 19h50  
sur l'Antenne  
de Radio-Limoges (463m)  
la Rubrique des Echecs  
de  
J.-M. Jeanton-Lamarche

\*\*\*\*\*

### **SOMMAIRE**

\*\*\*\*\*

**V**oici la première partie d'un nouveau témoignage du passé. Eric Ruch, que nous pourrions qualifier d'historien du JPC, tant sa passion est grande, nous livre une partie majoritaire jouée par le biais d'une émission radiodiffusée.

\*\*\*\*\*

**Le** classement AJEC de septembre est arrivé... Merci à Joseph Flecher pour ce travail fastidieux mais ô combien important pour nous.

\*\*\*\*\*

**U**ne interview vous présente le dauphin du Championnat de France 2004 immédiatement suivie de nombreuses parties analysées par les protagonistes de cette belle épreuve.

\*\*\*\*\*

**R**obert Serradimigni, le champion de France 2003 nous présente l'un de ses brillants adversaires. Il s'agit du Maître International écossais Richard Beecham. Il a eu la gentillesse de nous envoyer quelques-unes de ses meilleures parties.

\*\*\*\*\*

**E**nfin, les annonces internationales ainsi qu'un petit point sur les trois finales du Championnat du Monde dans lesquelles nos joueurs représentent fièrement l'AJEC.

\*\*\*\*\*

**B**onne lecture à tous.

Lorsque, le 29 octobre 1948, j'inaugurais la première émission des échecs sur l'antenne de Radio-Limoges, ma seule intention était de donner aux joueurs de la ligue du Limousin (Corrèze, Creuse, Dordogne, Haute-Vienne) des nouvelles de leur passe-temps favori. Les cinq minutes dont je disposais alors ne me permettaient de diffuser que de brèves informations sur l'activité échiquéenne dans notre région.

Cependant les 100 Kws de l'émetteur de Nieul permirent à cette rubrique de déborder largement le cadre de la Province et un premier problème posé le 19 novembre, me valut des réponses de contrées les plus diverses. L'idée me vint alors d'engager avec mes correspondants une partie majoritaire...

Dois-je ajouter que si j'ai préféré débiter sur les ondes par une partie majoritaire, plutôt que de donner des études ou proposer des problèmes, c'est que je pensais que cette formule avait plus de panache et que le côté spectaculaire de ce tournoi pouvait être d'une utile propagande pour la diffusion de notre jeu ; d'ailleurs les 1494 lettres venant de France, d'Algérie et de Belgique ont démontré le succès de l'entreprise...

Novembre 1949.

Article de M. CHRISTIAN paru dans le LIG

## DE MONS (Belgique) A BIRTOUTA (Algérie)

### les joueurs d'échecs du vendredi luttent depuis trois mois contre Radio-Limoges

Ce n'est pas tout à fait la guerre de Cent Ans mais on s'y achemine...

En un combat fort heureusement pacifique!

Mais qui met, si l'on ose dire, les stratégies des deux camps sur les dents et provoque des conciliabules d'états-majors de la plus haute gravité.

Depuis trois mois en effet, exactement depuis le 3 décembre dernier,

On en est au quatorzième.

Et ce n'est pas fini...

Mais ça devient coriace.

A ce point que, face à la mentalité guère contre lui et qui menace de jouer des tours pendables, M. Jeanton-Lamarche a demandé la pelote de secours d'une commission d'échecs chargée de conduire la partie.



une partie très serrée s'est engagée, par la voie des ondes, entre les joueurs d'échecs dispersés au hasard de l'écoute de Radio-Limoges et le chroniqueur spécialisé de notre station.

M. Jeanton-Lamarche a les Blancs et les auditeurs les Noirs.

Il a donné le coup d'envoi ; dans la semaine qui a suivi, les auditeurs ont réagi, envoyé leurs réponses et le vendredi suivant on a mis en route le deuxième coup.

Un brain-trust en quelque sorte opposer aux francs-tireurs.

### DE PARTOUT

Car il s'en fête de partout...

De Mons en Belgique à Birtouta en Algérie, en passant par La Haye-Pellis dans la Manche, Bouge-d'Oise dans l'Ysère, Strasbourg, Fontenay-Comte, etc... Ce qui est à la fois le défi et le succès pour le créateur de l'émission.



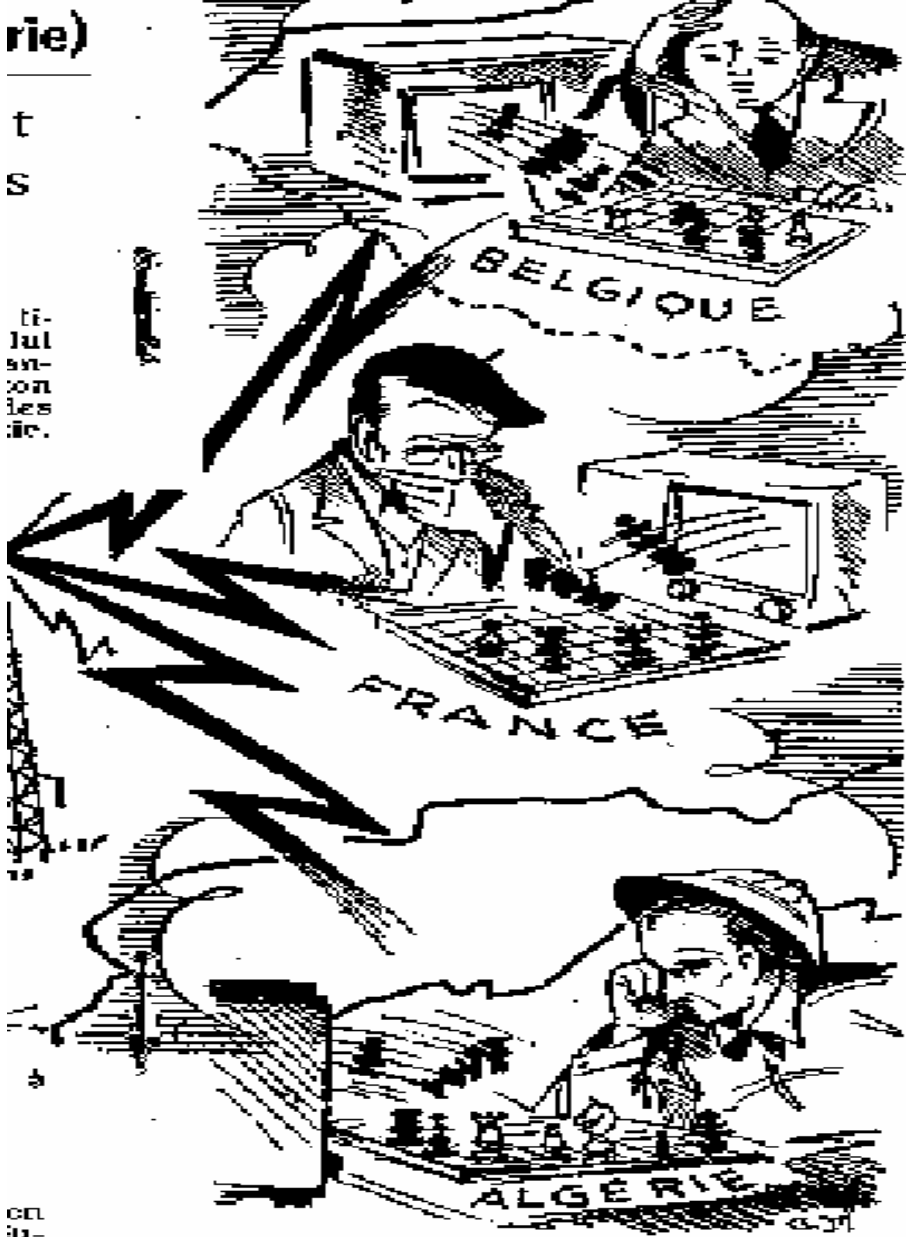
Le vendredi 18 mars 1949, le maître Znosko-Borovsky donnait, au Café de la Bourse, une séance de parties simultanées ; je lui ai demandé, bien entendu, de participer à mon émission et lui ai posé les deux questions suivantes :

1- Que pensez-vous de la partie majoritaire engagée en ce moment sur l'antenne de Radio-Limoges ?

- Je vous dirai tout d'abord que c'est un très vif plaisir pour moi de me trouver de nouveau à Limoges et je suis heureux de constater la grande activité de "l'Echiquier Limousin". Il faut être encore très reconnaissant à Radio-Limoges de lui accorder une émission hebdomadaire, c'est d'une utile et intelligente propagande et je suis certain, M. Jeanton-Lamarche, que vous y faites du bon et fructueux travail.

Justement, vous êtes engagé dans une partie que vous menez contre une armée de joueurs limousins, français et même étrangers, et elle peut avoir un profond intérêt théorique, car

pages 49 - du 18 mars 1949 (illustration de G. JACQUENENT)



est très utile pour les techniciens chargés de contrôler la portée de l'émetteur de Nicul. Le premier ne connaît que des succès ; les seconds enregistrent,

troué, si l'on peut échecs !

La partie engagée majoritairement, c'est-à-dire retenus des Noirs (ils sont à la majorité au présent, il n'y a eu de douteux et tous les coups plausibles, ce qui pour adversaires de Radio-Limoges.

Et l'intérêt manifesté auditeurs qui n'ont pu ce de remporter un succès cependant en course et réponses.

### ISOLÉS ET COALITIONNÉS

Il y a le solitaire qui se double tout en intéresse du récepteur à tout son y a aussi les équipes qui devant le haut-parleur, plus solennelles riposte.

Parmi ces groupes d'auditeurs sont les malades pour qui les dix minutes domadaires représentent nante évasion. Il y a le Sainte-Feyre en Creuse en Dordogne et ceux de Martin-du-Tertre en Saône-et-Loire entraînés par M. Evard, Championnat de France pendant.

On voit par ces quelques exemples que la Radio peut représenter une utile de joies.

### PROJETS

L'an prochain — si cours est toutefois achevé — Lamarche compte encore. Il divisera la France en deux camps, Nord et Sud par une ligne dans la guerre de Sécession posera les uns aux autres et Marseillais.

Et pour être assuré d'être frais, il développera les scolaires d'échecs. La semaine vient en tête avec le Lycée Guy-Lussac et la Ligue Professionnelle d'Échecs championnes méritoires, le nouveau Alekhine sortira en tête.

C'est du moins ce qui nous au parfait animateur limousin.

elle a débuté par une variante très controversée. En effet, ce n'est qu'à la fin de la guerre que, dans le Ruy Lopez, le coup Fc5 a remplacé l'habituelle sortie du Fou à e7. Et on a repris toute une combinaison datant de 1882 et depuis tombée en désuétude. Leçon de modestie et de courge pour les chercheurs échiquéens. La fameuse partie du match U.R.S.S.-U.S.A. en 1945, entre Smyslov et Reshevsky, a mis en vogue cette suite ; mais, si cette rencontre s'est terminée par la victoire des Blancs, la question est loin encore d'être résolue. Puisse la lutte engagée à Radio-Limoges apporter, sinon la solution, tout au moins des éclaircissements au problème.

*2- Au cours de votre carrière échiquéenne, vous avez dû rencontrer des joueurs au tempérament complètement différent ; quelles réflexions vous inspirent les styles de Capablanca et d'Alekhine, contre lesquels vous avez eu le privilège de lutter ?*

- Vous me demandez mes impressions sur les grands joueurs du passé, pas très lointain encore, comme Capablanca et Alekhine que je connaissais personnellement et même amicalement, avec qui j'ai joué plusieurs fois, et vous me mettez dans un grand embarras. Car que peut-on dire, en quelques minutes, de maîtres aussi prestigieux qui sont déjà presque entrés dans la légende ? Surtout que puis-je dire moi qui leur ai consacré quelques livres ?

Deux beaux joueurs en tous points totalement différents. Mais l'attrait de notre jeu est que tous les tempéraments y peuvent resplendir, tous les styles s'affronter. Les uns préfèrent le romantisme d'Alekhine, qui remue ciel et terre, qui lance des combinaisons foudroyantes où, à chaque moment, les adversaires se sentent au bord de l'abîme. C'est du chaos qui n'est même pas apaisé, mais d'où surgit l'éclatante lumière d'un génie débordant. Les autres admirent davantage la clarté paisible, l'ordonnance classique, la logique claire de Capablanca, le Mozart du jeu d'échecs qui apaise les tumultes de l'échiquier et y dresse des jardins harmonieux de Le Nôtre.

Hélas, avec la guerre, les deux géants ont disparu et leur successeur actuel, le premier champion du monde d'après-guerre, est le grand-maître Botvinnik, joueur merveilleux, maître complet.

Cependant une question me vient à l'esprit : "Est-il de la taille de ses prédécesseurs ?" Pour mieux préciser ma pensée, il me faudrait autrement formuler la question et demander si l'heure des grands joueurs n'est pas révolue.

Que de pareilles questions se posent, c'est dû probablement à mon âge avancé qui voit toujours le passé. N'en est-il pas de même dans d'autres branches de l'activité humaine ? Certes, il y a partout de grands écrivains, mais est-ce qu'on trouve de nouveau Shakespeare, Goethe ou Racine ?

Les grands problèmes de l'échiquier sont peut être déjà résolus, il ne reste que les détails, les finesses, où le plus puissant cerveau ne peut donner sa mesure.

Si le passé nous est connu et le présent se déroule sous nos yeux, l'avenir nous cache ses mystères et qui sait ce qu'il nous réserve ?

Le sol limousin qui ne donnait que de la fragile porcelaine a subitement révélé aujourd'hui ses secrets. Pourvu qu'ils ne détruisent pas ce qui fit la gloire de Limoges (1). Les échecs ne courent pas ce danger et je souhaite qu'ils se développent et fleurissent dans le beau pays de Jean Giraudoux.

Radio Limoges (18 mars 1949).

(1) Le Maître fait allusion à l'exploitation récente des minerais d'uranium en Haute-Vienne.

Le mois prochain, vous pourrez découvrir cette partie, commentée par Eugène Znosko-Borovsky et opposant J-M. Jeanton-Lamarche aux auditeurs de Radio-Limoges .

Eric Ruch

# CLASSEMENT ELO A.J.E.C.

JOSEPH FLECHER

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 8061   | Adeline B           | 71  | 2311 |
| 7796   | Alberty M           | 140 | 2177 |
| 146    | Alzy F              | 512 | 2128 |
| 11119  | Amizet B            | 15  | 1792 |
| 11214  | Angermann I-F       |     | 1850 |
| 10627  | Antoine JL          | 56  | 2005 |
| 10186  | Antonie MJ          | 25  | 1822 |
| 11098  | Apicella M-GMI Fide | 20  | 2484 |
| 10537  | Arnaud L            | 66  | 1883 |
| 11197  | Artenole D          | 2   | 1834 |
| 7913   | Audie A             | 4   | 2044 |
| 524    | Audoubert J         | 32  | 2138 |
| 11132  | Augereau C          | 24  | 2194 |
| 5560   | Aymard M            | 447 | 2091 |
| 9804   | Azzoug S            | 14  | 1870 |
| 10088  | Babeyron JP         | 101 | 1575 |
| 525    | Baines P            | 71  | 2163 |
| 10125  | Bajoue C            | 124 | 1977 |
| 1009   | Balaise J           |     | 1850 |
| 7286   | Balla M             | 309 | 2009 |
| 8388   | Banet J - SIM       | 65  | 2464 |
| 8842   | Baroin B            | 482 | 2010 |
| 8427   | Barre JM - MN       | 115 | 2468 |
| 9457   | Barthelemy M        |     | 2040 |
| 657    | Beck G              | 136 | 2126 |
| 10799  | Becker C            | 51  | 2154 |
| 5954   | Becquerelle P       | 61  | 2233 |
| 4853   | Bedel JA            | 42  | 2139 |
| 9695   | Bellry JP           | 10  | 2136 |
| 9496   | Bellec JR           | 21  | 2249 |
| 7671   | Belliere P - EXC    | 65  | 2391 |
| 10764  | Benatar E - EXC     | 126 | 2438 |
| 8167   | Bennett M           | 49  | 1789 |
| 1167   | Bernard C - MN      | 105 | 2456 |
| 7541   | Berriot B - MI      | 71  | 2341 |
| 11143  | Bertholio JC        | 8   | 1790 |
| 11149  | Berthignac V        | 3   | 1823 |
| 9126   | Bertola T           | 106 | 2313 |
| 7610   | Bertoli R           | 50  | 2232 |
| 720    | Bisuz A - MN        | 55  | 2190 |
| 7674   | Bibens JP           | 109 | 2190 |
| 11196  | Blasi F             | 4   | 1826 |
| 9337   | Bobel Ph            | 576 | 2151 |
| 10611  | Bodan B             | 4   | 1976 |
| 7340   | Bonnel L            | 118 | 1891 |

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 9638   | Bonnet C            | 50  | 2102 |
| 11180  | Bontems C           | 59  | 2087 |
| 11234  | Bordi K             |     | 2181 |
| 8881   | Boudignon S         |     | 2224 |
| 9780   | Boulet B            | 71  | 2024 |
| 9698   | Boussac M           | 5   | 1888 |
| 9669   | Bouvetot O - SIM    | 96  | 2529 |
| 10263  | Bouze JL            | 73  | 2311 |
| 10398  | Briet M             | 75  | 2285 |
| 10856  | Brousseau M - EXC   | 167 | 2287 |
| 10754  | Budin F             | 26  | 1958 |
| 10356  | Bunnet L            | 58  | 2212 |
| 7890   | Burnier L - MN      | 164 | 2512 |
| 7453   | Cadillon L - EXC    | 63  | 2405 |
| 10032  | Campant B           | 38  | 2315 |
| 9670   | Cantagrel S         | 26  | 1727 |
| 5171   | Caprio V            | 115 | 1927 |
| 9100   | Capron G            | 37  | 1621 |
| 8351   | Carlier P           | 63  | 1759 |
| 11217  | Caron F             | 8   | 1866 |
| 10430  | Carpentier JC - EXC | 83  | 2343 |
| 9841   | Carrel F            | 15  | 1877 |
| 11191  | Casanova V          |     | 1850 |
| 10594  | Cassel JJ           | 46  | 1787 |
| 8221   | Catalan JP          | 2   | 1850 |
| 11116  | Catois Y            | 44  | 1728 |
| 6927   | Cavil S             | 195 | 2147 |
| 11237  | Cayrol O            |     | 1850 |
| 10635  | Cayron F            | 18  | 1916 |
| 2884   | Cebollero D         | 48  | 1946 |
| 11222  | Cervello D          |     | 1850 |
| 3725   | Chapentier D        | 141 | 2023 |
| 8818   | Charniere-Flouck B  |     | 1978 |
| 9461   | Chastinet G         | 127 | 2233 |
| 7804   | Chastel P           | 12  | 2143 |
| 11202  | Chevache A          | 1   | 1855 |
| 10025  | Chopin Ph - MN      | 162 | 2707 |
| 8070   | Chorfi K - SIM      |     | 2469 |
| 9889   | Christians R        | 117 | 2302 |
| 1260   | Campi J             |     | 2037 |
| 4701   | Cipriani F          | 71  | 2059 |
| 9703   | Cipriani G          | 71  | 2307 |
| 9218   | Citterio JC         |     | 1850 |
| 10440  | Clair M             | 131 | 2150 |
| 8649   | Claret G            |     | 1850 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 11223  | Clohes H           |     | 1850 |
| 2503   | Cochard P - MN     | 70  | 2460 |
| 10273  | Cochet F - EXC     | 143 | 2190 |
| 10484  | Coclet O - EXC     | 401 | 2162 |
| 2449   | Comon JM           | 21  | 1992 |
| 9003   | Corbin L           | 20  | 1955 |
| 11125  | Covolo Th          | 70  | 2364 |
| 8074   | Criton R           |     | 2370 |
| 6262   | Crogha P           |     | 1850 |
| 10406  | Cumillon F         | 100 | 2061 |
| 11209  | Dacena S           | 5   | 1993 |
| 11194  | Dakoua I           |     | 1850 |
| 10613  | Dangyathier IP     | 59  | 2040 |
| 2710   | Danzarvillier P    | 202 | 2294 |
| 11173  | Danzarvilliers S   | 9   | 1957 |
| 3733   | De Lagotrie J - MI | 82  | 2504 |
| 10664  | De Matteis F       |     | 1850 |
| 50     | De Saint Germain G | 111 | 2277 |
| 243    | De Wanne R         | 365 | 1900 |
| 1888   | Debien M           |     | 1850 |
| 10860  | Decaux L - EXC     | 56  | 2271 |
| 8549   | Degrove J          |     | 1850 |
| 10782  | Dejonckheere D     | 141 | 1836 |
| 10657  | Del Vecchio A - MI | 63  | 2482 |
| 10775  | Delabarre O        | 44  | 2338 |
| 11023  | Delacourt F        | 19  | 2025 |
| 9798   | Delahaye M         |     | 1850 |
| 8653   | Delbecque Ch       | 60  | 2231 |
| 6827   | Delbos JL          | 76  | 2219 |
| 1121   | Deloux D           |     | 1818 |
| 7392   | Delrieu JL         | 38  | 2124 |
| 1289   | Deneville Ch       | 630 | 2374 |
| 11011  | Denisse R          | 54  | 1939 |
| 11181  | Denoyelle A        | 2   | 1891 |
| 11142  | Depasse JM         | 44  | 2221 |
| 8597   | Descroix G         | 65  | 2176 |
| 11215  | Deselle D          | 4   | 1776 |
| 9867   | Desjonqueres D     | 66  | 1852 |
| 11175  | Detmoy F           | 4   | 1949 |
| 5912   | Deville O          | 98  | 2320 |
| 8449   | Dhaen F            | 17  | 2066 |
| 10039  | Dichi B            | 6   | 1958 |
| 11077  | Diemer J           | 24  | 1950 |
| 6956   | Dieme J            | 61  | 2232 |
| 9103   | Dijon JM - MN      | 111 | 2473 |
| 9289   | Dolz J             | 129 | 2224 |
| 10159  | Dominici Th        | 59  | 2219 |
| 9362   | Dommerfeld P - MN  | 87  | 2583 |

| n°ajec | Nom - Prénom      | Nb. | Elo  |
|--------|-------------------|-----|------|
| 1559   | Drouot R - MN     | 275 | 1838 |
| 1324   | Dubois R - EXC    | 135 | 2031 |
| 11200  | Dumont G          | 3   | 1995 |
| 11064  | Dupin V           | 19  | 1970 |
| 1403   | Durandal J        | 54  | 2206 |
| 502    | Dury E            | 61  | 2010 |
| 9797   | Dusart P          |     | 1850 |
| 10265  | Duval J           | 96  | 1629 |
| 8598   | Duvalle M         | 29  | 1939 |
| 11183  | Eckert P          | 12  | 2056 |
| 7558   | Eckhout JL        | 67  | 2152 |
| 8237   | Emingrand A       | 126 | 2150 |
| 8175   | Epincoux IF       | 129 | 2351 |
| 11193  | Espagne JM        |     | 1850 |
| 10740  | Fagherazzi M      | 2   | 1825 |
| 7394   | Favre B           |     | 2238 |
| 10366  | Feldis Y          | 46  | 1905 |
| 9582   | Fernandez J       | 61  | 2131 |
| 10587  | Fey W             | 61  | 2065 |
| 5064   | Fietkam A         | 212 | 1763 |
| 8599   | Fillon D          | 96  | 2123 |
| 9154   | Fister B - EXC    | 331 | 2187 |
| 11102  | Fleheny K         |     | 1850 |
| 2966   | Flecher J         | 255 | 1832 |
| 6139   | Fleury F          | 39  | 2214 |
| 10831  | Foessel M         | 61  | 1871 |
| 10457  | Fouget C          | 61  | 1611 |
| 9709   | Fouget R          | 26  | 1995 |
| 7690   | Fragaud JG        | 12  | 2119 |
| 11150  | Gaelens F         | 4   | 1877 |
| 3039   | Gaidot G          | 98  | 2294 |
| 7560   | Gallsson M        |     | 1850 |
| 7898   | Galluis Ph        | 26  | 1829 |
| 1477   | Ganant G          | 293 | 2185 |
| 4466   | Gambini P         | 122 | 2012 |
| 5020   | Ganay L           | 10  | 1906 |
| 8146   | Garcia C          | 85  | 1374 |
| 10577  | Garcia G          |     | 1989 |
| 11014  | Gardin F          |     | 1850 |
| 6444   | Geider F - MI     | 75  | 2413 |
| 11186  | Geisler R         |     | 1850 |
| 11151  | Gerbando P        | 13  | 2025 |
| 11079  | Gho R             | 16  | 1815 |
| 8425   | Giordano P        | 30  | 2144 |
| 10707  | Girardot Ph - EXC | 96  | 2420 |
| 10767  | Girardet P        | 151 | 1983 |
| 10882  | Glock J           | 22  | 1864 |
| 10564  | Glod Ph           |     | 1850 |



| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 9949   | Godinot B          | 320 | 1761 |
| 10062  | Goerfinger S - SIM | 124 | 2710 |
| 11210  | Gomez JP           |     | 1850 |
| 7632   | Gonzalez M         |     | 1850 |
| 8803   | Gorge E - MN       | 187 | 2477 |
| 10600  | Gosset A           | 8   | 1732 |
| 11164  | Goumet P           | 16  | 1925 |
| 4347   | Goussan M          | 4   | 2103 |
| 10485  | Gressent G         | 4   | 1858 |
| 543    | Guillon JM         | 183 | 1933 |
| 6789   | Guizon R - MN      | 64  | 2505 |
| 10474  | Guidici G - MN     | 141 | 2467 |
| 9471   | Guidoni M          | 44  | 2149 |
| 11218  | Guilbert H         |     | 2113 |
| 11230  | Guillet J          | 2   | 1827 |
| 9528   | Guilpin JC         | 12  | 2065 |
| 11195  | Guinoiseau A       | 6   | 1766 |
| 11106  | Guyard B           | 50  | 2231 |
| 5839   | Haffner L          | 111 | 2020 |
| 10061  | Halter A           | 8   | 2125 |
| 7564   | Hansen B - MN      | 123 | 2466 |
| 7943   | Hartmann D         | 23  | 2121 |
| 8046   | Hauptmann G        | 91  | 2049 |
| 6791   | Heim B             | 36  | 1888 |
| 5434   | Herbin J - EXC     | 61  | 2372 |
| 8556   | Herrmann L         |     | 1850 |
| 9899   | Herve J            | 31  | 1941 |
| 10320  | Hervet G - SIM     | 210 | 2544 |
| 8980   | Hostachy Th        | 73  | 2256 |
| 10490  | Humbert E          | 12  | 1738 |
| 11226  | Humbert P          |     | 1850 |
| 11095  | Ibanez Th          | 10  | 1771 |
| 10253  | Imperator M - EXC  | 42  | 2410 |
| 9427   | Ivanoff G          | 46  | 2024 |
| 10630  | Jacquier L         | 68  | 2176 |
| 10877  | Jandean Ch - MN    | 88  | 2699 |
| 9138   | Jannin JM          | 13  | 1811 |
| 11211  | Jocelyn R          | 16  | 1711 |
| 10722  | Josquin C          | 74  | 2257 |
| 4359   | Jouault B          | 33  | 2204 |
| 1118   | Jouy JL            | 28  | 1962 |
| 8523   | Jovino Y           | 30  | 2314 |
| 9823   | Kroumba P          | 28  | 2035 |
| 7571   | Kuchelbecker C     | 59  | 2195 |
| 10165  | Labbe R            | 51  | 2319 |
| 10241  | Lacoste F - MN     | 64  | 2577 |
| 11192  | Lacroix G          | 2   | 1882 |
| 1041   | Lafeuille B        | 10  | 1908 |

| n°ajec | Nom - Prénom     | Nb. | Elo  |
|--------|------------------|-----|------|
| 10751  | Laffargue M      | 70  | 1862 |
| 1404   | Lagiere D        | 4   | 1864 |
| 11018  | Lajgle C         | 8   | 1759 |
| 7705   | Lalanne C        | 157 | 1992 |
| 11201  | Laliga J.O       |     | 1850 |
| 11094  | Lallemand D      | 25  | 2147 |
| 10863  | Lamy L           | 184 | 1996 |
| 8009   | Langlois D       | 94  | 2195 |
| 11118  | Larcher JL       | 11  | 1943 |
| 10661  | Latapic F        |     | 1887 |
| 9479   | Laurent C        | 166 | 2106 |
| 8429   | Lavoisier F      | 107 | 2265 |
| 11231  | Le Bars Y        |     | 2084 |
| 10256  | Le Bled P - EXC  | 265 | 2433 |
| 10579  | Le Clanche J     | 127 | 2089 |
| 10536  | Le Dessert J     | 33  | 1816 |
| 11224  | Le Men Y         |     | 1850 |
| 11199  | Le Page C        |     | 2092 |
| 9604   | Le Roux JM       | 34  | 2060 |
| 11169  | Lebon L          | 12  | 2141 |
| 10990  | Leclerc L        | 24  | 1963 |
| 10849  | Lecoq J          | 30  | 2282 |
| 1074   | Lecroq M - GMI   | 89  | 2689 |
| 6959   | Lees JP          | 55  | 2130 |
| 3494   | Lefevre JP       |     | 1993 |
| 1279   | Lefèvre A - SIM  | 70  | 2618 |
| 8924   | Lemaitre Ph      | 409 | 1272 |
| 8854   | Lemieux Y        | 85  | 2341 |
| 9997   | Leotard Ch - GMI | 170 | 2807 |
| 7574   | Lenique B        | 50  | 2142 |
| 9658   | Lescot P         | 8   | 1921 |
| 8096   | Levanx Ch        | 58  | 2324 |
| 11219  | Lierville P      | 10  | 1787 |
| 362    | Litique M - EXC  | 63  | 2435 |
| 11017  | Loim F - EXC     | 123 | 2154 |
| 10997  | Malfert JP - MN  | 43  | 2510 |
| 9347   | Mallet B         | 129 | 1566 |
| 11198  | Mallet G         |     | 1850 |
| 2722   | Marcinkowski A   |     | 1850 |
| 7527   | Marciniak M - MN | 56  | 2441 |
| 8683   | Marijocchi G     | 50  | 2049 |
| 7712   | Matisson JM      | 150 | 2272 |
| 11138  | Maugerest G      | 13  | 1921 |
| 1259   | Mauvey M         | 141 | 2004 |
| 10819  | Mayer P          | 12  | 1877 |
| 7432   | Mesmerat L       |     | 1850 |
| 10512  | Mercky G - EXC   | 49  | 2428 |
| 11166  | Merot JP         | 14  | 1956 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 7577   | Meslaye J          | 45  | 2265 |
| 5787   | Mestdagh R         | 142 | 2230 |
| 8569   | Messier W          | 51  | 1944 |
| 10315  | Mevel J            | 31  | 2195 |
| 9916   | Mignien AJ         | 49  | 2212 |
| 11072  | Millet-Lacombe PJ  | 31  | 2037 |
| 10714  | Missou JC          | 34  | 2088 |
| 8885   | Mondy M            | 71  | 2080 |
| 10993  | Morille L          | 52  | 2265 |
| 9982   | Mouin S            | 320 | 2326 |
| 2981   | Mos G              | 93  | 2298 |
| 2698   | Mostag R           |     | 1928 |
| 11220  | Mouza O            |     | 1850 |
| 11147  | Moulin S           | 38  | 2006 |
| 10834  | Moutardier D - EXC | 164 | 2308 |
| 8690   | Muller J - SIM     | 125 | 2576 |
| 7277   | Muneret M - MN     | 236 | 2519 |
| 5791   | Negre A - EXC      | 48  | 2353 |
| 798    | Neubauer O         | 94  | 1940 |
| 10498  | Nguyen-Lepros - MN | 96  | 2443 |
| 5728   | Noblesse M         | 87  | 2184 |
| 5485   | Noel R             | 143 | 1948 |
| 11227  | Noez JP            | 12  | 1601 |
| 10546  | Nogera S           | 19  | 2090 |
| 11074  | Noire E            | 59  | 2272 |
| 6844   | Nosseim F          | 148 | 1984 |
| 11004  | Nouveau L          | 110 | 1716 |
| 10395  | Palhe L            |     | 1850 |
| 9609   | Pansier Ph - MI    | 147 | 2382 |
| 885    | Papet B            | 31  | 2158 |
| 10763  | Pansot S           | 87  | 2089 |
| 10650  | Pagny Ch           | 18  | 2066 |
| 10649  | Pellessier M - MN  | 64  | 2537 |
| 11246  | Perez J            | 4   | 1761 |
| 11133  | Pericat M          | 14  | 1673 |
| 6871   | Perron P           | 52  | 2127 |
| 2189   | Perrot P           | 58  | 1790 |
| 11212  | Petit X            | 10  | 1713 |
| 11233  | Philippeaux J      |     | 1850 |
| 9571   | Picard J           | 147 | 1953 |
| 8615   | Picard S           | 44  | 2127 |
| 11171  | Pichelin X - EXC   | 21  | 2384 |
| 584    | Pierquin B         | 50  | 2221 |
| 10742  | Pierrot P          | 55  | 2290 |
| 11172  | Pierson E          | 11  | 1958 |
| 10875  | Pina A - EXC       | 38  | 2431 |
| 10810  | Pinto JF           | 138 | 2030 |
| 10710  | Pittioni P         | 47  | 1695 |

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 9145   | Plantet M           |     | 2076 |
| 3057   | Plessier F          | 44  | 2183 |
| 10618  | Poidevin S          | 18  | 1930 |
| 7969   | Pothier F           | 47  | 2017 |
| 1959   | Poli A              | 37  | 1933 |
| 11108  | Potoux O            | 19  | 2097 |
| 323    | Poupinel M          | 134 | 2151 |
| 10835  | Prieto M            | 13  | 1982 |
| 9201   | Rabouan JF          | 69  | 2107 |
| 11080  | Rambault F          | 46  | 2270 |
| 7724   | Rames JR            | 50  | 2134 |
| 7885   | Randisi S           | 55  | 1888 |
| 9739   | Rancy P             | 8   | 1830 |
| 11015  | Rant YM             | 98  | 1808 |
| 11024  | Rafalo JM           | 29  | 2106 |
| 9575   | Ricard JL           | 105 | 2342 |
| 11211  | Richard J           |     | 1850 |
| 209    | Ricquebourg Ch      | 50  | 2166 |
| 8114   | Rimando J           |     | 1850 |
| 11184  | Rivollier F         | 8   | 1806 |
| 11221  | Robin L             | 5   | 1817 |
| 11232  | Rodriguez JP        | 2   | 1985 |
| 4612   | Rogemont A - MI     | 123 | 2525 |
| 11082  | Roger R             | 38  | 2244 |
| 8027   | Rozzetti F          | 46  | 2229 |
| 6722   | Roos J - GMIF       | 127 | 2595 |
| 3596   | Roulin G            | 50  | 2057 |
| 4088   | Rousselot B - MN    | 56  | 2329 |
| 3411   | Roux P - EXC        | 72  | 2352 |
| 11091  | Rouzeaud Ph         | 56  | 2256 |
| 7852   | Royet S - EXC       | 139 | 2323 |
| 472    | Rozier D            | 74  | 2267 |
| 9203   | Ruch E - SIM        | 239 | 2667 |
| 11013  | Ruisy M - EXC       | 77  | 2409 |
| 6192   | Ruiz-Vidal P        | 44  | 2159 |
| 8286   | Sage F - MN         | 192 | 2596 |
| 612    | Santini J           | 38  | 2345 |
| 10503  | Santini R           | 27  | 2315 |
| 7732   | Sarville JM         | 50  | 2107 |
| 11137  | Savouret F          | 17  | 1987 |
| 8848   | Schuder E           | 123 | 2187 |
| 8405   | Schura G            | 60  | 2294 |
| 4263   | Schweitzer M        | 32  | 2156 |
| 11022  | Scilia JC - EXC     | 30  | 2414 |
| 8887   | Serradimigni R - MN | 177 | 2497 |
| 11176  | Serrano Th          | 8   | 1959 |
| 10382  | Sevestre F          | 73  | 2104 |
| 7733   | Seydoux H - EXC     | 58  | 2343 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 3952   | Simonet J          | 71  | 1671 |
| 8294   | Sireta B           | 70  | 2100 |
| 11236  | Sirvin MP          |     | 1850 |
| 1285   | Soubas P           | 202 | 2232 |
| 10467  | Speisser P         | 45  | 2176 |
| 11189  | Spiteri J          | 22  | 2028 |
| 10345  | Spitz Ch - SIM     | 77  | 2666 |
| 8296   | Spitz P - SIM      | 104 | 2588 |
| 10609  | Svaton F           | 28  | 2273 |
| 3648   | Szanto I           | 21  | 1852 |
| 1026   | Szczot C           |     | 1870 |
| 541    | Talvard G - EXC    | 102 | 2252 |
| 11228  | Techer L           | 13  | 1891 |
| 6920   | Teyssier A         | 85  | 2317 |
| 8486   | Thimognier D - EXC | 120 | 2327 |
| 8840   | Thion P - MN       | 129 | 2452 |
| 9876   | Tinture B          |     | 2187 |
| 9650   | Tinture L - MI     | 344 | 2383 |
| 11235  | Tomczyk A          |     | 1900 |
| 8588   | Tombette Ph - SIM  | 200 | 2477 |
| 10864  | Toumi D            |     | 1850 |
| 10318  | Trapezant J        | 248 | 2205 |
| 8325   | Treiber J          | 101 | 2051 |
| 11229  | Tremscotret V      |     | 1850 |
| 11140  | Trim M             | 2   | 1869 |
| 6376   | Troffignier O - MI | 46  | 2387 |

| n°ajec | Nom - Prénom    | Nb. | Elo  |
|--------|-----------------|-----|------|
| 11213  | Urban P         |     | 2200 |
| 8707   | Vaillat S       | 58  | 2221 |
| 10487  | Valade P        | 173 | 2001 |
| 10717  | Vassoyezne F    |     | 1833 |
| 10046  | Vasseur O       | 340 | 2076 |
| 11167  | Vastin F        | 4   | 2119 |
| 92     | Venturini A     | 55  | 2178 |
| 10879  | Vergara J       | 35  | 2152 |
| 9835   | Vertes A        | 3   | 2286 |
| 2654   | Vinard D - SIM  | 177 | 2565 |
| 10880  | Vidal L - EXC   | 51  | 2309 |
| 6971   | Viennot G       | 50  | 2204 |
| 4912   | Vigneron M - MI | 73  | 2358 |
| 11190  | Vinchon Ch      | 3   | 1840 |
| 11096  | Vinet Y         | 16  | 1945 |
| 5202   | Vinot S - SIM   | 113 | 2566 |
| 11225  | Wagner C - MI   |     | 2375 |
| 9553   | Wagner B - EXC  | 66  | 2339 |
| 9760   | Wambergue M     | 70  | 2243 |
| 635    | Weber A         | 6   | 1818 |
| 10121  | Weibrock JM     | 161 | 1757 |
| 639    | Weyand F        | 63  | 2201 |
| 11182  | Wietrich E      | 2   | 1818 |
| 832    | Witter J        | 86  | 2233 |
| 7739   | Yvinec JM       | 47  | 2309 |
| 10122  | Zajac S         | 134 | 1872 |

### LISTE DES NOUVEAUX TITRÉS A.J.E.C

#### EXCELLENCE

Pierre Le Bled  
Xavier Pichelin

Suite à de nombreuses questions posées au directeur du classement comme à la rédaction du CDE, voici quelques éclaircissements.

Pour ce qui concerne le CDE, nous vous rappelons que **les classements de juin et décembre sont des classements partiels**. Seuls les joueurs dont l'Elo a été modifié y figurent. Par contre, dans les classements de mars et septembre, tous les adhérents à jour de leur cotisation y figurent.

Sur le site de l'AJEC, tous les classements des joueurs à jour de leur cotisation sont publiés.

Joseph Flecher

Nous venons avec tristesse d'apprendre le décès d'**Eugène Savostianoff**. Notre ami vient de s'éteindre à l'âge de 94 ans. Il était à l'AJEC depuis 1960 et devint Maître International ICCF en 1992. Il a notamment participé avec succès au NATT II au 2<sup>ème</sup> échiquier ainsi qu'aux préliminaires des XI<sup>èmes</sup> Olympiades également au 2<sup>ème</sup> échiquier.

L'AJEC adresse à ses proches et ses amis ses plus sincères condoléances.

# RESULTATS NATIONAUX

## 70<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2005

| RESULTATS                        |           |
|----------------------------------|-----------|
| 56. Noire - Couturier.....       | 0 - 1     |
| 57. Barré - Couturier.....       | 1 - 0     |
| 58. Thimognier - Moutardier..... | 0,5 - 0,5 |
| 59. Thimognier - Fister.....     | 0,5 - 0,5 |

| CLASSEMENT PROVISoire      |     |
|----------------------------|-----|
| 1. J-M. Barré.....         | 8   |
| 2. F. Sage.....            | 7   |
| 3. R. Roelens (1).....     | 6   |
| 4. D. Thimognier (1).....  | 5,5 |
| 5. L. Vidal.....           | 5   |
| 6. B. Couturier.....       | 5   |
| 7. A. Negre (1).....       | 5   |
| 8. B. Fister (1).....      | 5   |
| 9. E. Noire (2).....       | 4,5 |
| 10. D. Moutardier (1)..... | 4   |
| 11. B. Dieu (5).....       | 3,5 |
| 12. F. Raffeneau.....      | 1,5 |

## 71<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2006

Dans cette édition 2006 qui a débutée le 15 juin,, Gilles Guidici (2488) remplace Eric Noiré suite à la défection de ce dernier.

Bruno Jouault  
Directeur du championnat de France



## LA VARIANTE D'ÉCHANGES

FRANÇOIS LACOSTE

**L**e dernier champion de France, tout le monde ou presque le connaît... mais le second ? Qui plus est, notre ami termine à égalité de points avec Philippe Chopin, mais au départage, il lui manque la plus petite des marges, soit 0,25 point au Sonneborn-Berger. Devant cette fatalité, et la détresse qui peut envahir un joueur si prêt du Graal, je me suis dit qu'il serait bien de lui accorder la parole et de vous le faire découvrir. J'ai nommé François Lacoste, dauphin donc du champion de France 2004. Pour rappel, la grille finale de ce tournoi se trouve dans le numéro de juin du CDE, page 170.

**Gilles Hervet** : *Bonjour François, peux tu nous dire en quelques mots, qui tu es et qui t'a aiguillé vers l'AJEC, il y a une douzaine d'année si j'en juge par ton numéro d'adhérent ? (NDLR : Et oui, un secrétaire ça sait tout !)*

**François Lacoste** : J'ai 48 ans, suis marié, père d'un garçon de 18 ans et travaille comme conseiller commercial à la caisse d'épargne de Midi-Pyrénées. J'ai connu l'AJEC voilà 30 ans par l'intermédiaire de deux joueurs d'alors du club d'échecs de Castres dans le Tarn que je côtoyais. (pour les anciens il s'agit de Messieurs Secerol et Ducel fort connus des ajécistes de cette époque). Ce sont eux qui m'ont initié à ce jeu et je leur en serai toujours reconnaissant.

**GH** : *Tu viens de terminer second du dernier championnat de France. Quelles sont tes impressions et comment trouves-tu cette compétition à laquelle tu participais pour la seconde fois je crois ?*

**FL** : Je suis naturellement déçu par mon résultat final dans ce championnat d'autant que



je pense avoir faiblement joué avec les Blancs ma partie contre Bernard Hanen (la nulle obtenue n'en est que plus amère). Toutefois, en toute modestie, je crois n'avoir pas été mis en réel danger dans cette compétition et cela me console. François Sage (redoutable) pouvait aussi prétendre au titre mais Philippe Chopin s'est montré le plus réaliste et je l'en félicite.

Cette compétition est très attachante, car certains échanges épistolaires (même par mail) sortent du cadre strictement échiquéen. Les sujets divers abordés avec certains reposent sur un terreau culturel commun : il n'y a pas de barrière de la langue dans ce tournoi franco-français. Je tiens à souligner l'excellent esprit qui a animé ce championnat.

**GH :** *Cela fait effectivement plaisir de voir qu'un simple jeu va au-delà de l'aspect sportif justement. Peut-être vas-tu retenter ta chance une nouvelle fois ? Et sur le plan international, où en es-tu aujourd'hui ?*

**FL :** J'ai décidé pour le moment d'arrêter les échecs car je suis un peu las. Cette décision n'a rien à voir avec mon échec pour l'obtention du titre... elle est motivée par la découverte d'un autre centre d'intérêt : la randonnée. Je pars en effet très régulièrement randonner le week-end avec un club toulousain et j'y éprouve beaucoup de plaisir. Sur le plan international, j'ai remporté voilà un an le tournoi EM/M/218 sans que je sache exactement quelles sont les perspectives que m'ouvrirait cette victoire et sans d'ailleurs que l'ICCF s'en formalise !

**GH :** *Ta victoire en international te qualifie pour une demi-finale des championnats du Monde (voir E. Ruch et nos règlements sur notre site pour plus d'informations). J'ai vu que tu n'étais pas licencié à la FFE. Le jeu sur l'échiquier ne t'a jamais tenté ?*

**FL :** J'ai joué sur l'échiquier voilà 30 ans au club de Castres puis plus récemment dans un petit club toulousain mais trop peu de temps pour que cela soit significatif. Je suis un joueur assez lent et la correspondance convenait mieux à mon tempérament.

**GH :** *Sinon, suis-tu l'actualité échiquéenne de l'AJEC, aussi bien au niveau national qu'en international ?*

**FL :** Sincèrement je suis très peu l'actualité échiquéenne sauf pour les grands rendez-vous (championnat du monde par exemple). Je visite très épisodiquement le site de l'AJEC mais c'est toujours avec un réel plaisir. La revue du "Courrier des Echecs", à mon avis, a perdu de sa vertu pédagogique (plus d'articles thématiques ou d'analyses positionnelles pertinentes) mais il est vrai que cela demande beaucoup de temps.

**GH :** *A qui le dis tu ! C'est vrai que la construction du CDE demande un investissement énorme qui se compte en dizaines d'heures par mois ! Développer des supports pédagogiques c'est même encore plus de travail, surtout si personne n'a le matériel disponible sous la main. Je pense que le CDE a maintenant trouvé un équilibre entre infos générales sur la vie de notre association et les parties analysées. Il est difficile voire impossible de faire plus aujourd'hui, surtout avec le développement de l'Internet, et de notre site en particulier où figure des liens vers des sites plus pédagogiques. Sinon, toi-même, serais tu prêt à consacrer un peu de temps à l'AJEC ? Et même si tu ne le peux, quel serait ou quel aurait été ton domaine de prédilection ?*

**FL :** Je vois qu'en tant que secrétaire, cher Gilles, tu sais faire preuve de prosélytisme ! Comme je te l'ai dit plus haut, j'ai décidé de prendre du recul, mais l'étude de thèmes positionnels serait assez dans mes cordes. Je suis un peu saturé des sempiternelles études de parties avec référence à l'encyclopédie ou aux bases de données quand ne sont pas

données des variantes sur 15 ou 20 coups parsemées de jugements péremptaires. Tout cela n'est pas très sérieux.

**GH :** *C'est vrai qu'il y en a parfois, le mauvais côté des outils informatiques aussi, mais bon, c'est quand même avec parcimonie. La plupart des parties sont quand même bien commentées, et de façon assez personnelle il me semble. Certes nous ne sommes pas des professionnels. Sinon, dans notre association, quelle chose marche le mieux et le moins bien selon toi ? Et dans ce dernier cas, quel remède pourrait-on apporter ?*

**FL :** Le site de l'AJEC sur Internet est une excellente initiative même si sa présentation pourrait être simplifiée. La revue est correcte même si elle a perdu en qualité. Les difficultés que connaît notre association quant à son développement sont je crois d'un autre ordre : le problème de l'AJEC est lié à son étendue géographique, entre autres. Les adhérents ne peuvent se rencontrer physiquement et ne connaissent même pas leur Bureau Directeur ; dès lors, ils peuvent difficilement s'approprier leur association.

**GH :** *C'est intéressant ce que tu dis là. Il y a bien l'Assemblée Générale où on essaie d'attirer un maximum de monde, mais même là les adhérents qui pourraient venir en voisin ne viennent pas ! J'avais aussi évoqué l'idée il y a quelques temps de créer un club AJEC sur l'échiquier pour y disputer des rencontres contre des clubs, et ainsi nouer des relations plus fortes entre nous. Cette idée est pour l'instant restée en suspens, faute de personnes disponibles pour s'en occuper. "En passant", as-tu pensé à voter lors des dernières élections du Comité Directeur ?*

**FL :** Sincèrement non ! voilà deux mois que je n'ai pas ouvert les Courriers des Echecs. Tu m'en vois désolé mais mes activités syndicales et sportives ne me laissent plus beaucoup de temps.

**GH :** *De toute façon tu étais en zugzwang car il y avait cinq candidats pour cinq places ! Ceci étant tu viens de mettre le doigt sur un point majeur qui fait aussi que les gens ne se consacrent plus tellement au Jeu au Correspondance. Le Manque de Temps... Le monde d'aujourd'hui vit à cent à l'heure et il y a tellement de choses à faire. Aurais-tu une suggestion à faire pour promouvoir un peu l'AJEC et le jeu par correspondance (publicité, tournois, etc.) ?*

**FL :** Je reconnais que la société des loisirs offre de plus en plus d'activités. De plus, les gens semblent opérer un retour vers la nature et il suffit pour s'en convaincre de voir le succès des clubs ou associations de randonnée, activités sportives ou autres. Dès lors, l'AJEC risque de connaître des temps difficiles (d'autant que le jeu par correspondance à un certain niveau demande beaucoup d'investissement) et je ne vois pas trop de remède miracle !

**GH :** *Pourrais-tu nous adresser une petite photo et ce que tu considères comme ta meilleure partie jouée à l'AJEC ? Et encore merci pour ce moment passé en ta compagnie. En espérant t'avoir encore de nombreuses années parmi nous. Et peut-être à un de ces quatre pour des blitz amicaux au club de Muret !*

**FL :** Je n'ai malheureusement pas de scanner pour la photo... je resterai donc anonyme ! Il est difficile de juger ses propres parties et d'en dégager la quintessence. Toutefois, je joins une partie du championnat de France 2004 qui m'opposait avec les Noirs à Philippe Tombette. Philippe était le mieux classé dans ce tournoi (même si cela n'est pas toujours significatif) mais a connu dans ce même tournoi quelques déboires. Il a d'ailleurs exprimé lui-aussi à la fin du championnat sa lassitude et son désir de couper quelques temps avec les échecs. J'ai essayé de favoriser les commentaires, fidèle à mon credo. A bientôt cher Gilles et bon vent pour l'AJEC !!

**Cht. de France - 2004**  
**DEFENSE SICILIENNE - B33**  
 Philippe TOMBETTE (2466) -  
 François LACOSTE (2282)

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4  
 4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e5

Je décidai de jouer ce championnat de France sans complexe et optai pour la Sveshnikov, variante ambitieuse pour les Noirs.

6.♗db5 d6 7.♗g5 a6 8.♗a3 b5  
 9.♗xf6 gxf6 10.♗d5 f5 11.♗d3

Cette suite logique semble connaître un certain renouveau : le coup du texte est en effet sain et solide.

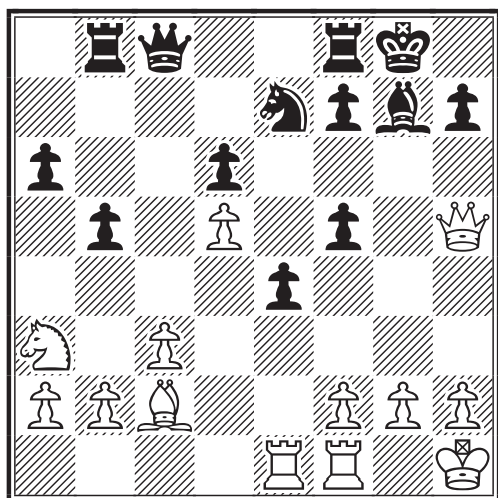
11...♗e6 12.0-0 ♗xd5 13.exd5 ♗e7  
 14.c3

Le plus logique pour garder le Fou blanc sur la diagonale b1-h7 sur un possible... e4.

14...♗g7

14...♖d7!? 15.♖h5 ♖g8 16.♗ad1 ♖g6  
 17.♗b1 ♗g7 18.♗c2 f4!∞ Hoffmann-  
 Rogozenko Bundesliga 1996.

15.♖h5 e4 16.♗c2 ♖c8 17.♗ae1  
 0-0 18.♖h1 ♖b8



Un coup, à ma connaissance, que l'on doit à notre Christophe Léotard national et qui a été repris en 2002 à Dortmund par Leko dans deux parties aigües contre Shirov et Topalov. Le plan noir se situant naturellement à l'aile-Dame donne du crédit à la

suite du texte. 18...♗g6 est ici la réplique usuelle.

19.♗b3 ♗g6 20.f4 exf3

20...a5? 21.g4 a4 22.♗d1 b4 23.cxb4  
 ♖xb4 24.gxf5 ♗e7±

21.♖xf3 f4 22.♗b1?!

Ce coup qui abandonne le contrôle de b4 est pour le moins négligent et va donner aux Noirs une initiative inespérée sur l'aile-Dame. 22.♗c2 a5 23.a3 ♖d7 24.♖e2 nulle dans la partie Toro Solis-Leotard 1998.

22...a5

Devant la complaisance blanche les Noirs poursuivent leur plan à l'aile-Dame afin d'ouvrir la colonne b et la diagonale a1-h8.

23.♖e2

Philippe prépare le doublement des Tours sur la colonne e sans que celle-ci lui offre, pour le moment, la moindre case d'intervention dans le camp noir.

23...♖e8 24.♖fe1 ♖xe2 25.♖xe2

25.♖xe2 a4 26.♗c2 ♖c4 27.b3 axb3  
 28.♗xb3 ♖xe2 29.♖xe2 ♖c8

25...b4 26.♗c2 bxc3 27.bxc3 ♖b7

Un coup simple qui active la Dame et crée sur la première rangée une réelle menace.

28.♖d3

La centralisation de la Dame par 28 ♖e4 était peut-être plus vigoureuse. Toutefois, l'initiative est déjà aux mains des Noirs. 28.♖e4 ♖b2 29.♗d3 ♖a1 30.c4 ♗d4 31.♖e1 ♗c5±

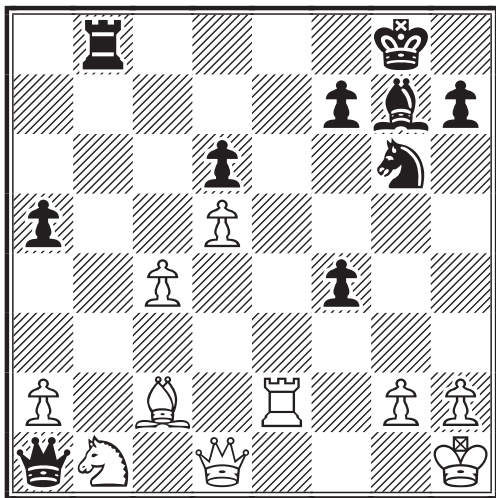
28...♖b2 29.♖d1

29.h4? ♖c1+ 30.♖h2 ♗e5 31.h5 f3+

29...♖a1 30.c4 (Voir diagramme page suivante)

30...♗d4!!

Une terrible centralisation qui tue dans l'oeuf tout contre-jeu blanc (c4-c5) et qui



empêche le Roi blanc de sortir de la nasse. Ce coup préfigure aussi un plan subtil axé contre le monarque blanc en envisageant la manoeuvre ♖c5-♔g7-♜e5-♔h8-♞g8. Les Noirs ont un indiscutable avantage dynamique.

**31. ♜a3 ♔xd1+ 32. ♙xd1**

Philippe pense avoir laissé passer l'orage et me proposa ici la nulle (à moins qu'il ait déjà pressenti les difficultés à venir) mais la position noire recèle encore quelques dangers.

**32... ♙c5 33. ♜b5 ♞**

33. ♜c2 ♞b1 34. ♞e1 ♜e5 35. ♙f3 ♞b2  
36. ♞e2 ♞xa2

**33... ♜e5 34. ♙b3 ♔h8!**

Le Roi s'efface sans tarder pour libérer la colonne g à la Tour noire, cette dernière n'ayant plus rien à faire sur la colonne b.

**35. ♞e1 ♜d3 36. ♞f1 ♜f2+ 37. ♔g1**

37. ♞xf2? ♙xf2 38. ♜xd6 a4 39. ♙c2 ♞b2  
40. ♙e4 ♞xa2-+

**37... ♞e8**

Avec la menace 38...f3 suivi de ♜g4+ et f2.

**38. h3 f3 39. ♔h2 ♞g8**

Je souhaitais garder le pion f pour réduire l'activité de la Tour blanche. Quand on analyse les parties des grands champions, on est frappé du soin qu'ils mettent à limiter le

contre-jeu adverse. 39...fxg2 40. ♔xg2 ♞g8+ 41. ♔f3 ♜xh3 42. ♞h1 ♜g1+

**40.g3**

Le contraste est saisissant entre l'activité des pièces des protagonistes : alors que les pièces noires rayonnent sur l'échiquier, le Cavalier blanc est expatrié, le Fou réduit à un rôle de pion de luxe et la Tour contrainte à la surveillance du pion noir f. 40.gxf3 ♙e3 41. ♞xf2 ♞xf2 42. ♜c3 ♙e3=

**40...f5 41. ♙d1 ♜xd1 42. ♞xd1 f4 43.g4 ♞e8 0-1**

Maintenant que la Tour a accompli son travail sur la colonne g elle revient tout naturellement menacer d'investir de manière décisive la deuxième rangée. Philippe, un peu désabusé sans doute par ses résultats, décida d'abandonner très sportivement.

François Lacoste



**Cht. de France - 2004  
GAMBIT JAENISH - C63  
Jean-Marie BARRÉ (2365) -  
Jean-Marie MATISSON (2268)**

**1.e4 e5 2. ♜f3 ♜c6 3. ♙b5 f5 4. ♜c3  
fxe4 5. ♜xe4 d5 6. ♜xe5 dxe4  
7. ♜xc6 ♔g5 8. ♔e2 ♜f6 9. f4 ♔xf4  
10. ♜e5+ c6 11. d4 ♔h4+ 12. g3 ♔h3  
13. ♙c4 ♙d6?!**

Je ne suis pas convaincu de ce coup et pense qu'il est la cause des problèmes que vont rencontrer les Noirs.

13... ♙e6 14. ♙g5 0-0-0 15. 0-0-0 ♙d6  
16. ♜f7 ♙xf7 17. ♙xf7 ♞hf8 18. ♙c4  
♞de8 19. ♞hf1 h6 20. ♙f4 ♙xf4+ 21. ♞xf4  
♞e7 22. d5 cxd5 23. ♞xd5 ♔b8 24. a3  
♔c8 25. ♞d4 ♞d8 26. ♞xd8 ♔xd8 27. ♞f1  
♔b6 28. ♞d1 ♞d7 29. c3 ♞xd1+ ½-½  
Barré-Muller 63<sup>ème</sup> CDF Corr.

**14. ♙f7+**

❖ 14. ♙f4 ♙e6 15. 0-0-0 0-0-0  
16. ♙xe6+ ♔xe6 17. ♔b1 ♞he8 18. c4 h6  
19. h4 ♙xe5 20. dxe5 ♜g4 21. ♞xd8+  
♞xd8 22. ♞d1 ♞xd1+ 23. ♔xd1 ♜xe5  
24. ♔d4 ♜d3 25. ♔xg7 ♜xf4 26. ♔f8+  
♔d7 27. ♔xf4 e3 28. ♔d4+ ♔c8 29. ♔h8+



♖c7 30.♗g7+ ♖b6 31.♗d4+ c5  
32.♗d8+ ♖a6 33.♗d1 e2 34.♗e1 ♗xc4  
35.b3 ♗d3+ 36.♖c1 b5 37.g4 b4 0-1  
Puig Pulido,P-Boey,J/Varna 1962/MCD.

❖ 14.♙g5 ♗xe5 15.dxe5 ♙g4 16.♗f2  
♗h5 17.h4 ♘d5 18.♗xd5 cxd5 19.♗c5  
♗f7 20.♖f1 ♙f3 21.♖d2 h6 22.♖xf3 exf3  
23.e6 ♗xe6 24.♖e1 ♗xe1+ 25.♖xe1  
hgx5 26.♗e3+ ♖d7 27.♗xg5 ♖ae8+  
28.♖f2 ♖hf8 29.♗xg7+ ♖c6 30.h5 ♖e2+  
31.♖f1 ♖ee8 32.♖f2 ♖e2+ ½-½ Feher,G-  
Messner,H/Schmiden 1995/EXT 2000.

#### 14...♖e7

14...♖f8 15.♙b3 ♙e6 16.♙g5 c5  
17.♗xf6 gxf6 18.♗xe6 ♗xe6 19.♘c4  
cxd4 20.♘xd6 ♗xd6 21.0-0 ♖e8  
22.♖xf6+ ♗xf6 23.♖f1 ♖g7 24.♖xf6  
♖xf6 25.♗d2 e3 26.♗xd4+ ♖e5 27.♖f1  
e2+ 28.♖e1 ♖he8 29.g4 ♖g5 30.♗d2+  
♖xg4 31.♗d7+ ♖h4 32.♗xh7+ ♖g5  
33.♗g7+ ♖h4 34.♗g3+ ♖h5 35.♗f3+  
♖g6 36.♗xb7 ♖d8 37.♗c6+ ♖f5  
38.♗f3+ ♖e6 39.♗h3+ ♖f7 40.♗h7+  
♖e6 41.♗h6+ ♖f7 42.♗f4+ ♖e6  
43.♗c4+ ♖dd5 44.♗g4+ ♖d6 ½-½  
Rapp, J-Meyer, I/CServe email 1995.

#### 15.♙b3 ♙g4

❖ 15...c5 16.♙f4 cxd4 17.0-0-0 ♗f5  
18.♗c4 ♘d7 19.♘xd7 ♗xf4+ 20.gxf4  
♗xd7 21.♗xd4 ♖hd8 22.♗xg7+ ♖e8  
23.♖d5 ♗xf4+ 24.♖b1 ♙e6 25.♙a4+ 1-0  
Jerez Araoz,G-Garbarino,R/Buenos Aires  
1996/EXT 99.

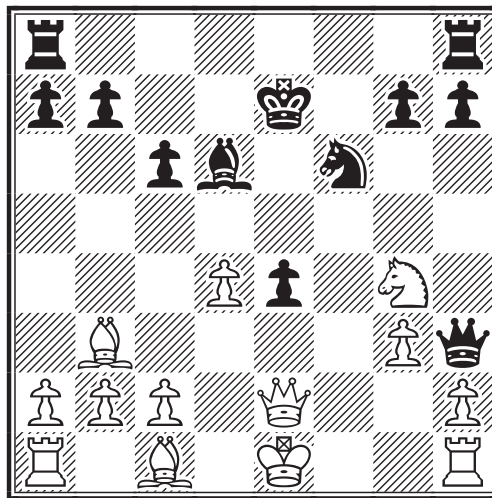
❖ 15...♗h5 est intéressant mais ne mar-  
che pas à cause de :

**A)** 16.♗f2?! ♖f8 17.♙f4 g5 18.♙e3 ♘d5  
(18...♗xe5?? 19.dxe5 ♘g4 20.♙c5+;  
18...♖d8!? 19.♗e2 ♗xe2+ 20.♖xe2∞)  
19.♗d2 ♗xe5 20.dxe5 ♘xe3 21.♗xe3  
♗f3 22.♗xg5+ ♖e8 23.♖d2 e3+ 24.♖c3  
e2+ 25.♖d2 ♗h3 26.♙c4 ♖d8+ 27.♙d3  
♙f1±

**B)** 16.♗xh5 ♘xh5 17.♙g5+ ♘f6 18.0-0  
a5 (18...♙e6 19.♖ae1 ♗xb3 20.axb3  
♖e6 21.♘c4 ♖af8 22.♗xf6 ♖xf6  
23.♖xf6+ gxf6 24.♖xe4+ ♖d5 25.♖h4±)  
19.♖ae1 ♗h3 20.♖f4 a4 21.♙c4 b5  
22.♘xc6++-

#### 16.♘xg4N (voir diagramme colonne suivante)

La tentative 16.♗f2 échoue après  
16...♖hf8! 17.♙g5 ♖e8 18.♗e3 ♗xe5



19.dxe5 ♘d5 (19...♙f3?? 20.exf6 gxf6  
21.♖f1 fxf5 22.♖xf3 ♖xf3 23.♗xe4+  
♖d7 24.0-0-0+-) 20.♗xd5 (20.♗d2  
e3 21.♗xe3 ♘xe3 22.♗xe3 ♖f3 23.♗g5  
♖d8±) 20...cxd5 21.♗c5 ♖f7 22.e6  
♗xe6 23.0-0-0 ♖c8±

#### 16...♘xg4

16...♗xg4 17.♗xg4 (17.♖f1 ♖af8 18.♙f4  
h5 19.♗xd6+ ♖xd6 20.c4 ♗xe2+  
21.♖xe2 h4 Schmidt, T - Ciesielski,J/  
chessbase on line 1989.) 17...♘xg4 18.0-0  
(18.♙g5+) 18...♖hf8 19.♖e1 ♘f6 20.♙g5  
♖d7 21.♗xf6 ♖xf6 22.♖xe4 ♖af8  
23.♖ae1 ♖f2 (23...h5 24.♖1e2 g5 25.♖g2  
a5 26.c3 b5 27.a4 g4 28.axb5 cxb5  
29.♗c2 a4 30.♙d3 ♖c6 31.♖e6 ♖xe6  
32.♖xe6 b4 33.c4 ♖d7 34.♖e2 ♖e8  
35.♖d2 ♙f8 36.♙g6 ½-½ Keskowski, T-  
Simmelink,J/IECG email 1999. 24.♖1e2  
♖xe2 25.♙e6+ ♖c7 26.♖xe2 c5 27.c3  
cxd4 28.cxd4 ♙e7

#### 17.♙g5+

Le plus précis, par exemple la tentative  
17.♗xe4+ ne va pas à cause de 17...♖d8  
18.♙g5+ ♖c7 19.♙e6 ♖ae8 20.♙f4 ♖hf8  
21.♗xd6+ ♖xd6 22.d5 cxd5 23.♗xd5+  
♖c7 24.♗e5+ ♘xe5 25.♗xh3 ♘c4+  
26.♖d1 ♖f2 27.b3 ♘e3+ 0-1 De  
Oliveira,M-Simmelink/IECG Email 1999.

#### 17...♖d7 18.0-0-0 ♖af8 19.♖df1

19.d5 c5 20.♗xe4 ♘f2 21.♗e6+ ♗xe6  
22.dxe6+ ♖c7 23.e7 ♖e8 24.♖xd6±

#### 19...♖xf1+

19...h6 20.♙d2 e3 21.♙e1 h5 22.♙f7

♖c7 23.d5 cxd5 24.♗xd5 ♜xf1  
25.♜xf1 ±

**20.♜xf1 ♗xh2 21.♜f7+ ♖c8**  
**22.♖xe4 ♖xg3 23.♗e7**

23.♖e6+ ♖b8 24.♖b1 ♜d8 25.♗c1  
(25.♗xd8 ♖g1+) 25...h5

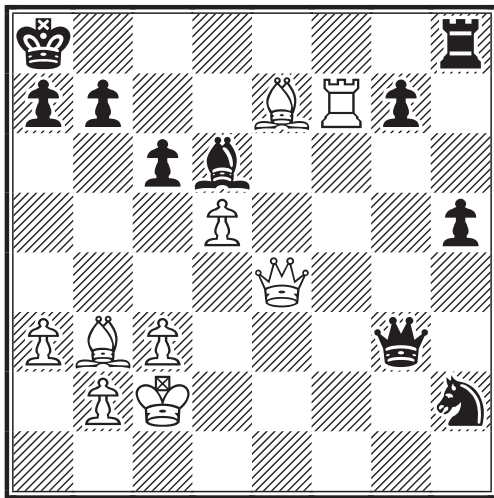
**A)** 26.♞d7 ♞xd7 27.♖xd7 a6 28.♖e8+  
♖a7 29.♖xh5 ♗f3 30.c3 g5 31.♖f7 g4  
32.♗e6 ♖e1 33.♗c8 ♗e7 34.a3 ♗d2+  
(34...♖e4+ 35.♖a2 g3 36.♖g7 ♗g5  
37.♗xg5 ♖d5+ 38.b3 ♖xg5 39.♖xg5  
♗xg5 40.♗h3 ♖b6 41.♗g2 ♗e3  
42.♖b2=) 35.♖c2 ♖e4+ 36.♖d1  
(36.♖xd2 ♗g5+ 37.♖d1 ♖d3+ 38.♖e1  
♗h4+) 36...g3 37.♖xd2 g2+

**B)** 26.♖f5 ♖g4 27.♖h7 ♖xd4 28.♜xg7  
♖a8 ±

**23...♖b8 24.a3**

24.♗xd6+ ♖xd6 25.♜xg7?? ♖h6+

**24...♖g1+ 25.♖d2 ♖g3 26.c3 h5**  
**27.♖c2 ♖a8 28.d5!**



Force l'ouverture du passage.

**28...♖e5**

28...cxd5? 29.♖xd5

**29.♖xe5 ♗xe5 30.d6 ♗g4 31.d7**  
**♗c7 32.♗g5! ♗d8 33.♜e7!**

Ouvre la voie de la promotion !

**33...♗xe7 34.♗xe7 ♗f6 35.d8♖+**  
**♜xd8 36.♗xd8**

Les Noirs se retrouve avec une pièce en

moins pour deux pions passés, liés certes,  
mais mal défendus, le Roi est loin.

**36...b6**

36...b5 pouvait aussi être envisagé.

**37.♖d3 ♖b7 38.♗e6**

Empêche le Roi noir de se rapprocher du  
centre.

**38...c5 39.♗e7 ♖c6 40.♗f8**

Il convient d'affaiblir la position du  
Cavalier.

**40...g6 41.♗f7 h4**

41...♗d7 42.♗g7 h4 43.♗xg6 h3 44.♖e2  
h2 45.♗e4+ ♖b5 46.♖f2 ♖c4 47.♖g2  
♖b3 48.c4 ♖xc4 49.♗c6 ♗b8 50.♗f3  
♖b3 51.♖xh2 a6 52.♗d1+ ♖a2 53.♗e2  
b5 54.♗f3 c4 55.♗d4 a5 56.♖g3 b4  
57.axb4 axb4 58.♗d5 ♖b3 59.♖f4 ♗d7  
60.♖f5 ♗b6 61.♗xb6 ♖xb2 62.♗xc4 b3  
63.♖e4 ♖c2 64.♗d3+ ♖c1 65.♗d4 b2  
66.♗e3+ ♖d1

**42.♗e7 ♗d7**

42...♗g4 43.♗e8+ ♖d5 44.♗xh4 ♗e5+  
45.♖e3 ♗c4+ 46.♖e2 ♗xb2 47.♗f7+  
♖e5 48.♗xg6 ♖e6 49.♗e4

**43.♖e4**

Il est vital d'engager le Roi afin de barrer  
la route au Roi adverse mais également au  
Cavalier. 43.♗xh4? La prise du pion se  
heurte à la fourchette 43...♗e5+!

**43...h3 44.♗d5+**

Oblige le Roi noir à battre en retraite.

**44...♖c7 45.♖f4 a6**

45...h2 46.c4 b5 47.cxb5 c4 48.♖g3 ♖b6  
49.♖xh2 ♖xb5 50.b3 c3 51.♗e4+-

**46.b3 h2**

46...b5 47.♗e4 h2 48.♖g3 c4 49.bxc4  
bxc4 50.♖xh2 ♗e5 51.♖g3 ♖d7 52.♗f8  
♖e6 53.♗b4+-

**47.♗h4 ♖d6 48.c4 ♗f8 49.♗g3**

♖e6+ 50.♗e4+

La prise du Cavalier n'est pas possible à cause de la promotion !

50...♗d7 51.♙xh2 1-0

Les Noirs abandonnent. La suite possible 51...g5 52.b4 cxb4 53.axb4 ♖f4 54.♙b7 a5 55.c5 ♖c7 56.c6 a4 57.♗f5 ♗d8 58.♗xg5 ♖d5 59.♙e5 a3 60.♗g6 b5 61.♗f7 a2 62.♗e6 ♖c7+ 63.♗d6 ♖e8+ 64.♗c5 mène facilement au gain.

J-M. Barré / J-M. Matisson



**Cht. de France - 2004**

**DEBUT COLLE - D05**

Dominique THIMOIGNIER (2401) -

Jean-Marie BARRÉ (2365)

\* Les commentaires de mon ami Jean-Marie sont suivis de (JMB).

1.d4 ♖f6 2.♖f3 e6 3.e3 c5 4.♙d3 d5

Jean-Marie a joué 4...b6 contre Bruno Dieu dans le même championnat (commentée dans le CDE 548).

5.b3

La Colle-Zukertort.

5...♖bd7 6.0-0 ♙d6 7.♙b2 0-0 8.♖bd2

On arrive à un carrefour d'une des variantes principales.

8...cxd4

8...b6 est le coup le plus fréquent sur lequel les Blancs peuvent répliquer 9.♖e5 (ou 9.c4) 9...♙b7 voici le genre de désagrément qui peut survenir si les Noirs ne mesurent pas le danger du plan standard dans la Colle : 10.f4 ♖e4 11.♖f3 f6 12.♖xd7 ♗xd7 13.♖h3 cxd4 14.♙xd4 e5?? 15.♖xe4 dxe4 16.♙c4+ ♗h8 17.♖xh7+ 1-0 Weiss,O-Vaculik,M/Plzen 1998.

9.exd4 ♖h5

Sûrement avec l'idée de provoquer g3 ce

qui rend impossible le plan habituel avec f4 et le transfert d'une pièce lourde en h3 via f3.

10.g3!?

J'ai beaucoup hésité avec 10.♖e1!? dont je ne connais qu'un seul exemple : 10...g6 (10...♖f4 11.♙f1 b6 12.g3 ♖g6 13.♙g2 ♙b7 14.c4∞) 11.c4 b6 12.♖c1 ♙a6 13.♙f1 ♙b7 14.g3 ♗e7 15.♖c2 f5 16.♙g2 ♖df6 17.♖e5 ♖ac8 18.♗c1 ♖c7 19.♖f1 ♖fc8 20.♖ee2 ♙a6 21.♖e3 f4 22.♖f1 g5 23.♙f3 ♗e8 24.♖g4 ♖e4 25.♙xe4 dxe4 26.♖xe4 ♙b7 27.♖h6+ ♗f8 28.♖f5 ♙b4 29.♖e5 ♗g6 30.♙a3 a5 31.♙xb4+ axb4 32.♖d6 ♙a8 33.♖xc8 ♖xc8 34.♗d2 ♖g7 35.♖c1 ♗h5 36.d5 ♖d8 37.♗xb4+ 1-0 Nestler,V-Palmiotto,F/San Benedetto del Tronto 1965. Une partie qui ne figure pas dans les bases de données commerciales. 10.c4 J'ai également étudié ce coup sans avoir pour autant trouvé de partie l'utilisant. A débroussailler ! (JMB) Une suite possible 10...♖f4 11.♙c2 ♗f6 12.g3 ♖g6 13.♙d3 ♖e7 14.♖e1= (JMB).

10...♖hf6 11.♖e5 b6 12.f4

Continuant le plan habituel ce qui ne semble pas la meilleure idée après g3. 12.c4 est sûrement meilleur 12...♙b7 13.♖c1 ♖c8 14.♖xd7 (14.♗e2!?) 14...♖xd7 15.♖e1 ♖f6 16.♗e2 ♗e7 17.♙b1 ♙a3 18.♙xa3 ♗xa3 19.♗e3 ♖fd8 20.c5 bxc5 21.♖xc5 ♖xc5 22.dxc5 ♖c8 23.c6 ♖xc6 24.♖f3 ♖c8 25.♖g5 ♗a5 26.♗e5 ♗c7 27.♗xc7 ♖xc7 28.♖f3 ♖c3 29.♖d4 ♙a6 30.♗g2 ♗f8 31.h3 h6 32.f3 ♙d3 33.♖e3 ♙f1+ 34.♗f2 ♖xe3 35.♗xe3 ♗e8 36.♖c6 a6 37.♙d3 ♙xd3 38.♗xd3 ♖d7 39.♗d4 f6 40.a4 ♖b6 41.♗c5 ♖d7+ 42.♗d6 ♖e5 1-0 Nguyen Duc Hoa-Ngo Manh Ha/Hanoi 2002.

12...♙b7 13.♗e2 a6

Ne me satisfaisait pas 13...♗c7 14.a4 ♖ac8 15.♗e3 ♖fe8 16.♙a3 ♙xa3 17.♖xa3 (JMB) ; 13...♖c8 me semblait prématuré. (JMB).

14.♗h1

Sûrement pas un très bon coup, le vis à vis ♗h1/♙b7 ne semble pas très heureux. 14.g4 paraît un peu brutal ; 14.c4!? ; 14.a4

♖c8 15.c3∞ (JMB).

**14...♖c8 15.a3 ♖c7**

15...♖e7 16.c3 ♖a8∞ (JMB)

**16.♖ac1**

16.c3 b5 17.♖g1 ♖b6 18.♖e1 ♖a8 ne me semble pas convaincant. (JMB)

**16...b5 17.g4**

Après quelques précautions à l'aile-Dame, il faut bien "y aller".

**17...♖b6 18.g5**

18.♖g2!? un coup indiqué par Jean-Marie Barré après la partie. Je l'avais rejeté en voyant : 18...♖c4! mais il fallait aller plus loin 19.g5 ♖xb2 20.gxf6 g6 21.♖g5 ♖fd8 22.f5 exf5 23.♖xf5 ♖b8 24.♖fe1 et comme le souligne Jean-Marie, cette variante agressive semble meilleure que la suite de la partie.

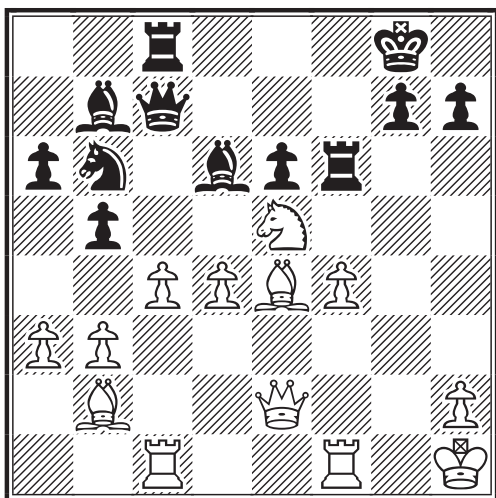
**18...♖e4**

18...♖fd7? 19.♖xh7+!

**19.♖xe4 dxe4 20.♖xe4 f6 21.gxf6 ♖xf6**

Les Noirs ont un pion de moins mais la position du ♖ blanc n'est pas très sûre.

**22.c4!?**



Espérant parvenir à contrôler d5 pour éviter l'installation d'un ♖ qui dominerait le

centre de l'échiquier. Etait encore possible 22.♖g2 ♖d5 23.♖ce1 ♖xe5 24.fxe5 ♖xf1+ 25.♖xf1 ♖b6 26.c3± (JMB); mais aussi 22.♖g1 ♖xe5 23.fxe5 ♖xf1+ 24.♖xf1 ♖d5 25.♖f3 ♖c3 (25...♖f8? 26.♖xh7+) 26.♖xc3 ♖xc3 27.♖xc3= (JMB).

**22...bxc4 23.♖g2 ♖xe4 24.♖xe4 ♖xe5 25.dxe5 ♖ff8 26.♖d4 ♖d5 27.bxc4 ♖e7 28.♖c3**

Il faudrait maintenant pouvoir combiner les menaces sur le ♖ noir et les menaces d'avancée du pion passé, mais il y a trop de faiblesses dans la position blanche. J'avais aussi analysé le déplacement de l'autre Tour sur la 3ème rangée : 28.♖f3 ♖a5 29.♖d3 ♖a4 30.♖e3 ♖f5 31.♖g1 ♖c7 32.♖b6 ♖c6± (JMB)

**28...♖d7 29.♖fc1 ♖a4 30.♖f2**

Moins sûr était 30.♖e3 ♖f5 31.♖g1 ♖cd8 32.♖d3 ♖xd3 33.♖xd3 ♖c6 34.♖f2 ♖c8 35.♖c3 ♖b8= (JMB)

**30...♖f7**

Dans certaines conditions, chercher à gagner le pion f4 pouvait s'avérer dangereux : 30...♖g6 31.♖e3 ♖f5 32.♖d3 ♖cf8 33.♖b7 ♖xf4 34.♖xf4 ♖xf4 35.♖d7 ♖g4 36.♖f7 ♖xf7 37.♖c8+ ♖f8 38.♖xe6+ ♖h8 39.♖xg4 ♖xa3 40.♖g1 ♖e7 41.e6 ♖f6 42.♖b1 ♖f8 43.♖e4±

**31.♖f3**

L'une de mes analyses 31.h3 ♖d5 32.♖f3 ♖fc7 33.f5 ♖xc4 34.♖xc4 ♖xc4 35.♖b1 exf5 36.♖b8+ ♖f7∞ amène à un jeu peu clair.(JMB)

**31...♖g6 32.♖g3**

32.f5?? exf5 33.♖xf5 ♖xf5 34.♖xf5 ♖c6+ 35.♖g1 ♖f8-+

**32...♖cf8 33.♖cf1**

33.♖b1!? ♖c7 (33...♖f5?! 34.♖b6 ♖xe5 35.♖fb3 ♖xc4 36.♖xc4 ♖xc4 37.♖xa6±) 34.♖b4 ♖d1+ 35.♖g2 ♖d2+ 36.♖f2 ♖c3 37.f5 ♖xa3 38.♖b6 exf5 39.♖xf5= (JMB)

**33...♖f5 34.♖e1 ♖c8 35.♖c3 ♖d8**



36.c5

Tenant de débloquer la situation mais le "trou" en d5 est terrible.

36...♖d4 37.♗c2 ♖c6+ 38.♗g2 ♖d5  
39.♖c4 ♖f8 40.♜g1 ♘e7 41.♗c2  
♖d7 42.♗a4 ♗c8 43.♖b1 ♘d5

Le ♘ retrouve son poste de commande et malgré l'avance du pion c de deux cases les Noirs maîtrisent toutes les menaces sans problème.

44.c6 ♖c7 45.♖c5

45.♗e1!? ♗e8 (45...♗a8 46.♗a5 ♗a7+  
47.♜h1 ♖cc8 48.♖b2±) 46.♖b2 ♗g6+=  
égalise.

45...♗e8 46.♖f1 ♗g6 47.♗d4 1/2-1/2

D.Thimognier / J-M Barré



**Cht. de France - 2004**

**DEFENSE EST-INDIENNE - E76**

Jean-Marie MATISSON (2268) -  
Dominique THIMOIGNIER (2401)

Les commentaires sont de Dominique Thimognier, avec des additifs de Jean-Marie Matisson repérés par (JMM).

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♗g7 4.e4 d6  
5.f4

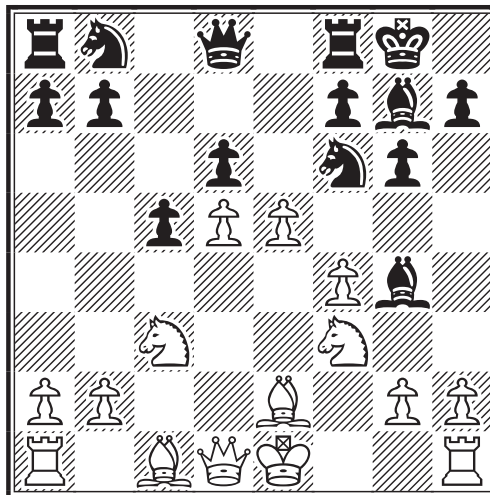
Voici ce que Jean-Marie me disait de sa variante favorite, alors que je m'étonnais de le voir me rejouer la même variante que l'année précédente : "Je n'ai aucune raison de ne pas jouer cette ouverture, elle ne m'a offert que du positif, près de 66 %, des victoires contre des forts joueurs (MI). Alors pourquoi l'abandonner et surtout elle a un gros avantage contre les "sacs à puce", elle donnent les Noirs gagnants quand ils sont moins bien. C'est un aspect tactique que maîtrisent mal les "sacs à puce" un peu comme avec la Jäenish ou le Marshall, mais avec les couleurs inversées".

5...0-0 6.♘f3 c5 7.d5 e6 8.♗e2 exd5  
9.cxd5

9.e5 ♘e4 10.♘xd5 est une autre partie

(JMM)

9...♗g4 10.e5!?



Une variante marginale qui ne semble pas promettre un avantage aux Blancs. L'allemand Wolfram Schoen est son principal défenseur tant à la pendule que par correspondance. Pour changer de répertoire, c'était notre deuxième partie sur ce thème (JMM). Notre combat du précédent championnat de France 10.0-0 ♘bd7 11.h3 ♗xf3 12.♗xf3 ♖e8 13.g4 (13.♖e1 constitue la variante principale que j'aurais bien aimé défendre contre un tel "connaisseur".) 13...h6 14.h4 h5! 15.g5 ♘g4 16.♗xg4 hxg4 17.♖e1 c4 18.♗e3 ♗xc3 19.bxc3 ♖xe4 20.♗xg4 ♗e7 21.♗f2 ♘c5 22.♗f3 ♖e8 23.♖xe4 ♗xe4 1/2-1/2 Matisson,J-Thimognier,D/FRA-ch 68th 2003 corr.

10...♗xf3

La voie la plus sûre vers une partie au moins égale.

- ❖ 10...♘e8?! 11.♘g5!
- A)** 11...♗xe2 12.♗xe2 ♗e7 (12...h6 13.e6!±) 13.e6 f5 14.0-0 ♘a6 15.♗e3 ♘ac7 16.♖fd1 a6 17.♘a4± Kozul-Damljanovic,JUG-ch plof 1989.
- B)** 11...♗c8 12.e6 fxe6 13.dxe6 ♘c7 14.0-0 ♘c6 15.f5 ♖xf5 16.♖xf5 gxf5 17.♗c4 ♗e7 18.♗f4 ♗d4+ 19.♜h1 ♘e5 20.♗xe5 ♗xe5 21.♗h5 ♘xe6 22.♖f1 ♗d7 23.♖xf5 ♖f8 24.♗xe6+ ♗xe6 25.♖xf8+ ♗xf8 26.♗h6+ ♗e8 27.♗xe6 ♗xe6 28.♘xe6 ♗d7 29.♘g5 b5 30.♘f3 ♗g7 31.♜g1 b4 32.♘d1 c4 33.♘e3 b3 34.axb3 cxb3 35.♘d1 a5 36.♘d2 a4 37.♘b1 ♗d4+ 38.♜f1 ♗e5 39.h3 ♗c6

40. d3 d5 41. e2 d4 42. d1 d5  
 43. f2 f4 44. d3 e3 45. f3 g5  
 46. g4 e7 47. f4 h6 48. f5 g5  
 49. a3 e7 50. b1 g5 51. f4+ c4  
 52. a3+ b4 53. d3+ a5 54. e5 e3  
 55. d5 b6 56. c4 c6 57. b5 1-0  
 Schoen, W-Szymczak, Z/Naleczow 1988.

❖ 10... dxe5 11. fxe5 d7 12. g5 b6  
 13. 0-0 xb2 14. a4 a3 15. d1 b4  
 16. d2 a3 17. b1 xe5 18. xe5 xe2  
 19. xe2 xa4 20. xf7 d4+ 21. e3  
 xd5 22. bd1 e4 23. g5 xf1+  
 24. xf1 xe3+ 25. xe3 d4 26. f8+  
 1-0 Schoen, W-Hellers, F/Berlin 1988.

### 11. dxf3 dxe5

11... e8 12. 0-0 dxe5 13. fxe5 xe5  
 14. f4 e8 (14... e7 15. b5 d7  
 16. b3 a6 17. d6 b6 18. c4 b4  
 19. ac1 bd5 20. c7 xc7 21. dxc7  
 e8 22. g4 xc7 23. xc7 xc7  
 24. xf7 d4+ 25. h1 xf7 26. e6  
 d6 27. xf7+ xf7 28. f1 f8 29. b3  
 a6 30. d5 b5 31. b4 1-0 Rodriguez, O-  
 Rodriguez, R/Las Palmas op 1994)  
 15. b5 (15. b3 b6 16. fe1 bd7  
 17. d6 xe1+ 18. xe1 xb3 19. axb3  
 b8 20. d5 xd5 21. xd5 f8 22. f1  
 g7 23. g3 f6 24. e1 d8 25. xb7  
 e5 26. xe5 fxe5 27. xe5 xd6  
 28. d5 f6 29. xd6+ xd6 30. h3 e5  
 31. f1 xb2 32. e2 ½-½ Liptay, L-  
 Vasiukov, E/Budapest 1965) 15... a6  
 16. d6 e7 17. b3= (JMM).

### 12. fxe5

Une jolie combinaison qui montre les dangers de cette variante. (JMM)

12. 0-0 exf4 13. dxf4 a6 14. c1 bd7  
 15. d2 b5 16. a4 b6 17. h1 fe8  
 18. d6 ad8 19. axb5 axb5 20. g5 e5  
 21. cd1 c4 22. f4 xd6 23. d5  
 xd5 24. xf7+ xf7 25. xd5# 1-0  
 Delaune, R-Mayer, S/Washington Futurity  
 1981.

### 12... d7 13. e6 d5 14. 0-0

14. exf7+ ne donne pas l'avantage  
 14... xf7 15. 0-0 bd7 (15... b6 16. d6  
 xf3+ 17. xf3 xf3 18. xf3 d7  
 19. d5 xd6 20. f4 d4+ (JMM))  
 16. d6 xf3+ 17. xf3 d4+ (17... e5  
 18. xf7 xf7 19. e3 xd6 20. xd6  
 xd6 21. xc5 c4 22. b1 b6 23. f2  
 xb2 24. xb2 xc3 25. c2 e5 26. g3

xf7 27. g2 e6 28. a4 d8 29. a5 bxa5  
 30. xa7 a8 31. c6+ d7 32. a6 d7  
 0-1 Leykekhman, D-Sherzer, A/New York  
 1994) 18. h1 e5 19. xf7 xf7  
 20. b5 h4 21. d2 e5 22. g1 xd6  
 23. xd6 xd6 24. e1 f8 25. c3 g3  
 26. d1 c7 27. e1 g3 28. d1 b6  
 29. h3 b8 30. d7 f7 31. d1 g5  
 32. xf7 xf7 33. d7+ e7 34. d5+  
 f8 35. d2 d6 36. h6+ e8  
 37. e4+ e5 38. c6+ d8 39. g3 e1+  
 40. g2 xg3+ 41. f1 xh3+ 42. e2  
 h2+ 43. f1 h3+ 44. e2 h2+  
 45. f1 xh6 46. d5+ c7 47. f7+  
 d6 48. f6+ d5 49. f7+ e5  
 50. e8+ f5 51. f7+ g4 52. e6+  
 h4 53. e7+ g5 0-1 Witkowski, S-  
 Minic, D/Wijk aan Zee 1971.

### 14... fxe6

14... dxf3+ 15. xf3 fxe6 16. xf8+ xf8  
 17. e3 a6 18. dxe6 e7 19. b3 e8  
 20. e1 b4 21. f2 h8 22. a3 c6  
 23. d5 d6 24. e7 b6 25. g3 d7  
 26. f3 d4+ 27. h1 g7 28. h4 g5  
 29. xg5 d6 30. f1 e5 31. f6+ 1-0  
 Schoen, W-Sherzer, A/New York 1987.

### 15. dxe3

Si les Blancs cherchent à préserver le d  
 de case blanche ils peuvent se mettre en  
 difficultés : 15. d4?! xf1+ 16. xf1  
 h8 17. d3 exd5 18. xd5 bd7  
 19. d1? d4 20. xc5 xc5 21. c4  
 b6 22. d4 e8 0-1 Hajenius, W-Le  
 Quang, K/Brussels 1993.

### 15... dxf3+

15... a6 un coup critiqué par de nomb-  
 reux commentateurs, la finale qui va suiv-  
 re n'est pas évidente à jouer pour les  
 Noirs. 16. dxe6 dxf3+ 17. xf3 xd1+  
 18. xd1 xf3 19. gxf3 e8 20. d7  
 xe6 21. e4 xb2 22. xb7 g7  
 23. xa7 h6 24. f2 c6 25. d2 d4+  
 26. e2 c4 27. a8+ h7 28. d8 g7  
 29. d7 g8 30. c3 xc3 31. xc3 c5  
 32. d8+ f7 33. e3 g5 34. d5 d3  
 35. a4 e6 36. d4 d6 37. a5 e1  
 38. c5 d3+ 39. b5 xd5+ 40. xd5  
 xd5 41. a6 c3 42. a7 c2 43. a8+ d4  
 44. a7+ c3 45. a5+ b3 46. a4+  
 c3 47. a5+ ½-½ Schoen, W-  
 Lambert, G/W-ch18 sf02 corr8994 1989.

### 16. xf3 xf3

❖ 16...exd5 17.♞xf8+ ♚xf8 18.♜xd5 ♜h8 19.♞b3 b6 20.♞f1 ♜c6 21.♞f7 ♚g7 22.♜c7 ♜d4 23.♞c4 ♞c8 24.♜e6 b5 25.♚xd4 ♚xd4+ 26.♞xd4+ cxd4= (JMM) (26...♞xd4+ 27.♜xd4 cxd4 28.♞xa7 ♞c2 29.♞d7 ♞xb2 30.♞xd4 ♞xa2 31.♞d7 b4 32.♞b7 ♞b2 33.h4 h5 34.♜h2 ♞b3 35.g3 ♞b2+ 36.♜h3 ♜g8 37.♞b5 ♞b1 38.♞b7 b3 39.♜g2 ♜f8 40.♜h3 ♜e8 41.♜g2 ♜d8 42.♜f3 ♜c8 43.♞b4 ♜c7 44.♜f4 ♞f1+ 45.♜e3 ♞g1 46.♜f4 ♞f1+ 47.♜e3 ♞b1 48.♜f4 b2 49.♜g5 ♞g1 50.♞xb2 ♞xg3+ 51.♜h6 ♞g4 52.♞d2 ♜c6 53.♞d1 ♜c5 54.♞d2 ♜c4 55.♞d6 ♞xh4 56.♜xg6 ♞h1 57.♜g5 h4 58.♜g4 h3 59.♜g3 ♜c5 60.♞h6 ♞g1+ 61.♜h2 ½-½ Remling,C-Pikula,D/Biel 1997).

❖ 16...♚xc3 17.♞xf8+ ♜xf8 18.♚xc5+ ♜g8 19.bxc3 ♜a6 20.♚d4 ♞xd5∞ (JMM).

### 17.♞xf3 exd5 18.♜xd5 ♜c6!

Préférant laisser c5 que de tomber dans une position passive après 18...♜d7 19.♞d1!± bien que dans la pratique les Noirs parviennent souvent à faire nulle.

### 19.♚xc5 ♜h8 20.♞d1 ♞a5 21.♚a3

21.b4 ♞xa2 22.♜e7 ♞c2 (22...♞f8?? 23.♜xg6++-; 22...♞e6 23.♜xc6 ♞xc6 24.♞xc6 bxc6 25.♞d6=) 23.♜xc6 bxc6 24.♚xa7 h5 25.♚c5 ♞xd1+ 26.♞xd1 ♞a1 27.♞xa1 ♚xa1=

### 21...♞e8!?

Le coup nouveau que j'avais repéré dans cette variante et qui met les Blancs dans l'embarras 21...♞d8 22.♞e4 ♜e5 23.♜e3 ♞xd1+ 24.♜xd1 ♞d2 25.♜c3 h5 26.h3 ♜d3 27.♚d6 ♜h7 28.♞xb7 ♞xb2 29.♞xb2 ♜xb2 30.♜e2 ½-½ Borg,A-Kovacevic,A Panormo zt 1998.

### 22.g3

❖ 22.♜c3 ♚xc3 23.♞xc3+ ♞xc3 24.bxc3 ♞e2 25.♞d7 ♞xa2 26.♚d6 ♞b2 27.♚a3 ♞b1+ 28.♜f2 ♞b3=

❖ 22.h3 ♞e1+ 23.♞xe1 (23.♜h2 ♞xd1 24.♞xd1 ♜d4 25.♜e7 a6 26.♞c1 ♞e5+ 27.♜h1= (JMM)) 23...♞xe1+ 24.♜h2 ♜d4 semble très dangereux 25.♞e3 ♚e5+ 26.g3 ♞e2+ 27.♞xe2 ♜xe2 28.♚c5 a6 29.♜g2 ♜xg3 avec un bon ♚

de plus.

❖ 22.♜f2 ♚d4+ 23.♜g3 ♞d8 24.h4 g5 25.b3 gxh4+ 26.♜h2 ♞b8+≠ (JMM).

### 22...♞e1+

22...♞a4 23.♜c3 ♞c4 24.♚d6 ♚d4+ 25.♜h1 ♞e6 26.♚a3= (JMM).

### 23.♜g2

23.♞xe1 ♞xe1+ 24.♜g2 ♞d2+ 25.♜h3 ♜e5=

### 23...♜e5 24.♞c3 ♞e2+

24...♞xd1?? 25.♞c8+ ♚f8 26.♞xf8# (JMM).

### 25.♜g1 ♞d8

J'avais aussi envisagé 25...♞xc3 26.♜xc3 ♜f3+ 27.♜f1 ♞d2 28.♞xd2 ♜xd2+ 29.♜e2 ♜c4 30.♜e4 sans vraiment trouver d'avantage concret 30...♜xa3 (30...♚xb2 31.♚xb2+ ♜xb2 32.♜d6=) 31.bxa3 ♚f8 (31...♜g8 32.♜d6 ♚f8 33.♜xb7 ♚xa3 34.♜d3 ♜f7 35.♜e4 ♜e6=) 32.a4 ♜g7 33.♜d3 h6 34.♜c4 ♜f7 35.♜d5 et les Blancs doivent s'en sortir.

### 26.♞b3 b5!? 27.h4

❖ 27.♜c3? ♜f3+ 28.♜f1 ♞d2-+  
❖ 27.♞xb5? ♜f3+ 28.♜f1 ♞xh2=

### 27...♞b8

Lorgnant vers le ♜, menaçant d'enfermer le ♚a3 et espérant liquider la position en une finale favorable.

### 28.♜f4 ♞b6+

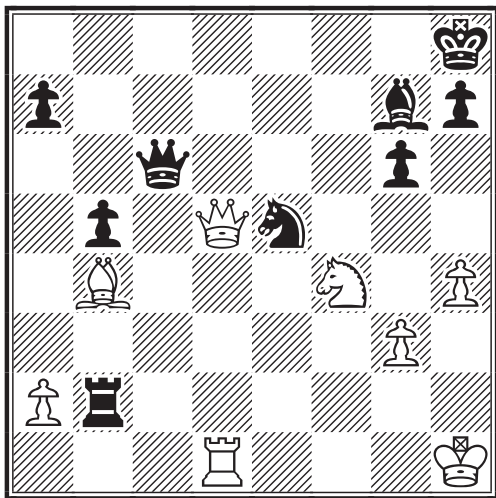
28...♜g4? dilapide l'avantage des Noirs 29.♜xe2 ♞b6+ 30.♜h1 ♜f2+ 31.♜g2 ♜xd1 32.♞xd1 b4 33.♚xb4 ♞xb4 34.♞d8+

### 29.♜h1 ♞c6+ 30.♞d5 ♞c2 31.♚b4

31.♞xc6 ♜xc6 32.♜e6 ♜g8! (32...h5 33.♞d5 a6 34.♜xg7 ♜xg7 35.♞c5 ♜d4 36.♞xc2 ♜xc2 37.♚c5 ♜f6=) 33.♜xg7 ♜xg7 34.♞d7+ ♜f6 35.♞b7 ♜d4= 36.♜g1 a5 37.♚f8 ♜f5 38.a3 ♜g4 39.♞xh7 ♜e2++

### 31...♞xb2





Le passage en finale qui ne semble pas donner grand chose finalement. 31...♖c1!? peut-être la variante que j'aurais dû travailler plus 32.♖h2 ♖xd1 33.♖xd1 h5 34.♖h3 ♗g4 et si 35.♖b1 ♗f2+ 36.♖h2 ♗e4=

32.♗c3 ♖c2 33.♗xe5 ♗xe5  
34.♖xc6 ♖xc6 35.♖d8+ ♖g7  
36.♖d7+ ♖f6

36...♖h6 37.♖xa7 ♗xf4 38.gxf4 ♖c4  
39.♖g2 ♖xf4 40.♖g3 ♖a4 41.♖b7 sem-  
ble aussi difficile à gagner que la partie.

37.♖xa7 ♗xf4 38.gxf4 ♖f5 39.♖g2  
♖g4

❖ 39...♖c2+ 40.♖f3 ♖c3+ 41.♖e2 ♖xf4  
42.♖xh7 ♖c2+ 43.♖d3 ♖xa2 44.h5=  
❖ 39...h5 40.♖b7 ♖c2+ 41.♖f3 ♖c3+  
42.♖g2 ♖xf4 43.♖xb5 ♖c2+ 44.♖h3  
♖xa2=

40.♖xh7 ♖c2+ 41.♖f1 ♖xa2 42.♖b7  
♖a4 43.♖xb5 ♖xf4+ 44.♖g2 1/2-1/2

D.Thimognier / J-M. Matisson



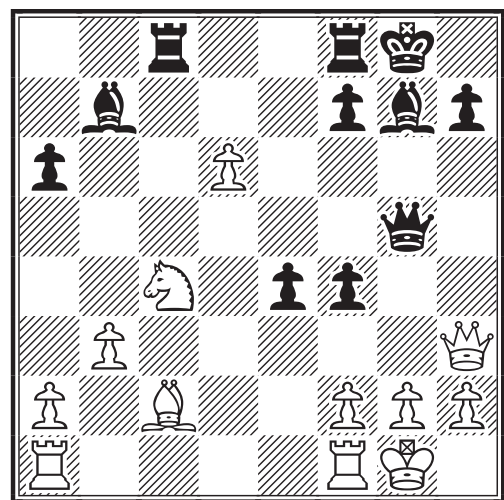
**Cht. de France - 2004**  
**DEFENSE SICILIENNE - B33**  
**Philippe CHOPIN (2319) -**  
**Gaston DE SAINT-GERMAIN (2314)**

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cxd4  
4.♗xd4 ♗f6 5.♗c3 e5 6.♗db5 d6  
7.♗g5 a6 8.♗a3 b5 9.♗xf6 gxf6  
10.♗d5 ♗g7

L'autre possibilité est la variante de

Novosibirsk 10...f5 voici une de mes parties publiée dans le CDE 535 - décembre 2003 11.♗d3 ♗e6 12.0-0 ♗xd5 13.exd5 ♗e7 14.♗xb5 ♗g7 15.♗c3 e4 16.♗c4 ♖a5 17.♖d2 ♖c8 18.♗b3 ♗xc3 19.bxc3 ♖xc3 20.♖h6 ♖e5 21.♖ab1 ♗xd5 22.♖fd1 ♗c3 23.♗xf7+ ♖d7 24.♗e6+ ♖c6 25.♗xc8 ♗xb1 26.♗b7+ ♖xb7 27.♖xd6 1-0 Chopin,P-Bensiek,N/ICCF 2002.

11.♗d3 ♗e7 12.♗xe7 ♖xe7 13.0-0  
0-0 14.c4 f5 15.♖f3 bxc4 16.♗xc4  
d5 17.exd5 e4 18.♖e3 ♗b7 19.d6  
♖f6 20.♗c2 f4 21.♖h3 ♖ac8 22.b3  
♖g5



**23.d7!**

Ce coup très puissant a été rendu célèbre par Anand contre Kasimdzhanov en 2002. Avant le coup joué était 23.♖ad1. Par exemple une partie du numéro 2 Français 23...f5 24.d7 ♖cd8 25.b4 ♗c6 26.♗a5 ♗a8 27.♖d6 ♖e7 28.♗c4 ♖xd7 29.♖xd7 ♖xd7 30.♖d1 ♖c6 31.♗b3 ♖h8 32.♗d6 e3 33.♗f7+ ♖xf7 34.♗xf7 ♗d4 35.♗h5 ♖c2 36.♖h4 exf2+ 1/2-1/2 Lecroq,M-Neumann,J/ICCF 2002.

**23...♖cd8?**

23...♖c6 24.♗xe4 ♖h6 25.♖f5 ♖h4  
26.h3  
A) 26...♖h5 27.♖g4 ♗xe4 28.♖xh4  
♖xh4 29.♖ad1 ♖d8 30.♖fe1 f5 31.f3  
♗c3 32.♖e2 ♗c6 33.♖c2 ♗g7  
(Kasimdzhanov préconise cette suite :  
33...♗f6 34.♗b6 ♗b7 35.♖c7 ♗xf3  
36.gxf3+) 34.♗d6 ♖xd7 35.♖xc6 ♖h6  
36.♖d2 ♗f8 37.♗xf5 ♖xc6 38.♖xd7



♖c1+ 39.♜h2 ♘c5 40.h4 ♘f2 41.h5 ♖c5  
42.♞d5 ♜f7 43.♞xc5 ♘xc5 44.♜h3  
Yagupov,I-Gladyshev,O/Tula 2003/1-0  
B) 26...♞f6? 27.d8♜ ♞xd8 28.♜a5 ♘xe4  
29.♜xd8+ ♘f8 30.f3 ♘f5 1-0 Anand,V-  
Kasimdzhanov,R/Hyderabad 2002.

24.♞d6+- f5 25.♞xb7 ♞xd7  
26.♞c5 ♞d6 27.♘xe4 ♘xa1  
28.♞e6!

Prendre le Fou est une mauvaise idée.  
28.♞xa1? fxe4 29.♜c3 ♞g6 30.g3 ♜d5  
31.♜c4 ♜xc4 32.bxc4 fxg3 33.fxg3 ♞c6  
34.♞xe4 ♞xc4+-

28...♜e7

28...♞xe6 29.♘d5 ♜f6 30.♘xe6+ ♜xe6  
31.♞xa1 ♜e2 32.♜c3 ♞d8 33.h3+-

29.♞xf8 fxe4 30.♞xa1 ♜xf8 31.♞c1  
♞h6 32.♜g4+ ♞g6 33.♜h5 ♜e7  
34.♜f5 f3 35.g3 ♜g7 36.♜f4 ♞d6  
37.h4 ♜e6 38.♜h2 1-0

Ce fut un plaisir de jouer contre Gaston  
qui est le doyen de l'AJEC (97 ans) !  
38...h6 39.♞c7+ ♞d7 40.♞xd7+ ♜xd7  
41.♜xe4+- ♜d2 42.♜xf3 ♜xa2+- Les  
Blancs ont 2 pions de plus dans cette  
Finale.

Philippe Chopin



**Cht. de France - 2004**  
**DEFENSE PETROFF - C42**  
Philippe CHOPIN (2319) -  
François SAGE (2411)

Cette partie est ma préférée juste après  
celle contre Jean-Marie Barré car j'avais  
l'impression de jouer contre moi-même.  
Je joue en effet souvent cette variante  
avec les Noirs. Et François est l'un des  
tous meilleurs spécialistes de la Petroff.  
Donc le débat s'annonce passionnant...

1.e4 e5 2.♞f3 ♞f6 3.♞xe5 d6 4.♞f3  
♞xe4 5.d4 d5 6.♘d3 ♘d6 7.0-0 0-0  
8.c4 c6 9.♜c2 ♞a6 10.a3 ♘g4  
11.♞e5 ♘xe5 12.dxe5 ♞ac5 13.f3  
♞xd3 14.♜xd3 ♞c5 15.♜d4 ♞b3  
16.♜xg4 ♞xa1 17.♘h6 g6 18.♘xf8

18.cxd5 ♞e8 19.♞c3 ♜b6+ 20.♜h1

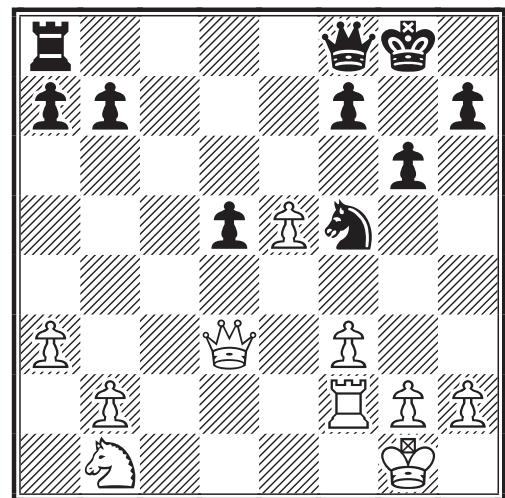
♞xe5 21.♜g3 ♞h5 22.♜f4 ♜xb2  
23.dxc6 bxc6 24.♞b1 ♞e8 25.g4 ♜xc3  
26.gxh5 ♞b3 27.♞d1 ♞c5 28.♞c1 ♜d3  
29.♜f6 ♞e6 30.♞e1 c5 31.♜g2 ♜d4  
32.♞e5 a6 33.a4 a5 34.h4 ♞b8 35.hxg6  
hxg6 36.♞xe6 fxe6 37.♜xg6+ ♜h8  
38.♘g5 ♞b2+ ½-½ Postler,R-  
Chopin,P/ICCF 2nd NSTT 2003.

18...♜xf8 19.cxd5 ♞c2 20.♞f2

❖ 20.♜d7 cxd5 21.♜xb7 ♜c5+ 22.♜h1  
♞e8 23.b4 ♜c4 24.♞g1 a6 25.♜b6 ♞e6  
26.♜d8+ ♜g7 27.♜g5 h6 28.♜g3 ♞d4  
29.♞e1 ♞e2 30.♜f2 ♞xe5 31.♞d2 ♜d3  
32.♞f1 d4 33.h3 ♞e6 34.♜h2 ♜c2  
35.♞g3 d3 36.♞xe2 ♞xe2 37.♜d4+ ♜h7  
38.♜f4 ♜a2 39.♞g1 d2 40.♞d1 ♜g8  
41.♜b8+ ♜g7 42.♜d6 ♜c2 43.♜d4+  
♜h7 44.♜d7 ♜c4 0-1 Mazzoni,G-  
Chopin,P/ICCF EM/J50/Q07 2003.

❖ 20.d6 ♞e3 21.♜f4 ♞xf1 22.♜xf1 ♜d8  
23.♞c3 ♜b6 24.♞e4 ♜xb2 25.♞f6+ ♜g7  
26.♞h5+ gxh5 27.♜g5+ ½-½ Biaux,A-  
Sage,F/corr FRA-68ch 2002.

20...♞e3 21.♜d4 ♞f5 22.♜d3 cxd5



23.g4N

Quand j'ai joué ce coup, je ne connaissais  
pas la partie suivante de François.  
23.♜xd5 ♞d8 24.♜b3 ♜c5 25.e6 ♜c1+  
26.♞f1 ♜c5+ ½-½ Zlobinsky,E-  
Sage,F/ICCF EM/M/183 2002.

23...♞e7 24.♞c3 ♞d8 25.f4 a6  
26.♞d2

Augmente la pression sur le pion isolé en  
d5.

26...f5 27.g5 ♖c6 28.b4

28.♗xd5 ♖c5+ 29.♖g2 ♖f8=

28...d4 29.♗a4 ♖f7 30.♗c5 ♖d5  
31.♖b3 ♖xb3 32.♗xb3 d3 33.♖f2  
b6 34.♖e3 ♗e7 35.♖xd3 ♖xd3+  
36.♖xd3 ♗d5 37.♖c4 ♗xf4 38.b5  
a5 39.♗xa5 ♖f7

39...bxa5?? 40.b6+- Le pion va à Dame.

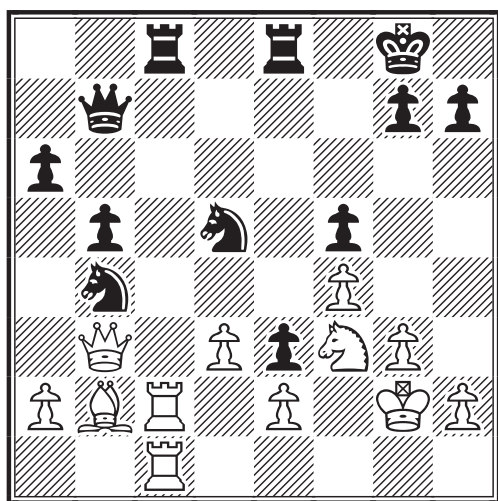
40.♗c6 ♖e6 41.a4 ♗d5 42.h3 f4  
43.h4 ♗e3+ 44.♖d3 ♗d5 45.♖d2  
♗e3 46.a5 bxa5 47.♗xa5 ♖xe5  
48.b6 ♖d6 49.♖d3 ♗g2 50.♖e4  
♗xh4 1/2-1/2

Beaucoup de joueurs n'aiment pas la Petroff. Et pourtant, elle a l'avantage de passer très vite en Finale.

Philippe Chopin



**Cht. de France - 2004**  
François LACOSTE (2282) -  
Philippe CHOPIN (2319)



François qui est le co-vainqueur mérité de ce Championnat de France, m'a mis une pression terrible dans le milieu du jeu. Dans le passage en finale, j'ai eu l'impression à chaque coup de faire de la chirurgie pour ne pas perdre. Les Blancs ont l'avantage d'avoir la batterie de Tours sur la seule colonne ouverte. Et la Dame et le Fou blancs ont des belles diagonales sur la roque des Noirs.

32...♗cb4 33.♖c5 ♖xc5 34.♖xc5

♖c8 35.♗d4 a5 36.♖g1 ♖xc5

Ouf ! La batterie blanche n'existe plus.

37.♗xc5 h6 38.a3 a4 39.♖b2 ♗a6  
40.♗d6 b4 41.axb4 ♖c6

41...♗dxb4?? 42.♗d4 ♖h7 43.♗xf5+-

42.♖e5 ♗c3 43.b5 ♗xb5 44.♖e6+

L'armistice est signé !

44...♖h8 45.♗e5 ♗d4 46.♗xc6

46.♗f7+ ♖g8 47.♖xe3 ♖c1+ 48.♖xc1  
♗xe2+ 49.♖f2 ♗xc1=

46...♗xe6 47.♗e5

47.♗e7 ♗d4 48.♖f1=

47...a3 48.♖g2 ♗ac5 49.♖f3 ♗b3  
50.♗b4 ♗d2+ 51.♖g2 ♗b3= 1/2-1/2

Philippe Chopin



**Cht. de France - 2004**  
**GAMBIT BLACKMAR-DIEMER-D00**  
Bruno WAGNER (2329) -  
Philippe CHOPIN (2319)

Bruno est le spécialiste de cette ouverture comme on pourra le voir à travers ses parties jouées dans plusieurs Championnats de France.

1.d4 ♗f6 2.♗c3 d5 3.e4

3.♗g5 ♗bd7 4.f3 h6 (4...c6 5.♖d2 ♖a5  
6.e4 dxe4 7.fxe4 e5 8.♗f3 ♗b4 9.♗d3  
♗g4 10.0-0 exd4 11.♗xd4 ♗c5 12.♗ce2  
♖xd2 13.♗xd2 ♗de5 14.b4 ♗b6 15.a4 a6  
16.h3 ♗xd3 17.cxd3 ♗e5 18.♖a3 0-0 1/2-  
1/2 Wagner,B-Dieu,B/corr FRA-69ch 2003)  
5.♗xf6 ♗xf6 6.e4 dxe4 7.fxe4 ♗g4 8.♗e2  
♗xe2 9.♖xe2 ♖d7 10.♗f3 c6 11.0-0-0  
e6 12.d5 ♗b4 13.dxc6 ♖xc6 14.♗d5 ♗a5  
15.♗xf6+ gxf6 16.e5 f5 17.♖d6 ♖c5  
18.♖hd1 ♗c7 19.♖6d3 ♖d8 20.♖c3  
♖xd1+ 21.♖xd1 ♖a5 22.b4 ♖b6 23.♖d2  
♗d8 1/2-1/2 Wagner,B-Bernard,C/corr FRA-  
69ch 2003.

3...dxe4

3...♗xe4 4.♗xe4 dxe4 5.♗c4 ♗c6 6.c3

e5 7.d5 ♖e7 (7...♗b8 8.♗h3 ♕c5 9.♖h5 ♖f6 10.♗e3 g6 11.♖h6 ♗f8 12.♗g5 ♗xh6 13.♗xf6 0-0 14.♗g5 ♗d7 15.♗xe4 ♗xf6 16.♗xf6+ ♖g7 17.♗e4 b6 18.h4 f6 19.a4 ♖d8 20.♖e2 ♗b7 1/2-1/2 Wagner,B-Thimognier,D/corr FRA-69ch 2003) 8.f3 ♗g6 9.g3 exf3 10.♗xf3 ♗e7 11.♗e3 0-0 12.0-0 ♗h3 13.♖f2 e4 14.♗d2 ♗e5 15.♖h5 ♗xc4 16.♗xc4 ♗d7 17.♖e5 ♖e8 18.♗d4 ♗f8 19.♖f4 f6 20.♖e1 c5 21.dxc6 ♗xc6 22.♗e3 ♖d7 23.♖h4 ♖ad8 24.b3 b6 25.♖f5 ♖f7 26.♗g4 ♖e6 27.♗e3 ♗b7 28.♖ef1 ♗d6 29.♗g4 ♗e7 30.♗e3 b5 31.♖xb5 ♗a6 32.♖h5 g5 33.♖g4 ♗xf1 34.♖xf1 ♖a6 35.♗f5 ♗f8 36.♖e2 ♖xa2 37.♖xa2 ♖xh5 38.b4+ ♖f7 39.♖a6 g4 40.♖c6 h5 41.b5 e3 42.♗xe3 f5 0-1 Wagner,B-Tombette,P/corr FRA-69ch 2003.

#### 4.f3 exf3 5.♗xf3 ♗g4

La variante Teichmann. La variante Bogoljubow 5...g6 6.♗c4 ♗g7 7.0-0 0-0 8.♖e1

**A)** 8...♗c6 9.♖h4 ♗f5 (9...♗g4 10.♗e3 ♗xf3 11.♖xf3 ♗b4 12.♗b3 ♗bd5 13.♗g5 c6 14.♖af1 ♗xc3 15.bxc3 ♖c7 16.♖h3 h5 17.♗xf6 exf6 18.♖xf6 ♖h7 19.♖f5 ♗h6 20.♖f6 gxf5 21.♖xf5+ ♖g7 22.♖g3+ ♖xg3 23.hxg3 ♖ae8 24.♖h2 ♖e3 25.♖d7 ♖xc3 26.♖xb7 a5 27.♖c7 a4 28.♗xa4 1-0 Wagner,B-Barre,J/corr FRA-63ch 1998) 10.h3 ♗xc2 11.♖f2 ♗f5 12.♗h6 ♗xh6 13.♖xh6 e6 14.d5 exd5 15.♖d1 ♗e7 16.♗g5 ♖h8 17.♗xd5 ♗eg8 18.♖h4 h6 19.♗e3 ♖e7 20.♗xf5 gxf5 21.♖xf5 ♖ae8 22.♖df1 ♖g7 23.♗f3 ♖d6 24.♗e5 ♖c5+ 25.♖h2 ♖xe5 26.♖g3+ ♖h8 27.♖xe5 ♖xc4 28.♖xf6 ♗xf6 29.♖xf6 ♖h7 30.♖h5 ♖c1 31.♖xf7+ ♖xf7 32.♖xf7+ et 1-0 en 108 coups ! Wagner,B-Cadillon Costa,L/corr FRA-66ch 2001.

**B)** 8...♗bd7 9.♖h4 ♗b6 10.♗b3 a5 11.a4 ♗g4 12.♗e3 ♗xf3 13.♖xf3 ♖d7 14.♖af1 c6 15.♗g5 h5 16.h3 ♗bd5 17.♗e2 b5 18.c3 ♖ab8 19.axb5 cxb5 20.g4 hxg4 21.hxg4 ♖bd8 22.♗f4 ♗xf4 23.♗xf4 a4 24.♗a2 b4 25.g5 ♗h5 26.♗e3 b3 27.♗b1 ♖a8 28.♗e4 ♖a5 29.♖3f2 a3 30.bxa3 ♖xa3 31.♗c1 ♖a1 0-1 Wagner,B-Lacoste,F/corr FRA-69ch 2003.

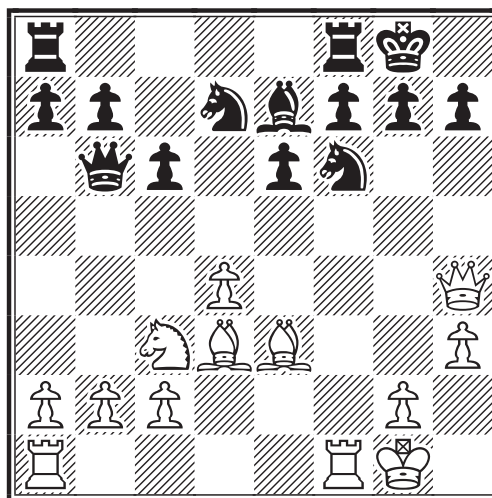
La variante Gunderam 5...♗f5 6.♗e5 e6 7.g4 ♗e4 8.♗xe4 ♗xe4 9.♖f3 ♖h4+ 10.♖d1 ♗d6 11.♗b5+ c6 12.♖f1 f6 13.♗e2 fxe5 14.dxe5 ♗d7 15.exd6 0-0-0

16.♖f2 ♖xf2 17.♖xf2 ♗xd6 18.♗e3 ♗c5 19.♗xc5 ♗xc5+ 20.♖e1 ♖hf8 21.♖xf8 ♖xf8 22.♖d1 ♖f4 0-1 en 42 coups Wagner,B-Gorge,E/corr FRA-66ch 2001.

#### 6.h3 ♗xf3 7.♖xf3 c6 8.♗e3 e6 9.♗d3 ♗bd7 10.0-0 ♗e7 11.♖g3

Voici la partie qui m'a fait choisir la variante Teichmann : (en plus du livre "The Blackmar-Diemer Gambit" KeyBook II by Rev. Tim Sawyer) 11.♖f2 0-0 12.♗g5 c5 13.♖af1 cxd4 14.♗e4 ♗d5 15.♖h5 f5 16.g4 g6 17.♖h6 ♗e3 18.gxf5 exf5 19.♖h4 ♖e8 20.♗b5 ♗xf1 21.♖xf1 ♖c8 22.♗a4 ♗c5 0-1 Wagner,B-Lorin,F/corr FRA-63ch 1998.

#### 11...0-0 12.♖h4 ♖b6N



Mon but est de faire pression à la fois sur la diagonale a7-g1 et sur la colonne b.

❖ 12...♖e8 13.♖f3 ♗f8 14.♖af1 ♗g6 15.♖f2 ♖f8 16.g4 ♖e8 17.g5 ♗d7 18.h4 e5 19.♗c4 exd4 20.♖xf7 ♖h8 21.♗xd4 ♗ge5 22.♖xf8+ ♗xf8 23.♗b3 b6 24.♗e4 ♖g6 25.♖f4 ♖e8 26.♗xe5 1-0 Mueller,M-Mongin,A/IECG email 1995.

❖ 12...g6 13.♗g5 ♗d5 14.♗e4 b5 15.a4 b4 16.c4 bxc3 17.♗xe7 ♖xe7 18.♖xe7 ♗xe7 19.bxc3 ♖ab8 20.♖ae1 h6 21.♖f2 ♖fd8 22.♗f1 f5 23.♗c5 ♗xc5 24.dxc5 ♖f7 25.♖fe2 ♗d5 26.♖xe6 ♖e8 1/2-1/2 Sawyer,T-Tatlow,S/corr 1996.

#### 13.♗g5 ♖fe8

Tout le long de la partie, le pion b2 sera empoisonné. 13...♖xb2?! 14.♗a4 ♖a3 15.♖xf6 ♗xf6 16.♗xf6 ♖xd3 17.♗xe7 ♖e3+ 18.♖h2±



### 14. ♖e2 c5

La pression augmente sur la diagonale a7-g1. 14... ♖xb2?! 15. ♗xf6 ♘xf6 16. ♖ab1 ♖xa2 17. ♖xb7=

### 15. ♖f3 cxd4 16. ♖af1 ♘f8

16... ♖xb2? 17. ♘g3 ♖b6 18. ♘h5+-

### 17. ♗xf6 gxf6 18. ♖h6 ♘g6

De plus en plus empoisonné ce pion ! 18... ♖xb2?? 19. ♘g3 ♖b5 20. ♗xb5 e5 21. ♘f5 ♘e6 22. ♖g3+ ♖h8 23. ♖g7 ♘f8 24. ♖xh7+ ♘xh7 25. ♖g7#

### 19. ♘g3 ♗f8

19... ♖xb2?? 20. ♘h5 ♗f8 21. ♘xf6+ ♖h8 22. ♖xh7#

### 20. ♖h5 f5-- 21. ♘xf5

Un sacrifice pour ouvrir la route au Fou et aux Tours.

### 21... exf5 22. ♖xf5 ♖e7 23. ♖f6 ♖c7 24. ♖6f3 ♖ae8 25. b3 ♖e1 0-1

Le sacrifice au 21<sup>ème</sup> coup n'a pas été assez rapide. La Tour noire envahie la 1<sup>ère</sup> rangée et cloue la Tour f1. 26. ♗c4 ♖xf1+ 27. ♖xf1 ♖e7-- Le pion f7 est bien protégé et les Blancs ont un Cavalier de retard.

Philippe Chopin



**Cht. de France - 2004**  
**DEFENSE GRUENFELD - D87**  
Claude BERNARD (2370) -  
Dominique THIMOGNIER (2401)

J'avais décidé d'essayer la Gruenfeld dans ce championnat de France. Une avec les Blancs, dans la partie contre François Lacoste qui va s'avérer décisive pour l'obtention du titre et une avec les Noirs dans la partie contre Claude Bernard. Mes deux premières Gruenfeld !

### 1. d4 ♘f6 2. c4 g6 3. ♘c3 d5 4. cxd5 ♘xd5 5. e4 ♘xc3 6. bxc3 ♗g7 7. ♗c4 0-0 8. ♘e2 c5 9. ♗e3 ♘c6 10. 0-0

Je trouve que la variante Polugaevsky

10. ♖c1!? cxd4 11. cxd4 ♖a5+! 12. ♖f1 est intéressante.

### 10... ♗d7

Une variante employée régulièrement par Svidler.

### 11. ♖b1 ♖c8

Je préfère cet ordre de coups. 11... a6 pratiqué par Svidler, constitue la variante principale, très jouée récemment.

### 12. ♗d3

Menaçant de prendre en b7. 12. dxc5!? à envisager sérieusement selon Krasenkow 12... ♖c7∞ Sakaev (12... ♘a5).

### 12... e5

Là encore, le plus juste pour moi. L'ordre de coups 12... ♘a5 13. d5 me paraît être plus difficile à contrer pour les Noirs 13... f5 14. exf5 ♗xf5 15. c4 ♖d7 16. ♗xf5 ♖xf5 17. ♖c2 b6 18. ♘f4 ♘b7 19. ♘e6 ♘d8 20. ♘xg7 ♖xg7 21. ♗c1 ♖g8 22. ♗b2 ♘b7 23. ♖be1 ♖cf8 24. ♖e2 ♘d6 25. ♖fe1 ♖8f7 26. h3 ♖f4 27. ♖c3 ♖d4 28. ♖g3 ♖xc4 29. ♖e5 ♖f6 30. ♖g5 ♘f7 31. ♖g3 ♖cf4 32. ♖xe7 ♖d6 33. ♖e8+ ♖g7 34. ♖8e6 ♖xd5 35. ♖xf4 1-0 Lukacs, P-Jansa, V/Baile Herculane 1982. 12... ♖c7!? 13. ♗f4 e5 14. ♗g3 cxd4 15. cxd4 ♗h6 16. ♘c3 (16. ♖b3! ♘a5 17. ♖b2± (Sakaev) 16... ♘b4 17. ♖b3 ♗g7 18. ♗e2 ♖a5 19. dxe5 ♗e6 20. ♘d5 ♘xd5 21. exd5 ♖xd5 22. ♖xd5 ♗xd5 23. ♖b5 ♗c6 24. ♖b2 ♖fe8 25. f4 ♗e4 ½-½ Timoscenko, G-Rytshagov, M/Cappelle 1993.

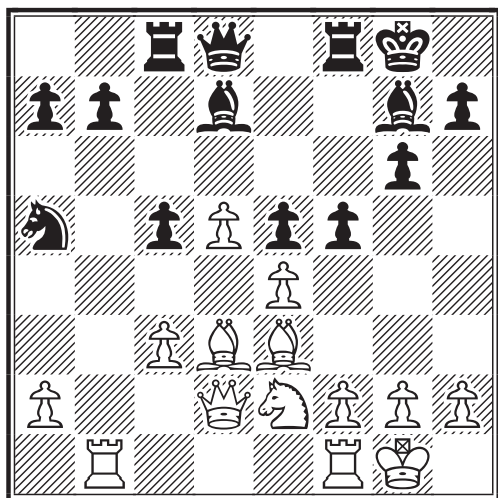
### 13. d5 ♘a5 14. ♖d2

Moins bon 14. ♖c1 ♖e7 15. ♖h1 f5 16. exf5 gxf5 17. c4 b6 18. ♗g5 ♖f7 19. ♘g3 ♘b7 20. ♗e2 ♖g6 21. f4 e4 22. ♘h5 ♗d4 23. ♖b3 e3∞ Inf 50/(499) 24. ♗h4 ♘d6 25. ♘g3 ♖h6 26. ♗g5 ♖g7 27. ♖f3 ♖h8 28. ♘h5 ♖f7 29. ♖fxe3 ♖ce8 30. ♖xe8 ♖xe8 31. ♘g3 ♘e4 32. ♘xe4 fxe4 ½-½ Cramling, P-Groszpeter, A Biel-B 1990.

### 14... f5

Voici ce que Krasenkow (un des "Papes" de la Gruenfeld) dit de la position : "Les





Noirs doivent jouer activement (b6, ♖b7, ♗d6 est trop lent), mais leur ♗a5 est hors jeu pour le moment. En combattant activement pour l'initiative les Blancs peuvent mettre à profit cette circonstance". 14...♖c7 15.f4! f5 16.♗g3 fxe4 17.♗xe4 b6 18.d6 ♖c6 19.fxe5 ♗xe5 20.♗h6 ♖f5 21.g4 ♖xf1+ 22.♖xf1 ♖d5 23.♖f2 ♗f5 24.gxf5 ♖xd3 25.fxc6 hxc6 26.♖f7+ ♗h8 27.♗f6 1-0 Razuvaev, Y-De la Villa Garcia, J/Palma de Mallorca 1991.

### 15.exf5

❖ 15.f3?! Krasenkow 15...f4 16.♗f2 c4 17.♗c2 b6 18.♖b4 ♖f7 avec une position peu claire et des chances mutuelles selon Sakaev ("How to get the edge against the Gruenfeld" 2004). Je ne partage pas du tout cet avis, je crois que les Blancs ont de gros problèmes dans cette structure qui rappelle l'Est-Indienne sans vraiment de contre jeu à l'aile-Dame. 19.♗a4 ♗xa4 20.♖xa4 ♗f8 21.♖b1 ♗d6 22.♖b2 h5 23.♖f1 g5 24.♖b5 g4 25.♖e1 ♖g7 26.♗d2 ♗c5 27.♗xc5 ♖xc5 28.♖xa5 ♖xb5 29.♖xb5 ♖h4 30.d6 ♖f2 31.♖d5 ♖xg2 32.d7 ♖xd7 33.♖xd7 gxf3 34.♖g1 ♖xg1 35.♗xg1 f2 0-1 Van der Werf, M-Nijboer, F/Leeuwarden 2001.

❖ 15.♗g5 ♖e8 16.c4 (Les Blancs doivent ouvrir la position 16.exf5!? gxf5 17.♗g3± toujours selon Sakaev) 16...b6 17.♗c3 ♗b7 18.♖be1 f4 19.f3 h6 20.♗h4 g5 21.♗f2 ♖f6 22.♖e2 h5 23.♖b1 ♖g6 24.♖f1 g4 25.♖e1 h4 26.♗xh4 gxf3 27.♖f2 fxc3 28.♖xg2 ♖h7 29.♖b2 ♗h6 30.♖xg6 ♖xg6 31.♖f2 ♖g8 32.♗e2 ♗d6 33.♖b3 ♗xe4 34.♗d3 ♖g1+ 35.♖xg1 ♖xg1+ 36.♗f1 ♗xc3 37.♖xc3 e4 38.♖f2 ♖g6 39.♖a3 a5

40.♖b3 a4 41.♖b1 ♗g7 42.♗d8 ♗d4+ 43.♖e1 ♖g1 0-1 Planas, J-De la Villa Garcia, J/Palma de Mallorca 1991.

### 15...gxf5 16.♗g5 ♖e8 17.♗g3

Et l'on retrouve la position indiquée par Sakaev par interversion de coups. Je pensais que la position était plutôt ∞ que ±.

### 17...♖g6

17...c4 18.♗e2 ♖g6 (18...e4?! gagne de l'espace mais crée des faiblesses) 19.f4!

### 18.c4?!

Je m'attendais plus à 18.♗e7?! ♖f7 19.d6 ♗h6 20.♖c2∞ mais depuis notre partie, la variante a été jouée une fois et les Noirs ont été pulvérisés ! 18.f4 (! selon Krasenkow) 18...e4 19.♗e2 Krasenkow : "Maintenant on voit la différence avec la partie Cramling-Groszspeter mentionnée plus haut : les Noirs n'ont pas d'échec en d4 ! C'est pour ça que les Blancs n'ont pas joué c4 !"

A) ♞ 19...♖d6 Krasenkow 20.♗h5 ♗h8 21.♖e3!?, avec l'initiative selon Krasenkow.

A1) le ♗d5 n'est pas comestible directement 21...♖xd5? 22.♗h6±

A2) mais 21...h6 22.♗h4 ♖xd5 mériterait d'être testé plus profondément, même si la prise du pion d5 paraît "gonflée", avec de multiples suites possibles dont 23.♗e7 ♖f7 24.♖bd1 ♖e6 25.♖g3+ (25.♗xc5∞) 25...♖h7 26.♖d6 ♖g8 (26...♖xe7 27.♖xe6 ♗xe6 28.♖h3∞) 27.♖h4 ♖xe7 28.♖xe6 ♖xe6∞

B) 19...♗f6? avec une idée totalement perdante 20.♗h5 ♗d8? 21.c4 seulement maintenant ! 21...b6 22.♖bc1!+- ♗xg5. Clairement le voyage du ♗ démontre que ce n'est pas la solution 23.fxc3 ♖ce8 24.♖c3 ♖e7 25.♖g3 abandon rapide mais on ne voit pas comment les Noirs peuvent s'en sortir. 1-0 Shariyazdanov-Vorobiov/Tomsk 2004.

### 18...b6 19.f3 ♖ce8 20.♗e3

Les Noirs vont préparer calmement leur attaque et les Blancs vont se regrouper autour du roque.

### 20...♖f7

20...♗b7 21.a4 avec de multiples possibi-

lités dont 21...h5!? 22.♖e2 h4 23.♞bd1 h3 24.g3 ♜d6 25.♗c3

## 21.♞be1

21.♗xc5? ♞c8 22.♗b4 (22.♗f2 ♗xc4 23.♜e2 ♗d6) 22...♗xc4 23.♜e2 (23.♗xc4 ♞xc4 24.♜e2 ♞d4≠) 23...b5≠

## 21...♗f6

A) 21...h5 semble la suite logique avec des variantes spectaculaires. J'ai rejeté ce coup car je n'ai rien trouvé de convaincant sur le pénible 22.♗g5!

22.♜c2 ♗h4 23.♗f2 ♗b7 24.♜b2 ♞fe7 25.a4

La seule voie de contre-jeu.

25...h5 26.♜h1 ♗f6 27.♜c1

27.♜b1 semble logique mais après 27...♗d6 28.a5 h4 les complications favorisent les Noirs.

27...♞g7 28.♞g1 h4 29.♗e2 ♜h5 30.♜d2 ♗d6

Menaçant de la rupture en e4.

## 31.♗c3

31.a5 e4

A) 32.fxe4 fxe4 33.♗f4 ♜h6

B) 32.axb6 axb6 simplement (32...exd3!? paraît plus risqué 33.♗f4 ♜h6 34.♞xe8+ ♗xe8 35.bxa7 ♞xa7 36.♗xc5 ∞)

## 31...h3 32.g4

❖ 32.♗b5 hxg2+ 33.♞xg2 ♜xf3 34.♞eg1 (34.♗g3 ♗xb5 35.axb5 f4 36.♗e2 ♜b3-+) 34...♗e4 35.♗xe4 fxe4 36.♜e3 ♗g4 37.♗d6 ♞f8≠

❖ 32.♗e2 hxg2+ 33.♞xg2 ♞xg2 34.♜xg2 ♜f7≠

## 32...fxg4 33.♗e4

33.♗b5 ♗xb5 34.axb5 g3-+

## 33...♗xe4

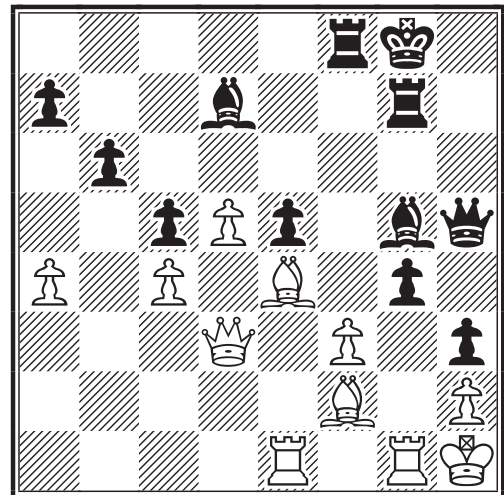
Après 33...♗e7 34.♗xd6 ♗xd6 35.♗e4 ♞f8 le ♗ en d6 est moins actif que dans la partie, mais le ♗d5 est bloqué.

## 34.♗xe4 ♞f8 35.♜d3

❖ 35.fxg4 ♗xg4 36.♜d3 ♗g5≠

❖ 35.d6 ♜h8 36.♜d5 ♜f7 37.fxg4 ♜xd5 38.♗xd5 ♞xg4 39.♞xg4 ♗xg4 40.♞g1 ♗d7 41.a5 ♗g7≠

## 35...♗g5



## 36.d6!

L'insécurité du ♜ noir ne permet pas de conclure. 36.fxg4 ♗xg4 37.♗g3 ♞f3!-+

36...♜h8 37.fxg4 ♗xg4 38.♗g3 ♗f4 39.♗xf4 exf4

39...♞xf4 40.♞g3= ♗d7 41.♞eg1 ♞gg4 42.♞xg4 ♞xg4 43.♞f1 ♜h6 44.♜d5 ♜e6 45.♜d3 ♜g7 46.♗d5 ♜g6=

40.♜c3 f3 41.♞g3 f2 42.♞f1 ♞ff7= 43.♜b2 ♗f5 44.♗d5 ♗h7

44...♗g6 45.♜d2! 45...♜e5 46.♜h6+ ♗h7 47.♜xh3 ♞xg3 48.hxg3 ♞f8 49.d7±

## 45.♜d2 ♞f6 1/2-1/2

Je pensais jouer 45...♞f5? mais 46.d7! un coup qui a failli m'échapper, tout est quasi forcé ensuite 46...♞xd7 47.♜c3+ ♞e5 48.♞xf2 ♗e4+ 49.♜g1 ♜d1+ 50.♞f1 ♜d4+ 51.♜xd4 cxd4 52.♞f8+ ♜h7 53.♗g8+ ♜h6 54.♞f6+ ♜h5 55.♗f7+ ♞xf7 56.♞xh3+ ♜g5 57.♞xf7 d3 58.♞g3+ ♜h4 59.♞xa7 ♞d5 60.♞a8 ♞d7 61.♞h8+ ♗h7 62.♞xd3 ♞xd3 63.♞xh7+ ♜g4±

Dominique Thimognier

# APOLOGIE DU JEU POSTAL

ROBERT SERRADIMIGNI

**S**uite à quelques déboires de correspondance lors du Championnat de France 2003 au cours duquel un des participants a su faire preuve d'une telle mauvaise foi qu'il s'est retrouvé disqualifié après de longs mois de palabres aussi inutiles qu'empoisonnantes, je pensais être devenu un adepte définitif du courrier électronique. Cependant, je devrais plutôt dire "heureusement", fin 2004 quand j'ai eu l'opportunité de postuler pour un tournoi sur invitation de haut niveau (catégorie IX), le John Jordan Memorial organisé par la BFCC, j'ai choisi la section postale essentiellement pour essayer d'avoir un rythme de jeu moins rapide qui soit compatible avec un nombre un peu trop élevé de parties à disputer, mais aussi par nostalgie du "bon vieux temps" où je guettais avec impatience l'arrivée du facteur.

**E**t je dois avouer que je ne regrette vraiment pas ce choix qui m'a permis de goûter à nouveau aux délices de la vraie correspondance amicale et courtoise qui est beaucoup plus rare par Email sans doute parce que la chaleur de l'écriture reste irremplaçable, un seul obstacle, celui de la langue de Shakespeare qui n'est pas mon fort mais ça ne m'a pas empêché de sympathiser avec la plupart de mes adversaires et en particulier avec Richard Beecham qui est un formidable joueur puisqu'il a réussi l'étonnante performance de remporter deux Championnats d'Ecosse consécutifs (2001 et 2002) en réalisant à chaque fois le score parfait de 100% ! Au fil de notre correspondance nous nous sommes découverts, en plus d'avoir été Champions nationaux, d'autres points communs que notre passion pour le Jeu d'Echecs. Richard est doté d'un sens de l'humour au dessus de la moyenne et apprécie lui aussi la bonne chère et les bons vins français de préférence.

**C**'est Richard qui m'a proposé d'échanger quelques unes de nos parties afin de les faire publier dans nos revues nationales respectives. C'est une démarche qu'il a régulièrement lors des tournois internationaux qu'il dispute et cela permet d'alimenter le "SCCA Magazine" en parties de qualité. Cela me paraît très intéressant et nous devrions peut-être nous en inspirer pour diversifier davantage notre revue.

**N**otre affrontement échiquéen entre disciples de Caïssa et de Bacchus n'est pas terminé, Richard a les Blancs et m'impose une terrible pression positionnelle avec une Trompovsky (sa spécialité), mais je n'ai pas encore dit mon dernier mot et quel que soit le résultat j'espère que cette partie trouvera sa place dans un prochain numéro du CDE.



## **Richard Beecham**

**J**e suis originaire du Comté du Yorkshire. Né à Bridlington en Angleterre, il y a 58 ans de cela, ma petite enfance s'est déroulée au-dessus des falaises de Flamborough Head et j'ai ensuite déménagé à Scarborough. Mes premiers souvenirs du jeu d'échec remontent à l'âge de 6 ou 7 ans. J'ai trouvé un petit jeu en métal dans une armoire mais aucune instruction quant au déroulement d'une partie. Le Noël suivant, il me fut offert un jeu de poche. Les échecs ne devaient ensuite plus me quitter...

**A**doléscent, je déménageais de nouveau pour Burton-on-Trent, située dans les Midlands avant de partir ensuite pour





l'Ecosse en 1961. J'ai alors commencé l'étude des échecs sérieusement. J'ai été formé dans un club scolaire grâce à une annonce déposée par le regretté P.B.Anderson qui fut champion d'Ecosse OTB durant les années cinquante. Il habitait à seulement quelques kilomètres de chez moi et chaque semaine je me déplaçais chez lui pour ma leçon d'échecs. Ses cours étaient d'un niveau assez relevé et étaient étayés grâce à la revue Shakmatny. Nous jouions sur son magnifique échiquier Staunton, un vrai plaisir.

En quittant l'école, je démarrais ensuite des études d'architecture conjointes à des études aux Beaux-arts à Glasgow, de 1970 à 1977. Durant cette période, j'ai trouvé davantage de plaisir à analyser des parties en profondeur qu'à jouer d'une manière bien trop superficielle sur l'échiquier ; étant bien souvent en proie à des difficultés à gérer mon temps de réflexion. En 1971 je me suis marié avec Pat, ma compagne, et nous avons eu trois enfants aujourd'hui adultes et un petit-fils. Je me suis aussi qualifié pour le championnat d'Ecosse que j'ai depuis disputé à 30 reprises en ayant obtenu 5 fois la seconde place et 3 fois la troisième avant de finalement obtenir le titre 2 fois d'affilée en 2001 et 2002 avec, à chaque fois 100% des points.

Après ces succès, j'ai été invité à participer au tournoi du 21<sup>ème</sup> anniversaire de notre revue trimestrielle écossaise, le SCCA dans lequel j'ai réussi 12,5/14 assortis de la première place et du titre de MI. J'ai aussi pris part aux Olympiades ainsi qu'aux tournois ETC et NATT.

En février 1977, j'ai été invité à une réunion proposée par le fondateur de notre association, Bernard Partridge pour une mise à jour des statuts de la SCCA. Il m'a été demandé de créer un logo pour l'association, lequel est utilisé de nos jours. Il représente notre emblème national, le Chardon écossais.

En 1997, je suis parti en préretraite et j'ai repris à mi-temps un travail pour la conservation et la mise en valeur de notre patrimoine.

Actuellement, je joue une demi-finale du championnat du Monde et le Mémorial John Jordan, tournoi sur invitation. J'ai un classement international de 2501. Mes objectifs : jouer une finale du championnat du monde et obtenir le titre de GMI !



### CHAMPIONNAT D'ECOSSE - 2001

DEBUT TROMPOVSKY - A45

C. Richard BEECHAM (2092) -

Iain MACKINTOSH (2271)

1.d4 ♖f6 2.♗g5 ♗e4 3.♗f4 d5 4.e3  
♗f5 5.f3 ♗f6

Dans le même tournoi, I.Reeman a joué 5...♗d6 mais après 6.♗c3 e6 7.♖e2 ♗e7 8.0-0-0 ♗g6 9.e4 c6 10.h4 les Blancs ont eu une grosse initiative.

6.c4 e6 7.♗c3 c6 8.g4

Dans la partie J. Hodgson - R. Sukharisingh jouée en Bundesliga en 1996, John a joué 8.♖b3 ♖c8 9.♞c1 ♗bd7 10.g4 ♗g6 11.h4 h6 12.♗h3 dxc4 13.♗xc4 ♗b6 14.♗b5 et l'a emporté rapidement. Après 8.♖b3, ♖b6

semble satisfaisant pour les Noirs.

8...♗g6 9.h4 h6 10.♖b3 b6

J'étais assez confiant dans le fait que Iain ne veuille pas jouer 10...♖b6. Dans les 2 dernières éditions du championnat, il m'avait administré de sévères leçons en aspirant littéralement mon Roi. J'étais donc certain qu'il ne chercherait pas à provoquer un échange des Dames.

11.♗h3 ♗e7

11...dxc4 12.♗xc4 ♗d5 13.0-0-0 ♗d6 14.♗xd6 ♖xd6 15.e4 ♗xc3 16.♖xc3 ♗d7 17.h5 ♗h7 18.♖b1 0-0-0 19.♖a1 ♖b8 20.♗f2 f6 21.♗a6 c5 22.♖a3 ♖g3 23.♞hf1 cxd4 24.♗d3 ♗e5 25.♞c1 ♞he8 26.♖a4 ♞e7 27.♖xd4 ♞ed7 28.♖c3 1-0



Conquest,S-Xie Jun/Premier, Hastings  
ENG 1996.

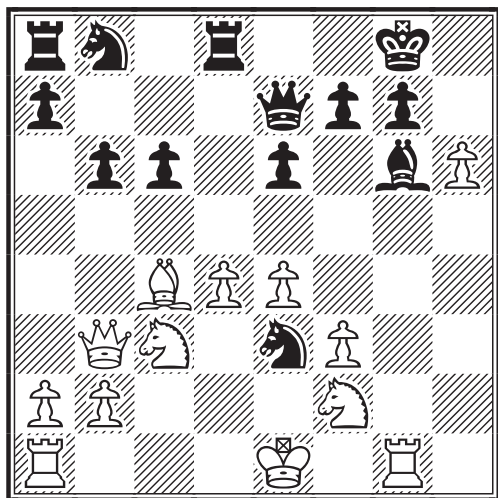
**12.h5 ♖h7 13.♗f2 0-0**

Roquant très courageusement du coté de l'attaque blanche. Meilleur aurait sans doute été 13...dxc4 14.♖xc4 ♗d5 15.♗xd5 exd5 16.♖d3 ♖xd3 17.♗xd3 0-0 avec une position équilibrée.

**14.g5 hxg5 15.♖xg5 dxc4 16.♖xc4 ♗d5 17.♖xe7 ♖xe7 18.e4 ♗e3 19.h6 ♜d8**

Probablement meilleur que la suite 19...gxf6 20.♖d2! ♗xc4+ 21.♖xc4 ♖g6 22.♞ag1 et les Blancs sont plutôt bien.

**20.♞g1 ♖g6**



**21.♞xg6!?**

En consultant mes notes, je me suis rendu compte que la suite 21.♗e2! était encore plus intéressante. Par exemple : 21...♗xc4 22.♖xc4 gxf6 23.♗f4 ♖h7 24.♗g4 b5 25.♖c1! Dans la mêlée de cette attaque, j'ai senti que 21...♞xg6 pouvait déstabiliser mon adversaire.

**21...fxg6 22.♖xe6+ ♖h8 23.hxg7+ ♖xg7 24.♗e2 ♗c2+**

Une grosse surprise pour moi ! J'avais surtout envisagé 24...♗g2+ 25.♖f1 ♗e3+ 26.♖xe3 ♖xe6 27.♗g4 ♞h8 (27...♗d7 28.♖h6+) 28.d5 cxd5 29.♗f4 La position des Blancs semble saine mais je préfère voir ma Dame en c3 (comme dans la partie) plutôt qu'en e3 comme ici.

**25.♖xc2 ♖xe6 26.♖c3 ♖g8**

Le coup 26...♖f8 laisse la case h8 sans protection. Par exemple : 27.d5 cxd5 28.♗f4 ♖d6 29.♗xd5 ♗d7 30.♖h8+ ♖f7 31.♖h7+ ♖f8 32.♗h3! ♖g3+ 33.♖e2 ♖e5 34.♗hf4 et les Blancs ont une position gagnante.

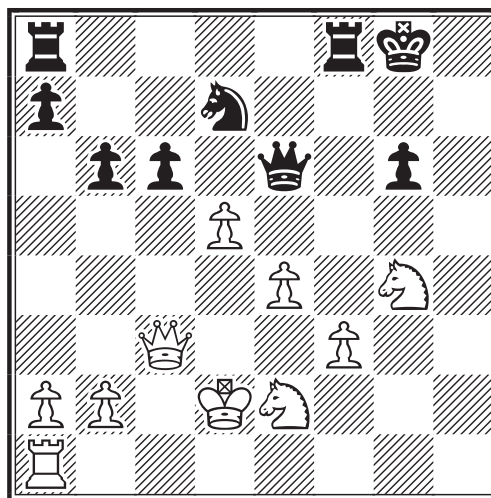
**27.♗g4 ♞f8**

Défendant f6. L'idée de développer l'aile-Dame par 27...♗d7 n'est pas bonne. 28.♗f4 ♖e7 29.♖c4+ ♖g7 30.♗e6+ ♖g8 31.♗xd8+ et la partie est finie.

**28.♖d2**

Le grand roque aurait permis la prise en a2 et j'aurais pu alors répliquer par une poussée du pion en d5. 28.0-0-0 ♖xa2 29.d5 ♖a1+ 30.♖d2 (30.♖c2 ♖a4+) 30...♖a5 31.b4

**28...♗d7 29.d5!**



De prime abord on ne peut que douter de ce coup qui ouvre la colonne c au bénéfice des Noirs. En examinant les ressources blanches plus profondément, on se rend compte alors que ce sont les Blancs qui disposent d'une forte initiative par des plans basés, par exemple sur ♖c7-h2 et ♞h1.

**29...cxd5 30.♗h6+**

Obligant le Roi à se découvrir.

**30...♖h7 31.♞h1 ♗f6**

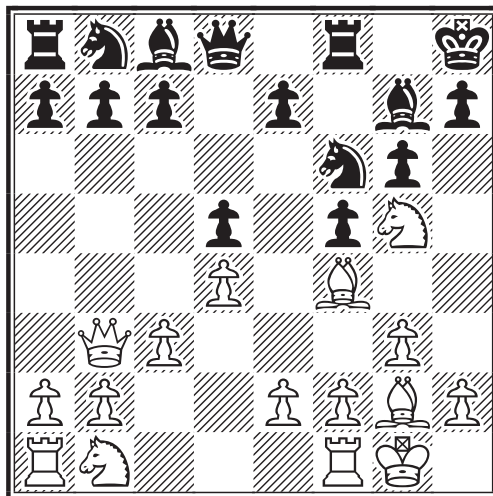
Fermer la dangereuse diagonale par

31...♖f6 revient au même 32.♗f4 ♖e8  
33.♗g4+ ♜g7 34.exd5 ♝c8 35.♞d4

**32.♞c7+ 1-0**

Si 32...♞d7 (Trop lent est 32...♗d7  
33.♗d4 ♖e8 34.♗hf5+ ♜g8 35.♞h2 ♜f7  
36.♞h7+ et mat en 3 coups.) 33.♗g4+  
♜g7 34.♝h7+ ♜xh7 35.♗xf6+ ♝xf6  
36.♞xd7+ ♜h6 37.♞xd5

C.R.Beecham  
Traduction G.Guidici



**SCCA Bulletin 21st Anniversary - 2001  
DEFENSE HOLLANDAISE - A81  
George R. SPROTT (2092) -  
C. Richard BEECHAM (2092)**

Jouer avec les Noirs contre le nouveau  
Maître International Ecossais allait être  
amusant. En effet, Georges a perdu nos  
deux précédentes rencontres. La dernière  
partie lui a fait perdre une chance de  
conserver son titre de Champion d'Ecosse.  
Il devait avoir le mot revanche à l'esprit.

**1.d4 f5!**

George aime jouer 1.d4, 2.♗f3 et 3.♗g5  
et gagne ! Ma dernière partie contre lui  
était une Hollandaise de Leningrad, aussi  
je décidais de réutiliser ce remède.

**2.g3 ♗f6 3.♗g2 d6 4.♗f3 g6 5.0-0  
♗g7 6.c3**

Cette ligne de la Leningrad a une bonne  
réputation pour les Blancs. En fait,  
George m'a dit par la suite qu'avec cette  
ligne il a remporté une belle victoire dans  
le Championnat d'Europe par équipes.

**6...0-0**

J'étudiais aussi 6...c6 et après 7.♗bd2 0-0  
8.♝e1 ♗e4 9.♗xe4 fxe4 10.♗g5 d5 je ne  
pense pas que j'aurais trouvé un meilleur  
jeu.

**7.♞b3+ ♜h8 8.♗g5 d5 9.♗f4** (voir  
diagramme colonne suivante)

La ligne la plus populaire dans cette posi-  
tion est 9.c4 e6 10.♗c3 ♗c6 11.cxd5

♗xd4 12.♞c4 ♗xd5 13.♗xd5 exd5  
14.♗xd5 b5!? qui reste peu claire.

**9...♗c6 10.♗d2 a5 11.a4**

Faible était 11.♗gf3 a4! 12.♞c2 ♗h5  
13.♗e5 ♗xe5 14.♗xe5 ♞d6 15.♗df3 f4  
16.c4 ♗f5 et les chances noires ne sont  
pas inférieures.

**11...b6 12.♝ac1 e6 13.♗gf3**

Si les Blancs essayent 13.♗df3 h6  
14.♗h3 ♗a6 les Noirs progressent à l'ai-  
le-Roi.

**13...♗e4 14.c4!?**

Un coup très intelligent ; pourquoi George  
donne-t-il son pion Dame ?

**14...g5**

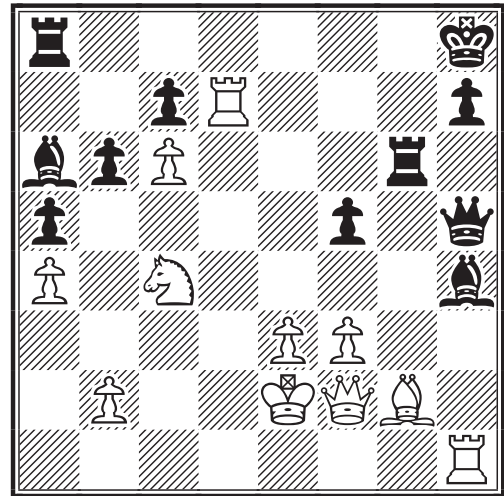
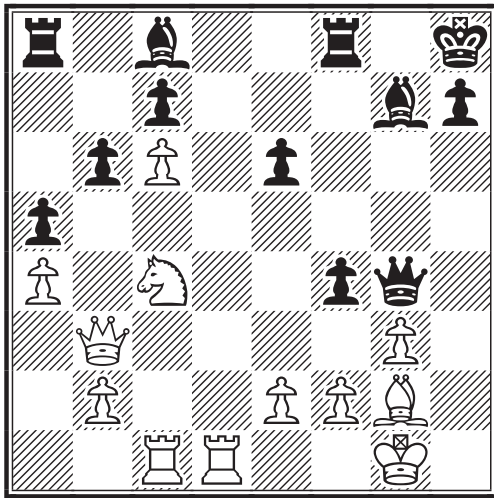
Voyons cela 14...♗xd4 15.♗xd4 ♗xd4  
16.cxd5 ♗c5 (16...♞xd5 17.♝xc7!)  
17.♞c2 exd5 18.♗b3 ♗xb3 19.♞xb3 c5  
20.♗xd5 et les Blancs ont une bonne  
position.

**15.cxd5 gxf4 16.dxc6**

Probablement le meilleur. J'espérais  
16.♝xc6 ♗b7 17.♝c2 ♗xd5 18.♞d3  
fxg3 19.hxg3 c5 et la meilleure mise est  
sur les Noirs.

**16...♗xd2 17.♗xd2 fxg3 18.hxg3  
♞xd4 19.♗c4 ♞g4 20.♝fd1 f4** (voir  
diagramme page suivante)

27...♖g6



L'autre coup qui pouvait être considéré était 20...e5 21.♘a3 e4 22.♙b5 ♗e5 23.e3 ♖g6 24.♘d4 ♗f6 25.♖c2 ♙a6 plutôt agréable !

**21.gxf4?!**

Ouvre la colonne g. Plus précis aurait été 21.♗f3 e5 22.♖xg4 ♙xg4 23.♙f3 ♙f5 24.e4 avec une partie égale.

**21...♙a6! 22.e3?**

Il était encore possible de rester à flot avec 22.♖g3 ♖xf4 23.b3 ♖xg3 24.fxg3 ♖d4 25.♖xd4 ♙xd4+ mais ce sont les Noirs qui tiennent les rames !

**22...♖g8 23.f3**

Bien meilleur que 23.♗f1 ♙f6 24.♙e4 ♖g7 25.♖c2 ♙xb2 26.♖xb2 ♙xc4+ 27.♙d3 ♙d5 28.♗e1 ♖g1+ etc.

**23...♖g3 24.♖c2 ♙f6 25.♖f2**

Il eut été légèrement meilleur de jouer 25.♖d2 ♖xf3 26.♖f2 ♖h5 27.♖e4 ♖ad8 28.♖f3 où les Noirs auraient risqué 28...♖xg2+!? 29.♗xg2 ♖g8+ 30.♗f1 ♖g6 31.♗e2 ♙xb2!

**25...♖h3 26.♗f1 ♖h5 27.♖d7**

Si les Blancs tentent 27.b3 suivrait 27...b5! 28.axb5 ♙xb5 29.e4 a4! 30.b4 ♖xg2! 31.♖xg2 ♖g8 32.♖f2 ♖h3+ 33.♗e2 ♖g2 gagne.

L'alternative 27...♖xg2! était aussi bonne.

**28.f5**

Le pion c est tabou 28.♖xc7 ♖ag8 29.♖d7 ♖h2 30.♖g1 ♖xg2

**28...exf5 29.♗e2 ♙h4 30.♖h1**

Laisse le ♘c4 en prise mais 30.♖f1 ♖ag8 31.♙h1 ♖g1 32.♖xg1 ♙xc4+ 33.♗d2 ♖xg1 34.♖xg1 ♙f6 n'était pas meilleur. George espérait que je me trompe, mais je n'aime pas être ridicule en jouant des coups bêtes dans une position gagnée.

**30...♙xc4+ 31.♗d2 ♖h6 32.♖g1 ♙e6 33.♖d4 f4**

Libérant la 5<sup>ème</sup> rangée afin de sortir ma Dame du clouage.

**34.♖xf4 ♖d8+ 35.♖d4 ♖xd4+ 36.exd4 ♖f5 37.f4 ♙b3 38.♖b1 ♖xf4+ 39.♗c3 ♙xa4 40.♖d3 ♙e7 0-1**

Les Blancs abandonnent, leur Dame est perdue après 41.b3 ♖xh1 42.♙xh1 (42.bxa4 ♖c1+ 43.♖c2 ♖a3+ 44.♗c4 ♖c1) 42...♖c1+ 43.♖c2 ♙b4+ 44.♗d3 ♙b5+

C.R.Beecham  
Traduction J-M.Refalo

**CHAMPIONNAT D'ECOSSE - 2002  
DEBUT TROMPOVSKY - D00  
C. Richard BEECHAM (2115) -  
David KILGOUR (2509)**

J'avais imaginé que jouer contre David allait être comme la quatrième partie ("Les enfers") du poème de Dante "La Divine Comédie" qui dépeint un voyage imaginaire au travers des neuf cercles des enfers ! Après tout David venait juste d'achever, non sans succès, son parcours dans le 15<sup>ème</sup> Championnat du Monde, mais rien ne devient réel avant de se produire.

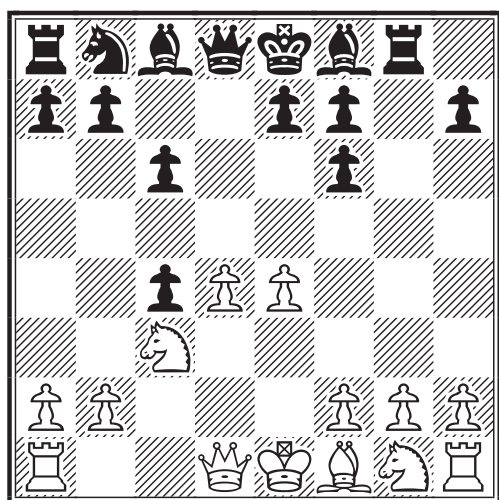
**1.d4 ♘f6 2.♙g5 d5 3.♙xf6 gxf6  
4.c4 dxc4**

Si 4...c6 5.e3 e6 (5...♙f5!) 6.♗c3 f5  
7.♗f3 ♙g7 8.♚c2 ♗d7 9.h3 dxc4  
10.♙xc4 ♚c7 11.0-0-0 b5 12.♙b3 ♙a6  
13.g4± on obtient la partie Hodgson -  
Martin BCF.CH 1992.

**5.e4 ♞g8!?**

Ceci me provoqua un choc! Le jeu d'échecs par correspondance, de par sa nature même, nécessite de l'introspection, où seule sa propre conscience est impliquée. On peut être inondé par les pensées négatives. Je m'attendais à 5...b5 6.a4 ♙b7 7.axb5 ♙xe4 8.♗c3 ♙b7 9.♙xc4! e6 (9...♙xg2 10.♙xf7+!) 10.♗f3 les Blancs sont mieux.

**6.♗c3 c6**



Je me souviens avoir téléphoné à mon vieil ami et éditeur de parties Bernard,

pour savoir s'il avait des parties dans sa base de données à partir de cette position (je ne ressens pas cela comme contraire à l'éthique, car toutes les parties sont dans le domaine public), mais, malheureusement pour moi, je restais seul. J'ai cependant trouvé une partie gagnée par les Noirs en 14 coups ! entre U. Ennsberger et C. Troyke à l'Open Drefleusse 1998.

**7.g3!**

Cette partie continua ainsi 7.♙xc4 ♞xg2  
8.♗ge2 b5 9.♙b3 (9.♗xb5) 9...b4  
10.♗a4 ♚d6 11.♗g3 ♚f4 12.♚c2 ♙h6  
13.♙c4 ♚f3 14.♗f5 ♞g4 0-1 rien de plus. A ces moments là, il faut retourner aux bases, et mon vieux professeur d'échecs P.B.Anderson (ancien champion d'Ecosse à la pendule dans les années 50) aurait dit "Richard, c'est la discipline de la pensée, maintenant analyse!", c'est ce que j'ai fait.

**7...b5 8.a4 b4 9.♗a2 e5**

Une bonne alternative était 9...f5 10.♙xc4 fxe4 11.♗xb4 e5 12.♗c2 ♚f6 13.♗e2 ♙g4

**10.♙xc4 exd4**

David trouve le meilleur coup, j'espérais 10...♚xd4 11.♚xd4 exd4 12.♗e2 ♙c5 13.♗ac1 ♙g4 14.♗b3 ♙f3 15.0-0 ♗d7 16.♗exd4 avec un bon avantage pour les Blancs.

**11.♗e2 ♙c5 12.♗ac1 ♗d7 13.f4**

Un coup très important positionnellement, il prévient l'arrivée du Cavalier noir en e5. Par exemple 13.♗b3 ♗e5 14.f4 ♗xc4 15.♗xc5 ♗e3

**13...♚e7**

Trop faible était 13...♗b6 14.♙d3 ♙g4 15.♚c2 ♙f3 16.0-0 ♙xe2 17.♙xe2 ♚e7 18.♗d3 les Blancs ont un contrôle total.

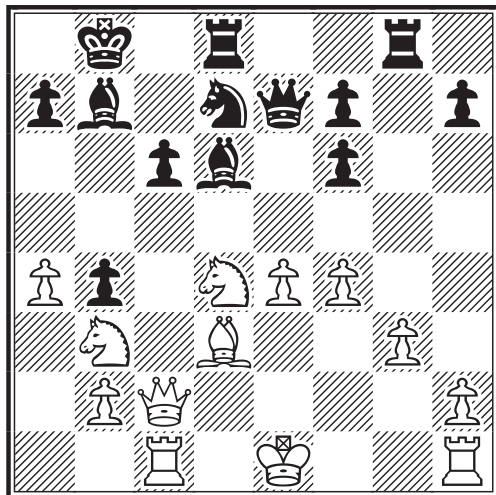
**14.♚c2 ♙b7 15.♗b3 0-0-0 16.♙d3 ♚b8**

David pense que c'était trop lent et suggère 16...f5!? comme étant bien meilleur. En y regardant mieux, j'ai trouvé 17.e5 ♙b6 18.a5 c5 19.axb6! ♙xh1 20.bxa7 ♚b7



21. ♖xf5 ♜b6 (21...d3 22. ♜xd3 ♜c7  
 23. ♜b5 ♖c6 24. ♜a5+) 22. ♜c4 ♖b7  
 23. ♜a5 d3 24. ♖xd7 d2+ 25. ♜d1 ♜xd7  
 26. ♜b5+ ♜c7 27. ♖xc5 où il est attaché à  
 sa chaise avec un baillon dans la bouche !

17. ♜c1 ♖d6 18. ♖exd4



18...c5

Nous y voici. Je pense que David aurait pu jouer mieux avec 18... ♖c5! et après une prise de tête je décidais que 19. ♖f5! était meilleur. 19. ♖xc5 ♖xc5 20. ♖xc6+ etc. gagnait un pion, mais on arrive dans une finale de Tours assez difficile à mener, même si les Noirs jouent bien. Après 19. ♖f5 avec 19... ♜d7 20. 0-0 ♖xb3 21. ♜xb3 ♜e6 22. ♜c2 c5 23. a5 c4 24. ♖xd6 ♜xd6 25. ♖xc4 ♜d4+ 26. ♜f2 ♖xe4 la partie est à peu près égale.

19. ♖f5 ♜e6 20. 0-0 ♖c7 21. a5 a6  
 22. ♜f2 ♜c8 23. ♜fe1 ♜gd8

Je m'attendais à une sorte de partie dont avaient l'habitude les hooligans anglais du football dans les années 80, mais au lieu de cela le simple gain de deux pions termine la partie.

24. ♖c4 ♜e8 25. ♜e2 ♜a7 26. ♜h5  
 ♜f8 27. ♜xh7 ♜h8 28. ♜xh8 ♜xh8  
 29. h4 ♖b8 30. ♖xf7 ♜h7 1-0

Les Noirs abandonnent. Après la partie, David m'écrivit quelques mots très gentils, que j'ai beaucoup appréciés. A la place de la défaite attendue pour laquelle

j'étais prêt à cogner de colère quelques arbres, c'était du poulet au piment avec une sauce relevée comme plat de fête que Dante avait fait au travers des enfers, avec le purgatoire pour paradis !

C.R.Beecham - Traduction J-M Refalo



**SOLUTIONS DU N°553**  
**AD AUGUSTA PER ANGUSTA**  
 GILLES HERVET

**1. J.Mugnos - 1943**

1. ♜g7+ ♜e8! (1... ♜e6 2. ♜e7+ gagne) 2. ♜e7+ ♜d8 3. ♖h6!! d1 ♜ (3... ♜xe7 4. ♖xg5+ suivi de ♖xd2) 4. ♖xg5 ♜b3 (4... ♜g1 5. ♖f6 ♜g6 6. ♖h4 et la Dame est perdue sur la découverte) 5. c4! ♜b4 6. c5! ♜b5 7. f4!! ♜a5 8. c6! b5 Alors que la Dame vient de parer la dernière découverte... c'est le Roi qui en fait les frais ! 9. ♜e6# 1-0

**2. F.Amelung - 1902**

1. ♜f5!! e2 2. ♜g4 e1 ♜ 3. ♜xe1+ ♖xe1 4. ♜h3! La pointe : si les Noirs font Dame ou Tour... c'est pat ! 4... g1 ♖ 5. ♜g2 ♖e2 6. ♜f1 Nulle 1/2-1/2

**3. F.Giegold - 1977**

1. ♖b2! b5 2. c5 b4 3. c4 b3 4. ♜d8! Le coup clé qui aspire le Roi noir et libère h7 4... ♜f8 5. ♖d7# 1-0

**4. H.Rinck - 1926**

Pour gagner, il faut deux pièces de plus et donc, prendre une pièce sans en perdre une ! 1. ♖g5+ ♜h6 2. ♖c1 ♖a5 Seule case sinon la découverte gagne le Fou. 3. ♜a4 ♖b6 4. ♜b5 ♖a7 5. ♜a6 ♖b8 6. ♜b7 Le Fou n'a plus de cases. 1-0

# ANNONCE INTERNATIONALE

## RONDE PRÉLIMINAIRE DU VIIème CHAMPIONNAT D'EUROPE PAR ÉQUIPES

L'ICCF vient d'annoncer que la ronde préliminaire du 7ème Championnat d'Europe par équipes débutera le **20 décembre 2005**. Cette compétition se jouera sur 8 échiquiers et sera disputée sur le serveur ICCF.

Les joueurs qui souhaitent se porter candidats sont priés de me faire parvenir au plus tôt, et impérativement **avant le 30 octobre**, les renseignements suivants :

- 1) nom, prénom, numéro ICCF, dernier ELO ICCF, adresse e-mail.
- 2) être volontaire pour le poste de capitaine.
- 3) être volontaire pour le poste de remplaçant.

J'espère qu'un grand nombre de forts joueurs vont se porter candidats pour cette prestigieuse compétition.

Eric Ruch



Quelques nouvelles de nos trois représentants dans les “Finales du Championnat du Monde”.

### Finale du XVIIème Championnat du Monde

Elle a débutée en mars 2002. Notre **GMI Michel Lecroq** occupe actuellement une méritoire 11ème place avec 7,5/15 et une dernière partie en cours. 3 joueurs, le GMI norvégien Ivar Bern ainsi que les allemands Wolfgang Röhde (MI) et Joachim Neumann (GMI) sont pour l’instant en tête avec 10,5/16. Ils peuvent encore être rejoints par deux autres postulants, le MI finlandais Asko Linna (9,5/15) et le MI hongrois Gabor Glatt (7,5/13). Bien malin qui pourra désigner le futur vainqueur de cette épreuve qui se départagera au Sonneborn-Berger.

### Finale du XVIIIème Championnat du Monde

Dans cette finale, le vainqueur est connu depuis bien longtemps (voir CDE n°549). Notre ami, le **SIM Patrick Spitz** est également l’auteur d’un joli parcours à ce niveau, 6/13 et une ultime partie en cours contre le GMI allemand Hans-Marcus Elwert qui lutte encore pour un podium. Une victoire de Patrick lui octroierait une bien méritée norme de GMI !

### Finale du XIXème Championnat du Monde

13 postulants seulement dans cette finale et excellent départ de notre second GMI à l’AJEC, **Christophe Léotard**. Avec 3,5/5, il n’est pour l’instant devancé que par le GMI allemand Maximilian Voss (5/7), un adversaire semble-t-il très coriace... A noter la contre-performance du SIM tchèque Vaclav Lexa (0/5) ! il est encore trop tôt pour effectuer un pronostic car quelques joueurs n’ont encore que très peu de résultats ou même pas du tout comme le fort GMI brésilien Carlos Evanir Costa.

Bon courage à tous les trois dans vos tournois respectifs. Nous espérons tous voir un jour un français décrocher le titre suprême !

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 554 – SEPTEMBRE 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT**, SIM  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
☐ president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI**, MN  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
☐ redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE**, MI

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRUNEAU**, EXC  
**PHILIPPE GIRARDOT**, EXC  
**GILLES HERVET**, SIM  
**PIERRE LE BLEDE**, EXC  
**MICHEL LECROQ**, GMI  
**CHRISTOPHE LEOTARD**, GMI  
**JEAN-MICHEL REFALO**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH**, SIM  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
☐ jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
☎ 03 26 88 41 81  
☐ repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION**, MN

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

☐ accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET**, SIM

75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle-sur-Lèze

☐ secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT**, MI

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

☐ tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

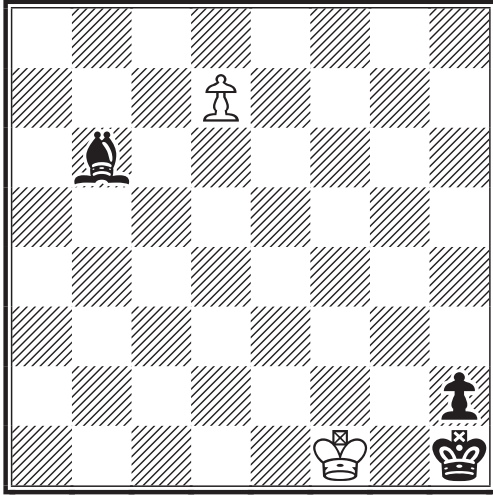
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# SAM LOYD

A RÉSOUDRE SANS SILICONE S.V.P.

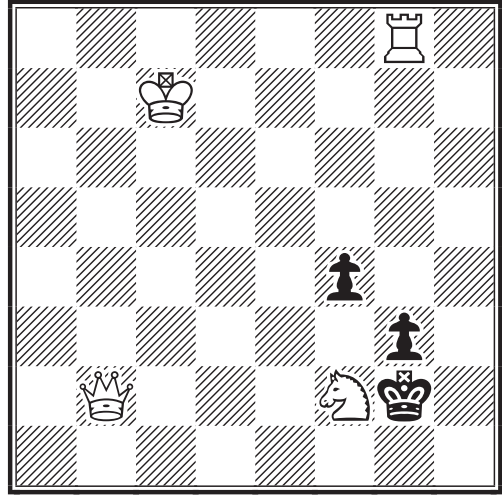
## 1. CHESS MONTHLY, 1860



LES NOIRS JOUENT ET GAGNENT

FACILE

## 2. CHESS MONTHLY, 1857

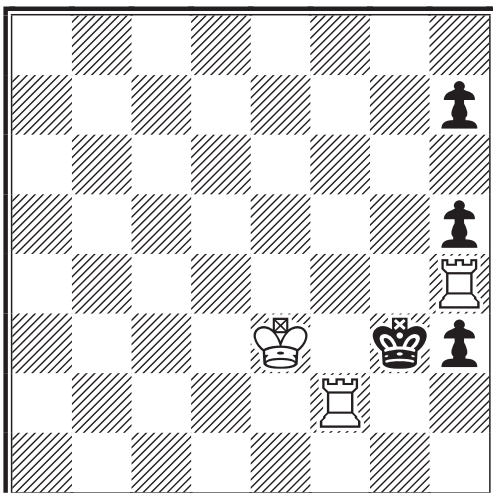


MAT EN 3

MOINS FACILE, MAIS JOLI



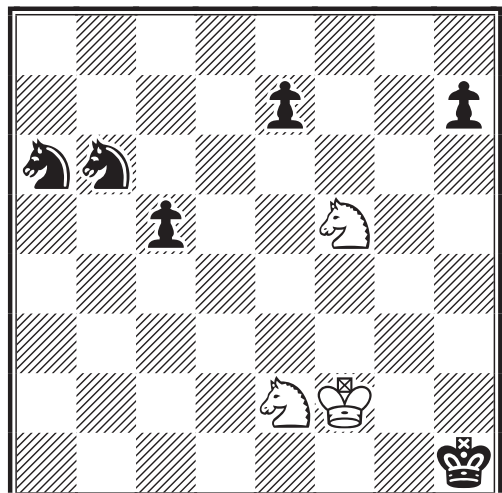
## 3. CHESS MONTHLY, 1859



MAT EN 4

PLUTÔT SUBTIL

## 4. CHESS MONTHLY, 1857



MAT EN 6

LA CAVALERIE SE DÉCHAÎNE



OCTOBRE 2005

N° 555



# LE COURRIER DES ÉCHECS



REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI,  
HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☐ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☐ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org) et G. GUIDICI, chemin des Prés Viards 39230 Bréry ☐ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☐ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle/Lèze ☐ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☐ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☐ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☐ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☐ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☐ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☐ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☐ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☐ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org).
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☐ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☐ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☐ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : C.GARCIA, 2, rue Fortuné 11000 Carcassonne
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☐ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☐ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☐ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☐ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☐ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |    |   |
|---|--------------|----|---|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | 12 | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email, Postal ou Serveur</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | 8  |   |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | 12 |   |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | 25 |   |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | 45 |   |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : 6 - 300 ex : 10
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : 16
- 

SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>



# COMPTE-RENDU DU 80<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE FFE

JOSÉ-OLIVIER LALIGA ET GILLES HERVET

Plusieurs Ajécistes participaient au 80<sup>ème</sup> championnat de France qui se déroulait dans la superbe ville de Chartres. Une fois n'est pas coutume, nous avons décidé de narrer les exploits de nos divers représentants. Pour se faire, nous avons dépêché un reporter privilégié sur place en la personne de José-Olivier Laliga, et Gilles Hervet en base arrière pour la logistique. C'est une première dans les annales du CDE et nous espérons renouveler l'expérience chaque fois que nous en aurons l'occasion. Il faut bien reconnaître qu'avoir un membre de l'AJEC sur place est très important pour notre association, notamment si nous voulons étendre notre rayonnement au sein de la communauté des joueurs d'échecs. C'est ainsi qu'il faut saluer le petit encart de présentation de l'AJEC passé dans le bulletin du tournoi, à l'initiative d'Olivier Bouverot. A noter que notre président avait aussi apporté quelques CDE sur place, déposés sur le stand de la FFE, et qui sont partis comme des petits pains. A cet égard, je tiens à la disposition de tous un stock de CDE, dont des exemplaires peuvent être distribués ainsi gratuitement à l'occasion de telles manifestations. Il est du devoir moral de chacun de faire ainsi parler du Jeu Par Correspondance et de l'AJEC. C'est une forme de promotion à laquelle nous attachons beaucoup d'importance, comme Jean De Lagontrie l'avait si bien fait l'année dernière avec un encart sur l'AJEC paru dans le bulletin fédéral.

Cette année donc, c'est la ville de Chartres qui organisait l'évènement, où 759 joueurs d'échecs s'étaient donnés rendez-vous pour battre le fer et pousser le bois. Parmi eux, 10 joueurs AJEC participaient dans différentes catégories (du moins d'après nos vérifications rapides) :

## **National**

Manuel Apicella GMI (2553)

## **Open Accession**

Olivier Bouverot (2158) - (sélectionné cette année pour représenter l'AJEC, une place nous étant réservée)

## **Open A**

Julien Lecoq (2075) - Gérard Talvard (2006) - Bruno Wagner (1998)

## **Open B**

Denis Charpentier (1917) - Fabrice Detanoy (1840) - Gilles Dumont (1910)

## **Vétéran**

Patrice Danzanvilliers (1912) - Edmond Schrader (1866)

\*\*\*\*\*

## **SOMMAIRE**

\*\*\*\*\*

Notre reporter exclusif lors du tout récent championnat de France FFE, José-Olivier Laliga nous relate les exploits de nos adhérents.

\*\*\*\*\*

La deuxième partie de ce cinquième épisode des "Eléments d'Histoire des Echecs". Eric Ruch nous fait revivre, avec sa ferveur habituelle cette belle partie qui s'est déroulée par voie radiophonique voilà plus de cinquante ans.

\*\*\*\*\*

Les annonces nationales ainsi que les résultats des T5, championnats de France et inter-régional

\*\*\*\*\*

Georges Gamant, toujours aussi dynamique, vous propose le calendrier des tournois thématiques internationaux.

\*\*\*\*\*

Le coin des joueurs de café. Parties de joueurs "modestes" et passionnés qui vous font partager leurs émotions à travers des analyses pertinentes.

\*\*\*\*\*

La partie internationale du mois nous est présentée par l'infatigable Jean-Marc Yvinec.

\*\*\*\*\*

Bonne lecture à tous !

Nous pensons qu'il y en avait probablement d'autres, mais nous vous laissons le soin de vous faire connaître.

**Pour Manuel Apicella**, on peut dire que le National n'a pas été une réussite. Il était pourtant bien parti lors de la première ronde où il marqua le point contre Cyril Marzolo. Il s'en suivra des défaites dans les rondes 2, 3, 4, 8 et 11. Vous comprendrez que les autres se sont soldées par la nulle. Manuel termine dernier avec 3,5/11. Nous tous espérons qu'il saura se ressaisir l'année prochaine !

Notre Président, **Olivier Bouverot**, a très mal débuté son Open accession avec deux défaites consécutives lors des rondes 1 et 2. La première ronde a été perdue face au MI Thierry MANOUCK (2273) et la seconde face à Yann-Michaël GUIDEZ (2235). Il a su se ressaisir en gagnant la troisième ronde face à Bruno REDON (2214) et a ensuite enregistré 8 nulles dans les rondes restantes, et ce notamment face à Albéric MEVEL (2300), Thibault MEYNARD (2281), Frédéric GIUA (2209), Vincent BODENEZ (2214), Mickael DELEVA (2219), John CAPPON (2216), Ismaël KARIM (2236) et Victor VASILESCU (2208), soit une belle opposition.

Olivier termine 63<sup>ème</sup> / 99 avec 5 points et une performance à 2205. Une prestation plus qu'honnête et solide qui laisse présager un retour possible dans l'open accession du prochain championnat de France s'il a lieu dans sa région.



Dans l'open A, **Julien Lecoq** a débuté son tournoi sagement en faisant nulle face à Xavier WUNDERMAN (1982). Il a battu ensuite Hervé BODLENNER (1963) dans la ronde suivante et a obtenu une superbe nulle dans la ronde 3 face au 4<sup>ème</sup> du classement final, Luc AUREL (2167). Cette nulle a dû le fatiguer car il perd la 4<sup>ème</sup> ronde contre Jean-Marie COUTTET (2170). Il a su se ressaisir, dans la ronde suivante, en battant Sébastien COLE (2000) et parvient, ensuite, à faire nulle dans les rondes 6, 7 et 8 contre Vincent AMARGER (2020), Tristan REMILLE (1996) et Karel DONSKOY (1993). La motivation était au beau fixe lors de la 9<sup>ème</sup> ronde et Julien marqua le point contre Olivier LE RAY (1952). La 10<sup>ème</sup> ronde n'a pas été comme la précédente car Julien l'a perdit contre Félix MOUROT (2198). Son tournoi se termina comme il avait commencé. Une nulle face à Eric GUERRA (2134). Julien termine 55<sup>ème</sup>/175 avec 6

points et une performance à 2085. Des résultats en dents de scie (+3 =6 -2) mais qui lui permettent d'être à +1 au final !



**Gérard Talvard**, dans le même Open, a eu des résultats en dessous de son classement logique. Il n'enregistre qu'un gain contre Sébastien BIDON (2107) lors de la 2<sup>ème</sup> ronde, obtient des nulles dans les rondes 1, 4, 5, 6, 8 et 11 contre Didier VINCENT (2110), Henry SCHOUCAIR (2105), Eric BORNHAUSER (2090), Hoang NGUYEN-HUU (2081), Gregory HEUVELINE (2058) et Herve BODLENNER (1963). Il perd dans les rondes 3, 7, 9, 10 contre MILESI Laurent (2144), FREDERIC Clément (2130), MARIE Adrien (2099), FAVRE Mathieu (2040). Il finit son tournoi avec 4 points à la 139<sup>ème</sup> place sur 175 et une performance à 1987. Des résultats moyens (+1 =6 -4) qui l'encourageront à faire mieux l'an prochain.



**Bruno Wagner** n'a pas été constant dans son Open A. Il enregistre 3 victoires lors des rondes 2, 4 et 5 puis 2 nulles dans les rondes 9 et 10, et enfin 6 défaites dans les rondes 1, 3, 6, 7, 8, 11. Les adversaires lors de ses victoires ont été : Christophe ROUSSELET (2057), Jean FORTIN (2050) et Thibault NOALLY (2077)

Les deux nulles ont été conclues avec François BRUNEAU (2083) et Gérard GORSE (2033). Bruno a perdu 6 rondes face à Nicolas JACTEL (2100), Eric BORNHAUSER (2090), Fabrice FABY (2111), John LEWIS (2075), Sébastien BIDON (2107) et Jean-Pierre RICROQUE (2043). Il conclut son tournoi avec un score modeste de 4 points, pointé à la 143<sup>ème</sup> sur 175 et obtient une performance de 1978 ce qui finalement n'est pas à déplorer mais à encourager...



Voici arrivé l'Open B et un très bon **Denis Charpentier** qui ne concède que 2 défaites dans les rondes 8 et 11 et ce, face au futur vainqueur de l'open, Slava PANTIUKHINE (1989) et au futur 5<sup>ème</sup> de cette compétition, Pierre-Franck GUERANDE (1890). Il annule à trois reprises dans les rondes 2, 6 et 9 face à Stéphane GERMAIN (1690), Thomas LEVESQUE (1989) et Frédéric WOJKOWSKI (1859). Ses victoires ont été réalisées dans les rondes 1, 3, 4, 5, 7 et 10 face à Eliane CHANUT (1720), Maxime GONZALEZ (1760), Laurent UZEL (1850), Daniel LABARRERE (1933), Henri-Jean LAVERGNE (1968) et Timothée PIERRE (1971). Une très belle réussite de sa part qui, avec 7,5 Points et une performance de 2009, et enfin une 15<sup>ème</sup> place sur 238, l'honore et l'encourage à améliorer ses performances pour que l'an prochain, il se hisse vers une marche du podium.



**Fabrice Detanoy** a fait un tournoi honorable et égal à son niveau. Il a commencé par faire nulle contre Nigel DUKE (1610) mais perd contre Karine TABOUREAU (1690). Fabrice se refait une santé en gagnant les rondes 3 et 4 contre Stéphane CACHAU (1660) et Solange REISS-MARTIN (1700). Ensuite, il obtient 3 nulles consécutives contre Anne POKEE (1990), Jean LUCAS (1953) et Didier TARTARIN (1920). Cela ne pouvait pas durer et Fabrice perd dans la ronde 8, rapidement d'ailleurs, contre le surprenant Jules BRUNIER (1590). Mais cela ne le décourage pas et il empoche le point dans les rondes 9 et 10 contre Stéphane COUPEZ (1720) et Philippe DUSSERT (1925). Malheureusement, Fabrice a du puiser dans ses réserves lors des rondes précédentes et perd dans la dernière ronde contre Jérémie LEFEBVRE (1912).

Un bilan positif avec 6 points et une bonne 82<sup>ème</sup> place, Fabrice opte une performance légèrement inférieure à son classement (1821) mais il pourra se dire qu'il a battu logiquement des joueurs inférieurs à son niveau, qu'il a fait nulle face à des joueurs supérieurs et solides.



**Gilles Dumont** avait parfaitement commencé son tournoi en gagnant les deux premières rondes contre Christophe ROCLAND (1720) et Rosine TENENBAUM (1680). Il perd aussi contre le futur vainqueur, Slava PANTIOUKHINE (1989) et aussi contre Cynthia DOU-RERASSOU 1590. Mais il ne se décourage pas et enchaîne deux victoires contre Jeremy PINEL (1760) et Remy OLIVEAU (1810). Il obtient le demi-point dans la ronde 7 contre Paul GONZALEZ (1890) et empoche le point dans la ronde suivant face à Christian HATTON (1740). Il s'effondre dans les rondes 9,10 et 11 en perdant contre Paul-Adrien SALLY (1970), Olivier LORRAIN (1960) et Aurélie MARCHAIS (1770). Un score bizarre (+5 =1 -5) qui prouve que Gilles a joué sans concessions et à fond toutes ses parties. Il finit, avec 5,5 points, à la 93<sup>ème</sup> place et obtient une performance de 1807. A l'avenir, nous sommes certains que le -5 du championnat de France 2005 se transformera en +5 l'année prochaine, qui sait.



**Patrice Danzanvilliers**, dans l'Open vétérans, a parfaitement rempli son contrat. Il débute son tournoi par un gain contre Bernard VERNADET (1600) mais n'a rien pu faire dans la ronde 2 contre le futur vainqueur et invaincu Richard GOLDENBERG (2305). Il bat ensuite Bernard CHAGNAUD (1750). Perd ensuite contre Michel DUVAL (1742) et fait nulle contre Michel LANXADE (1810) dans la ronde 5. Il gagne les rondes 6 et 7 contre Paul DEROUINEAU (1780) et Jean AUGÉ (1981). Il perd dans la ronde 8 face à Remy DUBREUIL (2023) mais se remet dans le coup dans la ronde 9 en annulant contre Claude OGER (2002) et en marquant le point contre Jean DEMANGE (1820). La dernière ronde ne s'est pas bien terminée car il perd contre Jean-Pierre GUILLAUMAT (2034). Un bilan mitigé (+5 =2 -4) qui le place avec +1 et 6 points à une belle 22<sup>ème</sup> place sur 75, et une performance de 1924 légèrement supérieure à

son classement. Là encore, Patrice a joué toutes ses parties jusqu'au bout, comme un cadet finalement !, et obtient une belle place qui l'encourage à continuer et à obtenir de meilleurs résultats...



**Edmond Schrader** a eu des hauts et des bas dans son open. Il gagne pourtant la 1<sup>ère</sup> ronde contre Robert THOMAS (1490) et annule contre Arnaud LABARTHE (2029). La suite n'est pas une partie de plaisir car il perd les rondes 3, 4, 5 et 6 et ce face à Jean PEYRIN (2059), Philippe COUSIN (2047), Maurice RIVELINE (1480) et Eugène POMMIER (1720). Il stoppe l'hémorragie en gagnant contre Maurice GOUGIS (1520) mais perd encore contre Paul CHANUT (1630). Edmond finit très bien son tournoi en gagnant à la ronde 9 contre Max JOLIT (1530), annulant contre Bernard VERNADET (1600) et marquant le point dans l'ultime ronde face à Jean-Claude LERAY (1700). Il finit au 50<sup>ème</sup> rang avec 5 points et une performance de 1683.

Une prestation modeste mais sans détour (+4 =2 -5)



avec des prises de risques qui lui ont valu des défaites mais aussi des victoires. Nous l'encourageons à ne pas baisser les bras et à continuer pour obtenir des meilleurs résultats l'an prochain.

**L**e championnat de France 2005 a mis en exergue de belles performances de la part des Ajécistes. Une ambiance positive. Une organisation presque parfaite qui encourage à y participer ou à venir soutenir les adhérents de l'AJEC. Pour ma part, j'ai trouvé ce championnat réussi, avec un open accession de toute beauté surtout lors de la dernière ronde où le MI Fabien LIBISZEWSKI (2413) devait faire au moins nulle avec les noirs pour obtenir son passe-droit vers le national 2006. Son adversaire ne l'entendit pas de la sorte et obtint une position très délicate pour Fabien. Mais il sut maîtriser sa technique et obtint le demi-point et le droit de participer au national de l'an prochain.

L'open vétérans a vu un homme vaincu. Il était certes le favori avec un classement à 2305. Richard GOLDENBERG (ancien membre de l'AJEC dans les années 70-80) obtient un 100% de gain et une performance de 2688.

Le National a vu la victoire du couple LAUTIER - SKRIPCHENKO.

Joël a eu de gros soucis en début de tournoi mais est revenu comme une bombe pour coiffer tout le monde au poteau et rafler la victoire finale.

Quant à l'ex-madame Lautier, elle devait juste faire nulle à la dernière ronde pour empêcher le sacre !!

Chose qu'elle ne fit sans aucun souci et en 12 coups. C'était la première fois que j'allais dans un championnat de France d'échecs et je conseille aux passionnés d'aller voir et de côtoyer les meilleurs joueurs de France...mais surtout d'y encourager les ajécistes présents !



### 80<sup>e</sup> Cht. de France -Accession - 2005

#### GAMBIT BENKÖ - A57

Thibault MEYNARD (2281)

Olivier BOUVEROT (2158)

Mon adversaire en cette 5<sup>ème</sup> ronde était Thibault Meynard, un junior talentueux ; l'essentiel de ma préparation avait consisté à remarquer qu'il jouait presque toujours 1.d4 et qu'il avait un style agressif... Nous étions tous deux à 1,5/4 avant cette ronde.

**1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 b5**

Le gambit Benkö donne des chances raisonnables de gain dans le jeu à la pendule. Par contre, je ne le joue plus par correspondance, car je n'ai fait que des nulles avec !

**4.♗d2**

Une variante rare mais venimeuse. La ligne principale consiste bien entendu à accepter le pion : 4.cxb5 a6

**4...bxc4 5.e4 c3**

Une petite subtilité. Dans le Benkö refusé, la formation blanche idéale consiste à pla-

cer le Cavalier Dame en c4, d'où il contrôlera e5 sans pouvoir être délogé par un pion, et le Fou en b2 pour contrer l'influence de son homologue en g7. Après 5...c3 6.bxc3, les Blancs vont devoir choisir entre le beurre et l'argent du beurre. 5...d6?! 6.♗xc4 g6 7.b3 ♗g7 8.♗b2 ≡

**6.bxc3 g6 7.c4 d6 8.♗b2 ♗g7  
9.♗d3 ♘bd7**

Plus fréquent est 9...0-0. J'attendais de voir si mon adversaire avait retardé la sortie de son Cavalier Roi pour jouer f4.

**10.f4**

Oui !

**10...♙a5?!**

Une perte de temps. Meilleur est 10...0-0  
11.♗gf3 ♖b8 12.♗c3 e6

**11.♙c2**

Menace simplement ♗c3, suivi plus tard par ♙b2 avec une grosse pression sur la diagonale a1-h8. La poussée e5 est éga-

lement au programme.

### 11...♗h5

C'est le seul coup pour justifier 10...♖a5, mais les Noirs ont oublié un petit détail...

### 12.♕xg7

12.g4 ♕xb2 13.♖xb2 ♗hf6 14.g5 ne gagne pas de matériel à cause de 14...♞b8

### 12...♗xg7 13.♗e2 e5 14.dxe6

Pratiquement forcé si l'on ne veut pas que le ♗d3 soit transformé en simple spectateur. J'avais prévu cette suite en jouant 11...♗h5, pensant poursuivre par 14...fxe6 avec un centre élastique, mais m'aperçus à temps et avec horreur qu'il y avait un petit problème ! 14.f5 f6!?

### 14...♗xe6□

Après ce coup forcé, les Blancs ont un net avantage. Le problème est que 14...fxe6 se heurte à 15.e5! dxe5 16.♕xg6+! hxg6 17.♖xg6+ ♗f8 18.0-0! avec une forte attaque. Vérifiez toujours votre coup avant de le jouer !

### 15.0-0±

Le pion arriéré d6 et la mauvaise coordination des pièces noires ne m'incitaient guère à l'optimisme.

### 15...0-0 16.♗b3

16.f5 ♗d4 17.♗xd4 cxd4 donne aux Noirs du contre-jeu. De façon générale, dans cette position, les Noirs doivent jouer ♗d4 dès que possible.

### 16...♖d8

Prépare la défense de d6 et garde un œil sur f6, au cas où un pion blanc voudrait s'y installer.

### 17.♗c3

Les Blancs vont tranquillement attaquer le pion faible. 17.f5 ♗c7 et les Blancs n'ont fait que perdre le contrôle de e5.

### 17...♕b7 18.♞ad1 ♖e7

Protège d6, avec une arrière-pensée pour e4. 18...♗d4 19.♖b2

### 19.♕e2

19.♗d5 ♕xd5 20.cxd5 ♗d8 prévient la menace ♗a5-c6 ; 19.♗a5 ♗d4 20.♖b2 ♗b6 21.♗xb7 ♖xb7 et les Noirs tiennent.

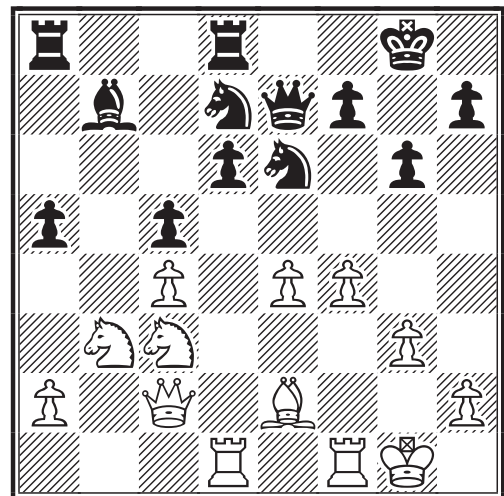
### 19...♞fd8

19...a6 pour empêcher ♗b5 ; perd un pion sur 20.♖d3

### 20.g3?!

Un coup de consolidation, mais un peu mou. 20.♗d5! ♕xd5 21.cxd5 ♗g7 La case d8 n'est plus accessible au Cavalier ! 22.♗a5 visant c6 avec un très net avantage blanc.

### 20...a5



Enlève la case a5 au Cavalier blanc. Nous voici parvenus à un moment critique ; mon adversaire jouait très vite et j'avais près d'une heure de retard à la pendule.

### 21.♗b5?

Peut-être finalement joue-t-il trop vite !? Après ce coup impulsif, l'avantage blanc est réduit à néant. 21.a4 était nécessaire.

### 21...a4! 22.♗c1

22.♗d2 ♗d4 Eh oui, le pion e4 est faible aussi. 23.♗xd4 cxd4 24.♞f3 ♗c5 et la position noire est très dynamique.



22...♗d4! =

Le coup égalisateur.

23.♗xd4 ♔xe4

J'ai eu l'impression que mon adversaire n'avait pas vu ce coup intermédiaire.

24.♔d3 ♔xd3

Assorti d'une proposition de nulle, mais les Blancs ne l'entendent pas de cette oreille.

25.♖xd3 cxd4 26.♖xd4 ♗c5

La faiblesse de c4 compense maintenant celle de d6. 26...♞ac8!?

27.♞fe1 ♗e6 28.♖d5 ♖a7+ 29.♗h1 ♖c5

Plus actif était 29...♖c7!? 30.♗e2 ♞a5 31.♖e4 ♞c5

30.♗d3 ♖xd5+ 31.cxd5 ♗c7 32.♗b4 ♞e8 33.♗g2 ♞xe1 34.♞xe1 ♞a5! 35.♞d1

Le "piège" 35.♗c6 se retournait contre son initiateur : 35...♞c5 (35...♞xd5?? 36.♗e7+) 36.♞d1 ♞c2+

35...♞c5 36.♞d3

36.♞d4 ♗b5=

36...♞c4 37.a3 ♗b5

Menace 38...♗xa3. Les Noirs ont l'initiative dans cette finale, mais ils ont du mal à activer leur Roi.

38.♗c6 ♞c3?!

38...♞c2+ 39.♗h3 (39.♗f3!?) 39...♞a2 40.♗e7+ ♗f8 (40...♗g7 41.♗c8) 41.♗c8 ♞xa3 42.♞xa3 ♗xa3 43.♗b6 (43.♗xd6 ♗b1 ♣) 43...♗c2 44.♗xa4 ♗e3 45.♗c3 f5 valait le coup d'être tenté, mais on a toujours peur d'oublier quelque chose en zeitnot...

39.♞xc3 ♗xc3 40.♗b4 ♗b5

Le contrôle de temps est passé, la finale

est complètement égale : nouvelle proposition de nulle des Noirs...

41.♗c2

...Mais les Blancs veulent absolument gagner ! Je me plongeai alors dans une réflexion de 20 longues minutes, calculant un nombre certain de variantes. Je m'appuyai sur les considérations générales suivantes :

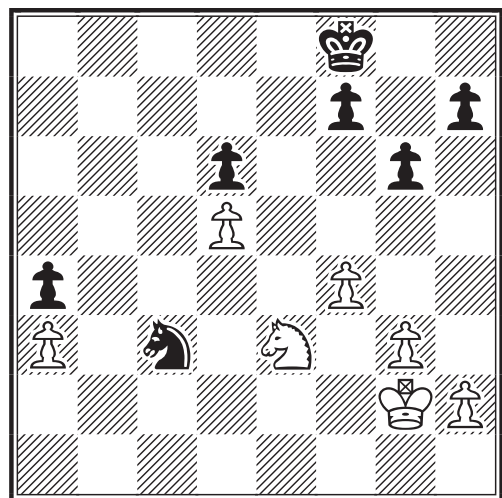
- Le "perpétuel" ♗c3-♗b4/♗b5-♗c2 n'en est pas un, car les Blancs ont ♗e3 suivi de ♗c4 à leur disposition.

- La seule chance de gain, pour un camp ou l'autre, consiste à troquer son pion "d" contre le pion "a" adverse. Les Cavaliers rencontrent en effet des difficultés notoires face aux pions Tour.

41...♗c3 42.♗e3!?

Comme prévu. J'avais aussi envisagé 42.♗f3!? ♗xd5 43.♗e4 ♗b6 44.♗d3 ♗g7 (44...♗f8 45.♗c3 ♗e7 46.♗b4 ♗d7 47.♗b5 ♗c7 48.♗d4=) 45.♗c3 ♗f6 46.♗b4 ♗f5 47.♗b5 ♗c8 48.♗xa4 hésitant alors entre 48...♗e4 et 48...♗g4. Il m'était difficile d'évaluer cette position, mais l'activité de mon Roi me rendait confiant.

42...♗f8



42...♗b1 43.♗c4 ♗c3 44.♗b6 ♗f8 45.♗f3 ♗e8 46.♗e3 ♗d8 47.♗d3 ♗c7 48.♗a8+!+-

43.♗c4

Une petite pointe empêche l'activation du

Roi Blanc : 43.♖f2 ♖e7 44.♖e1 ♖d7  
45.♖d2 ♖b1+

**43...♖e7**

Les Blancs ont trop voulu forcer la position et perdent maintenant un pion.  
43...♖xd5 44.♖xd6 ♖e7 45.♖c4=

**44.♖b2**

44.♖b6 ♖d8 45.♖c4 ♖c7 et les Blancs doivent choisir entre la perte du pion et l'invasion de leur aile-Dame.

**44...♖xd5 45.♖f3**

45.♖xa4 ♖e3+ 46.♖f3 ♖c4 gagne le pion a3.

**45...♖c3 46.♖e3 ♖b5 47.♖xa4**

47.♖c4 d5 avec de bonnes chances de gain.

**47...♖xa3 48.♖c3**

Et c'est au tour des Blancs de proposer nulle ! Il me restait alors 15 minutes (avec un incrément de 30 secondes par coup) pour finir la partie ; il était donc hors de question que j'accepte.

**48...♖c4+?!**

Mais ce coup est sans doute une erreur ! Chagriné de voir mon Cavalier privé de cases après 48...♖e6 49.♖d3, je décidai d'activer ce dernier. En fait, le canasson pouvait toujours s'échapper de l'enclos et les Noirs auraient eu tout intérêt à activer plutôt leur Roi.

**49.♖d3 ♖b6 50.♖d4 ♖e6 51.g4!**

J'ai réalisé après ce coup que je n'avais pratiquement aucune chance de gain. Le Roi noir ne pourra s'activer assez pour soutenir l'avance du pion passé.

**51...h6**

51...f5 52.g5 fixe une faiblesse en h7.

**52.h3 f5 53.g5 hxg5**

53...h5 54.h4 fixe cette fois une faiblesse

en g6.

**54.fxg5**

Les Noirs ont maintenant deux pions passés, mais cela ne suffit pas pour gagner... Il faudrait plutôt un pion passé sur la colonne h.

**54...♖d7 55.♖e2**

En route pour f4, qui est la case idéale pour ce Cavalier.

**55...♖e5 56.♖f4+= ♖f7 57.♖e3**

Etait possible également 57.♖d5 ♖f3 58.♖e6 ♖e7 59.♖f4

**57...♖e7**

57...♖c6 58.♖d3 ♖d8 59.h4 ♖e6 60.♖d5 ♖e8 61.♖e3 ♖d8 62.♖d3 ♖f8 (62...♖c8 63.♖e7+) 63.♖c4 et le Roi noir ne passera pas.

**58.h4 ♖d7 59.♖d5**

59.♖xg6?? ♖xg6 60.h5 ♖e7--+

**59...♖c6**

Un dernier essai.

**60.♖e7+ ♖d7**

Contrairement à ce que nous pensions tous deux pendant la partie, 60...♖c5 était jouable :

**A)** 61.♖xg6? ♖xg6 62.h5 ♖e7 63.♖f4 ♖d5 le coup que nous n'avions pas vu 64.g6 ♖e6 65.♖g5 f4 66.♖xf4□ (66.h6 f3 67.h7 f2 68.h8♖ f1♖--+, par exemple 69.g7 ♖g2+ 70.♖f4 ♖d5# est amusant.) 66...♖f6 67.♖e4 ♖g8 68.♖d5 ♖e7--+

**B)** 61.♖f4 ♖d4 62.♖xf5+! Le Cavalier est imprenable et la nulle s'ensuit. Cela dit, je serais entré dans cette ligne si j'avais vu 63...♖d5 dans la variante commençant par 61.♖xg6.

**61.♖d5 ♖c6 1/2-1/2**

Une nulle de combat !

Olivier Bouverot

# ELÉMENTS D'HISTOIRE DES ECHECS N 5

## Les ECHECS sur les Ondes (suite et fin)

ERIC RUCH

**Partie majoritaire - 1949**  
**PARTIE ESPAGNOLE - C42**  
 J-M JEANTON-LAMARCHE  
 Auditeurs de Radio Limoges

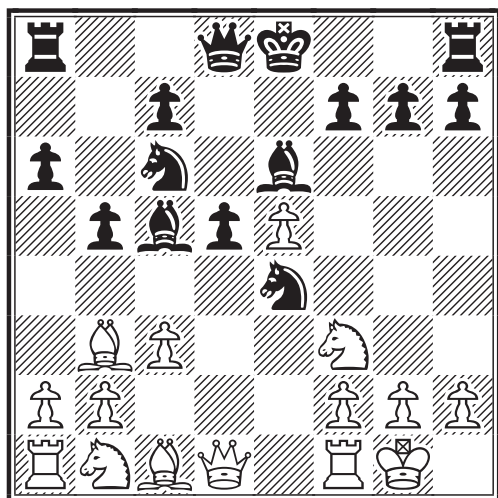
Commentaires de Eugène Znosko-Borovsky

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4  
 ♘f6 5.0-0 ♘xe4 6.d4 b5 7.♙b3 d5  
 8.dxe5 ♙e6 9.c3

Le coup en vogue est 9.♙e2

9...♙c5

Ce coup est revenu à la mode depuis la guerre, mais a tendance à s'effacer devant le plus solide 9...♙e7



10.♘bd2

La suite de Motzko : 10.♙d3 était jugée avant la guerre comme réfutation de la sortie ♙c5, mais maintenant elle est considérée comme inoffensive.

10...0-0 11.♙c2 f5

La suite de Dillworth: 11...♘xf2 12.♖xf2 f6 assez populaire après la guerre, est presque complètement abandonnée de nos jours. La mode est changeante aux échecs !

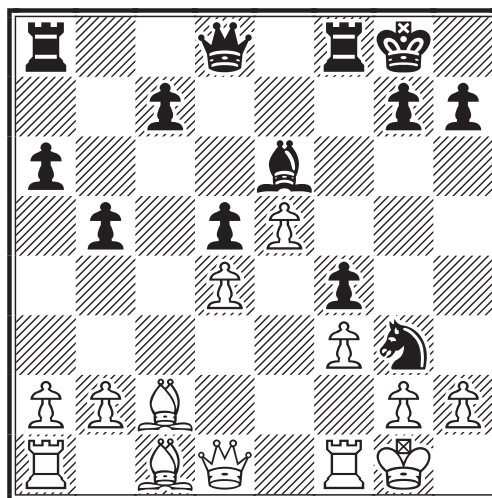
12.♘b3

Pour éviter les complications ultérieures

les Blancs pouvaient jouer: 12.exf6

12...♙b6 13.♘bd4 ♘xd4 14.♘xd4  
 ♙xd4 15.cxd4 f4 16.f3 ♘g3

Cette jolie combinaison connue en ses grandes lignes depuis 1882 (Fleissig-Mackenzie) a été épinglée en vedette après la partie Smyslov-Rechevsky, match radio URSS-USA, 1945.



17.hxg3

Accepter le sacrifice parait nécessaire. 17.♖e1 ♙h4 ne donne pas entière satisfaction (Isbinski -Wiakhirev, 1909).

17...fxg3 18.♙d3 ♙f5

Les Noirs gagnent la Dame, mais leur attaque est complètement arrêtée.

Cependant, ils ne peuvent pas jouer 18...♙h4 à cause de 19.♙xh7+ ni 18...g6 car 19.♙e3 ♙h4 20.♙h6 avec avantage aux Blancs.

19.♙xf5 ♖xf5 20.♙xf5 ♙h4  
 21.♙h3 ♙xd4+ 22.♙h1 ♙xe5

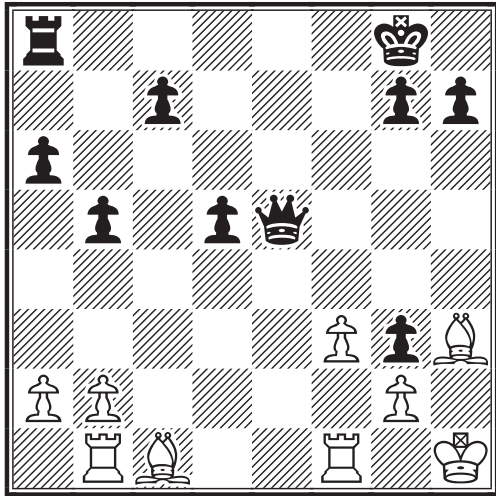
C'est à ce moment que la véritable lutte commence, car la question n'est pas résolue jusqu'à présent, à qui appartiendra l'avantage, ni quelle est la meilleure continuation des Blancs.

On joue généralement 22...♙xe5 23.♙d2 c5 24.♖fe1 (mieux que 24.♖ae1) 24...♙xb2

25. ♖e6+ etc. Le problème pour les Blancs est de faire valoir la force de leurs quatre pièces, avant que les pions adverses ne se mettent en marche, et cela en se débarrassant au plus tôt du pion g3, sans quoi ils sont toujours sous la menace du mat.

### 23. ♖b1

L'idée de garder le pion b2 n'est pas mauvaise, et sûrement vaut le temps que coûte sa réalisation.



### 23...c5 24. ♗d2 ♖f8 25. f4

On pourrait préférer 25. ♖fe1 ce qui paraît dangereux de prime abord, à cause de la réponse: 25... ♖h5 (25... ♖d4 26. ♗c3; 25... ♖f6 26. ♖e6 ♖h4 27. f4) 26. ♖g1 (les Blancs pouvaient jouer 26. f4 avec la menace 26...-- 27. ♖e5 de doubler les deux Tours.) 26... ♖xf3 27. gxf3 ♖xh3 restant avec Dame et sept pions contre deux Tours, Fou et trois pions.

Dans ces variantes le pion g3 reste imprenable ; n'est-ce pas pour le gagner par ♖f3 que les Blancs ont joué le coup du texte ? Mais leur plan est plus profond : d'ores et déjà ils constituent un point d'appui pour leur Fou et à ce moment il s'agit vraiment de faire le choix entre différents plans stratégiques.

### 25... ♖e2 26. ♗a5

Il me souvient d'avoir déjà vu ce coup, mais je regrette de ne pouvoir donner aucune précision.

### 26...b4

Ce coup semble inutile, car le Fou n'a

aucune intention de revenir en arrière. Pourtant, il permet à la Dame de se déplacer en d2 en réponse à une attaque par la Tour f1. Le coup ♖f8 peut aussi être joué. D'ailleurs d5-d4 serait mauvais à cause de la riposte 27. ♗b6 et 26...c4 à cause de 27. ♗c3. Mais ♖f6 ne serait pas une mauvaise idée. A nouveau, différents plans stratégiques s'affrontent.

### 27. ♗c7

Le plan des Blancs se précise. Le Fou en e5 sera d'une force extrême. Les Noirs doivent trouver une parade étant donné que leurs pions se trouvent arrêtés.

### 27... ♖e7

Si 27...g5 aussitôt, alors 28. ♖fe1 ♖h5 29. fxg5 ♖xg5 30. ♗d6

### 28. ♗e5 g5

Un coup audacieux qui détruit la supériorité des pièces blanches, mais qui conduit à une finale qui leur est plutôt défavorable. Grâce au 23<sup>ème</sup> coup des Blancs ♖b1 et au 28<sup>ème</sup> coup des Noirs g5, la partie prend un intérêt théorique en réduisant aux éléments essentiels tout le problème.

### 29. ♖be1 gxf4 30. ♖g1

Si 30. ♗xf4 ♖xf4

### 30... ♖e8

Si 30... ♖h4 31. ♗e6+ ♖f7 32. ♗xf7+ etc.

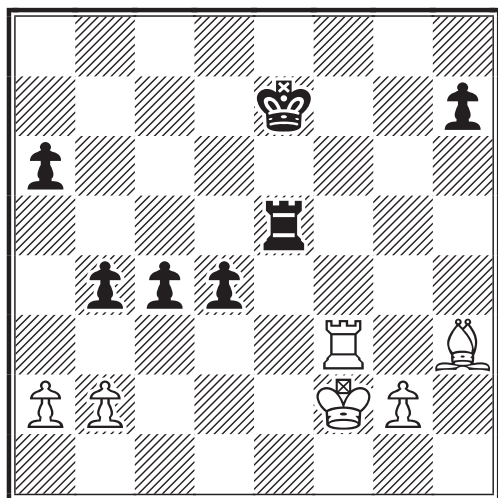
### 31. ♖xf4 ♖xe5

Sage résolution, car autrement toutes les pièces blanches se jetteraient sur le Roi noir, et nous aurions à peu près la répétition de la victoire de Smyslov.

### 32. ♖xe5 ♖xe5 33. ♖g4+ ♖f7 34. ♖xg3 c4 35. ♖f2 d4 36. ♖f3+ ♖e7 (voir diagramme page suivante)

Une finale simple d'aspect, mais difficile à arbitrer ; car pour le faire, il faut aller vraiment au bout de toutes les choses, et après des variantes d'une vingtaine de coups, on se trouve devant une nouvelle finale plus simplifiée, par exemple T+P





contre T, mais nullement encore parfaitement claire quant au résultat. Devant la multitude des possibilités qui s'offrent à tout instant aux deux adversaires, on se demande si on peut se prononcer raisonnablement d'une façon décisive. Et combien d'éventualités nous échappent forcément.

Si on a l'impression que devant l'échiquier les Blancs auraient droit à rechercher le gain et peut être l'auraient-ils forcé, je n'oublie pas ce que Tartakower m'a dit en regardant cette position: "ils pourraient tout aussi bien perdre !"

En tous cas, voici les variantes que je sou mets à l'étude des amateurs, tout en félici tant les "Cher-z-auditeurs" de Radio-Limoges de leur jeu (quoique je ne sais pas s'ils avaient les Blancs ou les Noirs). La difficulté qu'ils couraient réside dans le fait que leurs coups étaient décidés à la majorité des voix. Or, ils n'ont jamais commis de grave erreur et ont suivi un plan prémédité sans jamais en dévier.

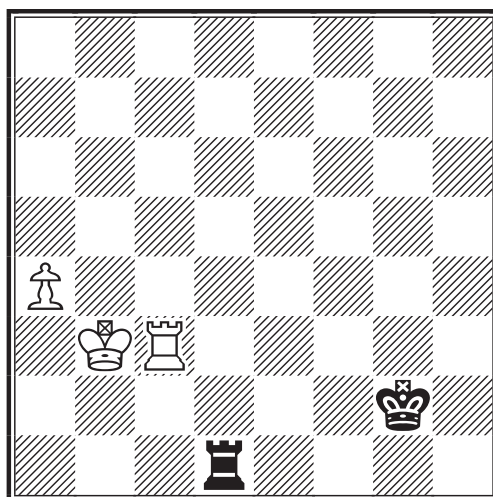
### *Début de l'analyse d'arbitrage*

#### PREMIER ESSAI

37.♞f4 ♞d5 38.♞e4+ ♞f6 (38...♞d8 39.♞e6) 39.♞e6+ ♞g5 40.♞xa6 d3 41.♞e1 c3 42.bxc3 bxc3 43.♞c6 d2+ 44.♞d1 ♞d3 (menace ♞e3 et ♞e1+) 45.♞c5+ ♞f4 46.♞c4+ ♞g3 47.♞g4 ♞xg2 48.a4 48.♞c2 d1♞+ 49.♞xd1 ♞d2+ 50.♞b3 (50.♞c1 ♞xa2 nulle.) 50...♞xd1 51.♞xc3 nulle.

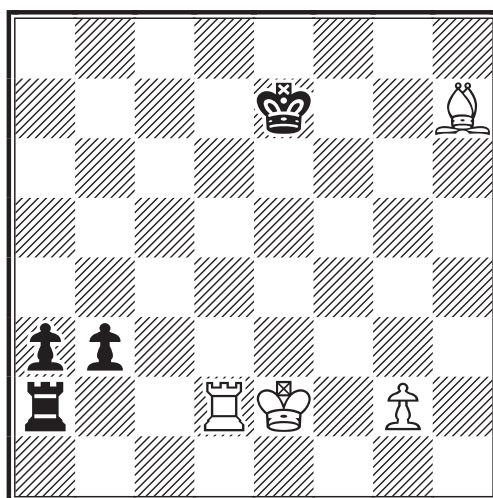
48...h5 49.♞xh5 ♞h3 50.♞e2 ♞h1+ 51.♞c2 ♞c1+ 52.♞b3 d1♞+ 53.♞xd1

♞xd1 54. ♞xc3 et les Blancs semblent assurés du gain, le Roi noir étant coupé et très éloigné du pion passé a4.



#### PREMIERE VARIANTE

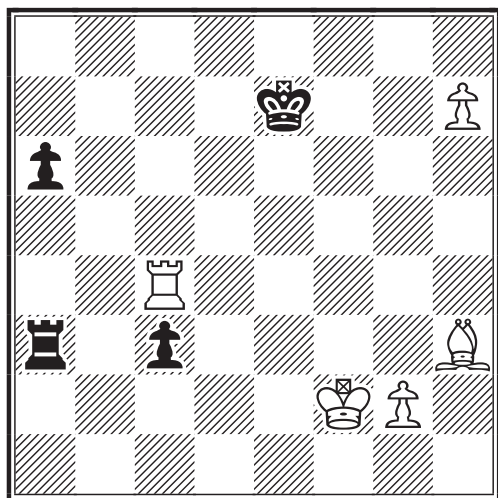
37...d3 38.♞xc4 ♞e2+ 39.♞f3 ♞xb2 40.♞e3 d2 (40...♞xa2 41.♞xb4) 41.♞e2 a5 42.♞f5 ♞xa2 (42...h6 43.♞c2) 43.♞c2 (43.♞xh7 d1♞+ 44.♞xd1 ♞xg2) 43...b3 44.♞xd2 a4 45.♞xh7 a3 et les Noirs gagnent.



Les Blancs ne doivent donc viser, dans cette variante que la nullité ; elle est facilement acquise par 40.♞f5 d2 41.♞e2 ♞xa2 42.♞xb4 d1♞+ 43.♞xd1 ♞xg2 nulle.

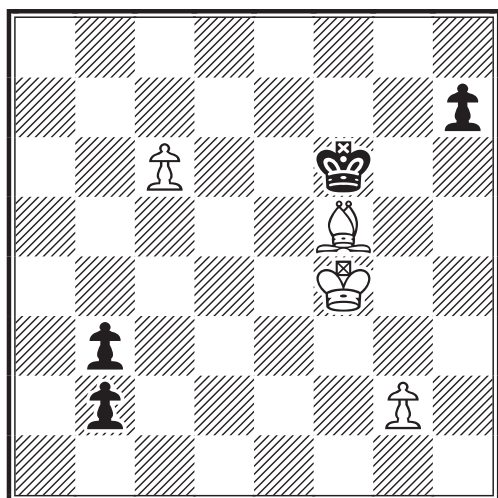
#### DEUXIEME VARIANTE

37...♞a5 38.a3 bxa3 39.bxa3 ♞xa3 40.♞xd4 c3 41.♞c4 et les Blancs ont l'air de vouloir gagner.



### DEUXIEME ESSAI

37. Bf5 Re4 (37... Bxf5+ 38. Qxf5 h6 39. b3 et gagnent.) 38. Bd5 d3 39. b3 Re2+ 40. Qf3 Rxa2 41. bxc4 b3 42. Bxd3 b2 43. Bd7+ Qf6 44. Bb7 a5 45. c5 a4 46. c6 Ra3+ 47. Qf4 Rb3 48. Bxb3 axb3 49. Qf5 gagnent.

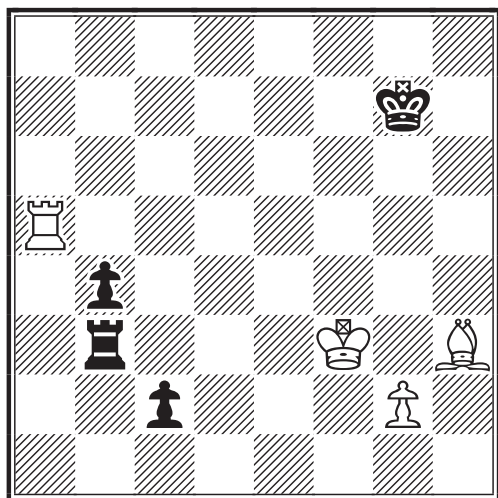


### PREMIERE VARIANTE

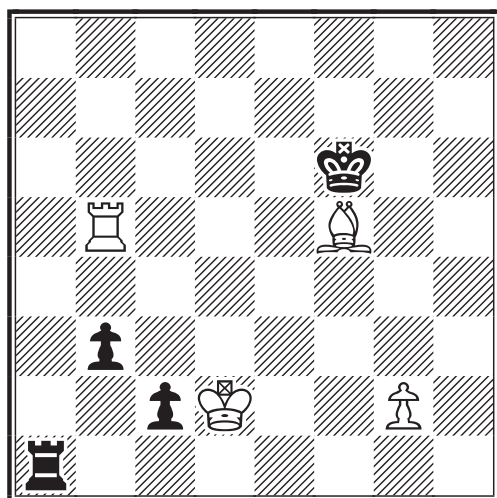
40...c3 41. Bxd3 Rxa2 42. Bd7+ (42. Qf5 c2 43. Bd7+ Qf6) 42... Qf6 43. Bxh7 Ra3 44. Bh6+ Qg7 45. Bb6 a5 46. Bb5 (46. Qe6 a4 47. bxa4 c2+) 46... Bxb3 47. Bxa5 c2+ et gagnent. Il est donc dangereux de prendre le pion h7 au 43<sup>ème</sup> coup.

(voir diagramme page suivante)

A la place les Blancs doivent jouer 43. Qe3 43... Bb2 44. Bxh7 Bxb3 45. Bh6+ Qe5 46. Bxa6 Ra3 47. Bb6 (47. Bc6 b3 48. Bxc3 b2 49. Bxa3 b1Q)



47...b3 48. Bb5+ Qf6 49. Qf5 c2 50. Qd2 Ra1



51. Qxc2 bxc2 52. Qxc2 Ra2+ 53. Bb2 Bxb2+ 54. Qxb2 Qg5 55. Qc2 Qg4 56. Qd2 Qg3 57. Qe2 Qxg2 nulle.

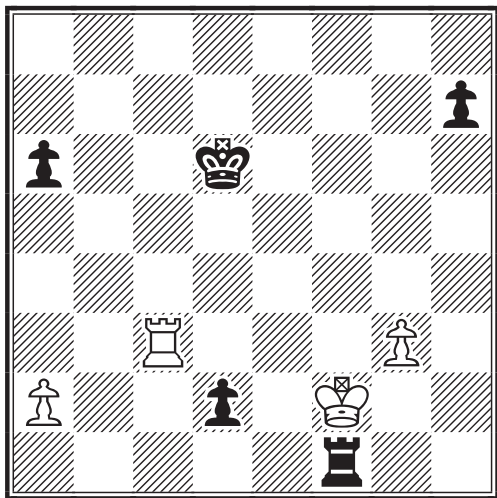
### DEUXIEME VARIANTE

38.g3 d3 39. Qf1 d2 40. Qe2 Qd6 (40...c3 41. bxc3 bxc3 42. Bc5) 41. Bf4 c3 42. bxc3 bxc3 43. Qd1 (43. Bxe4 c2) 43... Re1 44. Bc4 Bxd1 45. Bxc3 Bf1+ et gagnent.

(voir diagramme page suivante)

Mais 41. Bf8 (menace Bc8) force peu à peu les Noirs à se résigner à la répétition des coups. 41... Qd7 42. Bf5 Qd6 etc.

Ce n'est qu'une infime portion des variantes que j'ai analysées, et chacune d'elles présente une multitude sans nombre de bifurcations. Devant cette avalanche infi-



nie de possibilités des deux cotés, je ne me sens pas le courage de décréter la victoire à quiconque et je me vois contraint de proclamer la nullité, tout en invitant les amateurs à faire des analyses encore plus détaillées et à les faire publier ensuite dans les revues échiquéennes, à l'intention et à l'éducation d'autres amateurs.

Eugène

### Extraits de lettres d'auditeurs

22 novembre... M. Adam, instituteur, à Charras (Charente) :

...C'est avec la plus grande satisfaction que je vois la Radio régionale parvenir à

un parfait éclectisme touchant à tous les domaines...

...En ce qui concerne la rubrique des échecs, je voudrais que vous considériez ma lettre comme un encouragement sans réserve... C'est avec plaisir que je vois arriver le vendredi, jour de votre chronique hebdomadaire. Vous me donnez le seul moyen auquel je puis avoir recours pour entretenir mon activité échiquéenne.

10 janvier... Capitaine Ourbanovitch, Maître de la F.F.E. à Bourg d'Oisans (Isère) :

...Je me permets de vous féliciter de la belle initiative que vous avez prise pour la propagande par Radio et le développement de notre noble jeu auprès de la jeunesse de votre région...

24 juillet... M. Robin, à Saint-Cyr-des-Gâts (Vendée) :

...Quoi qu'il en soit, il me reste à vous féliciter et vous remercier pour les bons moments que vous nous avez fait passer...

Parmi les noms des auditeurs cités, on trouve certains adhérents de l'AJEC comme Evrard, Gonzalez-Gil ou Jaudran.

Eric Ruch



## ANNONCE CHAMPIONNAT DE FRANCE DES CLUBS

**A** lors que le club de "Reims Echec et Mat" vient de remporter la seconde édition et que les préliminaires des deux éditions suivantes battent leur plein, l'AJEC annonce le lancement du **CDFC 5**. Nous comptons sur votre mobilisation pour engager votre club dans cette grande et belle compétition et faire ainsi découvrir les charmes de la correspondance à vos partenaires de club.

Nous demandons à ceux de nos adhérents faisant partie d'un club et souhaitant faire participer ce club à la prochaine édition (CFDC 5) qui débutera **fin novembre 2005** de bien vouloir contacter **Pierre Giraudet** à l'adresse suivante :

*pierre.giraudet@wanadoo.fr*

La grille des résultats ainsi qu'un recueil de parties du CDFC 2 feront l'objet d'un article dans le prochain numéro du CDE.

# RESULTATS NATIONAUX

\*\*\*\*\*

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS NOUVEAUX TOURNOIS

5287 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2214  
Y. Jovino, G. Chastanet, JA Bedel, P. Soulas, G. Beck

5293 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 2051  
S. Morin, C. Bonnet, C. Bajoue, G. Beck, F. Nossein

5294 : postal, DT : M. Guidoni, moy Elo : 1762  
R. Gho, J.M. Antunes, G. Gressent, S. Bernardet, M. Boussac

5296 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 2161  
F. Lorin, C. Bonnet, J.M. Depasse, J. Fernandez, J.L. Eeckhout

5297 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1965  
P. Giraudet, S. Azzoug, R. Denisse, J. Spiteri, L. Leclerc

5301 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1848  
R. Noel, J. Richard, Y. Catois, J. Flecher, P. Carlier

5302 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1800  
B. Mallet, L. Robin, Y. Catois, D. Lakomsky, J. Flecher

### RESULTATS

| DT: M.Guidoni | P - 5234 - Moy 1935 |            |      | 1   | 2     | 3     | 4     | 5   | Pts | SB  |
|---------------|---------------------|------------|------|-----|-------|-------|-------|-----|-----|-----|
|               | 1                   | Mentbach,R | 1934 | 1-1 | 1-1   | 1-1   | 1-1   | 1-1 | 5   | 20  |
|               | 2                   | Denisse,R  | 1859 | 0-0 | 1-1/2 | 1-1/2 | 0-0   | 1-1 | 3,5 | 6,5 |
|               | 3                   | Lalanne,C  | 2010 | 0-0 | 0-1/2 | 1-1/2 | 1/2-1 | 1-0 | 3   | 6,5 |
|               | 4                   | Pinto,J-F  | 1863 | 0-0 | 0-1   | 1/2-0 | 1-1   | 0-1 | 2,5 | 6   |
|               | 5                   | Renouf,L   | 2009 | 0-0 | 0-0   | 0-1   | 0-0   | 1-1 | 1   | 3   |

| DT: M.Guidoni | P - 5240 - Moy 1936 |                |      | 1     | 2     | 3   | 4       | 5       | Pts | SB   |
|---------------|---------------------|----------------|------|-------|-------|-----|---------|---------|-----|------|
|               | 1                   | Jacquier,J     | 1921 | 1-1   | 1/2-1 | 1-1 | 1-1     | 1-1     | 7,5 | 22,5 |
|               | 2                   | Boutry,R       | 1987 | 1/2-0 | 1-1   | 1-1 | 1/2-0   | 1-1     | 5   | 15   |
|               | 3                   | Dejonckheere,D | 2005 | 0-0   | 0-0   | 1-1 | 1-1     | 1-1     | 4   | 7    |
|               | 4                   | Lesecq,J       | 1891 | 0-0   | 1/2-1 | 0-0 | 1-1     | 1/2-1/2 | 2,5 | 8,5  |
|               | 5                   | Godnot,B       | 1878 | 0-0   | 0-0   | 0-0 | 1/2-1/2 | 1-1     | 1   | 2,5  |

| DT: J-M Werbrouck | E - 5242 - Moy 2003 |                 |      | 1     | 2     | 3     | 4     | 5     | Pts | SB    |
|-------------------|---------------------|-----------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|-------|
|                   | 1                   | Corola,I        | 2066 | 1-1   | 0-1   | 1-1/2 | 1-1/2 | 1-1   | 6   | 20    |
|                   | 2                   | Laurent,C       | 2020 | 1-0   | 1-1   | 1-1/2 | 0-0   | 1-1   | 4,5 | 17    |
|                   | 3                   | Danzonvillers,S | 1890 | 0-1/2 | 0-1/2 | 1-1   | 1-1   | 0-1   | 4   | 13,75 |
|                   | 4                   | Leclerc,J       | 2063 | 0-1/2 | 1-1   | 0-0   | 1-1   | 0-1/2 | 3   | 13,25 |
|                   | 5                   | Vinet,Y         | 1974 | 0-0   | 0-0   | 1-0   | 1-1/2 | 1-1   | 2,5 | 8,5   |



## RESULTATS NATIONAUX

|               |   | P - 5243 - Moy 1894 |      | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|---------------|---|---------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| DT: M. Guidon | 1 | Zajac, S.           | 1938 |     | 1-1 | 0-½ | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 18,75 |
|               | 2 | Nguyen, M-K.        | 1829 | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6   | 15    |
|               | 3 | Dejonckheere, D     | 2005 | 1-½ | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 5,5 | 13,75 |
|               | 4 | Amiset, B.          | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 1-1 | 2   | 0     |
|               | 5 | Gosset, A.          | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0     |

|                   |   | 5263 - Moy 2026 |      | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB   |
|-------------------|---|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| DT: J-M Werbreuck | 1 | Peigney, C.     | 1967 |     | 1-½ | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 18   |
|                   | 2 | Depasse, J-M.   | 2028 | 0-½ |     | 1-1 | ½-1 | 1-1 | 6   | 12,5 |
|                   | 3 | Giraudet, P.    | 1984 | 0-0 | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 4   | 1    |
|                   | 4 | Alazy, F.       | 2128 | 0-0 | ½-0 | 0-0 |     | 0-0 | 0,5 | 3    |
|                   | 5 | Bodan, B.       | 2034 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0    |

### QUALIFICATIONS

Laurent Jacquier : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Stéphane Zajac : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Roger Mestdagh : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Thierry Covolo : au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.  
 Christophe Peigney : au choix troisième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Pierre Le Bled



## XIVème INTERREGIONAL

**L**ouis Burnier, responsable des tournois régionaux nous communique le classement provisoire du XIV<sup>ème</sup> championnat Interrégional. Eric Gorge, double champion de France 2001 et 2002 mène la course mais nous n'en sommes qu'à mi-parcours et tout est encore possible ; Alain Nguyen-Legros et Guy Gaidot restant en embuscade.

|                   |   | 14ème Interrégional 2005 |    |    |    |     |     |    | Pts | SB  |      |
|-------------------|---|--------------------------|----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|------|
| DT: Louis Burnier | 1 | Eric Gorge               |    | 1- | 1- | 1-  | ½-  | ½- | ½-  | 4,5 |      |
|                   | 2 | Alain Nguyen-Legros      | 0- |    | ½- | ½-  | 1-  | 1- | 1-  | 4   | 6,5  |
|                   |   | Guy Gaidot               | 0- | ½- |    | ½-  | 1-  | 1- | 1-  | 4   | 6,5  |
|                   | 4 | Roger Christians         | 0- | ½- | ½- |     | ½-½ | —  | —   | 2   |      |
|                   | 5 | Bernard Fister           | ½- | 0- | 0- | ½-½ |     | 0- | —   | 1,5 | 4,25 |
|                   | 6 | Jean-Luc Boege           | ½- | 0- | 0- | —   | 1-  |    | —   | 1,5 | 3,75 |
|                   | 7 | Joseph Dotz              | ½- | 0- | 0- | —   | —   | —  |     | 0,5 |      |

# RESULTATS NATIONAUX

## 70<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE

### RESULTATS

60. Noire - Thimognier.....0 - 1  
61. Moutardier - Dieu.....0,5 - 0,5

### CLASSEMENT PROVISOIRE

1. J-M. Barré.....8  
2. F. Sage.....7  
3. D. Thimognier.....6,5  
4. R. Roelens (1).....6  
5. L. Vidal.....5  
6. B. Couturier.....5  
7. A. Negre (1).....5  
8. B. Fister (1).....5  
9. E. Noire (1).....4,5  
10. D. Moutardier.....4,5  
11. B. Dieu (4).....4  
12. F. Raffeneau.....1,5

## 71<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE

Les premiers résultats du 71<sup>ème</sup> Championnat de France AJEC - 2006 arrivent. Vous pouvez suivre en différé plusieurs parties de ce tournoi sur le site.

### RESULTATS

1. Tombette - Thirion.....0,5 - 0,5  
2. Tombette - Alozy.....1 - 0  
3. Sage - Tombette.....0,5 - 0,5  
4. Sage - Fister.....1 - 0  
5. Thirion - Barré.....0,5 - 0,5  
6. Thirion - Sage.....0,5 - 0,5  
7. Sage - Wagner.....0,5 - 0,5

Bruno Jouault  
Directeur du championnat de France



## NOS PARTIES

02/2T/16 - 2002  
DEFENSE SICILIENNE - B78  
Stéphane MORIN (2049) -  
Cyrille BONTEMS (2023)

1.e4

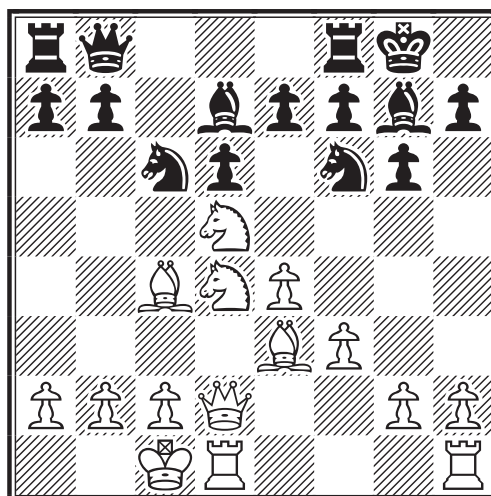
Match défi, j'ai défié ce bon vieux "loup" pour tester une variante du Dragon et en repérer ses défauts et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il a bien rempli son rôle ! A noter que mon sympathique adversaire vaut facilement 2400 Elo ; ce qui en fait un très bon partenaire de jeu.

1...c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4  
♗f6 5.♗c3 g6 6.♕e3 ♖g7 7.f3 0-0  
8.♙d2 ♗c6 9.♕c4 ♗d7 10.0-0-0  
♙b8

Voilà la variante que je voulais tester avant de la jouer en ICCF. Elle n'est pas très en vogue car les Noirs ont trouvé d'autres voies pour obtenir plus d'activité. A noter qu'elle était la spécialité du GMI Fedorov. Le but de ce coup de Dame est de laisser la case c8 libre pour la Tour f8

et lancer les pions à l'attaque de l'aile-Dame.

11.♗d5!?



Une sous-variante très dangereuse ! Dans mon livre sur le Dragon sont donnés comme coups principaux : 11.♗b3, 11.h4 et 11.g4. Toujours dans mon fameux livre cette sous-variante est donnée comme bonne pour les Noirs. C'est donc en toute

confiance que je jouais mais...

❖ 11.♖b1 n'était pas donnée dans mon livre mais elle est aussi très intéressante. 11...b5 12.♗e2 b4 13.♗d5 ♖b7 14.♗xf6+ ♗xf6 15.h4 ♜fc8 (15...h5?! 16.g4 hxg4 17.h5 gxf3 18.♗xf3 avec une forte initiative blanche de par la batterie Dame-Fou sur la diagonale c1-h6 et la colonne h qui va s'ouvrir.) 16.h5 ♗xd4 17.♗xd4 e5 18.♗f2 avec un net avantage blanc dans la partie Ehlvest-Fedorov/Dubaï 2001.

❖ 11.♗b3 coup prophylactique classique dans le Dragon avec 9.♗c4 mais ici les Blancs peuvent l'économiser. 11...a5, coup classique qui lance le contre-jeu noir à l'aile-Dame. 12.♗db5 profite de la faiblesse de la case b5 pour y installer un Cavalier et éviter l'échange. Par exemple 12.a4 ♗d4 13.♗d4 b5! et les Noirs obtiennent un fort contre-jeu sur la colonne b après l'avoir ouverte. 12...a4 Pratiquement forcé car sinon les Noirs ont du mal à trouver du contre-jeu. Les Noirs vont ouvrir la colonne a et y poster leurs pièces lourdes. 13.♗xa4 (13.♗xa4 est contré par 13...♗a5! et les Noirs gagnent le précieux Fou de cases blanches.) 13...♞c8 14.♖b1 ♗a5 15.♗b3 ♗c4 16.♞e2 ♗xe3 17.♞xe3 ♞c5 18.♗d4 ♞a7 19.a3 ♞a5 20.♞d2 e5 Les Noirs jouent activement. 21.♗de2 d5! avec du contre-jeu pour les Noirs et le jeu devient tactique.

❖ 11.h4 est supérieur à 11.♗b3 car les Blancs lancent l'attaque de suite sur l'aile-Roi comme dans tout Dragon qui se respecte. 11...b5 encore un sacrifice de pions. La meilleure chance pratique des Noirs dans ce type de position. Ils doivent se montrer très actifs sous peine de se faire miniaturiser. 12.♗d5 Je vous laisse le soin de trouver et de prouver qu'il est dangereux pour les Blancs de capturer ce pion. 12...♞c8 13.♖b1 (13.♗xc6 suivi de l'attaque est aussi correcte 13...♗xc6 14.h5 classique 14...b4 15.♗ce2 ♗xh5 16.♞xh5 gxh5 17.♗f5 ♞c7 18.♗h6 Il serait dommage de ne pas utiliser cette superbe batterie d'autant plus que c'est aussi un thème d'attaque classique. 18...♗xh6 19.♗xh6+ Cavalier sur la 6<sup>ème</sup> rangée rime avec danger comme nous allons nous en rendre compte. 19...♖h8 20.♗xf7+ ♖g7 21.♗g5 ♞g8 22.♗f4 ♗d7 23.♗d5 avec une dangereuse initiative pour les Blancs.) 13...b4 Une fois de plus il ne faut pas avoir peur de prendre des mesures draconiennes sous peine de se

faire prendre de vitesse par les Blancs. 14.♗ce2 h5 15.♗xc6 ♗xc6 16.♗f4 ♞b7 17.♗xc6 ♞xc6 et les Noirs ont trouvé du contre-jeu sur l'aile-Dame. Il va de soi qu'il serait dangereux pour les Blancs de capturer le pion b car alors la colonne b serait grande ouverte et faciliterait l'attaque des Noirs.

❖ 11.g4 affaiblit f3 et condamne le Fou de cases blanches des Blancs à reculer car les Noirs, comme dans les précédentes variantes, vont avancer leur pion b. 11...b5 12.♗b3 Une fois encore je vous laisse le soin de prouver que prendre le pion est dangereux. Petit indice tout de même, les Noirs vont profiter en fin de variante de la faiblesse du pion f3. 12...a5 toujours cette phalange de pions 13.♗d5 a4 14.♗xf6+ ♗xf6 15.♗d5 ♞c8 avec un jeu compliqué et des voies à explorer.

### 11...♗xd5

11...♞e8 12.h4 ♗e5 13.♗xf6+ ♗xf6 14.♗e2 b5 15.h5 ♗c4= Kaminski-Bauer/Puerto Rico 1991 ou Golochtchapov-Fedorov/Dubaï 2002 qui se continua par : 16.♗xc4 bxc4 17.g4 d5 18.exd5 ♞e5 19.hxg6?! fxg6 20.♗f4 ♞xd5 21.♞h2 une des armes principales des Blancs contre le Dragon : l'ouverture de la colonne h. 21...h5 22.gxh5 g5 23.♞hg1 La Dame sur la colonne h, la Tour sur la colonne g face au Roi. 23...♖h8 24.♗e2 ♞f5 25.♗e3 ♞xf3 26.♗d4 pour éliminer la paire de Fous noirs et surtout le dernier défenseur du Roi noir. 26...♗g4 27.♞de1 (27.♗xf6+ exf6 avec égalité) 27...♞ad8 les Noirs ont réussi à mobiliser toutes leurs pièces et vont agrandir leur avantage. 28.♞gf1 ♞c6 29.♗e5 ♗xe2 30.♞xe2 c3! va permettre aux Noirs de créer une faiblesse dans la structure des pions noirs. 31.♗xc3 ♗xc3 32.bxc3 ♞d5 33.♞d1 ♞f5 34.♞d3 ♞c4 35.♞d2 e5 le pion passé e se met en marche et va donner beaucoup d'activité au jeu des Noirs. 36.♞g3 ♞f4+ 37.♞ee3 (37.♞xf4? gxf4 Les Noirs ont 2 pions passés liés très dangereux.) 37...e4 38.♞d4 ♞f1 39.♞e1 ♞g2+ 40.♞e2 e3+ 41.♞d3 ♞f2 42.c4 ♖h7 43.a3 g4? et la gaffe, vraisemblablement en zeitnot. (43...♖h6 était le bon coup) 44.♞a5 ♞f7 Une gaffe ne venant jamais seule, en voici une seconde, qui anéanti totalement le beau jeu des Noirs et leur fait perdre la partie par la capture de la Dame. (44...♞f1 permettait de conti-

nuer la partie. En étudiant cette partie, je me dis que j'aurais finalement dû jouer cette variante avec ♖e8 dans laquelle les Noirs ont réussi à obtenir du contre-jeu.)

## 12. ♖xd5

12.exd5 est moins bon car les Noirs vont prendre l'initiative. 12... ♗e5 13. ♖e2 ♖c8 14.h4 ♖c7 15.b3 b5 16. ♖b1 ♖ab8 Movsevia-Fedorov/Las Vegas1999.

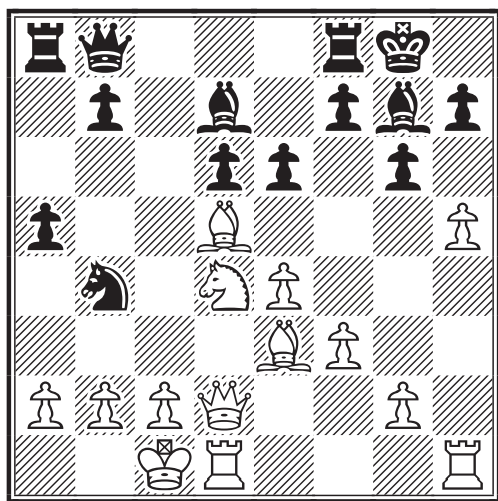
## 12...a5

Lance le contre-jeu de pions, classique des Noirs à l'aile-Dame. 12... ♖c8 13.h4 e6 14. ♖xc6 bxc6 15. ♗b3 d5 16.c3 ♖b5 17.h5 ♖ab8 18.hxg6 fxg6 19. ♖b1 a5 20. ♗c5 ♖c4 21.e5 ♗f8 22. ♖d4 et les Noirs eurent une partie difficile dans la partie Leko-Fedorov/Batumi 1999.

## 13.h4 ♗b4! 14.h5

A ce moment-ci, j'étais très confiant car ce coup est donné comme ? dans mon fameux livre et je suis donc bêtement la variante donnée sans me casser la tête.

## 14...e6



## 15.hxg6!

Et boum, il me plante purement et simplement la réfutation de la variante à ce moment là. J'ai compris que j'étais vraiment mal barré !! Il sacrifie une pièce pour l'attaque avec l'idée vue plus haut dans les notes de se servir de la batterie Fou + Dame et de la colonne f ouverte. 15. ♖b3 a4 16. ♖xb4 axb3 17. ♖xb3 e5

suivi de 18... ♗e6! était la variante de mon bouquin !

## 15...exd5

Quoi d'autre ?

## 16. ♖h6 hxg6

16...fxg6 17. ♖xg7 ♖xg7 18. ♖h6+ ♖f6 19. ♖h4+ ♖g7 20. ♖e7+ et l'ami Fritz trouve un mat en 7.

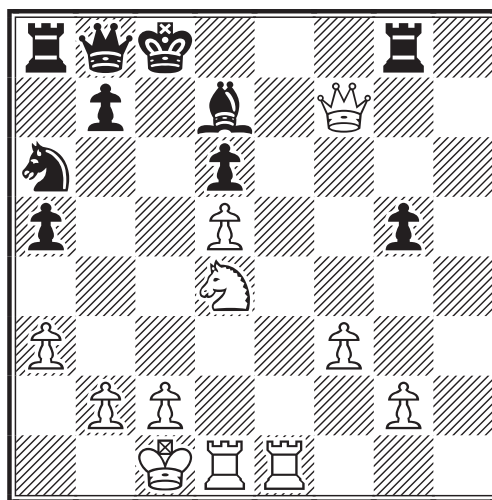
## 17. ♖xg7 ♖xg7 18. ♖h6+

Un cas d'école que cette combinaison.

## 18... ♖f6 19. ♖h4+ g5 20. ♖h6+ ♖e7 21.exd5

Ouvre la colonne pour y placer une Tour.

## 21... ♖g8 22. ♖he1+ ♖d8 23. ♖f6+ ♖c8 24.a3 ♗a6 25. ♖xf7 1-0



Et devant ce massacre en règle je jette purement et simplement l'éponge !

Conclusion de cette mésaventure : ne pas prendre comme écriture sainte les variantes données dans les livres car il existe bien souvent des terres inconnues. Avant de jouer une variante telle que celle ci en tournoi il faut passer dessus de nombreuses heures d'analyse, ce que je n'ai pas fait. Il serait aussi intéressant de connaître l'avis de notre GMI Michel Lecroq sur 11. ♗d5 et la variante jouée dans cette partie.

Cyrille Bontems



# ANNONCES INTERNATIONALES TOURNOIS THEMATIQUES ICCF

## PROGRAMME 2006

### TOURNOIS POSTAUX

**1. Française, var. Winawer, C18 :** 1.e4 e6 2.d4 d5 3.Cc3 Fb4 4.e5 c5 5.a3 Fxc3 6.bxc3  
Ce7 7.Dg4 Dc7 8.Dxg7 Tg8  
Début le 01/02/06, limite d'inscription le 15/12/05

**2. Sicilienne, neo-Sveshnikov, B 32 :** 1.e4 c5 2.Cf3 Cc6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 e5 5.Cb5 d6  
Début le 01/03/06, limite d'inscription le 15/01/06

**3. Défense Cambridge Springs, D52 :** 1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cf3 Cf6 4. Cc3 e6 5.Fg5 Cbd7  
6.e3 Da5 7.Cd2 Fb4 8. Dc2 e5  
Début le 01/04/06, limite d'inscription le 15/02/06

**4. Philidor-Larsen, C41 :** 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 exd4 4.Cxd4 g6 5. Cc3  
Début le 01/05/06, limite d'inscription le 15/03/06

**5. Est-Indienne, E70 :** 1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.e4 d6 5.Cge2  
Début le 15/05/06, limite d'inscription le 01/04/06

**6. Espagnole - var. Bird, C61 :** 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3. Fb5 Cd4  
Début le 01/07/06, limite d'inscription le 15/05/06

**7. Gambit Soller, A40:** 1.d4 e5 2.dxe5 Cc6 3.Cf3 f6  
Début le 01/09/06, limite d'inscription le 15/07/06

**8. Gambit du Fou du Roi, C33 :** 1.e4 e5 2.f4 exf4 3.Fc4  
Début le 01/10/06, limite d'inscription le 15/08/06

**9. Défense semi-slave, Gambit Shabalov, D45 :** 1.d4 d5 2.c4 c6 3.Cf3 Cf6 4.Cc3 e6  
5.e3 Cbd7 6.Dc2 Fd6 7.g4  
Début le 01/11/06, limite d'inscription le 15/09/06

**10. Sicilienne Dragon, B72 :** 1 e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 g6  
Début le 01/12/06, limite d'inscription le 15/10/06

### TOURNOIS E-MAIL

**1. Défense Cozio, C40 :** 1.e4 e5 2.Cf3 d5 3.exd5 Dxd5  
Début le 01/01/06, limite d'inscription le 01/12/05

**2. Slepner, A00 :** 1.Cc3 d5 2.e4 d4  
Début le 01/02/06, limite d'inscription le 01/01/06

**3. Frankenstein-Dracula, C27 :** 1.e4 e5 2.Cc3 Cf6 3.Fc4 Cxe4 4.Dh5 Cd6 5.Fb3 Cc6  
6.Cb5 g6 7.Df3 f5 8.Dd5 De7 9.Cxc7+ Rd8 10. Cxa8  
Début le 01/03/06, limite d'inscription le 01/02/06

**4. Ouest-Indienne, E18-9 :** 1.d4 Cf6 2.c4 e6 3.Cf3 b6 4.g3 Fb7 5.Fg2 Fe7 6.0-0 0-0  
7.Cc3 Ce4  
Début le 01/04/06, limite d'inscription le 01/03/06

**5. Gambit Evans, C51-2 :** 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fc4 Fc5 4. b4  
Début le 01/05/06, limite d'inscription le 01/04/06

**6. Slave Noteboom, D31 :** 1. 4 d5;2. 4 e6;3. c3 c6 4. Cf3 dxc4  
Début le 15/05/06, limite d'inscription le 15/04/06

**7. Espagnole var. Zaitzev, C92 :** 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.Fb5 a6 4.Fa4 Cf6 5.0-0 Fe7 6.Te1 b5 7.Fb3 d6 8.c3 0-0 9.h3 Fb7 10.d4 Te8 11.a4 h6 12. Cbd2  
Début le 15/06/06, limite d'inscription le 15/05/06

**8. Ouverture Myers, A10:** 1.c4 g5  
Début le 01/07/06, limite d'inscription le 01/06/06

**9. Sicilienne, var. Polugaevskij, B96:** 1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6 5.Cc3 a6 6.Fg5 e6 7.f4 b5  
Début le 01/09/06, limite d'inscription le 01/08/06

**10. Défense Keres, D06:** 1.d4 d5 2.c4 Ff5 3.Cf3 e6  
Début le 01/10/06, limite d'inscription le 01/09/06

**11. Gambit Relfson, C44:** 1.e4 e5 2.Cf3 Cc6 3.d4 exd4 4.Fb5 Fc5  
Début le 01/11/06, limite d'inscription le 01/10/06

**12. Anglaise, A29 :** 1.c4 e5 2.g3 Cf6 3.Fg2 d4 4.cxd4 Cxd4 5.Cf3 Cc6 6.0-0 Cb6 7.Cc3 Fe7 8.a3 0-0 9.b4 Fe6  
Début le 01/12/06, limite d'inscription le 01/11/06

*Attention :* Les dates limites d'inscription sont celles de réception par l'ICCF. Veuillez tenir compte des délais postaux lors de l'envoi de votre demande.

Georges Gamant

Responsable des tournois thématiques nationaux et internationaux



## RONDE PRÉLIMINAIRE DU VII<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT D'EUROPE PAR ÉQUIPES

L'ICCF vient d'annoncer que la ronde préliminaire du 7<sup>ème</sup> Championnat d'Europe par équipes débutera **le 20 décembre 2005**. Cette compétition se jouera sur 8 échiquiers et sera disputée sur le serveur ICCF.

Les joueurs qui souhaitent se porter candidats sont priés de me faire parvenir au plus tôt, et impérativement **avant le 30 octobre**, les renseignements suivants :

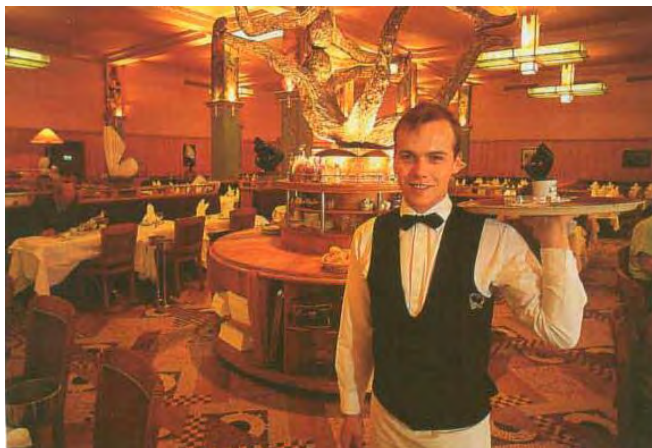
- 1) Nom, prénom, Numéro ICCF, dernier ELO ICCF, adresse e-mail.
- 2) être volontaire pour le poste de capitaine.
- 3) être volontaire pour le poste de remplaçant.

J'espère qu'un grand nombre de forts joueurs vont se porter candidats pour ces prestigieuses compétitions.

# LE COIN DES JOUEURS DE CAFE

CARLOS GARCIA  
MATHIAS GUIDONI

C'est avec le plus grand plaisir que nous retrouvons, dans l'atmosphère feutrée de la Coupole, les "pousseurs de bois" (les moins de 1999 ELO !) de France et de Navarre ! ... Installons nous donc autour des tables ... Les échiquiers sont déjà disposés.



La Coupole, Paris

( "Paris" Chantecler p.220)

**T5 - 5231 - 2003**  
**DEFENSE CARO-KANN - B13**  
Marc DOUDON (2181)  
**Dominique MOUTARDIER (2215)**

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.exd5 cxd5 4.♟f3**  
**♞f6 5.c3 ♠f5 6.♞b3 ♞c7**

6...♞c8

**A)** 7.♠b5+ ♞bd7 (7...♞c6 8.♠g5 a6 9.♠e2 e6 10.♞bd2 ♠e7 11.♠c1 0-0 12.0-0 ♞c7 13.♠fe1 b5 14.♞f1 ♠a5 15.♞d1 ♞c4 16.b3 ♞b2 17.♞d2 ♠e4 18.♞xb2 ♞xg5 19.♞g3 ♞xf3+ 20.♠xf3 ♠g6 21.♞f1 ♠d6 22.g3 a5 23.a3 a4 24.b4 ♠ac8 25.♠g2 ♞b6 26.♠d1 ♠c6 27.♠c2 ♠fc8 28.♠xg6 hxg6 29.♠e3 e5 30.♠d1 ♞b7 31.f3 e4 32.fxe4 dxe4 33.♞d2 f5 34.♞a2+ ♞f8 0-1 Bassy,C-Markus,R/DESC email 1998) 8.0-0 a6 9.♠xd7+ ♞xd7 10.♠e5 ♞c8 11.♠e1 h6 12.♞a4+ b5 13.♞b3 e6 14.a4 ♠xb1 15.♠xb1 ♠b8 16.axb5 axb5 17.♠f4 ♠h5 18.♞g6 ♞xf4 19.♞xh8 ♠e7 20.♠a1 ♞f8 21.♞d1 ♞c7 22.g3 ♠h3+ 23.♠g2 ♠g5 24.f4 ♠e4 25.♞h5 ♠f6 26.g4 ♠g8 27.g5 hxg5 28.♠xe4 dxe4 29.fxg5 ♠xg5 30.♞xf7 ♞xf7 31.♞xg5 ♞f3+ 32.♠g1 ♠f8 33.♞g3 ♞xg3+ 34.hxg3 ♠f3 35.♠g2 ♠d3 36.♠e1 ♠d2+ 37.♠f1 ♠xb2 38.♠xe4 ♠b3 39.♠xe6 ♠xc3 40.♠b6 ♠xg3 41.♠xb5 ♞f7 42.d5 ♠e7 43.♠f2 ♠h3 44.♠b6 ♠d3 45.♠b7+ ♠f6 46.♠d7 ½-½ Dunn,M-Burbano,J/IECC email 1997.

**B)** 7.♠f4 e6 8.♞bd2 ♠e7 9.♠e2 ♠c6 10.0-0 0-0 11.h3 ♠e4 12.♠xe4 ♠xe4 13.♠e5 ♠xe5 14.♠xe5 ♞c6 15.♠b5 ♞b6 16.♠e2 ♞c6 17.♠b5 ½-½ Turov,M-Galkin,A/Azov 1995.

**7.♠e5**

7.♠b5+ ♠c6 8.♠e5 e6 9.♞a4 ♠d7

10.♞xc6 bxc6 11.♠xc6 ♠d8 12.0-0 ♠d6 13.h3 0-0 14.♠g5 ♠b6 15.♠xd8 ♠xd8 16.♞b5 a6 17.♞xa6 ♞xc6 18.♠d2 ♞c7 19.♞e2 ♠b8 20.a4 ♠c4 21.♞xc4 dxc4 22.♠fe1 ♠d3 23.♞f3 ♠xb2 24.a5 ♠b7 25.d5 ♠e5 26.dxe6 f6 27.a6 ♠a7 28.♞d5 ♞e7 29.♠xe5 fxe5 30.♞xe5 g6 31.♠a2 ♠f5 32.♠b2 ♠xe6 33.♞b8+ ♞f7 34.♠b7 ♠xb7 35.axb7 1-0 Johansson,J-Foscolos,N/ICCF email 1994.

**7...♠c6 8.♠f4 ♠h5 9.♞g6 ♞xf4**  
**10.♞xh8 e5 11.g3 ♠xd4 12.♞a4+**

12.cxd4?! ♞c1+ 13.♞d1 ♠b4+ 14.♠c3 ♠xc3+ 15.bxc3 ♞xc3+ 16.♞d2 ♞xa1+ 17.♞d1 ♞c3+ 18.♞d2 ♞f3-+

**12...b5 13.♠xb5+ ♠xb5 14.gxf4**

14.♞xb5+ ♠d7 15.♞f1 ♠e6 16.♠d2 g6-+

**14...a6 15.♞d1 ♞c4 16.♞f3 e4**

16...exf4?! 17.♠d2 ♞d3 18.♞xd3 ♠xd3 19.♠b3+

**17.♞h5 g6 18.♞xh7 0-0-0 19.♠d2**

19.♞h4! représente encore une petite chance : 19...♠d4 20.cxd4 ♞c1+ 21.♠e2 ♞xh1 22.♞xf7-+

**19...♞d3 20.♞h4 e3 0-1**

Une partie très intéressante avec peu d'informations sur cette variante. Marc m'a obligé à travailler plusieurs heures sur cette position d'attaque. Sa prise de risque 9.♞g6?! aurait été plus forte avec 9.♞f7! Le jeu noir aurait été plus compliqué.

Dominique Moutardier



WC 14 / E34 - 2004  
**DEFENSE SICILIENNE - B82**  
 Peter OPITZ (GER) (1800)  
 Mathias GUIDONI (FRA) (1800)

Cet adversaire a été un véritable "blitz-  
 zeur" puisqu'il finira la partie avec un TT  
 de 0 !!

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 cxd4  
 4.♗xd4 ♖b6 5.♗b3 ♗f6 6.♗c3 e6  
 7.♕d3 a6 8.♕e3 ♖c7 9.f4 d6 10.♖f3  
 ♕e7

❖ 10...♗d7 11.♖f2 b5 12.0-0-0 ♖b8  
 13.e5 d5 14.♗d4 ♗xd4 15.♕xd4 ♕c5  
 16.♗e2 ♕xd4 17.♗xd4 ♗c5 18.f5 ♖b7  
 19.♖he1 g6 20.g4 ♖e7 21.♖b1 ♕d7  
 22.♖e3 ♗xd3 23.♖exd3 exf5 24.gxf5 0-  
 0 25.♖e1 ♖e8 26.e6 fxe6 27.fxg6 hxg6  
 28.♖g3 ♖h7 29.♖f3 ♖g7 30.♖f1 ♕c8  
 31.♗c6 ♖c7 32.♖f8 ♖xf8 33.♖xf8+ ♖h7  
 34.♗d8 1-0 Hebels,A-Deisz,A/NED-  
 ch20 corr 1990.

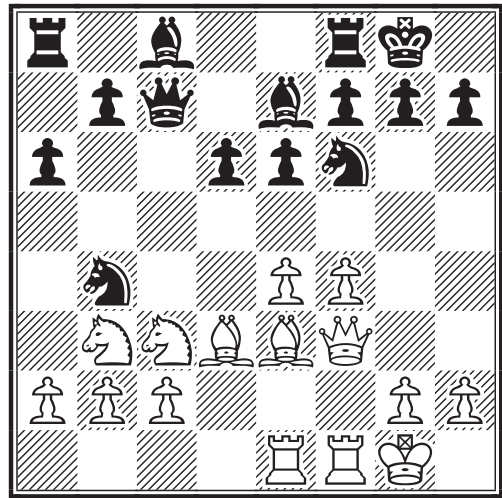
❖ 10...g6 11.♗a4 ♗d7 12.♖f2 b5  
 13.♗b6 ♗xb6 14.♕xb6 ♖b7 15.a4 ♕g7  
 16.axb5 axb5 17.♖xa8 ♖xa8 18.e5 dxe5  
 19.♖c5 ♕a6 20.0-0 ♕f8 21.♖f2 ♕e7  
 22.♖a1 ♖c8 23.♗c5 ♕b7 24.♗xb7  
 ♖xb7 25.♕e4 0-0 26.♖a7 ♖c8 27.♕xc6  
 ♖xc6 28.♖xe7 exf4 29.c3 ♖e4 30.♖f1  
 b4 31.♕d4 f6 32.h3 bxc3 33.bxc3 ♖f7  
 34.♖e8+ ♖g7 35.♖f3 ♖b1+ 36.♖h2 e5  
 37.♕c5 ♖e1 38.c4 ♖c7 39.♕f2 ♖c1  
 40.c5 ♖a7 41.♖a8 ♖d7 42.♖g4 ♖d2  
 43.♕h4 ♖f7 44.c6 ♖d5 45.♖c8 ♖h6  
 46.♖g8 f3 47.gxf3 e4 48.fxe4 0-1  
 Schwetlick,T-Brenke,A/corr 1998.

❖ 10...b5 11.0-0 ♕b7 12.a3 ♕e7  
 13.♗d4 0-0 14.♖ad1 ♗a5 15.g4 ♖ac8  
 16.g5 ♗d7 17.♖h5 ♖fe8 18.f5 g6  
 19.♖h4 exf5 20.exf5 ♗e5 21.fxg6 fxg6  
 22.♕e4 ♕xe4 23.♗xe4 d5 24.♗f6+ ♕xf6  
 25.♖xf6 ½-½ Pichler,M-Gmuer,A/Reg  
 Gillman mem-C corr 1999.

**11.0-0 0-0 12.♖ae1 ♗b4**  
 (voir diagramme colonne suivante)

C'est un tournant théorique et l'on rencon-  
 tre aussi :

❖ 12...♖e8 13.♖g3 b5 14.f5 b4 15.♗e2  
 exf5 16.exf5 ♗e5 17.♕h6 ♗h5 18.♖h3  
 ♗xd3 19.cxd3 ♗f6 20.♖g3 ♕f8 21.♕g5  
 ♗d5 22.f6 g6 23.♖h4 ♖b6+ 24.d4 ♖b5  
 25.♗g3 ♕b7 26.♖xe8 ♖xe8 27.♕h6  
 ♖d3 28.♕xf8 ♖e3+ 29.♖h1 ♖xf8  
 30.♗f5 ♖d3 31.♖g1 ♗e3 32.♗e7+ ♖h8



33.♖f4 ♖d1+ 34.♖f2 ♗xg2 0-1  
 Stojanovski,D-Petrov,M/Istanbul 2001.

❖ 12...♖b8?! 13.♖g3 b5 14.e5! dxe5  
 15.fxe5 ♗h5 (15...♗xe5 Ftacnik  
 16.♕f4+-) 16.♖f3 g6 17.♕h6 ♕b7  
 (17...♗g7 Ftacnik 18.♗e4 ♗xe5 19.♗f6+  
 ♖h8 20.♖g3 ♕d6 21.♖h3 ♗ 22.♕xg7  
 ♖xg7 23.♖h7) 18.♕xf8 ♗xe5 19.♖e3  
 ♗xd3 20.♕xe7 ♗xe1 21.♖c5! ♖xc5+  
 22.♗xc5 b4 (22...♗xc2 23.♕d6 ♖c8  
 24.♗xb7+-) 23.♗3a4 ♗xg2 24.♕d6 ♖c8  
 25.♗xb7 ♗e3 (25...♖xc2 26.♖f2 ♖xf2  
 27.♖xf2 ♗gf4 28.♕xb4±) 26.♖c1 ♖c4  
 27.b3 ♖g4+ 28.♖f2 ♗f5 29.♖d1 f6 30.c4  
 bxc3 31.♗xc3 e5 32.♗d5 ♖h4 33.♖g1  
 ♖g4+ 34.♖h1 ♖g7 35.♕c5 ♖e4 36.♗c3  
 ♖h4 37.♗d8 ♗f4 38.♖d7+ ♖h6 39.♗e4  
 g5 40.♗f7+

**A)** 40...♖g6 41.♗h8+! ♖h6 (41...♖h5  
 42.♗xf6+ ♖h6 43.♕f8+ ♗g7 44.♕xg7#)  
 42.♕f8+ ♖h5 43.♗xf6#

**B)** 40...♖h5 41.♗xf6+ ♖g6 42.♗e4 1-0  
 Arakhamia Grant,K-Gurevich,I/Hastings  
 1993.

❖ 12...♗d7 13.♖g3 ♕f6 14.e5 dxe5  
 15.f5 exf5 16.♕xf5 ♖d8 17.♖d1 ♗d4  
 18.♗xd4 exd4 19.♕xd4 ♕xd4+  
 20.♖xd4 ♖b6 21.♖h4 h6 22.♗d5 ♖xb2  
 23.♗e7+ ♖h8 24.♖d6 ♗f6 25.♕xc8 ♖e5  
 26.♖dx6 ♖e3+ 27.♖h1 ♖axc8 28.♗xc8  
 gxf6 29.♖xf6+ 1-0 Solomon,S-  
 Davidovic,A/Sydney 1990.

❖ 12...♕d7 13.♖g3 b5 14.a3 ♖ac8  
 15.♖h1 ♖b8 16.♗d4 ♖h8 17.♗xc6  
 ♕xc6 18.♕d4 ♖g8 19.♗d5 exd5  
 20.exd5 ♕d8 21.dxc6 ♖xc6 22.♖h3 g6  
 23.♖h6 d5 24.♖f3 ♖e6 25.♖xe6 fxe6  
 26.♕xg6 1-0 Mithrakanth,P-Anand,V/  
 IND-ch 1988.

**13.a3**



13.g4 ♖b8 14.g5 ♘d7 15.♗h5 ♘xd3  
16.cxd3 g6 17.♗h6 ♖e8 18.♖f3 ♗f8  
19.♗h4 ♗g7 20.♖h3 ♘f8 21.e5 b6  
22.♘e4 dxe5 23.fxe5 ♖d8 24.d4 ♖d5  
25.♘f6+ ♗xf6 26.gxf6 h5 27.♗f4 1-0  
Makropoulou-Fanouraki/GRE-chW 1996.

### 13...♘xd3 14.cxd3 ♗d7

14...b5?! 15.♖c1 (15.e5 ♗b7 16.exf6  
♗xf3 17.fxe7 ♗xe7 18.♖xf3±) 15...♗b8  
16.♘a5 ♗d7 17.♘a2?! (17.b4± Δ♘e2-  
d4, ×c6) 17...♗d8 18.♘c6?! (Δ18.b4)  
18...♗xc6 19.♖xc6 a5= 20.f5 ♗b7  
21.♖cc1?! (21.♖fc1 ♖a6) 21...b4 22.a4  
♖e8!! 23.fxe6 ♖xe6 24.♗h1 d5 25.exd5  
♗xd5 26.♗xd5 ♘xd5 27.♗d4 ♘b6  
28.♗xb6 ♗xb6 29.♖ce1 ♖c8= 0-1  
Moldovan,D-Kiselev,S/Bucharest 1997.

### 15.♖c1 ♗b8

15...♗d8 16.♗h1 ♖c8 17.♘d4 ♘e8 18.f5  
♗f6 19.♖c2 ♘c7 20.♖cf2 ♗e7 21.fxe6  
fxe6 22.♗d1 ♗xd4 23.♗xd4 ♘b5  
24.♖xf8+ ♖xf8 25.♘b5 ♗xb5 26.♗c3  
♖xf1+ 27.♗xf1 ♗g5 28.♗b4 ♗xd3  
29.♗g1 ♗f4 30.♗b6 ♗c1+ 31.♗g1 ♗xb2  
32.♗xd6 ♗xe4 33.h3 h6 34.♗c5 ♗c3  
35.♗e3 ♗a1+ 36.♗h2 ♗e5+ 37.♗g1  
♗d5 38.♗d4 ♗xg2 39.♗xd5 ♗xd5  
40.♗b6 ♗f7 41.a4 e5 42.a5 g5 43.♗f2 h5  
44.♗d8 ♗g6 45.♗c7 ♗f5 46.♗b6 h4  
47.♗d8 ♗f4 48.♗e7 ♗e6 49.♗g2 g4  
50.♗xh4 gxh3+ 51.♗f2 ♗e4 0-1  
Lutz,C-Martinovic,S/Groningen 1995.

### 16.g4

❖ 16.♘a5 ♗d8 17.b4 b6 18.♘b3 ♗e7  
19.♘b1 a5 20.♘d4 axb4 21.axb4 ♗b7  
22.♘d2 ♖a3 23.♗f2 b5 24.♘c2 ♖a2  
25.♘b3 ♖c8 26.♘cd4 ♗d8 27.♖xc8  
♗xc8 28.♖c1 ♗d7 29.♗h1 ♗a8 30.♗h4  
♗b6 31.♗d1 ♗a4 32.♗e1 h6 33.♗c3 e5  
34.fxe5 ♘g4 35.♗e1 dxe5 36.♘f5 ♗xf5  
37.exf5 ♖xg2 38.♖c8+ ♗h7 39.d4  
♖xh2+ 40.♗g1 ♗xd4+ 0-1 Keres,P-  
Smyslov,V/Bled/Zagreb/Belgrade 1959.  
❖ 16.d4 d5 17.e5 ♘e4 18.♘xe4 dxe4  
19.♗xe4 ♗c6 20.♗c2 ♗d8 21.♘c5 ♗d5  
22.♘a4 ♗d8 23.♘c3 g6 24.♗b3 ♗d7  
25.♖cd1 ♖fd8 26.♖d2 a5 27.♖fd1 a4  
28.♗a2 ♖a5 29.h3 ♗g7 30.♗h2 ♗d5  
31.♘xd5 ♗xd5 32.♗xd5 ♖dxd5 33.♖c1  
♖ab5 34.♖c3 ♗d8 35.♖dc2 ♗b6 36.♖d3  
♗a7 37.♗g3 ♖d7 38.♗f3 ♖bd5 39.♗e4  
b5 40.♖c6 h5 41.g3 ♗f8 42.g4 hxg4

43.hxg4 ♗g7 44.♖c2 ♗b6 45.f5 exf5+  
46.gxf5 gxf5+ 47.♗xf5 f6 48.♗h6+ ♗f7  
49.♖c6 ♗xd4 50.♖xf6+ 1-0 Kuporosov-  
Salinnikov/St-Petersburg 2001.

### 16...b5 17.g5 ♘e8 18.f5 b4 19.axb4 ♗xb4 20.f6

C'est vraiment très agressif.

### 20...♗d8

Je ne voulais pas ouvrir les lignes.  
20...♘xf6 21.gxf6 ♗xf6 22.♘d2 ♗xb2  
23.♘c4 ♗b3 24.♘b6 ♖fd8 25.♘xd7  
♖xd7 26.d4 ♖c8±

### 21.♘d2 gxf6 22.♗h3

22.gxf6 ♗h8 23.♗h1

### 22...fxg5 23.♘f3 ♗h8 24.♘xg5 ♗xg5□ 25.♗xg5 f5

J'ai longtemps hésité avec 25...f6 26.♗h6  
♖g8+ 27.♗h1 ♗xb2 28.♖g1 ♖g6  
29.♖b1 ♗c2 30.♖gc1 ♗f2 31.♗e3 e5  
32.♗xh7+ ♗xh7 33.♗xf2. Les autres  
variantes sont moins claires...

♦ 25...♗d4+ 26.♗h1 f5 27.♖c2 ♖f7  
28.♖g2 ♗c6 29.♖d1 ♖b8 30.♗e3 ♗f6  
31.♖dg1

♦ 25...♖b8 26.♗h6 ♘g7 27.♖c2 f5  
28.♖g2 ♖g8 29.♗e3 ♗c6 30.♗h4 ♖bf8

♦ 25...♖g8 26.♖xf7 ♖xg5+ 27.♗h1 ♘f6  
28.♗f1 ♘g8 29.♖xd7 ♗xb2 30.♘e2 ♗e5

### 26.♖c2 ♘f6 27.♖g2 ♘g4 28.♗h4 ♗c6 ½-½

♦ 28...♗d4+ 29.♗h1 ♖ab8 30.♖fg1  
♖xb2 31.♖xb2 ♗xc3 32.♖b7 ♗xd3  
33.♖xg4 ♗f3+=

♦ 28...♖ab8 29.♘e2 ♗xb2 30.d4 e5  
31.♖xg4 fxg4 32.♗f6+ ♖xf6 33.♗xf6+  
♗g8 34.♗f7+ ♗h8=

♦ 28...♖ae8 29.♘e2 ♗xb2 30.d4 ♗b5  
31.♖xg4 fxg4 32.♗f6+ ♖xf6 33.♗xf6+  
♗g8 34.♗f7+=

♦ 28...♗c5+ 29.♗h1 ♗e5 30.♗e7 ♘e3  
31.♗xf8 ♘xg2 32.♗xd6 ♗xc3 33.♗g3  
♗g7 34.♗xg7+ ♗xg7 35.♗e5+ ♗g6  
36.♗xg2= Au vue de toutes ces variantes  
j'ai proposé le partage du point que mon  
adversaire, "blitzeur", a accepté dans la  
demi-heure !!

Mathias Guidoni

**T5 - 5175 - 2002**  
**DEFENSE BOGOLIOUBOV - E11**  
Jacques SIMONET (1789)  
Laurent NOUVEAU (1810)

**1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗f3**

Avec ce coup, les Blancs veulent éviter la Nimzo-indienne.

**3...♗b4+**

Tant pis ! Ce sera donc une Bogo-indienne.

**4.♗d2**

4.♗c3 ramènerait à une variante de la Nimzo-indienne.

**4...♖e7**

Case excellente pour la Dame dans cette variante, elle va soutenir le Fou.

**5.♗c3**

5.g3 était peut-être mieux.

**5...0-0 6.e3 d6**

Consolide e5.

**7.♗d3**

7.a3 était meilleur, menaçant le Fou qui aurait du prendre immédiatement une décision.

**7...b6**

Prépare le développement du Fou-Dame en fianchetto pour ainsi contrôler la case e4. 7...e5 8.dxe5 dxe5 9.♖c2=

**8.0-0 ♗b7 9.♞e1**

Prépare la poussée du pion e.

**9...♗xc3**

Elimine un défenseur de la case e4.

**10.♗xc3**

Encore moins bon : 10.bxc3 ♗e4

**10...♗e4 11.♖e2**

11.♗xe4 ♗xe4 12.♗d2 f5 donnait l'égalité.

**11...♗d7**

11...f5 était envisageable.

**12.♞ad1 c5**

Empêche la poussée c4-c5, ce qui sinon aurait la désagréable conséquence d'ouvrir la belle diagonale f1-a6 pour la Dame blanche. Les Noirs ont fini leur développement, ils possèdent e4 et c5, deux bonnes cases qui sont à la fois offensives et défensives. Les Fous blancs sont inactifs et l'aile-Dame est bloquée. Les Noirs vont porter leur attaque sur l'aile-Roi.

**13.d5**

Les Blancs gagnent de l'espace et ouvrent une diagonale pour leur Fou de cases noires. 13.♗xe4 ♗xe4 14.♗d2 ♗c6 était envisageable.

**13...♗xc3**

Les Noirs éliminent ce Fou.

**14.bxc3 e5**

Verrouille le centre, et maintenant l'attaque va s'activer à l'aile-Roi.

**15.♗e4**

15.♖c2!? ♗f6 16.♗d2= était mieux.

**15...f5**

Repousse le Fou.

**16.♗c2**

Forcé, sinon 16...e4 et les Blancs perdent une pièce. A aucun moment de la partie, les deux Fous blancs, ni leur Dame, n'ont pu rentrer en jeu.

**16...♞ad8 17.e4 f4**

Cette poussée noire gagne de l'espace. Les Blancs sont enfermés.

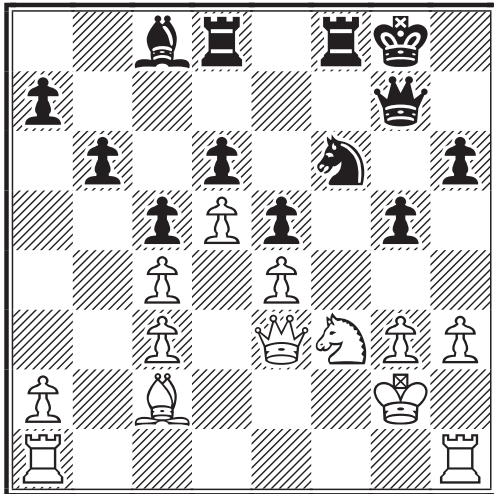
**18.♞a1 g5 19.h3 ♖g7 20.g4 fxg3 21.fxg3 ♗f6**

Prépare la poussée g4 et ouvre la diagonale c8-h3 pour le Fou.

**22.♖e3 h6**

22...g4 23.hxg4 ♖xg4 24.♖g5 était possible.

23.♖g2 ♗c8 24.♞h1



24...♗xh3+!

Et un sacrifice !

25.♞xh3 g4

Et voilà enfin g4 ! Jolie fourchette avec récupération du matériel pour le fou sacrifié.

26.♞xh6??

Domage, Mais quel coup avaient les Blancs ? 26.♞h4 gxf3+ 27.♖h1-+ était peut-être meilleur ?

26...gxf3+ 27.♖xf3

Aïe! laisse la Tour sans protection.

27...♖xh6

Sans hésitation.

28.♞f1 ♖h5

A ce stade de la partie, les Noirs ont une pièce de plus, et cherchent bien entendu à échanger toutes les pièces blanches.

29.♗d1 29.♖xh5

Ne change vraiment rien. La cause est entendue...

29...♖xf3+ 30.♗xf3 ♖h7 31.g4 ♖g5 32.a4

32.♗e2 ne sert pas à grand-chose: 32...♞xf1 33.♗xf1 ♖xe4-+

32...♖xf3 33.♞xf3 ♞xf3 34.♖xf3

Voilà! Plus de pièces blanches, et les Noirs ont une Tour.

34...♞f8+ 35.♖g3

35.♖e3-+ un dernier effort pour résister...

35...♞f4

Et la Tour va pouvoir prendre tous les pions de la rangée, sans être inquiétée...

36.g5 ♞xe4 0-1 et les Blancs abandonnent.

Laurent Nouveau



**Tournoi de la Régence - 2004**  
**DEFENSE HOLLANDAISE - A96**  
**Laurent NOUVEAU (1575)**  
**Yves-Marie REANT (1815)**

1.d4

Le début préféré des Blancs.

1...f5

Ce coup annonce la défense Hollandaise, le pendant à la défense Sicilienne. Ce coup a également pour but la domination du centre et peut, en outre, devenir le fer de lance d'une attaque des pions noirs à l'aile-Roi. Mais il signifie aussi un affaiblissement de la position de leur propre Roi. L'idée principale est d'empêcher e4 par une avance latérale.

2.c4 e6 3.g3

Le fianchetto Roi est le meilleur système pour les Blancs. Tout tourne autour de la case e4, et les Noirs espèrent lancer une attaque à l'aile-Roi. Donc, le roque le plus facile à défendre dans des cas pareils est celui qui comporte un Fou en fianchetto (à condition qu'il ne soit pas échangé) et le contrôle du centre à distance est particulièrement efficace dans ce genre d'ouverture.

3...♖f6 4.♗g2 ♗e7 5.♖f3 d6

Consolide e5.

## 6. ♖c3 0-0 7.0-0

Les deux joueurs ont suivi la variante classique. Maintenant les choses sérieuses vont commencer.

## 7...b6

Lorsque ce coup m'est parvenu, je l'avais annoté d'un ?. Il ouvre la diagonale h1-a8 à mon Fou qui commence à regarder avec envie la Tour noire. Je pense, mais ce n'est que mon humble avis, que ce coup y est pour beaucoup dans la perte de la partie par les Noirs. 7...c6 8. ♖c2 donnait l'égalité. A partir de ce moment là, les Blancs vont attaquer sans relâche la position noire.

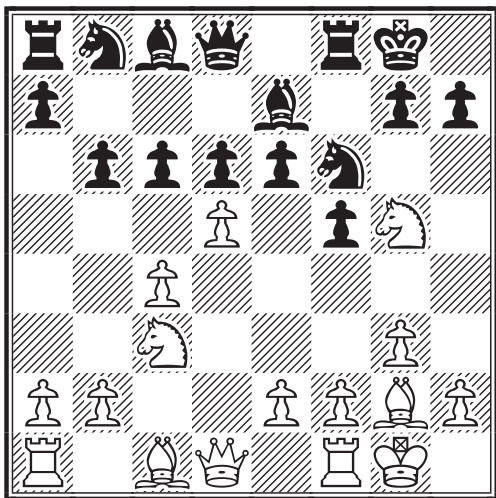
## 8. ♗g5

Dégage pour laisser le Fou s'exprimer.

## 8...c6

Meilleur était 8...d5

## 9.d5±



## 9...e5

9...♗e8!? 10. ♗xe6 ♗xe6 11.dxe6 ♗c7 était à essayer.

## 10.dxc6+-

Les Blancs ont un avantage décisif. Le pion c va devenir un véritable poison pour les Noirs.

## 10...♖e8 11.c7

286

11. ♗d5 e4 12.f3 ♗a6 était possible, mais les Blancs, ne veulent pas laisser les Noirs respirer. Le pion c a percé la défense adverse, et se trouve à une case de la promotion. Autant dire qu'il va falloir le soutenir, attaquer, et ne pas laisser le temps aux Noirs de le prendre. Tout ça en simultané. Beaucoup de boulot en perspective, alors, en avant !

## 11...♗c6

Le seul coup.

## 12. ♗d5

Vient en soutien au pion c.

## 12...♗d7 13. ♗xf6+

13.b4 permettait 13...♖c8 et mon pion était perdu.

## 13...♗xf6

13...♖xf6 était à envisager 14. ♖d5+ ♗h8

## 14. ♖xd6+-

Les Blancs sont mieux, et continuent à maintenir la pression.

## 14...♗e7??

Hélas ! Mais quel coup avaient les Noirs ?

## 15. ♖d5+ ♗h8 16. ♖d1 ♗d4

16...♗xg5 ne peut rien changer 17. ♖xd7 ou bien 17. ♗xg5 ♖f7 18. ♖xd7 ♖xd7 19. ♗xc6 ♖xc7 20. ♗xe8 ♖xe8+-

## 17. ♖xe5

Possible et peut-être meilleur était 17. ♖xa8 ♖xa8 18. ♗xa8 ♖xa8 19. ♗f7+ ♖g8 20. ♗xe5 ♗xe2+ 21. ♖f1 ♗xg3+ 22.fxg3 ♗e8+-

## 17...♗f6 18. ♖xe8 ♖axe8

Et surtout pas 18...♖fxe8?? 19. ♗xa8 ♖xa8 20. ♗e3+-

## 19. ♗d5

Coup sans grande prétention, en apparence... 19.e3 ♗e2+ 20. ♖f1 ♗a4 était trop



lent.

**19... ♖xe2+**

19... ♖c8 20. ♗f7+ ♖xf7 21. ♗xf7 ♖xc7  
22. ♖xd4+-

**20. ♖f1 ♗xc1**

20... ♗xg5 était la dernière chance des Noirs.

**21. ♗f7+ ♖xf7**

21... ♖g8 22. ♗d6+ ♖e6, un dernier effort pour résister.

**22. ♗xf7 ♖e7 23. c8 ♖+!**

Voilà ! Enfin la promotion du pion. De plus il est imprenable.

**23... ♗xc8**

Les Noirs ont choisi le mat le plus rapide, possible aussi 23... ♖e8 24. ♖xd7 ♖f8 25. ♖axc1 f4 26. ♖d6 ♖c8 27. ♖e1 ♗c3 28. ♗e8 ♖g8 29. ♖e6+ ♖h8 30. ♖xc8 g5 31. ♖e7 ♗g7 32. ♗f7+ ♗f8 33. ♖xf8#

**24. ♖d8+ ♖e8 25. ♖xe8# 1-0**

Laurent Nouveau



**T5 - 5272 - 2005**

**DEFENSE ALEKHINE - B03**

Fabrice CARON (1850)

Jean-Claude GUILPIN (1921)

**1.e4 ♗f6 2.e5 ♗d5 3.c4 ♗b6 4.d4 d6 5.f4 dxe5 6.fxe5 c5 7.d5 g6**

L'idée de ce coup est de pilonner e5 et de faire sauter le centre blanc après le petit roque par e6 et f6. On trouve une courte analyse de cette variante dans un petit ouvrage : "La Défense Alekhine" - de D. Tsepeneag - 1983. 7...g6 y était présenté comme une nouveauté récente.

**8. ♗c3 ♗g7 9. ♗f3?!**

Facilite le développement des Noirs en leur permettant de sortir le Fou blanc, qui pourra de plus s'échanger contre un défenseur de e5. Mieux vaut ne sortir le

Cavalier qu'après que les Noirs aient bloqué leur Fou c8 : 9. ♗f4 0-0 10. ♗e2! e6 11. ♗f3 les Blancs ne craignent plus ♗g4 11...f6 12.0-0 fxe5 13. ♗e3 ou 13. ♗g5 mais bien sûr surtout pas 13. ♗xe5 ♖xf3!! ni 13. ♗xe5 ♖xf4!!

**9... ♗g4 10. ♗f4 0-0 11. ♗g3?!**

Retarde le développement.

**11...e6 12. ♗e2 ♗8d7**

Le pion e5 est maintenant perdu.

**13. dxe6 fxe6 14. ♖d6**

Cherche à protéger e5 tout en mettant un peu de pression sur e6.

**14... ♗c8**

Pour faire partir la Dame et engranger sans attendre le pion e5. Ce coup de Cavalier va permettre de le recycler via e7, mais relâche la pression sur le pion c4.

**15. ♗h4?!**

Une surprise. Sur 15. ♖d2 ♗xf3 16. ♗xf3 ♗xe5 avec avantage noir.

**15... ♗xd6 16. ♗xd8 ♗xc4! 17. ♗c7**

17. ♗e7!?

**17... ♗e3**

17... ♗xb2 gagne un pion mais permet aux Blancs d'activer la Tour a1 sur la colonne b. J'ai préféré viser le Roi et empêcher le petit roque.

**18. ♖c1?**

18. ♖f2 était nécessaire pour tenter de sauver ce qui peut encore l'être.

**18... ♗xg2+ 19. ♖f2 ♗xf3 20. ♗xf3 ♗h4 0-1**

Les Blancs abandonnent. Bravo au Cavalier Roi qui a traversé tout l'échiquier (sept colonnes visitées) et a ouvert et conclu la partie.

Jean-Claude Guilpin

**Championnat de Guyenne - 1986  
DEFENSE EST-INDIENNE - E73**

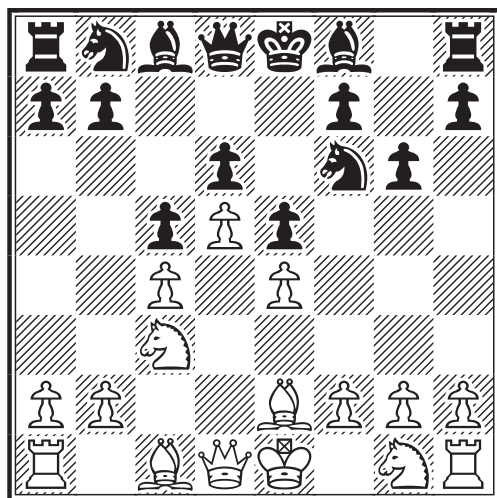
**Michel PRIETO**

**Michel BALLAN**

**1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5**

Une idée me faisait sourire, et si mon adversaire avait le bon goût de jouer e5!? Ce qu'il fit, mon idée était de bloquer le centre et de contrôler les ailes par quelques menaces sous-jacentes. A ce sujet, je trouvais jusqu'au 18<sup>ème</sup> coup blanc, un début de partie amusante entre Gheorghiu et Brand, à Mar del Plata en 1971. Mon adversaire eut probablement les mêmes sources que votre serviteur... Mes frères, pour preuves...

**3...e5 4.♗c3 d6 5.e4 g6 6.♕e2**



Ce coup apparemment simple est en réalité assez perfide, car les Blancs se réservent la possibilité de choisir leur plan plus tard, en fonction du développement des Noirs.

**6...♕g7**

Les Noirs, à leur tour, peuvent s'abstenir provisoirement de développer leur aile-Roi, pour forcer les Blancs à dévoiler leurs intentions. Dans ce but, fût utilisé le coup 6...♗a6!? Ainsi, par exemple, dans la partie Stahlberg - Pilnik (Bewerwijk, 1958) 7.h4 h5 8.♕g5 ♗h6 9.♗xh6 ♞xh6 10.♞d2 ♞h8 11.♗h3 ♗xh3 12.♞xh3 ♗c7 13.f3 a6 14.♞b1 ♞b8 les Noirs réussirent à obtenir un jeu tout à fait satisfaisant. Cependant, comme on l'a déjà remarqué, le développement 6...♗a6

réduit effectivement le contrôle des Noirs sur la case e5. Dans la partie Carvajho - Belkady (Sao Paulo, 1960) les Blancs en profitèrent : 7.f4! ♗d7 8.♗f3 ♕g7 9.0-0 ♗c7 10.♞h1 ♞e7 11.f5 et obtinrent l'avantage. Il faut prendre en considération 6...a6

**7.♕g5**

Le plus logique. On a essayé aussi les coups suivants :

❖ 7.♕e3 a6 8.h3 0-0 9.♞d2 ♞a5 10.♗f3 ♗d7 11.0-0 b5 avec un bon contre-jeu pour les Noirs, Donner - Geller, Bled 1961 (1/2-1/2 en 54 coups).

❖ 7.h4 h5 (après 7...h6 8.h5 g5 9.f3 ♗a6 10.g4 ♗c7 11.♗d3 ♗d7 12.♗ge2 0-0 13.♗g3 comme dans la partie Haygarth - Nilsson, Leipzig 1960, les Blancs sont mieux.) 8.♕g5 a6 9.♞d2 (il faut prendre en considération aussi 9.a4 ♗bd7 10.♞d2 ♞a5 11.♞a3 Vladimirov - Stein, URSS 1957) 9...♗bd7 10.f3 ♗f8 11.♗h3 ♗h7 12.♕e3 ♗d7 13.♗f2 0-0 14.0-0-0 et les chances des Blancs sont meilleures (Zaitsev, A - Shianovsky, V/Erevan 1962).

❖ 7.f4 est prématuré 7...exf4 8.♗xf4 0-0 9.e5 (ou 9.♗f3 ♗h5 10.♕e3 ♗d7) 9...dxe5 10.♗xe5 ♞e8 avec une bonne position pour les Noirs (W. Hartston).

**7...h6**

Après 7...0-0 8.g4! les Noirs se retrouvent dans une position dangereuse, par exemple : 8...♗a6 9.h4 ♗c7 10.f3 a6 11.a4 b6 12.♞d2 ♗d7 13.♗h3 b5 14.♗f2 bxa4 15.♗d3 ♞e7 16.h5 et les Noirs n'ont pas de contre-jeu (Eliskases - Oliveira, Mar del Plata 1958).

**8.♕d2**

8.♕h4 méritait également l'attention, mais cette continuation n'a pas encore été vérifiée dans la pratique.

**8...a6 9.h4 h5 10.♗f3 ♗bd7 11.g3 ♞b8 12.♞c2 ♗f8 13.♗g5 ♗g4 14.f3 ♗h6 15.a4 b6 16.a5 f6 17.♗h3 bxa5 18.♗d1**

Maintenant les rênes de la partie sont aux mains des "réceptifs d'air".

**18...♗d7**

Les Noirs préparent le petit roque, mais

ne pourront se déployer à l'aile-Dame afin de formuler des attaques conséquentes, leurs besoins de pièces sont trop pressants à l'aile-Roi pour contrôler la volonté expansionniste des Blancs. RR 18...♙d7 19.♙xa5 ♖c8 20.♗hf2 ♗h7 21.♗d3 f5 22.b4 0-0 23.bxc5 dxc5 24.♗1f2 fxe4 25.♗xe4 ♖f5 26.♙c3 ♗f6 27.♗dxc5 ♗xg3 28.♗xg3 ♖xc5 29.♖xg6 ♜be8 30.♞xa6 ♗xd5 31.♞a5 ♖b6 32.♖xb6 ♗xb6 33.♗xh5 ♗h8 34.♙b4 ♞f5 35.♗g3 ♞f7 36.♗e4 ♞b8 37.♙d6 ♞e8 38.♞g1+ ♙g7 39.♞xe5 ♞a8 40.♞eg5 ♞a1+ 41.♞f2 1-0 Gheorghiu,F (2530) - Brand,V (2315) Mar del Plata 1971.

**19.♙xa5 ♖e7 20.♙d2 0-0 21.♗hf2 ♖f7 22.g4 g5**

Les grandes manoeuvres commencent, suit un petit ballet Tour - Cavalier où les Blancs raffermissent leur position.

**23.hxg5 fxg5 24.♞xh5 ♗f6 25.♞h1 ♖g6 26.♗h3 ♗f7 27.♗e3 ♗h6 28.0-0-0 ♞f7 29.♞dg1 ♞fb7 30.♗d1 ♗h7 31.♞h2 ♞a7 32.♞gh1 ♗f7 33.♗hf2 ♙h6 34.♗e3 a5 35.♗f5**

Première intimidation.

**35...♙xf5 36.exf5!**

La colonne f bloquée, les Noirs sont davantage sur la défensive.

**36...♖g7 37.♗e4**

L'heure approche.

**37...♞d8 38.♙d1 ♞f8 39.♙e3 ♞c7 40.♖a4**

Multiplier les menaces pour perturber la défense.

**40...♞a8 41.♗xd6**

La pointe.

**41...♗xd6 42.♞xh6 ♖g8?! 43.♞xd6 1-0**

Ad Augusta per Augusta, Acta est fabula !

Michel Prieto

**T5 - 5124 - 2001  
DEFENSE SICILIENNE - B30  
Didier DEJONCKHEERE (1905)  
J. LESECQ (1915)**

**1.e4 c5 2.♗c3 ♗c6 3.♗f3 e6 4.♙c4 g6 5.d4 cxd4 6.♗xd4 ♙g7 7.♙e3 ♗ge7 8.0-0 0-0 9.a3**

Ce coup n'apporte rien aux Blancs. 9.f4 a6 10.a4 ♖c7 11.♗de2 ♞h8 12.♞b1 ♗b4 13.♙b3 ♗bc6 14.♞f3 b6 15.♞h3 ♙b7 16.♗g3 f5 semble meilleur.

**9...d5!**

Il faut réagir pour reprendre l'initiative.

**10.exd5 exd5 11.♙a2**

11.♙e2 ♙e6 12.♖d2 ♗xd4 13.♙xd4 ♙xd4 14.♖xd4 ♗c6±

**11...♙e6 12.♖d2 ♗f5? 13.♗ce2**

13.♗xf5 ♙xf5 14.♙xd5 ♗e7 15.♙b3 ♖xd2 16.♙xd2

**13...♗xe3= 14.fxe3 ♖b6 15.c3 ♖c7 16.♗f4 ♗xd4 17.exd4 ♞ad8 18.♞ae1 ♞fe8?**

18...♖c6 19.♗xe6 fxe6 20.♖e2 ♞xf1+ 21.♞xf1 ♞f8 22.♞xf8+ ♙xf8=

**19.♙xd5 ♙h6?**

19...♙xd5 20.♗xd5 ♖d6 21.♗b4 f5 22.♖d3

**20.♞xe6 ♞xe6 21.♙xe6**

21.♗xe6 fxe6 22.♙xe6+ ♞g7 23.♖f2 ♙g5 24.♖f7+ ♖xf7 25.♞xf7+ ♞h6 26.♞xb7+-

**21...fxe6 22.♗xe6 ♙xd2 23.♗xc7 a6 24.♗e6 ♞e8 25.d5 ♙e3+ 26.♞h1 ♙b6 27.c4 ♙e3 28.g4**

Les Noirs sont perdus face à cette marée de pions.

**28...g5 29.♞g2 h6 30.b4 ♙a7 31.c5 ♙b8 32.♞f6 ♞h7**

32...♙e5 33.♞xh6 ♞e7 34.♞g6+ ♞f7 35.♞xg5 ♙b2 36.♞f5+ ♞g8+-

**33.d6 1-0**

Mathias Guidoni

# LA PARTIE INTERNATIONALE DU MOIS

## WCXII - S15 - 2000 TANGO DES CAVALIERS - A10

Albert V. POPOV (RUS)  
Jean-Marc YVINEC (FRA)

### 1.c4 ♖c6

Une sortie extrêmement précoce du cheval. Elle permet cependant de nombreuses transpositions, ce qui lui confère une grande souplesse.

### 2.d4 ♗f6

Nous voici donc dans le Black Knights' Tango. 2...d5 conduit à la Tchigorine.

### 3.♗c3

Les autres options sont le tumultueux 3.d5 et le prudent 3.♗f3.

### 3...e5

Une réponse vigoureuse au centre qui ouvre le chemin au ♗f8.

### 4.d5

La suite la plus ambitieuse et sans doute la plus forte.

### 4...♗e7 5.e4

Une position presque "normale"...

### 5...♗g6

Une sortie du cheval typique de cette ouverture. Les Noirs y ont un développement relativement aisé. Ceci est particulièrement vrai pour le ♗f8 qui se voit offert une superbe diagonale.

### 6.♗e3

Empêche ♗c5 et prépare une pseudo Saemich avec f3.

### 6...♗b4! 7.f3

Le plus simple et sans doute le meilleur.

### 7...0-0!?

Sur les traces du GMI Nevednichy...

### 8.♞d2 d6 9.♗ge2 ♗d7!?

J'aime ce genre de coup aux visées multiples. Les Noirs semblent jouer une mauvaise variante d'Est-indienne...

### 10.h4 ♗c5

La pointe.

### 11.h5 ♗xe3 12.♞xe3 ♗e7 13.g4 c6!

Il devient urgent de venir taquiner le centre blanc avant que la manoeuvre ♗e2/g3/f5 face voler la position noire en éclats. Remarquez le mauvais ♗f1 totalement enfermé derrière une impressionnante chaîne de pions blancs. Remarquez également que le roque noir non affaibli par l'avance du pion g rend l'attaque blanche beaucoup plus lente.

### 14.♗g3

14.0-0-0 cxd5 15.cxd5 ♞b6! 16.♞d2 Zhu chen-Klinova Oly Yerevan 1996 et le mieux est maintenant 16...♗c5!

### 14...cxd5 15.♗xd5

Une surprise pour les Noirs.

### 15...♗xd5 16.exd5 ♞a5+

Parfois donner un échec se révèle être un bon coup !

### 17.♞f2

Sous les yeux éberlués de la ♗f8 qui n'en revient pas.

❖ 17.♞d2 ♞c7 (17...♞d8 18.♗e4 ♗f6 19.♗c3 ♗e8 20.♗d3 f5 21.g5 ♗d7 22.♗d1 et la position est complexe, mais les Noirs ne craignent aucune avance de pions blancs à l'aile-Roi. 17...♞b6 18.♗f5 ♞h8 19.♗e2 f6 20.b4 ♞c7 21.♗d3 ♗b6 22.♗c1 la position noire semble solide.) 18.♗f5 f6 (18...♗c5 19.♗xc7 ♞xc7 20.♞g5+ ♞h8 21.♞f6+ ♞g8 et nulle !) 19.♗e7+ ♞h8 20.♗xc8 ♗xc8 21.♗d3

❖ 17.♞d1?! ♗c5 18.h6 g6 19.g5 ♞a4+ 20.♞e1 f5 21.gxf6 ♗xf6 et les Noirs sont mieux.

### 17...♗c5



Les Noirs se lancent dans une démonstration à l'aile-Dame, dégagant le ♖f8 et permettant ainsi la poussée f5.

### 18.h6! g6

Un affaiblissement insignifiant... qui aura son importance plus tard...

### 19.a3 ♖a4

Les Noirs s'enfoncent de plus en plus à l'aile-Dame.

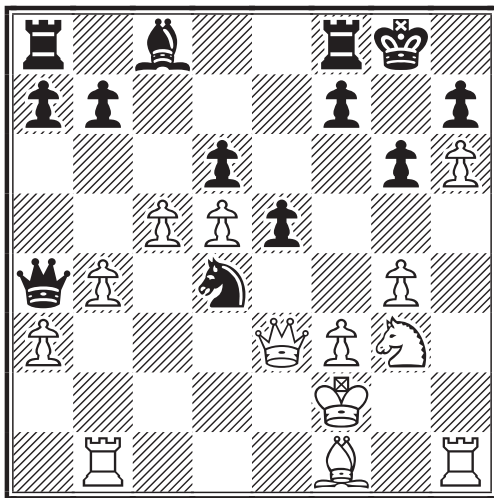
### 20.b4 ♗b3 21.♞b1

Inférieur est 21.♞a2 f5 22.gxf5 ♗d4 23.fxc6 et 21.♞d1 n'aide pas les Blancs non plus : 21...f5 22.gxf5 ♗xf5 23.♗xf5 ♞xf5 24.♗d3 ♞f4 25.♗c2

### 21...♗d4

La menace f5 est désormais très forte.

### 22.c5!?



Et encore une surprise pour les Noirs ! Ce coup est cependant logique et fort... et on commence à entendre le couinement du pion h6!?

### 22...f5!

L'aboutissement du plan noir... Ces derniers sont euphoriques aux vues de la menace de fourchette et du vis-à-vis sur la colonne f. L'actuelle position est passionnante et complexe... Les Noirs ont dépensés beaucoup d'énergie pour percer ses mystères sans trop de succès. Quelques

suites :

❖ 22...♞c2+ 23.♗e2 f5

**A)** 24.gxf5 ♗xf5 (24...♗xf5 25.♗xf5 ♞xf5 26.cxd6 ♞f6 27.♞e1 avec égalité.) 25.cxd6 ♞ac8 (25...♗xe2 26.♗xe2 ♗g4 27.♞xe5) 26.♞bc1 ♞a2 27.♞c7

**B)** 24.cxd6 fxc4 25.♞xe5 ♞xf3+

**B1)** 26.♞g1 ♞xc3+ 27.♞xc3 (27.♞h2 ♞h3+ 28.♞g1 ♗xe2+; 27.♞f1 ♞xb1+) 27...♗xe2+

**B2)** 26.♞g2

**B3)** 26.♞e1 ♞xb1+ 27.♞d2 (27.♗d1 ♞e3+ 28.♞xe3 ♗c2+ 29.♞f2 ♗xe3 avec un gain noir) 27...♞c2+ 28.♞e1 ♞c1+ 29.♗d1 ♞e3+ et gain noir.

❖ 22...f6?! sans doute trop lent.

**A)** 23.♗e2 ♞c2 (23...dxc5 24.bxc5 ♞c2 25.♞c1 ♞a2 26.d6 ♗e6) 24.♞c1 ♞a2 25.♞g1 (25.cxd6 ♗b5 26.♞g1 ♗xd6 27.♞d3) 25...dxc5 26.♞xc5 b6 27.♗c1

**B)** 23.cxd6 ♞c2+ 24.♗e2 ♞a2 25.♞bc1

❖ 22...♗d7

❖ 22...a5!? 23.cxd6 f6 24.♞c3 axb4 25.♞xb4 ♞xa3 26.♞xa3

❖ 22...b6!?

**A)** 23.cxd6 f6 24.♗e2 (24.♞c1 a5 25.bxa5 ♞xa5 26.♗e2 ♞c5 27.♞xc5 bxc5) 24...♗xe2 25.♗xe2 ♗b7 26.b5 ♞ad8 27.♞b4 ♞a5

**B)** 23.♞c1 bxc5 24.bxc5 ♗b3 25.♞b1 ♗xc5 26.♗b5 ♞c2+ 27.♞e2 ♞xe2+ et les Noirs semblent bien.

**C)** 23.♗e2 bxc5 (23...f5 24.♗xd4 fxc4 25.♗e2 exd4 26.♞e7 ♞f7 27.♞d8+ ♞f8 conduit à l'égalité.) 24.bxc5 ♗a6 (24...f5 25.g5 f4 26.♞c3 dxc5 27.♞xc5 ♗f5) 25.cxd6 ♗xe2 26.♗xe2 ♞fe8 (26...f6 27.♞hc1)

### 23.cxd6!

Et le pion h6 hurle d'impatience !

❖ 23.♗e2 ♗c2 24.♞b3 ♞xb3 25.♞xb3 fxc4 26.cxd6 a5 27.bxa5 ♞xa5 et les Noirs sont mieux.

❖ 23.gxf5 ♗xf5 24.♞c1 ♗g4 25.♗g2 ♗xf3 26.cxd6 ♞ae8 27.♞g1 ♗xc2 et gain noir.

### 23...♞e8!

La pression monte.

### 24.♗e2 ♗c2!?

Les Noirs replongent dans les tréfonds de l'aile-Dame blanche.

### 25.♞b3 fxc4! 26.♞xc2 ♗f5

La pointe.

**27. ♖b2**

27. ♖c7?! ♜f7 28. d7 ♜xd7 29. ♖c1 ♜c8  
30. ♖e1 ♜xb1 31. ♖xb1

**27... ♜xb1 28. ♖xb1 ♜xf3+**

Et de nouveau les Noirs sont euphoriques... Le monarque blanc est en danger.  
28... ♖d7 ou 28... ♖b5 29. ♖e4 ♜xf3+  
30. ♖e1 ♜xa3 31. ♜g2 g3 32. ♖g4 ♜h8  
33. ♖e4

**29. ♖e1 ♖a4 30. ♖b2**

Et maintenant le pion h6 s'étouffe de rire...

**30... ♖xa3 31. ♖xa3 ♜xa3**

Une position bien étrange.

**32. ♜g1**

32. ♜c1 ♜d8 33. ♜h2 a5

**32... ♜d8**

32... ♜a4 ou 32... ♜b3 33. ♜c1 ♜b1  
34. ♜d2

**33. ♜c1 g3?**

Domage..., les Noirs se trompent de

finale. 33... ♜xd6 ou 33... ♜f7

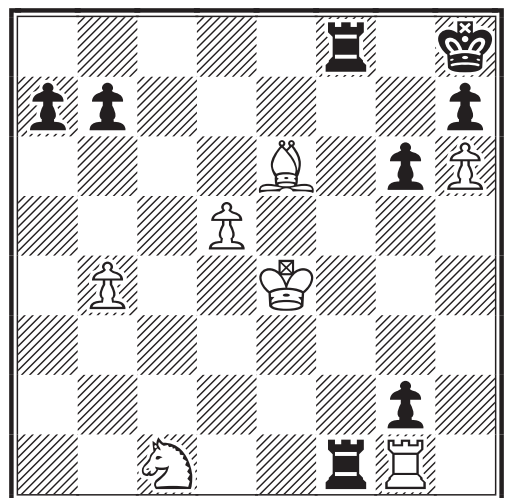
**34. ♜h3 ♜xd6 35. ♜f1 ♜d8 36. ♜e6+ ♜h8**

Et le ♜h8 se retrouve bien plombé maintenant...

**37. ♜d2 e4 38. ♜c2 ♜f3**

C'était dans ce coup que résidait tous les espoirs du monarque noir.

**39. ♜g1 ♜f2+ 40. ♜c3 g2 41. ♜d4 ♜df8 42. ♜xe4 ♜f1 1/2-1/2**



Et dans cette position la partie fut arrêtée et soumise à l'arbitrage.

Jean-Marc Yvinec

**SOLUTIONS DU N°554**

**SAM LOYD**

LAURENT TINTURE

**1. Chess Monthly, 1860**

**1... ♜a5 2. ♜f2 ♜c7 3. ♜f1 ♜b6 et gagne**

**2. Chess Monthly, 1857**

**1. ♜g4+ ♜h3** (1... ♜h1 2. ♖h2+ gxxh2 3. ♜f2 mat ; 1... ♜f3 2. ♖c2 g2 3. ♖d3 mat ; 1... ♜f1 2. ♜a8 g2 3. ♜a1 mat) **2. ♜h2 f3** (2... gxxh2 3. ♖h8 mat ; 2... g2 ♖h8 mat ; 2... ♜h4 3. ♖h8 mat) **3. ♜h8 mat**

**3. Chess Monthly, 1859**

**1. ♜h2 ♜xh2** (1... ♜xh4 2. ♜f4 h6 3. ♜h1 h2 4. ♜xh2 mat ; 1... h6 2. ♜2xxh3+ ♜g2 3. ♜e2 ♜g1 4. ♜g3 mat) **2. ♜f2 h6 3. ♜xh5 ♜h1 4. ♜xh3 mat**

**4. Chess Monthly, 1857**

**1. ♜h6 ♜h2 2. ♜g1 ♜b4 3. ♜g4+ ♜h1 4. ♜e2 ♜d3+ 5. ♜f1 h5 6. ♜g3 mat**

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 555 – OCTOBRE 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT**, SIM  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
☒ president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI**, MN  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
☒ redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE**, MI

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRUNEAU**, EXC  
**PHILIPPE GIRARDOT**, EXC  
**GILLES HERVET**, SIM  
**PIERRE LE BLEDE**, EXC  
**MICHEL LECROQ**, GMI  
**CHRISTOPHE LEOTARD**, GMI  
**JEAN-MICHEL REFALO**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH**, SIM  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
☒ jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
 **DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
☎ 03 26 88 41 81  
☒ repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2005

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation . . . . .36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. . . . . 11

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement . . . . .42

– cotisation A.J.E.C. . . . .11

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION**, MN

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

☒ accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET**, SIM

75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle-sur-Lèze

☒ secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT**, MI

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

☒ tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

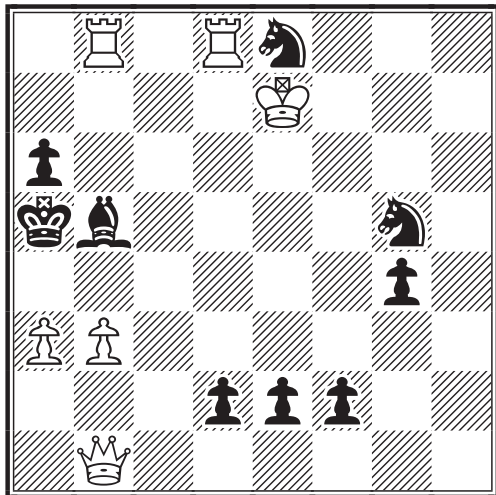
Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# TRÉSORS DU PASSÉ

GILLES HERVET

## 1. A. ANDERSSEN

“Illustrated London News” 1846



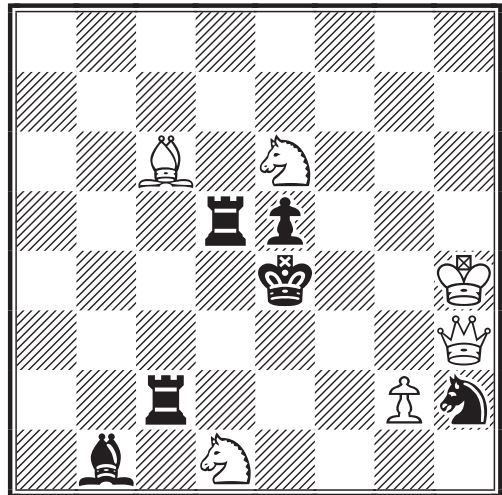
**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

La clé de ce problème est magnifique, mais pas trop dure à trouver tout de même si on arrive à la conclusion qu'il faut empêcher la promotion du pion e2.



## 2. J.KOHTZ & J.KOCKELKORN

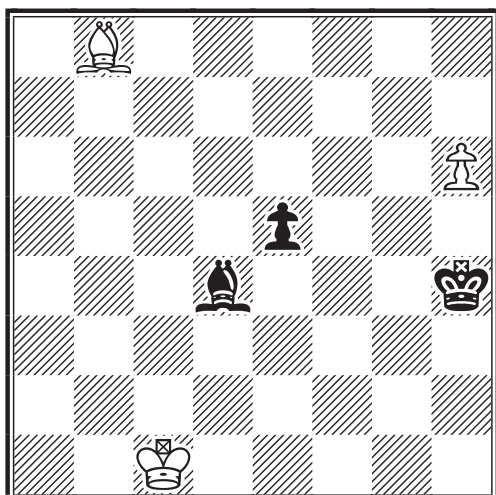
“La Palamède” 1865



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Cette position présente un équilibre parfait entre les menaces blanches et les parades noires. Alors, une petite idée ?

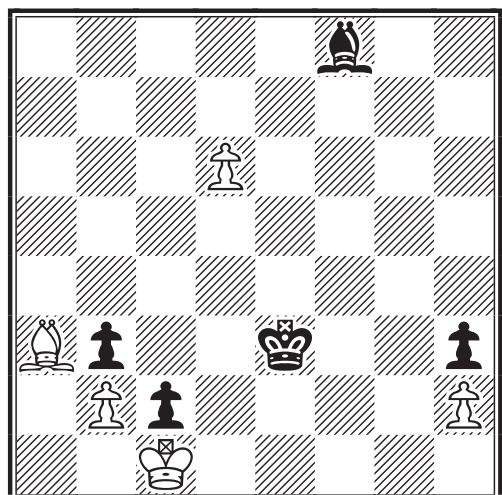
## 3. P. HEUÄCKER 1930



**LES BLANCS JOUENT ET GAGNENT**

Bien sûr, le pion h doit aller à Dame, oui mais alors e4 empêche la promotion.

## 4. F. LAZARD “L'Opinion” 1935



**LES BLANCS JOUENT ET FONT NULLE**

Poursuite infernale entre les deux Fous.



**NOVEMBRE 2005**

**N° 556**



# **LE COURRIER DES ÉCHECS**

**REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE**

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI,  
HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org) et G. GUIDICI, chemin des Prés Viards 39230 Bréry ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle/Lèze ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org).
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : M. GUIDONI, 4, rue des Tulipes 67160 Riedseltz
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavays-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |           |   |
|---|--------------|-----------|---|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | <b>12</b> | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email, Postal ou Serveur</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | <b>8</b>  |   |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | <b>12</b> |   |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | <b>25</b> |   |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | <b>45</b> |   |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : **6** - 300 ex : **10**
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : **16**
- 

**SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>**



## **EDITORIAL**

### GILLES GUIDICI

**U**ne fois n'est pas coutume, je me permets exceptionnellement de parler dans cet éditorial à titre personnel. Après deux années à la rédaction du "Courrier des Echecs", j'ai décidé de mettre un terme à son élaboration mensuelle. Tout le monde convient parfaitement qu'une telle charge de travail ne peut plus être assumée par un bénévole.

**V**otre futur rédacteur en chef sera Pierre Ruiz-Vidal. Loin d'être un novice en la matière, Pierre assumera parfaitement ce rôle qu'il avait assuré de 1998 à 2002 avec brio. Ses compétences professionnelles associées à son amour des échecs devraient nous donner dans l'avenir un "Courrier des Echecs" modernisé, davantage dans l'esprit d'aujourd'hui.

Ce changement ne se fera pas sans modifier notre politique de bénévolat. Sans entrer dans les détails, cette charge sera dorénavant gérée "professionnellement" par l'AJEC avec tout ce que cela implique au niveau de la gestion de notre budget. Le "Courrier des Echecs" passera à 8 numéros par an avec une pagination identique à l'actuelle, prenant en compte les aspects de coût mais aussi gardant une diffusion régulière pour les abonnés non-connectés via internet.

**J**e remercie chaleureusement tous les rédacteurs, ponctuels ou plus réguliers du CDE ainsi que les Directeurs de tournois. Vous m'avez tous durant ces deux années apporté votre soutien par la rédaction d'articles variés, parties commentées, interviews, annonces et résultats. Pierre aura tout autant que moi besoin de cette matière première indispensable à l'élaboration de notre revue.

Avec mes amitiés.  
Gilles Guidici

*Afin de vous aiguiller lors de vos démarches éventuelles auprès des responsables de l'AJEC, vous trouverez dans les deux pages suivantes des organigrammes concoctés par notre Secrétaire, Gilles Hervet. Cela vous permettra certainement d'avoir une vision plus fine du rôle de chacun au sein de notre association.*



Pierre Ruiz-Vidal

## **SOMMAIRE**

### **du numéro 556**

\*\*\*\*\*

**G**illes Hervet, notre secrétaire a réalisé un organigramme reproduisant d'une façon plus claire les fonctions de chacun de vos responsables de l'AJEC.

\*\*\*\*\*

**L**es résultats des tournois à cinq joueurs et lancement du premier tournoi accession.

\*\*\*\*\*

**J**ean-Marie Barré devient le 70e champion de France à l'issue d'un tournoi marqué par de nombreux résultats nuls. C'est le plus combatif qui l'a emporté, devançant François Sage et notre regretté René Roelens, malheureusement disparu en cours de tournoi.

\*\*\*\*\*

**R**obert Serradimigni nous présente ce mois-ci Kimmo Konsala, un sympathique et talentueux finlandais.

\*\*\*\*\*

**Q**uelques réflexions sur une tragédie qui nous guette à chaque instant, l'erreur de notation.

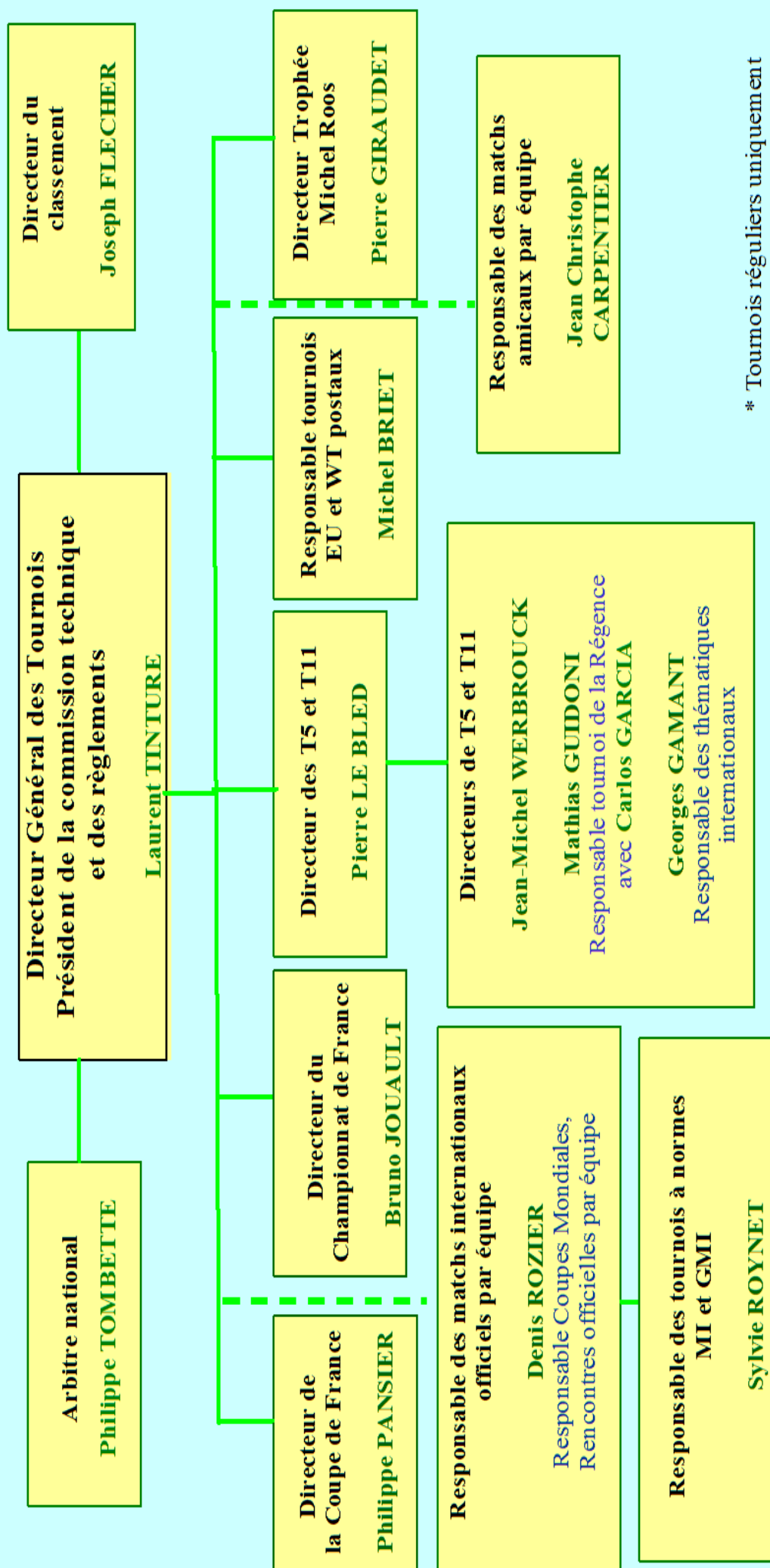
\*\*\*\*\*

**L**a partie internationale du mois est dédiée par Jean-Marc Yvinec à l'un de nos anciens, André Giraudet.

\*\*\*\*\*

**B**onne lecture à tous !

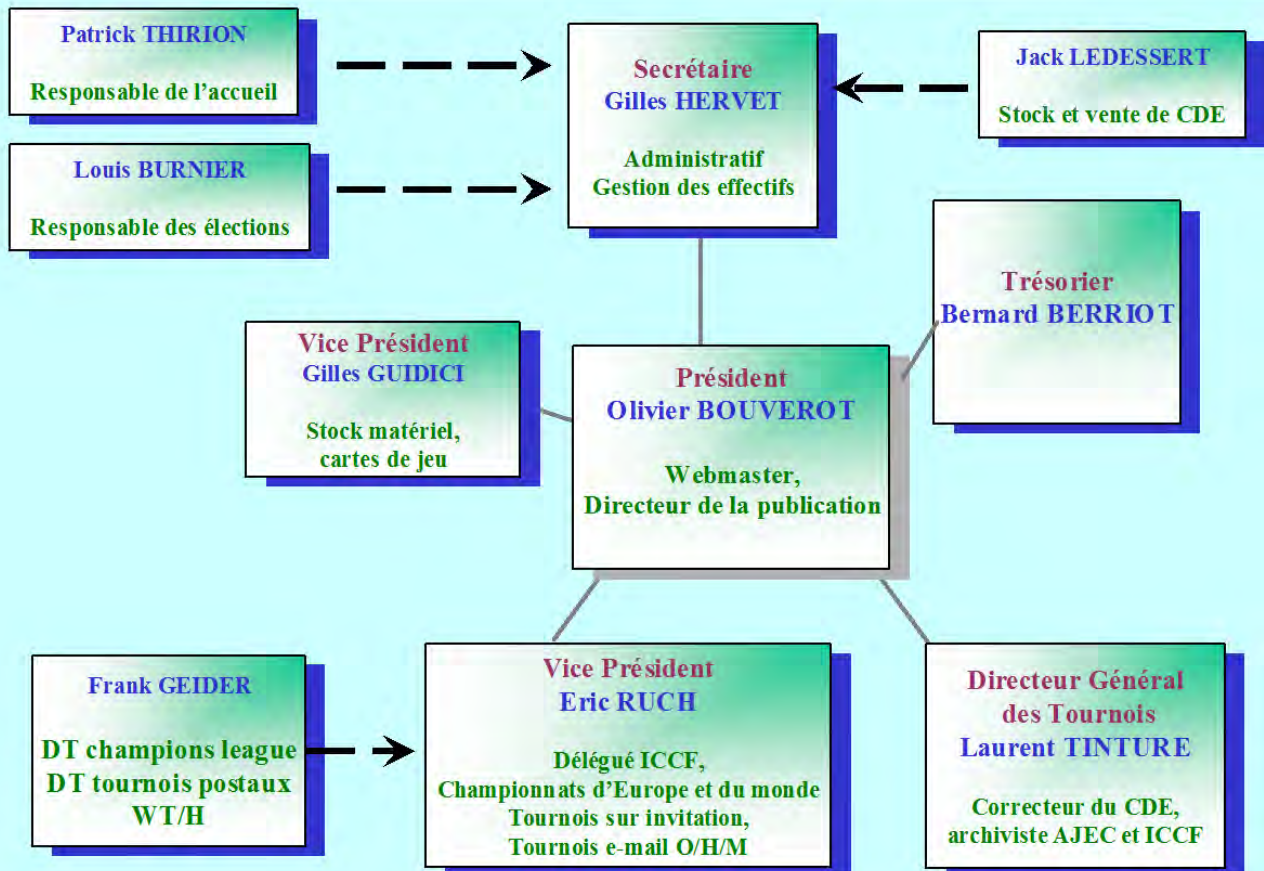
# Organisation des tournois AJEC et ICCF\*



\* Tournois réguliers uniquement



## Composition du Bureau



## Composition du Comité Directeur et des Commissions

### Composition du Comité Directeur

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI, HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

**Finances** : Bernard Berriot (président), Olivier Coclet, Patrick Eckert, Gilles Guidici, Patrick Thirion.

**Technique** : Laurent Tinture (président), Jean Banet, Joseph Flecher, Frank Geider, Christophe Jaulneau, Bruno Jouault, Patrick Thirion, Jean-Marc Yvinec.

**Sélection** : Éric Ruch (président), Frank Geider, Pierre le Bled, Michel Lecroq, Denis Rozier.

**Règlements** : Éric Ruch (président), Joseph Flecher, José-Olivier Laliga, Jean-Michel Refalo.

**Prix de beauté** : Jean-Marc Yvinec (président), Michel Briet, Philippe Girardot, Gilles Guidici.

**Promotion**: Michel Lecroq (président), Gilles Hervet, Jean-Marc Yvinec.

**Soutien au rédacteur en chef du CDE**: Jean-Michel Refalo

**Support développement serveur et administration du site** : Frédéric Raimbault, Pascal Gounet

# RESULTATS NATIONAUX

\*\*\*\*\*

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS NOUVEAUX TOURNOIS

5303 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1849

B. Mallet, J.L. Larcher, R. Petit, P. Biltz, F. Detanoy

5299 : postal, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1961

R. De Winne, O. Neubauer, R. Dubois, C. Lalanne, R. Boulay

### RESULTATS

| DT: J-M Werbrouck | P | 5256 - Moy 1903  | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB |    |
|-------------------|---|------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|
|                   | 1 | Dubois, R.       | 1999 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 8  | 24 |
|                   | 2 | Nossein, F.      | 1893 | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6  | 12 |
|                   | 3 | Cayron, F.       | 1850 | 0-0 | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 4  | 4  |
|                   | 4 | Piggio, C.       | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 2  | 0  |
|                   | 5 | Almanza Mato, C. | 1924 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0  | 0  |

| DT: P Le bled | E | 5286 - Moy 1668 | 1    | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB  |       |
|---------------|---|-----------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|               | 1 | Nouveau, L.     | 1274 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 21,75 |
|               | 2 | Werbrouck, J-M  | 1746 | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 15,75 |
|               | 3 | Simonet, J.     | 1621 | 0-0 | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 4   | 4     |
|               | 4 | Traisoutrot, V. | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 2   | 0     |
|               | 5 | Noez, J-P.      | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0   | 0     |

### QUALIFICATIONS

(Nouveauté : Désormais, les joueurs ayant terminés premiers d'un T5 obtiennent une qualification pour un tournoi Accession, au lieu de seulement le vainqueur du tournoi).

**Robert Dubois** : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

**Francis Nossein** : tournoi Accession.

**Laurent Nouveau** : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

**Jean-Michel Werbrouck** : tournoi Accession.

### TOURNOIS ACCESSION

Voici un nouveau bulletin mensuel concernant les tournois Accession. Ce mois de Septembre 2005 a vu en effet la naissance du premier tournoi Accession.

**Tournoi Accession A001** par e-mail lancé le 1<sup>er</sup> Octobre 2005 DT : Pierre Le Bled

Joueurs (entre parenthèses le n° du T5 gagné donnant droit à qualification à un tournoi Accession) :

M. Wambergue (5241)  
R. Noel (5232)  
J.C. Guilpin (5272)  
D. Fillon (5257)  
J.M. Depasse (5216)  
F. Lorin (5259)

Y. Catois (5215)  
C. Peigney (5198)  
D. Moutardier (5206)  
P. Gounet (5235)  
L. Nouveau (5286)

Pierre Le Bled

# NOS PARTIES

**T5 - 5246 - 2004**  
**DEFENSE SICILIENNE - B24**  
Samir AZZOUG (1800)  
Thibault SERRANO (1850)

**1.e4 c5 2.♗c3**

Un système qui me réjouit peu, mais je comprends qu'après avoir suivi le tournoi de Linares 2004, tu affectionnes cette variante.

**2...♗c6 3.g3 ♗f6 4.♗g2 e5**

❖ 4...g6 5.♗ge2 d6 (5...♗g7 6.0-0 d6 7.a3 ♗g4 8.h3 ♗d7 9.♖b1 0-0 10.b4 ♖c7 11.d3 cxb4 12.axb4 ♗d4 13.♗xd4 ♖xc3 14.♗b2 ♖xb4 15.♗f5 gxf5 16.♗xf6 ♖c5 17.♗xg7 ♖xg7 18.♖xb7 ♖c6 19.exf5 d5 20.♖g4+ 1-0 Murey,J-Trommsdorf,F/Paris 2002/CBM 89 ext) 6.0-0 ♗d7 7.h3 ♖c8 8.♖h2 h5 9.♗d5 ♗g7 10.♗xf6+ ♗xf6 11.c3 h4 12.g4 ♖c7 13.d4 e5 14.d5 ♗e7 15.♖h1 g5 16.c4 ♗g6 17.♖e1 0-0 18.♗g1 b5 19.♗f3 et 1-0 au 42<sup>ème</sup> coup. Rossetto-Maderna/Mar del Plata 1942.

❖ 4...d5 5.♗xd5 ♗xd5 6.exd5 ♗b4 7.♗e2 ♗xd5 8.d4 e6 9.0-0 (9.c4 ♗f6 10.d5 exd5 11.cxd5 ♗d6 12.0-0 0-0 13.♗c3 a6 14.h3 ♗d7 15.♗g5 h6 16.♗e3 ♖c7 17.♖d2 ♖fe8 18.♖ac1 b5 19.a3 ♖e7 20.♖fd1 ♖ae8 21.♗xh6 gxf6 22.♖xh6 ♗h7 23.b4 c4 nulle au 45<sup>ème</sup> coup. Dutton-Gregorz/Toronto 1998) 9...♗e7 10.dxc5 ♗xc5 11.c4 ♗b6 12.♖xd8+ ♖xd8 13.b3 ♖e7 14.♗c3 f5 15.♗g5+ ♖f7 16.♖ad1 a6 17.♗e3 ♗xe3 18.fxe3 ♖e7 19.e4 0-1 au 77<sup>ème</sup> coup. Bronstein,D-Lisitsin,G/Leningrad 1947.

**5.♗ge2 d6 6.0-0 ♗e7 7.d3 0-0 8.h3**

8.f4 est le coup qui me semblait logique pour ouvrir le jeu sans craindre ♖b6.

**8...♗e6 9.♗d2**

Sans doute pas la meilleure case pour le Fou ; pour moi f4 était essentiel.

**9...♖d7**

9...c4 10.♗d5 cxd3 11.cxd3=

**10.♖h2 ♖ac8**

Finalement, je joue sans trop de conviction et j'attends de voir venir. Peut-être que j'étais trop occupé par l'approche de Noël ou par mes examens. 10...d5!?= mérite d'être examiné.

**11.f4± exf4 12.gxf4**

A priori le meilleur coup, mais les pièces des Blancs semblent manquer de cases. 12.♗xf4 ♗d4±

**12...♖c7**

Donne une case au Fou de cases blanches et joue sur une éventuelle découverte.

**13.f5 ♗d7 14.♗f4 d5**

Avec l'avancée des pions du roque blanc, l'ouverture du centre met en danger le Roi blanc.

**15.♖h1 dxe4 16.♗fd5 ♗xd5**

16...♖d8 17.♗xe7+ ♖xe7 18.♗xe4 ♗xe4 19.♗xe4±

**17.♗xd5 ♖d6**

17...♖g3 18.♗f4 ♖h4 19.dxe4±

**18.dxe4**

Finalement, je n'ai aucun jeu et mes pièces manquent d'espace.

**18...f6 19.h4**

S.Azzoug : 19.♖h5 ♗e8 (19...♗d4?? 20.♗f4 ♖c6 21.♗xe7+--+) 20.♖h4∞ Je ne trouve pas que la Dame soit sur sa meilleure case !!

❖ 19.♗f4 ♗e5 20.♖f3 pour poursuivre par ♖g3 et ♖g4 20...g5 21.fxf6 hxf6 22.♖g3 g5 23.♖h5 ♗e8 24.♖h6↑

❖ 19.h4 Merci à toi Larsen !! Un de mes joueurs favoris !! 19...g5 (19...h6 20.♗xh6 gxf6 21.♖g4+ ♖h8 22.♖g6 ♗e8 23.♖xh6+ ♖g8 24.♖g1+- menace ♗f3+) 20.♖h5 ♗e8 21.♖h6 ♗e5 22.hxf6 fxf6 (22...♗g4 23.♖h3! h5 24.gxf6+-) 23.f6 ♗xf6 24.♗xf6+ ♖xf6 25.♖xf6+-

❖ 19.♗f4!? ♗e5 20.♗xe7+ ♖xe7 21.♖d5+ ♖f7 22.♖xb7±

19...♗e5± 20.h5 ♖b5 21.♞g1 ♕h8  
22.♚e1 ♗c4 23.♗f4 ♞cd8± 24.♗c3

S.Azzoug : 24.♗e3?! ♗g4! menaçant de prendre le contrôle de d2 alors que 24.♗c3! ♗g4 permet 25.♚g3! ♗e2 26.♗h3!

24...♞fe8

24...b5 25.♚g3 ♞g8 26.b3±

25.♚h4 ♗f7 1/2-1/2

Honnêtement, je n'ai pas de jeu et tu acceptes ma proposition de nulle, ce qui me soulage. Il aurait pu suivre 25...b5 26.h6 g5 27.fxg6 hxg6 28.♚g3=

S. Azzoug et T. Serrano



T5 - 5246 - 2004

DEFENSE VIEILLE INDIENNE - A55

Thibault SERRANO (1850)

Samir AZZOUG (1800)

Première partie par correspondance. Je joue un classique ♗f3 pour attendre de voir ce que tu vas jouer. Je sais que cela amène des parties plus compliquées et plus techniques.

1.♗f3 ♗f6 2.c4 d6 3.♗c3 ♗bd7 4.e4 e5 5.♗e2 ♗e7 6.d4 0-0 7.0-0 ♞e8 8.d5

Je n'aime pas trop ce coup, ce n'est pas dans mon style de fermer la position. J'envisage cependant déjà la poussée du pion f.

8...♗c5 9.♚c2

9.♗d2 a5 10.f4 mais le ♗c1 est bloqué.

9...a5 10.b3 c6 11.♗e3

11.h3 cxd5 12.cxd5 1/2-1/2 Szuhaneck,R-Goric,E/Vukovar 2001.

S.Azzoug : 11.♗b2 ♗d7 suivi de ♞c8 et b5! ou alors 11.♗a3 cxd5 12.♗xc5 dxc5 13.♗xe5 (13.cxd5!?) 13...dxe4! 14.♗xe4?! ♗xe4 15.♚xe4 ♗f6 16.f4 ♚c7-+

11...♗a6

298

❖ 11...cxd5 12.♗xc5 dxc5 13.exd5+-

❖ 11...♗d7 12.♗xc5 dxc5+-

❖ 11...♗a6 12.dxc6 bxc6 13.♗a4 ♗b4 14.♚c3?! (14.♚b2) 14...c5 15.♞fd1 ♗d7!

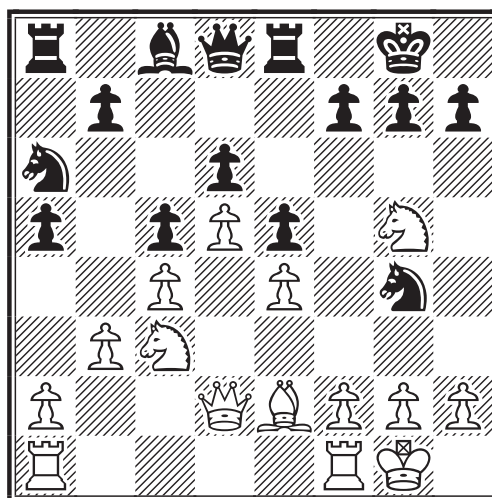
12.♚d2 ♗g4±

Je vais supprimer le ♗e3 pour pouvoir utiliser les cases noires sur l'aile-Dame (Azzoug,S).

13.♗g5

13.h3 ♗xe3 14.fxe3 en essayant de jouer sur l'ouverture de la colonne f mais mon Fou de cases blanches est mal placé, la Dame va mettre du temps à entrer en jeu et le contrôle de d4 n'est pas important pour l'instant.

13...♗xg5 14.♗xg5 c5?!



Donne la case b5 d'où la faiblesse d6 pourra être attaquée avec le Cavalier. S.Azzoug : ♞14...h6!? a une certaine valeur 15.♗f3 cxd5 16.exd5 ♚b6±

15.f4±

Le centre est bloqué, l'aile-Dame ne promet rien, la poussée f4 semble le bon chemin.

15...♗f6 16.fxe5 ♞xe5 17.♚f4

Joue sur la colonne f ouverte et sur l'attaque de f7.

17...♗c7



Shredder 8 préfère 17...h6!? 18.♖f3 ♖e7±

## 18.♖h5 g6

Va rendre les cases noires difficiles à défendre.

❖ 18...♗xh5?? 19.♖xf7+ ♖h8 20.♖f8+ ♖xf8 21.♖xf8#

❖ 18...♖e7 19.♖h4 h6 20.♖xf7+ ♖xf7 21.♗xf7 ♖xf7 22.♖ae1±

## 19.♖e2

❖ 19.♖xf6 ♖xf6 20.♖xf6 ♖xg5 21.♖e2 ♗e8 22.♖f2 ♖e5 23.♖af1 ♖e7±

❖ 19.♗f3 ♗xh5☞

❖ 19.♖xg6 hxg6

A) 20.♖xf6 ♖xf6 21.♖xf6 ♗e8 22.♖xf7 (22.♗f3 ♗xf6 23.♗xe5 dxe5+-) 22...♖xg5+-

B) 20.♖h4 ♗h5 21.♖xf7 ♖xg5+-

## 19...♖g7

S.Azzoug :

❖ 19...♗ce8 était plus solide!!

❖ 19...♖d7 je reprends l'idée du 19ème coup. 20.♖h4 ♖e7 21.♖xf6

A) 21...♖xg5! 22.♖xg5 ♗e8 23.♖af1 ♗xf6 24.♖xf6 (24.♖xf6! ♖g7 25.♖xg6+!! ♖f8 26.♖g8#) 24...♖xf6 25.♖xf6 ♖a6

B) 21...♖xf6 22.♖f1 ♖g7 23.♖xf7+-

❖ 19...♗ce8 20.♖ae1+-

## 20.♖ae1

Prépare la poussée e5.

S.Azzoug : 20.♖xf6+ ♖xf6 21.♖xf6 ♖xf6 22.♖f1+ ♖xg5 23.♖xf7 ♗e8 24.♖xh7 ♗f6? 25.h4+ ♖f4 26.♖f7 ♖g4 27.♖xf6+ ♖g3 le Roi est un peu exposé !!

## 20...♗ce8

20...h6 21.♗f3 ♗h5 22.♖e3+-

## 21.♖d3 h6

S.Azzoug : 21...♖e7 22.e5 (22.♗f3 ♗g4 23.e5 dxe5 24.♗xe5 ♗xe5 25.♖xe5 ♖a6 les Noirs résistent !) 22...dxe5 23.♖xe5 ♖xe5 24.♖xe5 ♖d6 25.♖e1 ♖xe5

26.♖xe5 ♖d7 27.♖e7 ♗d6 28.♗ce4 ♖e8 29.♖xe8 ♗dxe8 30.♗xc5 ♖c8± avec un léger avantage de pion pour les Blancs. Je pense que la nulle est possible pour les Noirs, alors que la suite jouée dans la partie est plus active, mais plus risquée.

## 22.♗f3 ♗h5 23.♖d2 ♖e7

La Tour doit quitter la case e5 et autoriser l'avancée du pion blanc.

## 24.e5 dxe5

24...♖g4 25.e6 f5 26.♗h4+-

## 25.♗xe5

La structure de pions des Blancs leur donne un avantage pour la finale.

## 25...♗d6 26.♗a4 ♖c7

Les Noirs défendent c5 et cherchent du contre-jeu avec 27...♖xe5 28.♖xe5 ♗xc4.

❖ 26...b6? 27.♗c6!

❖ 26...f5 27.♖c3 ♖e8 28.♗xc5+-

## 27.♖f2

S.Azzoug : 27.g4!? semble mieux. 27...♖xe5 28.♖xe5 ♖xg4+-

## 27...♖xe5

Les Noirs tombent.

❖ 27...b6□ 28.♗c6 ♖e8 29.♖xe8 ♗xe8 30.♖e1 ♗hf6 (30...♗d6? 31.♖e7+-) 31.♖e7 ♖d6 32.♗xb6 ♖b7 33.♖e1! (33.♗xa8 ♖xc6 34.♖e1 ♖xa8☞) 33...♖xc6 34.♗xa8 ♖xa8 35.♖a7!+-

❖ 27...♗e4 28.♖xe4 ♖xe5 29.♖xc5 ♖xc5+ 30.♗xc5 ♗f6+-

❖ 27...♖f5 28.♖xf5 ♗xf5 29.♖xc5 ♖xc5+ 30.♗xc5 ♗f6+-

## 28.♖xe5 1-0

Il aurait pu suivre 28...♗xc4 (28...♖b8 29.♖e3+-) 29.bxc4 (29.♖ee1 ♗e5 30.♗xc5 ♗g4!?) 29...♖xe5 30.♗xc5 b6☞

S. Azzoug et T. Serrano

## RESULTATS NATIONAUX XIVème INTERREGIONAL

|                   |   | 14ème Interrégional 2005 |   |   |   |   |   |   |   | Pts |
|-------------------|---|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|-----|
|                   |   | 1                        | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |   |     |
| DT: Louis Burnier | 2 | Guy Gaidot               | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | 1 | 1 | 4   |
|                   | 2 | Alain Nguyen-Legros      | ½ | ½ | 0 | ½ | 1 | 1 | 1 | 4   |
|                   | 1 | Eric Goge                | 1 | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | 4,5 |
|                   | 4 | Roger Christinens        | ½ | ½ | 0 | ½ | — | — | — | 1,5 |
|                   | 6 | Bernard Fister           | 0 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | — | 1   |
|                   | 4 | Jean-Luc Brège           | 0 | 0 | ½ | — | 1 | ½ | — | 1,5 |
|                   | 7 | Joseph Dolz              | 0 | 0 | ½ | — | — | — | ½ | 0,5 |

## XVème REGIONAL

Un petit point sur les diverses épreuves régionales :

**Zone 1** : 3 joueurs - vainqueur Guy Gaidot avec 4 points.

**Zone 2** : 2 joueurs - abandon de Beilloeil, vainqueur José Vergara avec 4 points, 2-Gruwe: 2 points.

**Zone 3** : 9 joueurs - résultats en attente.

**Zone 4** : 7 joueurs - Jean-Pierre Lees mène devant Stéphane Randizi mais tout est possible avec Joseph Dolz et Claude Lalanne qui peuvent jouer les trouble-fête.

**Zone 5** : 6 joueurs - Jean-Luc Brège et Jean-Paul Bibens sont à égalité. Dernière partie déterminante entre Jean-Luc Brège et Jean Picard.

Louis Burnier



## 70ème CHAMPIONNAT DE FRANCE - 2005

### RESULTATS

62. Dieu - Negre.....0,5 - 0,5

63. Dieu - Fister.....0 - 1

64. Roelens - Dieu.....0,5 - 0,5

65. Noire - Dieu.....0 - 1

Ces quatre derniers résultats nous permettent de vous présenter le **champion de France 2005** en la personne de **Jean-Marie Barré**, notre sympathique ami de la Réunion.

Vous trouverez dans les pages suivantes une interview de Jean-Marie réalisée dans un quotidien régional ainsi qu'entre autres, une magnifique partie opposant les deux derniers vainqueurs de cette épreuve, Philippe Chopin et Jean-Marie Barré. Cette partie s'étant déroulée durant l'édition 2004 du championnat de France.

Bruno Jouault

| 70ème Championnat de France - 2005 |                         |      |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |     |       |    |
|------------------------------------|-------------------------|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-----|-------|----|
| N°                                 | Nom                     | Elo  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12  | Pts   | SB |
| 1                                  | <b>BARRÉ Jean-Marie</b> | 2435 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1   | 8     |    |
| 2                                  | SAGE François           | 2594 | 1 | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½  | ½  | 1   | 7     |    |
| 3                                  | ROELENS René            | 2350 | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½ | ½ | 1 | ½  | ½  | 6,5 | 35    |    |
| 4                                  | THIMOIGNIER Dominique   | 2311 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | 1  | 6,5 | 32,75 |    |
| 5                                  | DIEU Bruno              | 2254 | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | 1  | 6   | 30    |    |
| 6                                  | FISTER Bernard          | 2315 | ½ | 0 | 0 | ½ | 1 | ½ | ½ | 1 | ½ | ½  | 1  | 6   | 29,5  |    |
| 7                                  | NEGRE Albert            | 2353 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 1 | ½ | ½  | ½  | 5,5 |       |    |
| 8                                  | COUTURIER François      | 2343 | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | ½  | ½  | 5   | 26    |    |
| 9                                  | VIDAL Lionel            | 2388 | 0 | ½ | ½ | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | 1  | ½  | 5   | 24,25 |    |
| 10                                 | MOUTARDIER Dominique    | 2272 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | ½ | 0  | 1  | 4,5 | 22    |    |
| 11                                 | NOIRE Eric              | 2313 | 0 | ½ | ½ | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | ½ | 1  | 1  | 4,5 | 21    |    |
| 12                                 | RAFFENEAU Frédéric      | 2348 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | ½ | 0 | 0  | 0  | 1,5 |       |    |



## ECHECS : CHAMPIONNAT DE FRANCE PAR CORRESPONDANCE 2005

# Jean-Marie Barré au sommet

*L'Etang-Saléen Jean Marie Barré, président de la ligue réunionnaise d'échecs, est devenu le 70e champion de France par correspondance.*

Jean Marie Barré, un peu plus de 50 ans, a, comme pratiquement tous les joueurs d'échecs, découvert ce jeu assez jeune. Mais il a eu aussi d'autres centres d'intérêt. Certains le connaissent amateur de "meccano", il nous dit aussi avoir été "responsable d'un moto-club", ce qui l'a même amené, avoue-t-il, à "se déconnecter du noble jeu".

A son arrivée à la Réunion en 1980, il décide de "donner la priorité à la vie familiale et professionnelle... avant de retâter des échecs, dans le cadre du domaine des problèmes". C'est en 1986 qu'il adhère à la ligue dont il est aujourd'hui le président. "En septembre de la même année, je m'affiliais à l'association des joueurs d'échecs par correspondance (Ajec) et à l'association française de la composition échiquéenne (AFCE)".

### L'ordi ne remplace pas l'homme

Très pris par l'organisation des tournois ou la vie de son club à L'Etang-Salé, Jean Marie Barré se tourne peu à peu vers cette discipline peu connue des échecs qui est la partie par correspondance. "J'ai com-

mencé par le bas de l'échelle, en 4e division, explique-t-il. Les résultats n'étaient pas très probants car je manquais complètement d'organisation et je ne possédais aucune documentation".

"Mon premier ouvrage sur les ouvertures m'a permis d'engager plus sereinement mes parties et j'ai remporté coup sur coup deux tournois de 4e division, m'ouvrant ainsi la porte de la 3e division".

Au fil des tournois, L'Etang-Saléen a évidemment gravi les échelons avec au passage des remises en cause ou des révisions de stratégie. "De nouveaux ouvrages sont venus grossir ma bibliothèque, surtout après une défaite face à un adversaire qui a eu la gentillesse de me photocopier ses sources théoriques allant de l'ouverture jusqu'à ma perte ! C'est là que j'ai compris qu'à chaque ouverture correspondait un ouvrage et que, malgré ça, il fallait chercher les failles possibles".

Autre changement notable depuis ses débuts, les progrès des moyens de communication avec de plus en plus le passage de l'envoi des solutions par la Poste à Internet. "Un réel progrès en temps mais aussi en coût !"

Un tournoi demande, contrairement à ce qu'on puisse penser, une sacrée organisation. D'abord parce que "les parties peuvent durer 25 mois comme en 2001", ensuite parce que "sur la feuille de partie qu'il conserve, pour chaque coup, le joueur doit relever le jour de réception du courrier de son adversaire, le jour de l'envoi et son coup, raconte Jean Marie Barré. En face apparaîtront les données transmises par son adversaire. Lors de chaque courrier il est donc nécessaire de rappeler le dernier coup reçu et les dates".

Se pose inévitablement la question de cette utilisation de logiciels qui, assurément, sont un "plus" pour un joueur, sans aller jusqu'à parler d'éventuelles tricheries. Jean Marie Barré est très clair sur le sujet. "Pour ma part, la ligne de conduite est toujours annexée à la feuille de match sur des feuilles de brouillon. Ce sont les documents que j'utiliserai par la suite pour analyser mes parties. Les coups candidats et celui retenu – toujours souligné – y figurent".



### Une lettre, ça peut se perdre

Les progrès sont là. Bien évidemment le niveau et la difficulté augmentent aussi au fil des divisions. Pour sa première participation au championnat de France, lors de la 63e édition en 1998 (que de chemin parcouru depuis la 4e division), Jean Marie Barré termine 7e, ce qui le "satisfait", même s'il avoue s'être demandé un moment ce qu'il "faisait dans cette galère". Nouvelles expériences et nouveaux progrès techniques avec l'investissement dans "une banque de données que je réactualise chaque année".

Lors de la 65e édition du championnat national, notre homme, en terminant 3e "après avoir perdu bêtement deux par-

ties", se dit que le titre est possible.

Pas inscrit en 2002 parce que "le courrier est arrivé tardivement (sic)", Jean Marie Barré termine encore 3e en 2003 puis 4e en 2004 avant de s'imposer cette année pour la 70e édition "dédiée à René Roelens, décédé au cours du tournoi".

Pas le temps pour le désormais jeune retraité (depuis le 5 août) de l'Education Nationale, de se reposer sur ses lauriers : juste celui de remercier son épouse pour sa patience et de lui "dédier cette victoire", de mettre la dernière main au calendrier de la ligue de la Réunion, de présider une réunion de bureau et ... c'est reparti pour le championnat de France 2006. Avec une différence notable : un titre à défendre.

PYV.



### 70<sup>e</sup> Championnat de France - 2005

#### PARTIE ECOSSAISE - C44

Albert NÈGRE (2353)

Jean-Marie BARRÉ (2435)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4

Albert opte pour une Ecossoise.

3...exd4 4.c3

Les Blancs poursuivent par le gambit Göring.

4...dxc3 5.♙c4

5.♘xc3 est plus usuel.

5...cxb2

C'est la seconde fois que je joue cette variante, la précédente remontant au championnat de la Réunion 1987, j'avais les Noirs face à Yann Salaün, MI depuis... 5...d6 était également envisageable.

6.♙xb2

Dans cette ouverture, la vision à distance des Fous sur f7 et g7 impressionne, c'est ce qui m'a décidé à lancer mon Fou noir.

6...♙b4+

6...d6 permet de préparer bien sûr l'engagement du Fou blanc mais ce coup ne



m'est pas apparu satisfaisant.

7. ♖c3

Bien sûr.

7... ♗f6

Les Noirs ne doivent pas perdre de temps, la position reste précaire.

8. ♖c2

8.0-0 0-0 C'est la suite que j'avais proposée, elle me paraît meilleure que le coup joué.

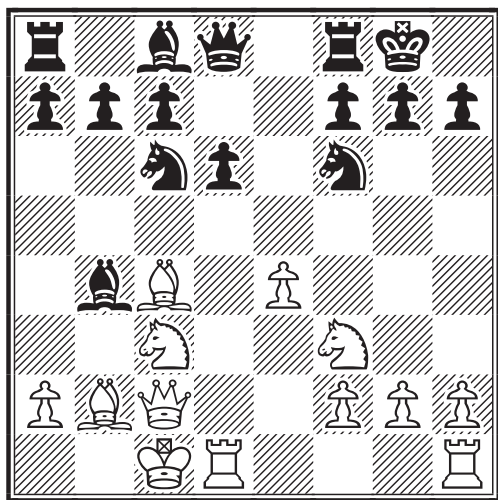
8... d6

Il va bien falloir l'engager ce Fou.

9.0-0-0?!

Ce coup est très tentant avec l'idée de pousser le pion e4 pour attaquer la Dame noire, cependant les Noirs ont le temps de se mettre à l'abri. 9.0-0! Je reste persuadé qu'il s'agit du meilleur coup.

9...0-0



9... ♗xc3 10. ♖xc3 ♗e6 11. ♖he1 ♗xc4 12. ♖xc4 0-0 13. e5 ♗e8!=

10. e5

Me semblait plus fort 10. ♗d5 ♗xd5 11. ♖xd5 ♗e6 12. ♖g5 ♗e5 13. ♗xe6 (13. ♗xe5? ♖xg5+!) 13...fxe6

10... ♗g4!

Augmente la pression sur le pion e5 et oblige les Blancs à prendre une décision.

11. ♗d5?!

Ce coup me paraît plus faible, les Noirs ont une facile case de repli pour le Fou attaqué. 11. a3!? ♗c5 12. exd6 ♗xd6 13. ♗e4 ♗f5 14. ♖he1 ♖c8 15. ♗d3 ♗h6≠ donc :

11... ♗c5 12. exd6

12. ♖he1 ♗xf2 13. ♖d2 ♗g4 14. ♗d3 ♗b4 15. ♗xh7+ ♖h8 16. ♖e4 ♗xd5 17. ♖xd5≠

12... cxd6

J'ai banni la prise par le Fou, de part la position du Roi blanc l'ouverture de la colonne "c" sied à merveille à la Tour a8.

13. h4

J'avais envisagé ce coup, véritable support au Cavalier f3 pour monter une attaque sur le roque noir avec l'appui de la Dame, des deux Fous sans passer sous silence le Cavalier d5 magnifiquement posté. Cependant, 13. ♖he1 me paraissait mieux indiqué, l'occupation de la colonne ouverte n'étant pas à négliger pour monter ce genre d'attaque, avec la suite possible 13... ♗e6 (13... ♗xf2? 14. h3 ♗xe1 15. hxg4 ♗h4 16. ♖h1 ♗g5+ 17. ♖b1 h6±) 14. h4 ♗ce5 15. ♗xe5 (15. ♗g5 g6-+) 15... dxe5 16. ♗xe5 (16. ♗f4!?) 16... ♗xe5 17. ♖xe5 ♖c8 18. ♖b1 ♖xh4≠

13... ♗ce5

Le Cavalier f3 est dangereux, il est donc important de ramener de l'artillerie. La puissance de feu des Blancs est importante sur le roque noir, il me faut jouer avec précision. Le moindre faux pas et exit l'avantage.

14. ♗g5

Visé la case h7 et le mat qui va avec !

14... g6

Forcé.

15. ♗e4

15. f4 me semblait mieux indiqué. Albert

craignait probablement 15...♙e3+  
16.♖b1 ♙f5

15...♙f5 16.h5?!

Pour tenter d'ouvrir le roque noir mais ce coup est prématuré même si l'ensemble des forces blanches convergent vers ce roque. Néanmoins, au fil de leur défense, les Noirs préparent la réplique et il est aisé de constater maintenant le côté faible du grand roque blanc. Le Roi n'a pas de pion avec lui, ce sont ses propres pièces qui lui servent de bouclier. 16.♙xe5!? ♗xe5 17.h5=

16...♗xc4!

Les Noirs profitent de la situation.

17.♙xc4 ♖c8

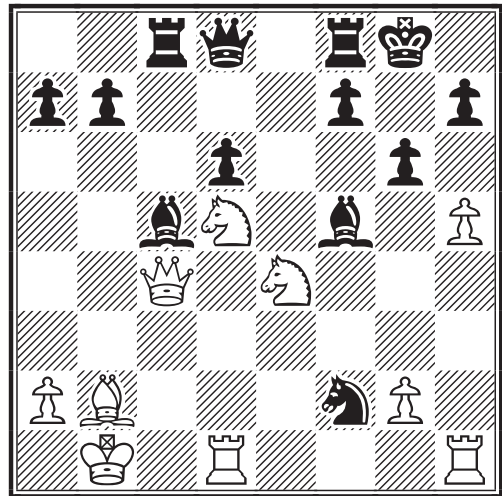
La position de la Dame blanche n'est pas des plus enviables.

18.♖b1

Afin d'éviter l'échec à la découverte préjudiciable aux Blancs. Cependant le Cavalier e4 est maintenant cloué. 18.♙e2 ♙e3+ suivi de l'élimination des 2 Cavaliers blancs.

18...♗xf2 (voir diagramme colonne suivante)

19.♗df6+ ♙xf6



Forcé. Ainsi les Noirs vont poursuivre la partie avec 3 pièces mineures pour la Dame. La suite logique est donc

20.♙xf6 ♗xe4 21.hxg6 ♗xf6+  
22.♖a1 ♙xg6 23.♖h6

23.♖hf1 ♗e4 24.♙b3 b5 25.♗d5 b4-+

23...♖fe8 0-1

La seconde Tour noire entre dans la danse. Elle occupe une colonne ouverte stratégique où elle va pouvoir combiner sa puissance avec les pièces mineures. Sportivement, Albert préfère en rester là.

Jean-Marie Barré

### LIVRES D'ECHECS

|  |     |
|--|-----|
| 1) Mûrir son style aux échecs (416 p.) J. Silman Ed. Echecs & maths            | 17€ |
| 2) Mûrir son style aux échecs par l'exemple (433 p.)                           | 19€ |
| 3) La psychologie aux échecs N. Kroguious ed. Grasset 1986                     | 13€ |
| 4) Mon système (Tome 1&2) Nimzowitsch ed. Hatier 1979                          | 28€ |
| 5) Winning pawn structures ( 256 p.) Baburin ed. Batsford                      | 18€ |
| 6) Learn from the legends (310 p.) M. Marin ed. Quality chess                  | 19€ |
| 7) Zurich international chess tournament 1953 Bronstein ed. Dover              | 15€ |
| 8) Tarrasch's best games of chess relié 386 p.) F. Reinfeld chatto&Windus 1947 | 20€ |
| 9) Nimzowitch defense to 1.e4 . Hugh Myers ed. Caissa 1993                     | 9€  |
| 10) Les échecs artistiques André Chéron ed. Payot 1950 (rarissime !)           | 20€ |
| 11) Problèmes d'échecs en 2 coups J.P. Boyer (188 p.) ed. Hatier 1983          | 15€ |
| 12) Secrets of grandmaster play J.Nunn & P. Griffiths (212 p.) ed. Batsford    | 15€ |
| 13) La lutte des idées aux échecs A. Saidy (166 p.) ed. Hatier 1989            | 12€ |
| 14) Fêtes et défaites sur l'échiquier Arrabal (225 p.) ed. l'Archipel          | 15€ |
| 15) Das Angenomene Damengambit R. Schwarz ( relié 200 p.)                      | 12€ |
| 16) Combination art M.B. Block (173 p.) 1182 positions                         | 12€ |
| 17) Chess tactics training (172 p.) N. Choumilin 700 positions                 | 10€ |
| 18) New in chess Yearbook N° 73 (fin 2004)                                     | 15€ |

Frais de port en collissimo: 3€ le 1er livre , ensuite 1€ par livre; à partir du 10<sup>ème</sup> 0,5€ par livre. **Alain Biaux 58 rue des pervenches 41000 Blois - tel : 0254423931 ou 0683070369.**

**69<sup>e</sup> Championnat de France - 2004**  
**DEFENSE CARO-KANN - B12**  
 Philippe CHOPIN (2319)  
 Jean-Marie BARRÉ (2365)

*Partie commentée par les deux joueurs :*  
 PhC : Philippe Chopin  
 JMB : Jean-Marie Barré

**1.e4 c6 2.d4 d5 3.e5 ♖f5 4.♟f3 e6**  
**5.♙e2 c5 6.♙e3**

6.0-0 ♟c6 7.c3 cxd4 8.cxd4 ♜c8 9.♟c3  
 a6 10.♙e3 ♙g4 11.♞c1 ♟ge7 12.h3 ♙h5  
 13.a3 ♟f5 14.♙g5 ♙e7 15.♙xe7 ♟fxe7  
 16.g4 ♙g6 17.b4 h5 18.b5 hxg4 19.hxg4  
 axb5 20.♟xb5 ♙e4 21.♟d6+ ♜f8  
 22.♟xb7 ♜b6 23.♟c5 ♙xf3 24.♙xf3  
 ♜b2 25.♟b3 ♞b8 26.♞b1 ♜xa3 27.♞e1  
 ♟g6 28.♞e3 ♜e7 et ½-½ en 52 coups.  
 Tombette,P-Barre,J/corr FRA-68ch 2003.

**6...♜b6**

6...♙e7 7.dxc5 ♟d7 8.0-0 ♟c6 9.c4  
 dxc4 10.♟a3 ♙xc5 11.♙xc5 ♟xc5  
 12.♟xc4 0-0 13.♜c1 ♟d3 14.♙xd3  
 ♜xd3 15.♞d1 ♜e4 16.♟d6 ♜b4 17.a3  
 ♜b6 18.♟xf5 exf5 19.♜c2 ♞ae8 20.♞d6  
 ♜b5 21.♞ad1 ♟xe5 22.♟d4 ♜c4  
 23.♜xf5 ♜c5 24.♟e2 g6 25.♜f4 ½-½  
 Dieu,B-Barre,J/corr FRA-66ch 2001.

**7.♟c3 c4**

7...♜xb2?! JMB : Ne m'a pas semblé  
 convaincant 8.♟b5 ♟a6 9.dxc5 ♞d8  
 10.♟d6+ ±

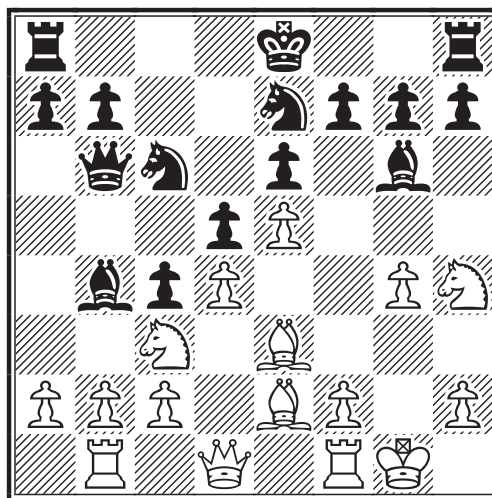
**8.♞b1**

JMB : J'avais aussi envisagé 8.♜c1 ♙b4  
 9.0-0 ♟e7 10.♟d1 ♟bc6 11.c3 ♙a5  
 12.♟h4 0-0 13.♟xf5 ♟xf5 ±

**8...♙b4 9.0-0 ♟e7!?**

JMB : 10.♟h4 ♟bc6 11.g4 [11.♙g4  
 ♙xg4 12.♜xg4 ♟g6 13.♜h3 ♟xh4  
 14.♜xh4 ♜a5 15.♜g4 ♞g8 16.♙d2 ♟h5  
 afin de dévier la Dame du contrôle du  
 pion précieux d4.

**11...♙g6**



**12.f4!**

JMB : Les Blancs lancent leurs forces sur  
 l'aile-Roi, n'hésitant pas à découvrir leur  
 propre Roi. Cependant, en y regardant de  
 plus près, la double chaîne de pions  
 blancs et noirs permettent cette audace.

**12...f5**

JMB : L'infiltration blanche est la menace  
 auxquelles les Noirs doivent faire face de  
 façon énergique. inférieur est 12...f6  
 13.♟xg6 hxg6 14.♟a4 ♜a6 15.c3 b5  
 16.a3 ♙xa3 17.bxa3 bxa4 18.♞b2 f5 ±

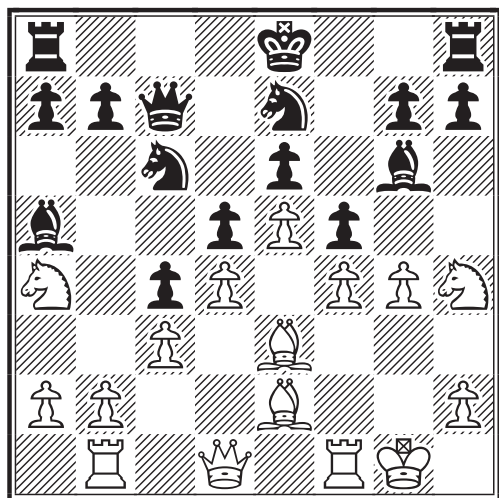
**13.♟a4 ♜c7**

13...♜a5!? PhC : Me semble être l'une des  
 deux meilleures possibilités (avec ♜a6)  
 pour garder la Dame dans le secteur.  
 14.c3 b5 15.a3 (15.cxb4 ♜xa4 16.♜xa4  
 bxa4 17.b3 axb3 18.axb3 ♟xb4 19.bxc4  
 a5 20.♙d2 ♟c2 21.cxd5 ♟xd4 22.♙b5+  
 ♟xb5 23.♞xb5 exd5=) 15...♙xa3  
 16.bxa3 bxa4 17.♜c2 0-0 18.♟xg6  
 hxg6 19.♞b7 ♞fb8 20.♞fb1 ♞xb7  
 21.♞xb7 ♞b8 22.♞xb8+ ♟xb8 23.♙d1 ±  
 JMB : J'avais analysé la possibilité de  
 jouer. 13...♜a6 14.c3 b5 15.cxb4 ♜xa4  
 16.♜xa4 bxa4 17.b5 ♟b4 18.a3 ♟d3  
 19.b3 axb3 ±

**14.c3 ± ♙a5** (voir diagramme page sui-  
 vante)

**15.b3!**

JMB : Un coup anodin en apparence mais  
 très pernicieux dans le fond. Attaque le  
 pion c4 afin de rompre la chaîne de pion



des Noirs et du coup activer les pions blancs malgré le côté inconfortable que va engendrer la position du Roi, mais également ouverture de lignes permettant une pénétration rapide des pièces.

**15...cxb3**

JMB : La réplique la plus franche à mon sens. Le petit roque est exclu dorénavant.

**16. dxc5**

JMB : Evidemment.

**16... e7f7 17. c4**

JMB : Un pion précédemment sous la menace des Noirs devenant maintenant un précieux outil de destruction.

**17... a6 18. dxe6**

PhC : Les deux autres coups candidats.

18. dxb3 dxc4 19. axc4 b4±

JMB : inférieure est 18. cxd5 dxd5 19. cxb3 dce7 20. a3 f3 ead8 21. h3 c8 22. a4

**18... e6 19. gxf5+ axf5 20. dxf5 dxf5 21. cxd5+**

JMB : Remarquez maintenant la force de la marée des pions blancs.

**21... e7 22. d3**

JMB : 22. dxc6? dxe3 23. cxb3 dxf1 24. cxb7 cxb7 25. a3+ d8--

**22... dxd4**

JMB : Les Noirs doivent réagir énergiquement, le danger est présent !

22... dxe3?? 23. d6+ cxd6 24. exd6+ d7 25. cxb3+- (25. cxe3?! dxd4 26. ag4+ d8 27. e3 h5+-)

**23. d6+**

JMB : Les Blancs doivent récupérer le matériel investit.

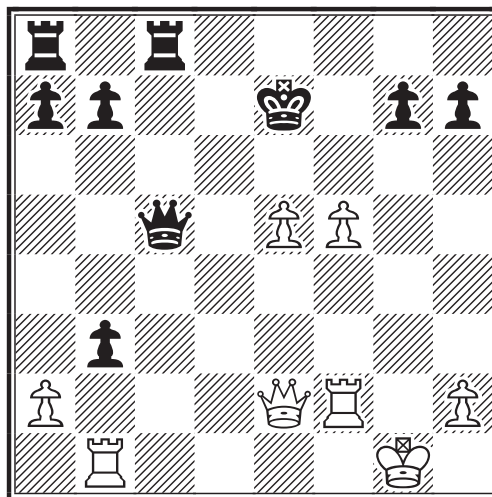
**23... dxd6 24. dxd4**

24. exd6+?! cxd6 25. axb3 dxe2+ 26. cxe2 g6+ 27. h1 e4+ 28. f3 cxf3+ (28... cxe3?? 29. fe1 he8 30. e3+ dxe3 31. cxe3+ f8 32. c5+ g8 33. f5+-) 29. e3 dxe3 30. e3+ f7--

**24... b5 25. dxb6 cxb6+ 26. h1 d4 27. f5 dxe2**

JMB : En finale, le Fou sera plus dangereux que le Cavalier, il convenait donc de l'éliminer. 27... eaf8 28. ag4 c6+ 29. g1 b6+-

**28. cxe2 c6+ 29. g1 c5+ 30. f2 hc8**



JMB : 30... ead8 31. e3 c1+ 32. g2 c6+ 33. g1+-

**31. e3±**

31. e4!!

JMB : Me paraissait nettement plus virulent.

PhC : Je n'ai pas du tout envisagé cet excellent coup proposé par Jean-Marie, le



pion b3 m'inquiétant bien trop. 31...bxa2  
32.f6+ ♖f8 33.♞bf1 gxf6 34.♞xh7 ♖e8  
35.exf6±

PhC : Voici comment on arrive au gain de la partie : 35...a1♞ 36.♞xa1 ♞g5+  
37.♞h1 ♞c1+ 38.♞xc1 ♞xc1+ 39.♞g2  
♞g5+ 40.♞h3 ♞e3+ 41.♞g4 ♞d4+  
(41...♞xf2 42.♞e7#) 42.♞h5 ♞e5+  
43.♞h6 ♞e3+ 44.♞g7 ♞xf2 45.♞e4+  
♞d7 (45...♞d8 46.♞xb7 ♞g1+ 47.♞f7  
♞f2 48.♞xa8+ ♞c7 49.♞h8+- avec une  
finale gagnante pour les Blancs.)  
46.♞xb7+ ♞e6 47.♞e4+ ♞d7 48.♞xa8  
♞g1+ 49.♞f7 ♞c7 50.♞h8+-

**31...♞f8**

JMB : Il convient de mettre le Roi à l'abri.

**32.f6?!**

32.♞xb7!

JMB : Je redoutais ce coup qui menait  
purement et simplement au gain des  
Blancs. 32...♞ab8 33.♞xb8 ♞xb8  
34.♞g2!± (34.e6!?)

PhC : Une suite possible... 34...♞d5+  
35.♞g3 ♞g8 36.e6 ♞e8 37.♞f3 ♞e5+  
38.♞g2 ♞f6±

PhC : Je pense que s'il y a gain pour les  
Blancs, ce doit être très long à obtenir. En  
jouant f6, je pensais être plus agressif.

**32...♞c7 33.♞g3 ♞c1+ 34.♞f1 ♞c5+  
35.♞h1 ♞d5+ 36.♞g2 ♞e8 37.fxg7+**



PhC : L'autre possibilité que j'envisageais :  
37.♞d1 ♞c6 (37...♞xe5?? 38.♞xe5 ♞xe5  
39.♞d8+ ♞f7 40.♞xg7+ ♞xf6  
41.♞xc7+-) 38.♞e3 ♞f7±

**37...♞g8 38.♞h5 ♞d8 39.♞g5 ♞f7  
40.♞xf7 ♞d1+ (=JMB) 41.♞g1 ♞d5+  
42.♞g2 ♞xf7 43.♞f1 ♞d7 44.h4  
♞xg7 45.♞e4 ♞h8 46.♞g1 ♞f7**

46...♞d7= JMB : Revient au même.

**47.e6 ♞f6 48.♞g4 1/2-1/2**

JMB : Pendant longtemps je pensais cette  
partie perdue, le 32<sup>ème</sup> coup des Blancs a  
apporté un sérieux bol d'air salubre.  
Cependant, hormis ce faux pas, Philippe a  
très bien mené la partie, montrant des  
qualités créatives indéniables.

PhC: Un grand bravo à Jean-Marie pour  
avoir trouvé le 31<sup>ème</sup> coup des Blancs qui  
m'aurait donné le gain ! Cette partie est  
l'une de mes 2 préférées dans ce  
Championnat. Et le titre de 70<sup>ème</sup>  
Champion de France n'a pas échappé à  
Jean-Marie. Un grand Bravo ! 1/2-1/2

J.-M. Barré / Ph. Chopin

## Prix de beauté

Un message posté sur le site de notre  
association nous a permis de récolter  
quelques parties supplémentaires dans le  
cadre du "Prix de beauté AJEC 2006".

Nous nous adressons maintenant aux lec-  
teurs du CDE afin d'étoffer notre nomb-  
re de postulants et pouvoir vous offrir  
une sélection de parties intéressante.  
Vous avez tous, au gré d'un tournoi  
AJEC ou ICCF, joué de belles parties.

Notre pratique du jeu d'échecs, de part  
son absence d'exigences en matière de  
gestion du temps se prête parfaitement à  
la notion d'esthétisme aux échecs.

**C'est maintenant à vous de jouer !**  
Envoyez vos parties à :

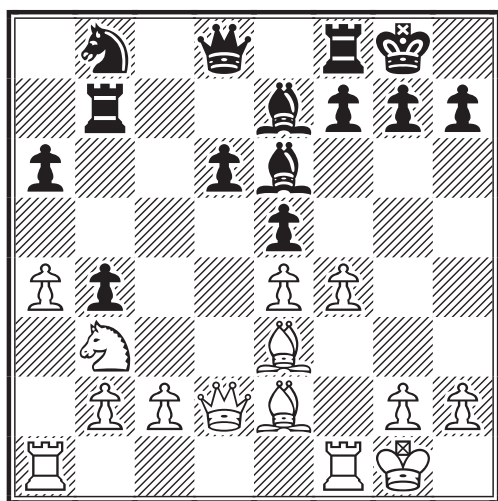
Jean-Marc Yvinec  
14 Rue François Lavieille  
50100 Cherbourg  
nimzovinec@ajec-echecs.org

**70<sup>e</sup> Championnat de France - 2005**  
**DEFENSE SICILIENNE - B92**  
**Jean-Marie BARRÉ (2435)**  
 Dominique MOUTARDIER (2272)

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.d4 cxd4 4.♞xd4  
 ♞f6 5.♞c3 a6 6.♞e2 e5 7.♞b3 ♞e7  
 8.0-0 0-0 9.♞d3 b5 10.a4 b4  
 11.♞d5 ♞xd5

11...♞b7 12.a5 ♞xd5 13.exd5 ♞d7  
 14.♞d1 f5 15.♞c4 ♞b8 16.♞a4 ♞f6  
 17.♞xb4 ♞d7 18.♞d3 ♞xd5 19.♞xb8  
 ♞xb8 20.♞xa6 ♞a8 21.♞d3 f4 22.♞f1  
 g5 23.c4 ♞c6 24.♞d2 ♞b7 25.♞a1 ♞e4  
 26.♞e1 g4 27.a6 ♞xa6 28.♞a5 ♞xa5  
 29.♞xa5 ♞xb2 30.♞e2 ♞xe2 31.♞xe2  
 h5 32.f3 ♞f6 33.♞a6 ♞d7 34.♞b4 ♞e8  
 35.♞a7 ♞f6 36.fxc4 hxc4 37.♞xc4  
 ♞xc4 38.♞xe7 ♞e4 39.c5 dxc5 40.♞xe5  
 1-0 Huebner,R-Ostermeyer,P/Solingen  
 1986.

12.♞xd5 ♞a7 13.♞e3 ♞e6 14.♞d2  
 ♞b7 15.f4N



Ce coup m'est apparu plus fort que ceux  
 joués dans les parties qui suivent :

❖ 15.♞fd1 ♞c7 16.♞ac1 ♞c8 17.♞e1 h6  
 (17...♞d8 18.♞d2 ♞c6 19.b3 ♞d7  
 20.♞c4 ♞c7 21.c3 ♞c5 22.cxb4 ♞xb3  
 23.♞a5 ♞xe4 24.♞f3 ♞xb4 25.♞xb7  
 ♞xe1+ 26.♞xe1 ♞xa5 27.♞xc8 ♞xe1  
 28.♞b1 1-0 Tseshkovsky,V-Novikov,I/  
 Yerevan 1984.) 18.♞d2 d5 19.exd5  
 ♞xd5 20.b3 ♞c5 21.♞c4 ♞xc4 22.♞xc4  
 ♞e7 23.♞d5 a5 24.♞cd1 ♞d7 25.♞xc5  
 ♞xc5 26.♞xd7 ♞xd7 27.♞d2 ♞c7  
 28.♞d6 ♞xd6 29.♞xd6 ♞f8 30.♞f1 ♞a7  
 31.♞e2 ♞e7 32.♞c6 ♞f6 33.f3 ♞e8  
 34.♞d2 ♞c7 35.♞xc7+ ♞xc7 36.c3 f5

37.cxb4 axb4 38.♞e3 g5 39.g4 fxc4  
 40.fxc4 ♞e8 41.a5 ♞d6 42.a6 ♞xc4+  
 43.bxc4 b3 44.♞d2 e4 45.a7 e3+  
 46.♞xe3 b2 47.a8 ♞ b1 ♞ 48.♞e4+  
 ♞xe4+ 49.♞xe4 1-0 Bozek,A-  
 Gieruszynski,J/Warsaw 1988.

❖ 15.a5 ♞c7 16.♞a4 ♞c6 17.♞xb4 ♞xb4  
 18.♞xb4 ♞xc2 19.♞d2 ♞c6 20.♞b7 ♞b8  
 21.♞xa6 ♞b4 22.♞a7 ♞c6 23.♞c7 ♞c8  
 24.♞b6 ♞b8 25.♞a6 ♞b4 26.♞a7 ♞c6  
 27.♞d1 ♞xb2 28.♞c7 ♞c8 29.♞b6 ♞xb6  
 30.axb6 ♞b4 31.♞b3 d5 32.exd5 ♞xd5  
 33.♞b1 ♞xe3 34.♞xe6 fxe6 35.b7 ♞b8  
 36.fxe3 ♞d8 37.♞e4 ♞e7 38.♞d2 ♞d8  
 39.♞f2 ♞f7 40.♞c4 ♞c7 41.♞f3 e4+  
 42.♞xe4 ♞xh2 43.♞a5 ♞d8 44.♞c6 ♞d2  
 45.♞e5+ 1-0 Yemelin,V-Nepomnishay,M/  
 St Petersburg 1995.

**15...exf4 16.♞xf4 ♞f6**

Ne me semble pas le meilleur coup.  
 16...♞c6!? 17.♞e3 ♞a8 18.♞g3 ♞e8  
 19.♞ad1 ♞d7 20.♞xd6±

**17.♞ad1 ♞c6**

J'avais également analysé :

❖ 17...♞e8 18.♞xd6 ♞c8 19.♞c5 ♞xb2  
 20.♞xc8 ♞xc8 21.♞c5! ♞b6 22.♞xe6±  
 ❖ 17...♞d7 18.♞d4 ♞b6 19.♞h1 ♞c6  
 20.♞xe6 fxe6 21.♞g4 ♞e8±

**18.♞e3 ♞xb3 19.cxb3 ♞e8**

Autre possibilité 19...♞b6

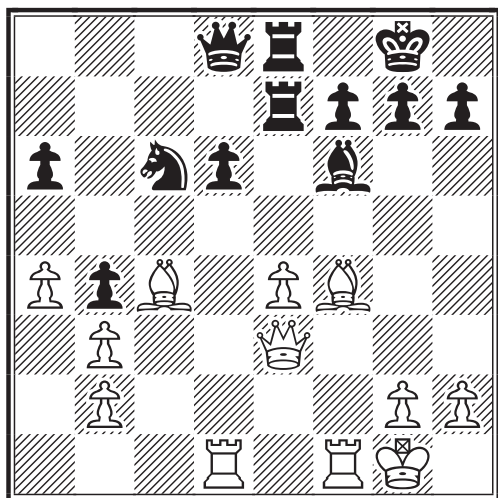
❖ 20.♞xd6 ♞d4 21.♞xd4 ♞xd4  
 22.♞xf8 ♞xe2+ 23.♞xe2 ♞xf8 24.♞c4  
 ♞e6=  
 ❖ 20.♞c4 ♞e5 21.♞g5 ♞c7 22.♞d5  
 ♞xb2 23.♞e2 ♞d4+ 24.♞xd4 ♞xd4  
 25.♞f2±)  
 ❖ 20.♞xd6 ♞xd6 21.♞xd6 ♞d4 22.♞c5  
 ♞xe3+ 23.♞xe3 ♞bb8±

**20.♞c4 ♞be7?! (voir diagramme page  
 suivante)**

Je préférerais 20...♞d7 21.♞h1 ♞xb2  
 22.♞xa6 ♞e5 23.♞b5 ♞c7 24.♞xe5  
 ♞xe5 25.♞b6 ♞c8±

**21.♞xd6 ♞d4**

Revient au même 21...♞xd6 22.♞xd6  
 ♞d4 23.♞xd4 ♞xd4 24.♞xe7 ♞xe7  
 25.♞d1 ♞d7 26.♞f2±



22. ♖xd4 ♜xd4 23. ♜xd8 ♜xd8  
 24. ♙g5 ♜dd7 25. ♙xe7 ♜xe7  
 26. ♙xa6 ♜xb3 27. ♙c4 ♜a5  
 28. ♙d5 ♜c7

28... ♜f8 29. g4 h6 30. ♜c1 ♜a7 31. ♜f2  
 ♜e7 32. ♜e3 f6±

29. ♜f5 ♜f8 30. ♙xf7 ♜xf7 31. ♜xa5  
 ♜e7 32. ♜f2 ♜xe4 33. b3 ♜e7  
 34. ♜a7+ ♜f6 35. ♜b7 1-0

Les Noirs ne vont pas pouvoir arrêter le pion passé a4, la Tour noire étant tenue de défendre le pion b4.

Jean-Marie Barré



**70<sup>e</sup> Championnat de France - 2005**  
**DEFENSE ALEKHINE - B04**  
**Jean-Marie BARRÉ (2435)**  
 Lionel VIDAL (2388)

1.e4 ♜f6 2.e5

Je n'avais pas joué d'Alekhine par correspondance depuis mon match en 2<sup>ème</sup> division face à Jean-Luc Gac (1992).

2... ♜d5 3.d4 d6 4. ♜f3 dxe5 5. ♜xe5  
 c6 6. ♜f3 ♙e6 7. ♙c4 ♜d7 8.0-0  
 ♜xe5 9.dxe5 g6 10. ♜c3 ♙g7  
 11. ♜e1

11. ♜e4 0-0 12. ♜g5 ♙xe5 13. ♜xe6 fxe6  
 14. ♜h3 ♜d6 15. ♙h6 ♜f6 16.c3 ♙f4  
 17. ♜ad1 ♙xh6 18. ♜xh6 ♜af8 19. ♜d4  
 ♜f4 20. ♜xf4 ♜xf4 21. ♙b3 ♜e5 22.g3  
 ♜e4 23.f4 ♜d6 24. ♜d1 ♜c5+ 25. ♜h1

♜f2 26. ♜h3 ♜e3 27. ♜b1 ♜f3+ 28. ♜g1  
 ♜g4 29. ♜g2 ♜e3+ 30. ♜f1 ♜d3+ 0-1  
 Russell, M-Henderson, J/SCO-ch100 1993.

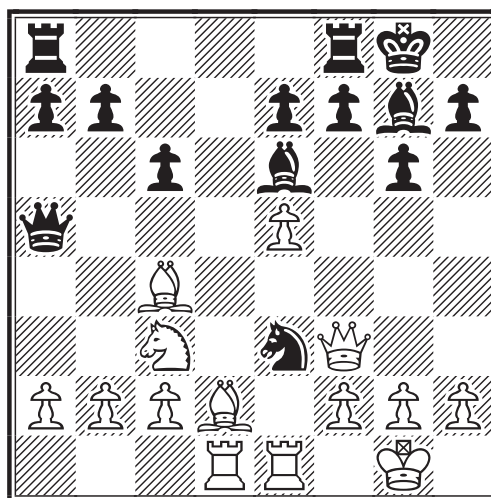
11... ♜a5

Lionel préfère poursuivre son développement se donnant ainsi un choix pour le roque, mais surtout clouant le Cavalier blanc. 11...0-0 12. ♙b3 ♜d7 13. ♜a4 b6 14.c4 ♜b4 15. ♜d1 ♜c8 16. ♜g3=

12. ♙d2 0-0

L'autre option étant 12...0-0-0 avec la suite possible 13. ♜ad1 ♜c7 14. ♙xd5 cxd5 15. ♜b5 ♜c5 16.a4 a6 17.b4 ♜c4±

13. ♜ad1 ♜e3!?



Nous entrons dans une phase très agressive ! Etait moins virulent mais bon tout de même 13... ♜c5 14. ♙b3 ♜xc3 15. ♙xc3 ♙xb3 16.axb3 ♜ad8 17. ♜e4 ♜b6 18. ♜a1±

14. ♜e4 ♜c7 15. ♜xe3

Le coup joué m'a paru plus sérieux que la suite 15. ♙xe6 ♜xd1 16. ♙b3 ♜xb2 17. ♜g5 e6 18. ♜c3 c5 19. ♜xb2 c4 20. ♜c3 ♜fc8 21. ♙a4= d'ailleurs j'écrivais à Lionel que la tentation de prendre le Fou était grande mais cruelle à terme. Il me répondit : "Dommage... le piège me semblait joli".

15... ♙xc4 16. ♜g5 h6

L'autre alternative 16...f6 17.exf6 exf6 18. ♜e6 ♙xe6 19. ♜xe6+ ♜f7 20. ♜xf7+

♖xf7 21.♙c1 f5 22.c3 f4

**17.b3 ♕d5 18.c4 ♖xg2 19.♗xg2  
hxg5 20.♜xg5 ♜ad8 21.h4**

Me paraissait inférieur :

❖ 21.♙f4 ♜xd1 22.♞xd1 ♚c8 23.h4  
♞d8 24.♞f1 ♚e6 25.h5 b5 26.hxg6  
fxg6=

❖ 21.f4=

❖ 21.f3 ♞d3 22.♙f4 ♜xd1 23.♞xd1 ♚a5  
24.♞d2 ♞d8 25.♞e2 ♗f8 26.♙g3 ♞d1=

**21...♞d4 22.♙f4**

Le pion avancé prend de la valeur, le  
conserver est vital.

**22...♜d8**

Un coup logique afin que la Dame rem-  
place la Tour après les inévitables échan-  
ges.

**23.♞xd4 ♜xd4**

Mission accomplie, la Dame rayonne.

**24.♞e3 e6**

24...f6? 25.♜xg6 ♜xf4 26.♞g3!

**25.h5!**

Après avoir malmené le roque blanc,  
maintenant ce sont les Noirs qui sont har-  
celés.

**25...f6**

Lionel conserve beaucoup d'agressivité, la  
partie est tendue.

**26.exf6 ♜xf6 27.♜xf6 ♞xf6  
28.♙g5 ♞f5 29.f4!**

Les Blancs prennent l'initiative, mais il va  
falloir jouer précis.

**29...gxh5**

La perte de ce pion à l'aile est sans impor-  
tance, la prise qui va suivre l'est par contre.

**30.♞xe6 ♙f8 31.♞e8 ♗f7?!**

Une maladresse, le Roi occupe la case qui  
aurait été dévolue à la Tour noire pour la

protection des pions. 31...♗g7 32.♗f3  
♞f7 33.♞e6 ♗g8 34.♗e4 ♙g7 35.♞g6  
♗h7 36.♞d6 ♙f8 37.♞e6±

**32.♞b8**

Bien sûr.

**32...b6**

32...b5 33.♞b7+ ♚e6 34.cxb5 ♞xb5  
35.♞xa7 ♞d5 36.♗f3 ♙c5 37.♞a6 ♙d6±

**33.♗f3**

33.♞b7+ ♚e6 34.♞xa7 n'est pas d'actua-  
lité, il convient d'accentuer la pression en  
soutenant le pion passé.

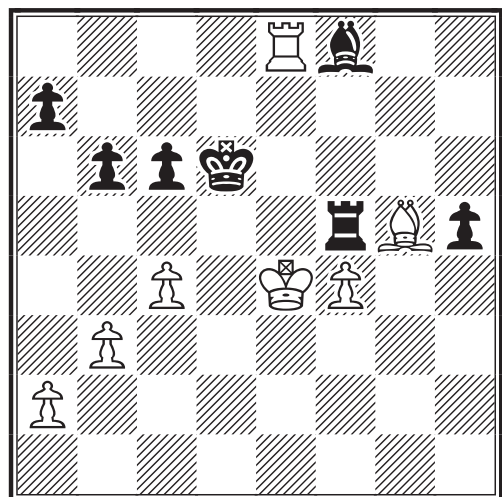
**33...♗e6 34.♞e8+**

L'idée est de dissocier la Tour et le Roi.

**34...♗d6**

34...♗d7 35.♞a8 a5 36.♞a7+ ♚e6  
37.♞h7±

**35.♗e4**



Chasse la Tour adverse pour faire avancer  
le pion.

**35...♞f7 36.f5 ♙e7 37.♗f4!**

Surtout ne pas échanger, le pion passé est  
précieux !

**37...h4**

Les Noirs tentent le tout pour le tout.



37...♙xg5+? 38.♖xg5 et le pion ira à promotion.

**38.♙xe7+**

Maintenant l'échange est devenu possible.

**38...♞xe7 39.♞d8+**

Toujours pour dissocier le Roi de la Tour.

**39...♖c5**

39...♖c7 40.♞h8 ♞e2 41.f6 ♞f2+ (41...a5 42.♖f5 ♞f2+ 43.♖e6 ♞e2+ 44.♖f7 ♞xa2 45.♞xh4 ♞f2 46.♖e7+-) 42.♖g5 ♖d6 43.♖g6+-

**40.♞h8**

Maintenant les Blancs peuvent prétendre cueillir le pion isolé.

**40...♞e2 41.f6!**

Le pion prend de la valeur !

**41...♖d6 42.♖f5 ♞f2+ 43.♖g6 ♞g2+ 44.♖f7 ♞xa2 45.♖f8 ♖c5 1-0**

Les Noirs savent qu'ils ne peuvent plus arrêter le pion et changent de tactique.

**46.f7 ♖b4 47.♞xh4 ♞f2 48.♞h6!**

Les Noirs vont devoir sacrifier leur Tour et préfèrent en rester là.

Jean-Marie Barré



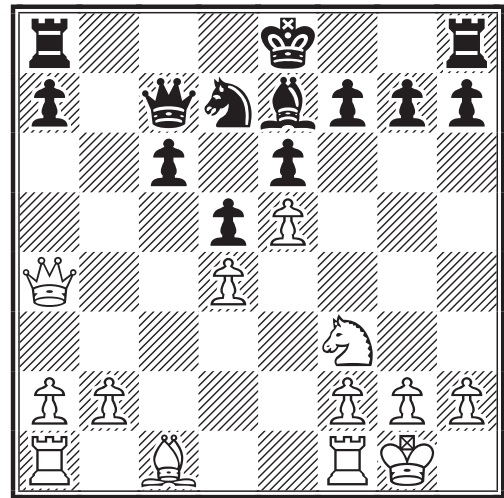
**70<sup>e</sup> Championnat de France - 2005  
DEFENSE FRANÇAISE - C07  
Jean-Marie BARRÉ (2435)  
François COUTURIER (2343)**

**1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗d2 c5 4.♗gf3 cxd4 5.♗xd4 ♗f6 6.e5 ♗fd7 7.♗2f3 ♗c6 8.♗xc6 bxc6 9.♗d3 ♗a6 10.0-0 ♗xd3 11.cxd3 ♗e7 12.♖a4 ♖c7**

12...c5 13.♖g4 ♗f8 14.b3 g6 15.♞e1 ♗g7 16.♗g5 ♖b6 17.♖h4 h6 18.♗d2 ♖a6 19.d4 cxd4 20.♗b4 ♗f8 21.♗xf8 ♖xf8 22.♞ac1 ♞c8 23.♞xc8+ ♖xc8 24.♖xd4 ♖c7 25.♖e3 ♖g7 26.♞c1 ♖b8

27.g3 ♗b6 28.♗d4 ♞c8 29.f4 ♗d7 30.♞c6 ♖b7 31.♖c3 ♗b6 32.a4 ♖a6 33.♞xc8 ♗xc8 34.♖c7 ♖b6 35.♖xb6 ♗xb6 36.♗c6 ♗c8 37.♖f2 ♖f8 38.♖e3 ♖e8 39.♖d4 ♖d7 40.♖c5 h5 41.a5 ♖c7 42.b4 a6 43.h3 ♖b7 44.♗d8+ ♖c7 45.♗xf7 ♗e7 46.♗g5 ♖d7 47.g4 hxg4 48.hxg4 ♗c6 49.♗f3 ♖c7 50.♗d4 ♗xd4 51.♖xd4 ♖c6 52.f5 exf5 53.gxf5 gxf5 54.e6 f4 55.b5+ axb5 56.e7 ♖d7 57.a6 f3 58.a7 1-0 Ragozin,V-Alatortsev,V/ Leningrad 1936.

**13.d4**



13.♗e3 0-0 14.d4 ♞fb8 15.♖c2 c5 16.♞ad1 ♖a5 17.dxc5 ♖xa2 18.♞d2 ♞c8 19.c6 ♗b8 20.♗d4 ♗b4 21.♞dd1 ♖c4 22.♖xc4 dxc4 23.♞c1 ♗xc6 24.♞xc4 ♗xd4 25.♞xd4 ½-½ Lauk,U-Kokkila,T/FIN 1993.

**13...0-0**

J'avais aussi étudié 13...♞b8 14.♞b1 h6 15.♗d2 0-0 16.♞fc1 ♞fc8 17.♗c3=

**14.♗g5 ♗xg5 15.♗xg5 h6 16.♗f3 c5**

Engage la bataille au centre de l'échiquier. La position du pion d5 devient intéressante une fois le pion blanc d4 éliminé d'où l'intérêt de le conserver.

**17.♞fc1**

Empêche la prise.

**17...♞fc8**

Réplique logique mais pour le moment la

Dame gêne.

### 18.dxc5

Aucun pion ne pouvant soutenir d4, mieux vaut prendre.

### 18...♟xc5

18...♟xe5 19.♟xe5 ♖xe5 20.♞ab1 a5 21.b3 d4 22.♚c4 ♞d8 23.♞d1 ♞ac8 24.♞bc1 ♚d5 25.c6 e5=

### 19.♚a3

19.♚d4 est une variante possible.

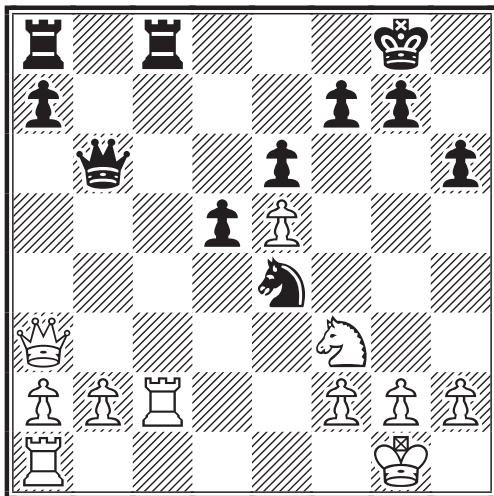
### 19...♞b6

Maintenant les Noirs s'emploient à tirer profit de la situation.

### 20.♞c2

Pour doubler les Tours.

### 20...♟e4!



Le Cavalier à trouver une superbe case avec pression sur le pion f2 !

### 21.♞ac1

La défense de la deuxième rangée est vitale.

### 21...♞xc2

Elimine un défenseur.

### 22.♞xc2

Reprend le contrôle de la rangée.

### 22...♞b8

Le pion b2 représente une menace potentielle mais pour le moment c'est sa faiblesse qui est exploitée.

### 23.b3

Les Blancs ont solutionné un problème. J'avais aussi étudié 23.♚a4 ♞b7 24.♟e1 ♞c7 25.♟d3 ♚h7 26.h3 ♞xc2 27.♚xc2 ♚d4=

### 23...♚h7

23...♞b7 24.♚c1 ♚h7

### 24.h4

❖ 24.♚b2 a5 25.♟d4 a4 26.h3 ♞b7 27.♞c6 ♚a7 28.♞c2 ♚g6 29.♞e2 ♚b6 30.♚a1=

❖ 24.h3 sans doute plus faible que le coup joué.

### 24...♞b7

Pour pouvoir s'emparer de la colonne ouverte.

### 25.♚b2

25.♚c1 vu dans la variante du 23<sup>ème</sup> coup mais sans doute inférieur, la case d4 est trop importante.

### 25...♞c7

Propose un échange pour occuper la colonne.

### 26.h5

Refus de l'échange, ce qui laisse un peu de répit pour s'intéresser à l'aile-Roi.

### 26...♚g8 27.♞xc7 ♚xc7

Le repli du Roi noir suivi de l'échange des Tours configure l'entrée en finale.

### 28.g3

Donne une case supplémentaire au Roi.

### 28...♚c5

Possible 28...g6 29.hxg6 fxg6 30.♚g2 h5

31.♖e1 g5 32.♗d3=

29.♖g2 a6 30.a3

30.♗d4 ♖h7 31.f3 ♗c3 32.♖d2 ♖g8  
33.a4 ♗b1 34.♖d3 ♗c3 35.♖d2=

30...♖c7 31.♖e2 ♖a5

En réplique au coup blanc.

32.♖b2

Il faut protéger les deux pions.

32...♖c5

32...♖c7 pour proposer éventuellement le partage du point.

33.♗d4 ♗c3

Afin d'attaquer le Cavalier blanc.

34.♖d2

Le seul coup.

34...♗b1 35.♖b4

Propose l'échange afin de créer le pion blanc passé.

35...♖c7

Refus bien entendu et attaque du pion gênant.

36.a4

Ne craint pas la prise du pion central.

36...♖h7?

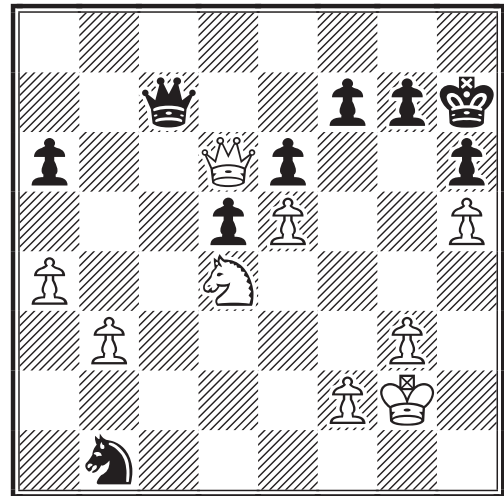
36...♖xe5? 37.♗c6 ♖f6 38.♖a5 s'ensuivra l'échange des Dames et la perte du pion a6 ou 38...♖h7 39.♖xa6= Il fallait jouer 36...♗c3 37.a5 ♖h7 38.♖d6 ♖xa5 39.b4 ♖a2 40.♖e7 ♖c4 41.♗f3 ♖g4 42.♖xf7=

37.♖d6! (voir diagramme colonne suivante)

Les Blancs prennent l'initiative.

37...♖c3

Oblige le repli du Cavalier.



38.♗f3 ♖c8

Pour ne pas perdre le précieux pion, talon d'Achille de la position noire.

39.a5 ♖g8 40.♖b6

La Dame blanche se sent à l'aise dans le camp adverse. 40.g4 était aussi intéressant 40...♗c3 41.♗d4 ♗e4 42.♖c6 ♖b8 43.♖xa6 ♖xe5 44.♗c6 ♖f4 45.♖e2 ♖c1 46.f3±

40...♖h8?!

Me semblait meilleur 40...♖h7

41.b4 ♗a3 42.♖e3 ♗b5 43.♗d4

Propose l'échange des Cavaliers.

43...♗c3 44.♖d3 ♗e4 45.b5

Maintenant les Blancs se créent le pion passé.

45...axb5 46.♖xb5 ♖c3 47.♗f3

Une nouvelle fois la Dame noire renvoie le Cavalier blanc à sa place.

47...♖c5 48.♖xc5

48.♖b6 ♖h7 49.♗d4 ♖c3 50.♗b3 ♗g5 51.♖e3 ♖c6 52.♖d3+ ♖h8 53.a6 ♖b6 54.♗d2±

48...♗xc5 49.♗e1 f6 50.♗d3

Le Cavalier se pose en appât, le prendre serait synonyme de promotion blanche.

50...♖a6 51.exf6 gxf6 52.f4!

Bloque la progression noire.

52...♖g7 53.♖f2 ♖f7 54.♖e3 ♖e7  
55.g4 1-0

Les conditions sont réunies pour rendre possible une promotion à l'aile-Roi. Sportivement, les Noirs déposent les armes. C'est quelques jours plus tard que j'ai appris que cette victoire était synonyme de titre. J'ai pensé à notre ami René Roelens.

Jean-Marie Barré



**70<sup>e</sup> Championnat de France - 2005**  
**DEFENSE NIMZOVITCH - E55**  
**François SAGE (2594)**  
Jean-Marie BARRÉ (2435)

*Malgré cette superbe victoire contre le vainqueur, François Sage, une nouvelle fois, fini sur le podium (2<sup>ème</sup> en 2003 et 2005 et 3<sup>ème</sup> en 2004). Il ne manque pas grand chose à François pour accéder enfin à ce titre tant convoité. Espérons que l'édition 2006 lui apportera ce bonheur*

1.d4 ♖f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.e3 0-0 5.♗d3 d5 6.♗f3 dxc4 7.♗xc4 b6 8.0-0 ♖b7 9.a3 ♗xc3 10.bxc3 c5

10...♗bd7 11.a4 c5 12.♖e2 ♖c7 13.♗a6 ♗e4 14.♖b2 ♖fe8 15.♖fe1 ♗xa6 16.♖xa6 1/2-1/2 Stojanovic,M-Cabrilo,G/Belgrade 2002.

11.♖e1

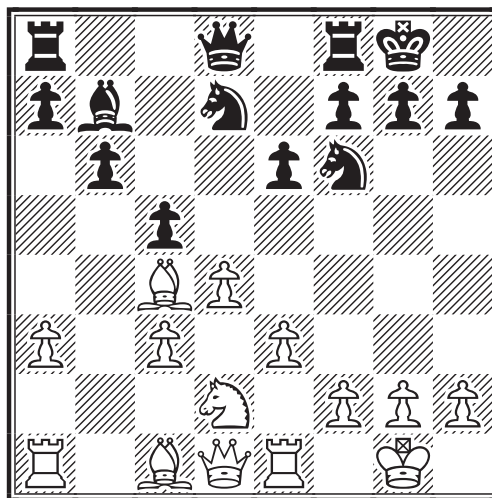
❖ 11.♗e2 ♖c7 12.c4 ♖d8 13.♖b2 ♗bd7 14.♖c1 ♖ac8 15.♖e1 ♖b8 16.♖b3 ♗e4 17.♖cd1 ♗df6 18.♗e5 ♗d6 19.♗f1 ♗f5 20.dxc5 ♖xd1 21.♖xd1 ♖xc5 22.♖d3 ♖c8 23.♗d7 ♗xd7 24.♖xd7 h6 25.♖d3 ♖c7 26.e4 ♗e7 27.♖c3 e5 28.♖xe5 ♖xe5 29.♗xe5 ♗g6 30.♗g3 ♗xe4 31.♖d7 ♖a8 32.f3 ♗f8 33.♖e7 ♗f5 34.c5 bxc5 35.♖e5 ♗c8 36.♖xc5 ♗e6 37.♖a5 a6 1/2-1/2 Hellsten,J-Granda Zuniga,J/Arequipa 2003.

11.♖e2 ♖c7 12.♗d3 ♗e4 13.♗xe4 ♗xe4 14.♖d3 ♖b7 15.♗d2 ♗xd2 16.♗xd2 ♖d8 1/2-1/2 Kovacs,I-Centgraf,J/Hungary 2002.

11...♗bd7

J'avais également étudié 11...♖c7 12.♗d3 ♗e4 13.♗g5 ♗xd3 14.♖xd3 h6 15.♗f3 ♗bd7 16.e4 ♖fd8= et 11...♖d6 méritait une attention particulière.

12.♗d2!



Je n'ai aucune référence sur ce coup qui me semble être une autre alternative aussi efficace que celle jouée par Kamsky. 12.♗d3 ♗e4 13.♗xe4 ♗xe4 14.♖d3 ♗df6 15.♖b2 ♖c7 16.c4 ♖fd8 17.♖ac1 ♖ac8 18.h3 h6 19.a4 ♖b7 20.♖b3 ♖a6 21.♖ed1 cxd4 22.exd4 ♖b7 23.a5 ♖b8 24.axb6 ♖xb6 25.♖xb6 axb6 26.♗e5 ♖bc8 27.♗a3 ♗d6 28.♖b2 ♗b7 29.♗a1 ♗d7 30.♗f3 ♗a5 31.♗d2 ♖c7 32.♖c2 ♖dc8 33.♖dc1 f6 34.♖f1 ♗b8 35.♖e1 ♗a6 36.♖e2 ♖c6 37.♖b1 ♖h7 38.♖d3 ♖d8 39.♖e3 ♖dc8 40.♖d3 ♗c7 41.♗c3 ♗b7 42.♖cb2 ♗d5 43.cxd5 ♖xc3+ 44.♖e2 exd5 45.♖xb6 ♗a5 46.♖6b5 ♖c2 47.♖xa5 ♖e8+ 48.♖d3 ♖ec8 49.♖xd5 1-0 Kamsky,G-Ehlvest,J/New York 1994.

12...♖c7 13.♗d3

13.♖b2 ♖ad8 14.♗d3 e5= voisin de la partie jouée.

13...e5 14.♖b2 ♖fe8

Possible 14...e4 15.♗e2 cxd4 16.cxd4 ♖d6 17.♖c1 ♖fc8 18.♖a4 ♗d5=

15.♖c1 a6 16.a4

L'autre alternative 16.♖c2 ♖ad8 17.f3 ♖d6 18.♗c4 ♖c7 19.e4 b5 20.♗xe5!=

16...♗c6



16...e4 17.♙e2 ♖ac8 18.♚b3 ♗d5 19.c4  
 ♗e6 20.d5 ♗f5 21.♞b1 ♚d6± le pion  
 soutenu "d" est passé !

17.♚c2 b5 18.c4!

Superbe réplique des Blancs au coup des  
 Noirs créant le pion passé.

18...e4 19.♙e2 b4!

Contre-offensive, les Noirs se créent égale-  
 ment un pion passé, certes moins agressif.

20.d5

Le pion blanc est passé, centré et soutenu.

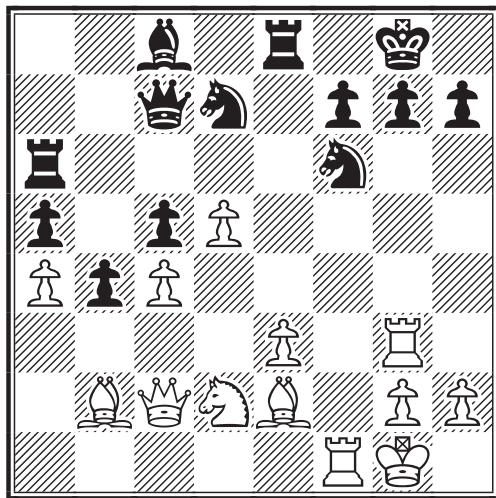
20...♗b7 21.♞f1

21.♗f1 ♗c8 22.♗g3 ♚h8 23.♞a1 ♞b8  
 24.a5! ♗e5 25.h3 ♗d7±

21...♗c8 22.f3

Inférieur semble être 22.♞a1 ♚d6  
 23.♞fe1 ♞b8 24.a5=

22...exf3 23.♞xf3 a5 24.♞g3 ♞a6  
 25.♞f1



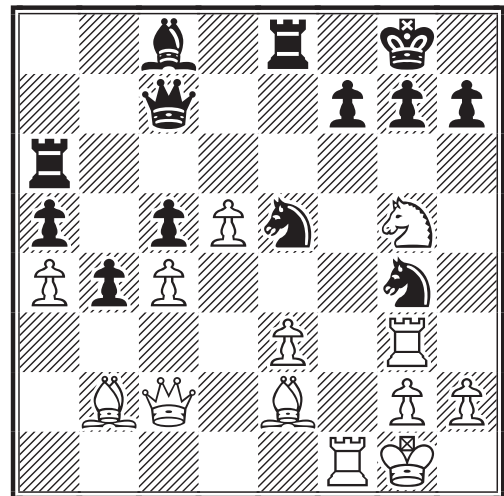
25...♗e5

25...h6 26.♗d1 ♗e5 27.♗e4 ♗xe4  
 28.♚xe4 f5 29.♚f4 ♚h7 30.♗c2±

26.♗f3 ♗fg4

26...♗g6 méritait une attention particuliè-  
 re puisque les deux Cavaliers viennent  
 renforcer la défense du roque noir.

27.♗g5!



27...♞g6 28.♗xe5

28.♗xg4?! ♗xg4 29.♞xf7 ♚d6 30.♞xg7+  
 ♞xg7 31.♗xg7 ♚g6 32.♚xg6 hxg6  
 33.♗a1=

28...♚xe5 29.♗xf7!

Les Blancs pénètrent la défense noire.

29...♚xe3+?!

Je ne suis pas franchement convaincu de  
 ce coup sans pouvoir apporter une autre  
 alternative.

30.♞xe3 ♗xe3 31.♚d3 ♞xg2+  
 32.♚h1 ♗xf1 33.♗h6+

Les Blancs jouent précis.

33...gxh6 34.♚xg2 ♗f5

Il me fallait bien tenter ce piège...

35.♚b3 ♗e3+ 36.♚g1 ♞e4 37.d6

Le pion passé s'apparente à du poison  
 pour les Blancs.

37...♚f7 38.♚b2 ♗g4 39.♗f3 ♞d4  
 40.♚e2 1-0

La Dame protège le pion c4, menace l'é-  
 chec en e7 alors que le Cavalier noir n'oc-  
 cupe pas une place de choix. Il est temps  
 pour les Noirs de s'avouer vaincus.

Jean-Marie Barré

# LA GLACE ET LE FEU

ROBERT SERRADIMIGNI

**J**e viens de terminer la rencontre Finlande-France qui avait débuté le 1<sup>er</sup> Octobre 2003... En fait il s'agissait pour moi du troisième opus d'un duel commencé le 1<sup>er</sup> Novembre 1993 contre un certain Kimmo Konsala , que j'avais déjà rencontré une deuxième fois dans l'affrontement entre nos deux nations du 15 Juillet 1999. Ce n'est déjà pas commun de pouvoir jouer 3 fois consécutives contre le même adversaire et ça n'a été possible qu'avec la gentillesse de nos dirigeants (Eric Ruch etc.) mais c'est surtout l'histoire d'une amitié improbable entre la glace scandinave et la chaleur méditerranéenne ! En effet quand je me suis inscrit à cette rencontre en 1993, je n'aurais jamais cru que j'allais rencontrer un adversaire francophone qui allait devenir au fil des échanges (postaux puis électroniques) un véritable Ami. Au gré de nos bavardages, j'ai appris à apprécier la culture échiquéenne et générale de Kimmo, mais aussi son sens de l'humour. Par contre je n'arrive toujours pas à goûter son implacable talent échiquéen qui allie la froide capacité d'analyse au talent qui permet d'embraser l'échiquier et qui me vaut un score peu glorieux de 3 défaites et 3 nulles ! Plus sérieusement, sans aller jusqu'à dire que c'est un vrai plaisir de déposer les armes face à un tel joueur, je dois avouer que l'on ne peut que progresser en jouant contre quelqu'un d'aussi talentueux et en savourant ses analyses limpides (Kimmo a eu la gentillesse de commenter nos deux dernières parties et en français qui plus est !) ; d'ailleurs je n'ai pratiquement rien ajouté car j'avais peur de nuire à la clarté de ses commentaires...

Mais je suis trop bavard, laissons plutôt Kimmo se présenter...



## Kimmo Konsala

J'ai 54 ans et mon métier est ingénieur. J'ai travaillé une trentaine d'années aux Chemins de fer de l'État finlandais. Ma spécialité est l'électrification du réseau ferroviaire. Ce printemps j'ai quitté mon travail.

J'ai appris les règles des échecs assez tard, à l'âge de 14 ans, et je n'ai jamais été un joueur très actif. J'ai joué 231 parties classées à la pendule et 13 par correspondance. Dans ma jeunesse j'aimais jouer des parties rapides et semi-rapides. À mon âge présent on pense déjà plus lentement et je préfère les parties épistolaires... Mes joueurs préférés sont José Raúl Capablanca et Garri Kasparov. Mon ouverture préférée est le Gambit de la Volga. Mes livres préférés sont "On My Great Predecessors" de Kasparov.

L'histoire des échecs est ma grande passion. Mon première livre "Des Champions du Monde aux Échecs" (de Morphy à Lasker) était publié en 1981 et le second "Deux Génies d'Échecs" (Capablanca et Alekhine) en 1991. J'ai aussi écrit une ou deux fois par an un article pour la revue "Suomen Shakki" (Les Echecs en Finlande).



A part des échecs je n'ai pas beaucoup d'autres activités de loisirs, mais j'apprécie la littérature et comme un petit épargnant je suis attentivement les événements en économie. A cause de mon travail j'ai visité la France une vingtaine de fois et pour les échecs cinq fois. Je n'ai pas fait d'études en français à l'école et trouve cette langue belle mais difficile. Pourtant la correspondance amicale avec Robert m'a beaucoup aidé et je peux par exemple lire des romans policiers de Georges Simenon en français.

**FINLANDE - FRANCE - 2003**  
**DEFENSE HOLLANDAISE - A30**  
 Robert SERRADIMIGNI (FRA) (2423)  
 Kimmo KONSALA (FIN) (2140)

RS: Lors de nos précédentes rencontres j'ai perdu ma première partie avec les Blancs face à un Gambit Benkö qui est la spécialité de Kimmo et il a facilement annulé avec les Noirs une Sicilienne Alapine ; il me fallait donc trouver une autre voie...

**1. ♖f3 ♗f6 2. c4 b6**

Les Noirs n'auraient rien contre une Défense Ouest-Indienne 3. d4 e6 etc.

**3. g3 c5**

Maintenant mon idée était le Système Hérisson, caractérisé par la formation de pions a6, b6, d6, f7, g7, h7. Je l'ai utilisé dans plusieurs parties à la pendule; et avec pas mal de succès.

**4. ♕g2 ♖b7 5. 0-0 g6**

Mais ceci était quelque chose de nouveau pour moi. L'ouverture a été nommée ironiquement "Doppellocheröffnung" (l'ouverture à double trou !) par Richard Teichmann. J'étais inspiré surtout par les parties de Kasparov, mais aussi par celles de Karpov et Kramnik. Si les trois grands K (le quatrième grand K étant Kortchnoi, et un très petit k étant Konsala...) utilisent cette défense, elle ne peut pas être mauvaise, n'est-ce pas ? Quelle est donc la différence par rapport au Système Hérisson classique ? Les Noirs n'ont plus de pion faible d6, mais ils ne contrôlent plus la case d5.

**6. ♗c3 ♕g7 7. d4**

La suite la plus dangereuse pour les Noirs. Une autre idée est 7. e3 puis 8. d4.

**7... cxd4 8. ♖xd4 d6 9. ♗d1 ♗bd7 10. ♕e3!**

Une case idéale pour le Fou, d'où il contrôle les cases noires sur l'aile-Dame ainsi que sur l'aile-Roi. Un seul désavantage : le pion "e" ne peut pas avancer !

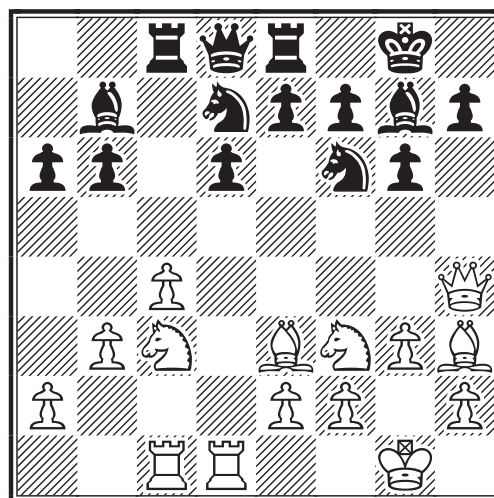
**10... 0-0 11. ♖h4**

Un coup aussi fort que naturel.

**11... ♗c8 12. ♗ac1 a6 13. b3 ♗e8**

Pour défendre le pion e7 et pouvoir jouer ♗f8 dans quelques variantes. Un autre coup populaire est 13... ♗c7 dont voici un exemple récent : 13... ♗c7 14. g4 h6 15. h3 g5 16. ♖g3 b5 17. h4 bxc4 18. hxc4 hxc4 19. ♗xg5 cxb3 20. axb3 ♗xg2 21. ♖xg2 ♖b8 22. ♗d5 ♗xd5 23. ♖xd5 ♗f6 24. ♖d3 ♗fc8 25. ♗xc7 ♗xc7 26. ♗xf7 (un coup thématique dans cette ouverture) 26... ♗xf7 27. g5 ♖b5 28. ♖xb5 axb5 29. gxf6 1/2-1/2 Levon Aronian (Arménie, 2645)-Tomi Nybäck (Finlande, 2545), Championnat d'Europe à Antalya, Turquie 2004.

**14. ♕h3!**



Le clouage de la diagonale h3-c8 est très ennuyeux pour les Noirs.

**14... ♗b8**

14... ♗c7 est plus actif mais j'avais peur du coup 15. ♗a4.

**15. ♗d5!?**

Une continuation très tactique et mes connaissances théoriques se terminent ici.

**15... ♗xd5 16. cxd5 ♗f6**

Enfin un peu de contre-jeu pour les Noirs: le pion d5 est faible.

**17. ♗g5**

Une attaque très dangereuse. Dans une par-

tie rapide la suite “logique” aurait pu être 17...h6?? 18.♗xf7! ♖xf7 19.♙e6+ ♖f8 20.♗xh6 +- . Mon adversaire m'a raconté qu'il s'était inspiré de la partie Delchev-Kutzovic publiée dans l'Informateur 70. J'ai aussi l'Informateur 70, mais curieusement je n'avais pas du tout noté la partie ci-dessus. Alors j'étais obligé “d'inventer la roue de nouveau”.

### 17...♗f8

Sans doute les manoeuvres ♗a8-c8-b8 et ♗f8-e8-f8 semblent ridicules, mais je n'ai rien trouvé de mieux ! Les Noirs doivent prendre au sérieux la menace 18.♗xf7!?

### 18.♙g2

Quel soulagement ! Le premier retrait blanc dans cette partie. Mais au fond je n'ai pas vraiment cru à la combinaison 18.♗xf7!? ♗xf7 (18...♖xf7 19.♙e6+ ♖e8 est peut-être possible, mais je préfère donner la qualité afin de mettre mon Roi en sécurité) 19.♙e6 ♖e8 avec l'idée 20...♗h8. La finale ne serait pas mauvaise pour les Blancs, mais le milieu de partie pourrait être bon pour les Noirs.

### 18...♗c8!

Un coup naturel mais beaucoup apprécié par les Blancs...

### 19.♗xc8 ♖xc8 20.♗c1

20.♙xb6?! ♖c2 est avantageux pour les Noirs ; le sacrifice 20.♗xh7? ♗xh7 21.♖xe7 ♖b8 n'est pas correct.

### 20...♖a8

Plus exact que 20...♖f5 21.♙xb6 h6 22.♗e4 ♗xd5 (22...♙xd5!?) 23.♗xd6! exd6 24.e4 avec un petit avantage blanc.

### 21.♗d1! ½-½

La position finale est agréable pour les Noirs mais objectivement nulle. Essayer de la gagner contre mon adversaire redoutable serait presque un crime de lèse-majesté...

Kimmo Konsala

## FINLANDE - FRANCE - 2003

### DEFENSE GRÜNfeld - D87

#### Kimmo KONSALA (FIN) (2140)

Robert SERRADIMIGNI (FRA) (2423)

### 1.d4

Le coup favori de ma jeunesse. Ces derniers temps j'ai ouvert plus souvent du pion Roi, mais j'ai voulu l'éviter dans cette partie. Une fois j'ai failli perdre face à Robert dans la Défense Française 1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♗b4.

### 1...♗f6 2.c4 g6 3.♗c3 d5

La Défense Grünfeld est la plus importante contribution du grand-maître autrichien Ernst Grünfeld (1893-1962) aux échecs. On peut y voir, peut-être plus clairement que dans aucune autre ouverture, l'assertion principale de l'école hypermoderne : au lieu de l'occupation du centre par les pions on peut bien le contrôler par les pièces. Mais ce qui était une nouveauté révolutionnaire il y a 80 ans est depuis longtemps de la routine. Notamment Smyslov, Kortchnoi, Fischer et Kasparov ont employé la Défense Grünfeld avec beaucoup de succès.

### 4.cxd5

Les Blancs ont de nombreuses options ici, mais la variante d'échange est la suite principale et en fait la seule qui défie directement l'idée de l'ouverture des Noirs. Le jeu devient très aigu parce que les Noirs ont la majorité des pions à l'aile-Dame tandis que les Blancs l'ont au centre. On pourrait penser que l'échange des Dames est favorable aux Noirs qui ont de bonnes chances dans la finale. Mais, comme Tarrasch l'a dit, “avant la finale les dieux ont mis le milieu de partie”. Et pour éviter l'illusion que les Echecs sont un jeu simple, j'ai vu des parties de Kramnik où les Blancs gagnent quand après l'échange des Dames leur pion “d” va à Dame...

### 4...♗xd5 5.e4 ♗xc3 6.bxc3 ♗g7 7.♗c4

La vieille suite principale, aujourd'hui 7.♗f3 est plus en vogue. Le troisième bon coup est 7.♗e3.

### 7...c5 8.♗e2 0-0 9.0-0 ♗c6 10.♗e3



## ♙g4

La variante Smyslov 10...♖c7 11.♞c1 ♞d8 est un choix raisonnable malgré les deux parties célèbres que Fischer a perdu face à Spasski, à Santa Monica en 1966 et à Siegen en 1970. A présent le coup 10...♙d7, souvent joué par Svidler, est devenu très populaire.

### 11.f3 ♙d7!?

Le coup habituel est 11...♗a5 après lequel les Blancs jouent 12.♙d3 ou 12.♙xf7+ ; celui-ci commence la variante de Seville lancée par Karpov au championnat du monde 1987. Mon adversaire a écrit plus tard que le coup du texte était l'arme favorite du GMI français Bachar Kouatly. Dans l'Informateur 54 j'ai trouvé la partie Sadler-Kouatly, Marseille (!) 1992. Mais il ne s'agit pas de la première du coup 11...♙d7, parce que d'après l'Informateur 48 on l'a déjà joué dans la partie Murugan-Tilak, Inde 1989.

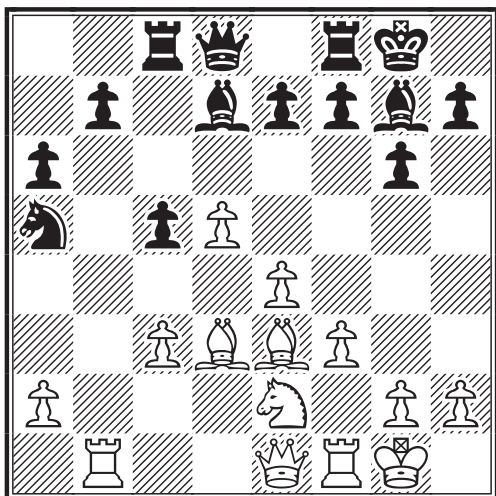
### 12.♞b1 ♗a5

Mais Kouatly peut vraiment être le père de cette idée. Tilak a en effet joué 12...♞c8 contre Murugan.

### 13.♙d3 a6 14.d5

Ici j'ai réfléchi sérieusement au coup 14.dxc5!? Il me semble pourtant que les Noirs peuvent regagner le pion en c5 et après cela les Blancs sont simplement mals.

### 14...♞c8 15.♖e1!?



Mon premier coup personnel dans la partie. La partie Sadler-Kouatly mentionnée ci-avant s'était poursuivie par : 15.c4 b5 16.cxb5 c4 17.♙c2 axb5 18.♙d4 c3!? 19.♙xg7 ♖xg7 20.♗d4+ f6 21.♙b3 (21.♗xc3? ♖c7--+) 21...♗xb3 22.♞xb3 ♞c4 23.♖a7! b4 24.♞fb1?! f5! 25.e5 (25.♞xb4? c2--+) 25...f4! 26.♗d4? ♖b8! 27.♖xd7 (27.♖xb8 ♞xb8 28.♗c2 ♙f5 29.♞xb4 ♞cxb4 30.♞xb4 ♞xb4 31.♗xb4 c2--+) 27...♖b6! (27...♞xd4? 28.♞xc3! bxc3 29.♞xb8 c2 30.♞c8!! ♞xc8 31.♖xe7+=) 28.♞h1 ♖xd4 29.♞xb4 c2 30.♖xe7+ ♞f7 31.♖xf7+ ♖xf7 32.♞b7+ ♖g8 0-1

### 15...e6!

Excellent : les Noirs empêchent le coup 16.♖h4 et commencent l'attaque contre le centre blanc.

### 16.c4 exd5 17.cxd5

On nous a appris à reprendre vers le centre. Maintenant les Noirs ont déjà une majorité 3-1 à l'aile-Dame. Dans la suite 17.exd5 ? ♞e8 les pièces blanches sont mal situées sur la colonne "e".

### 17...b5 18.f4?

Bien meilleur était le coup 18.♖f2, par exemple : 18...♗b7 (18...c4 19.♙c2 ou 19.♙b6 ♖e7 20.♙c2 ♗b7) 19...♗b7 20.f4 ♙g4 21.♗d4 et l'initiative blanche au centre et à l'aile-Roi est au moins aussi dangereuse que la majorité noire à l'aile-Dame.) 19.f4 ♖a5 20.♞g3 ♖a3 21.♙c2!? ♖xa2 et l'attaque blanche compense approximativement le pion sacrifié, par exemple : 22.e5 ♖a5 (22...♖xd5?? 23.♙e4+-) 23.♗e4. Mais est-ce que les Blancs ont ainsi réussi à réfuter l'idée de Kouatly ? Non, certainement pas !

### 18...c4!

J'avais complètement sous-estimé ce coup !

### 19.♙c2 c3!

Une avance très forte qui complète la stratégie noire. Le pion en c3 n'est qu'en apparence faible et la splendide case c4 est libérée pour le Cavalier.

### 20.♗d4 ♗c4 21.♞d1 ♙g4



lue à l'aile-Dame". Tarrasch : "Les Blancs gagnent parce qu'ils ont un centre formidable". Nimzovitch : "Les Noirs gagnent parce qu'ils ont habilement protégé toutes les cases critiques autour du Roi" (voyez chapitre 4 dans Mon Système).

### 29. ♖f4

Quels coups sont les plus difficiles à trouver, les longs ou les courts ? Botvinnik a écrit qu'il avait du mal à s'habituer au style de Euwe parce que le grand-maître hollandais faisait beaucoup de longs coups. Le court coup du texte a ses avantages : il surprotège à la Nimzovitch la case de promotion c1, la Dame peut dans quelques suites aller en h6 et l'avance e5-e6 est une véritable menace parce que le pion noir "f" ne peut pas prendre en e6.

### 29... ♜c3

Les Noirs surprennent encore une fois. J'avais analysé des coups 29... ♜c4 et 29... ♖b2.

### 30. h4

Afin de donner des cases de fuite au Roi contre les échecs sur la première rangée.

### 30... ♖b2 31. ♙xc2

Le plus simple.

### 31... ♜xc2 32. ♘xc2 ♖xc2 33. e6!

Rien ne va plus :

- ❖ 33... ♖c8 34. ♜c1 ♖b7 35. ♜c7 ♖xd5 36. exd7 ♜d8 37. ♙c5 ♜xd7 38. ♖e5! h5 (38... ♖d1+ 39. ♖h2 ♜d8 40. ♖e6!+- ou 38... ♙xf6 39. ♖e8+ ♖g7 40. ♖f8#)
- 39. ♖e8+ ♖h7 40. ♖xd7+-
- ❖ 33... ♙c8 34. ♖d6 ♙xe6
- ♦ 34... fxe6 35. ♙h6+-
- ♦ 34... ♙b7 35. exf7+ ♜xf7 36. ♖d8+ ♜f8 37. f7+ ♖g7 38. ♖f6#) 35. dxe6 ♖b3 36. ♙h6 ♜e8 37. ♜e1! ♙xf6 38. ♖d7+-

### 33... ♙xe6 34. dxe6 ♖c8 35. e7 ♜e8 36. ♜d1 b4 37. ♙b6 1-0

Kimmo Konsala  
et annotations [RS] de Robert Serradimigni



## DES CHIFFRES ET DES LETTRES OU LA TRAGÉDIE SUR 64 CASES

CARLOS GARCIA

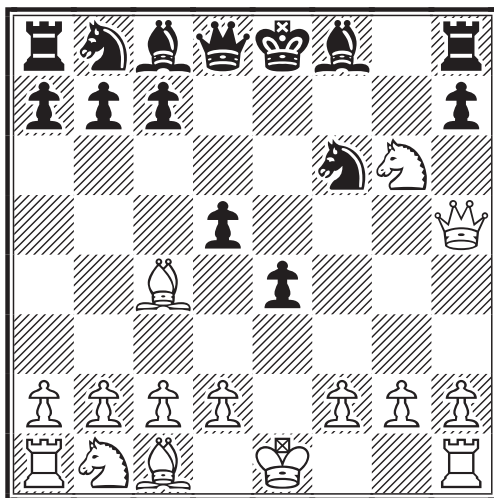
Il est toujours embêtant, même si l'on possède l'esprit sportif de perdre car notre vanité en prend, comme l'on dit, un coup. Si cette défaite provient d'un esprit supérieur au nôtre, qui a manœuvré et conclu superbement, que dire ? Si ce n'est de féliciter l'adversaire en se faisant le serment, plus ou moins tacite, qu'on jouera mieux la prochaine fois.

Mais lorsque la défaite provient d'une erreur de notation ? On peste, on rugit, on râle à la lecture de la photocopie de notre coup que notre adversaire ne manque pas de nous envoyer, qui s'excuse, qui compatit, qui comprend, qui déplore notre maladresse insigne, évidemment, mais qui empêche tout de même le point entier.

Ces tragédies sont plus fréquentes qu'on ne le croit, et je lis dans le dernier CDE que la mésaventure est arrivée à un champion du monde, qui perd par "écrit" le "non perdable". Il y aurait tout un livre à écrire sur ces bévues psychologiques qui obéissent à une "logique interne" car il n'y a pas d'erreur "illogique" sur l'illusion et la réalité, le sensible et le suprasensible et qui reflètent, que l'on le veuille ou pas, une partie de notre "ego"; le jeu d'échecs comme révélateur de la personne ou personnalité, ce n'est pas nouveau mais il est toujours vrai que cela peut servir, si l'on ose dire, de consolation, au joueur néophyte comme au joueur expérimenté, et aussi ponctuellement au rédacteur du présent qui n'en revient toujours pas de ces exploits considérés évidemment sous l'aspect négatif). Une petite précision qui a son intérêt, il s'agit du jeu international basé sur les chiffres (e2-e4 valant 5254).

WT/H/GT/01 -1989  
**GAMBIT LETTON - C40**  
 Carlos GARCIA (FRA)  
 A. AALDIJK (FRA)

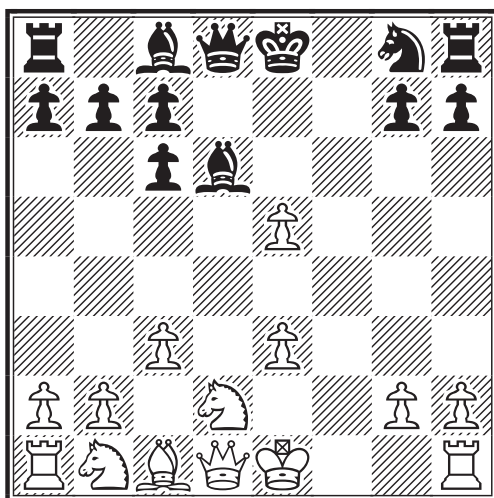
1.e4 e5 2.♘f3 f5 3.♙c4 fxe4 4.♘xe5 d5 5.♚h5+ g6 6.♘xg6 ♘f6



Dans cette position supérieure pour les Blancs le coup normal est ♚e5 échec (en chiffres 8555), au lieu de cela 8545 ?? résultat des courses... abandon autrement dit une miniature à mon corps défendant. 7.♚xd5?? ♘xd5 0-1

WT/H/GT/01 - 2005  
**PARTIE ESPAGNOLE - C64**  
 Carlos SMOLKA (FRA)  
 Carlos GARCIA (FRA)

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♙c5 4.c3 f5 5.d4 fxe4 6.♙xc6 dxc6 7.♘fd2 ♙d6 8.dxe5 e3 9.fxe3



Dans cette variante aiguë de la Défense Cordel le coup normal, obligé et indispensable est ♙d6-c5 (soit 4635) au lieu de cela 4655 ?? Ce qui après un retentissant échec de la Dame blanche en h5 entraîne, entre autre choses, la perte du Fou et très sûrement celle de la partie. 9...♙xe5?? 1-0

J'ajoute avoir eu, au moment des faits, conscience d'avoir à éviter ♙e5 ?

ILLUSIONS PERDUES ET SURTOUT PERDANTES !



# LA PARTIE INTERNATIONALE DU MOIS

WT/H/GT/01 -1989  
DEFENSE HOLLANDAISE - A87  
André GIRAUDET (FRA)  
Jean-Marc YVINEC (FRA)

## 1.d4 f5

Une grande première pour votre serviteur que ce choix de la défense Hollandaise pour contrer 1.d4.

## 2.c4

Une suite bien plus tumultueuse réside dans le gambit Staunton. On rencontre également 2.g4.

## 2...dxf6 3.g3 g6

Un ex-joueur d'Est-Indienne ne peut résister à un tel fianchetto.

## 4.♖g2 ♗g7 5.♟f3 0-0 6.0-0 d6 7.♟c3

7.b3?! e5 simple et fort 8.dxe5 dxe5 9.♗a3! (9.♗b2?! e4 10.♟g5 ♟c6 11.♟c3 ♖e7 12.♟d5 ♟xd5 13.♖xd5+ ♖h8 14.♗xg7+ ♖xg7 mais les Noirs sont un peu mieux.) 9...♞e8 10.♟c3 e4 11.♟g5 ♟c6 12.♖xd8 ♞xd8 13.♞ad1 ♗d7 14.f3 avec un jeu complexe.

## 7...♖e8

Le coup très à la mode... même à cette époque. D'autres suites sont : 7...♗a6 un grand classique, 7...h6 plus provocateur 8.d5 (8.♖c2 ♟c6!?) 8...c5 avec une bien curieuse structure de pions. 9.♖c2 ♗a6 10.a3 ♟c7 11.b4 b6 12.♞b1 ♖e8 13.e3! g5! Les Blancs sont un petit peu mieux ; 7...c6 Cette suite est la plus flexible et transpose souvent dans les suites issues de 7...♟c6.

## 8.d5

Cette avance est moins populaire que 8.b3 mais présente de bons côtés. Les Blancs gagnent de l'espace au centre tout en gardant un œil sur e5/e6. De nombreuses autres suites ont été jouées, quelques développements typiques : 8.♖b3 faisant pression sur la grande diagonale et sur l'aile-Dame... mais exposant la Dame. 8...♗a6

(8...c6 9.d5 ♗a6) 9.c5+ ♖h8 10.cxd6 exd6 11.♗e3 ♟h5 12.d5 f4 13.♗d4 ♗xd4 14.♟xd4 fxg3 15.hxg3 ♟xg3! 16.fxg3 ♖e3+ 17.♖h2 ♖h6+ 18.♖g1 ♖e3+ 19.♖h2 ♖h6+ 20.♖g1 ♖e3+ 1/2-1/2 Youssupov-Kindermann, 1999.

## 8.♞e1

Un grand classique... si les Blancs veulent poursuivre par l'avance du pion e.

❖ 8...♖f7 9.b3 ♗e4 (9...h6 10.♗b2 g5 11.e4 fxe4 12.♟xe4 c6 13.♖d2 ♗a6∞) 10.♗b2 ♟c6 11.♞c1 ♟xc3 12.♗xc3 e5 13.d5 ♗e7 14.♟g5 ♖e8 15.f4! h6 16.♟f3 e4 17.♗xg7 ♖xg7 18.♖d4+ ♖h7 19.♟d2 ♖f7 20.♟f1 g5 21.fxg5! hxg5 22.g4 ♖h6 23.♞c3 fxg4 24.♗xe4 ♟f5!∞

❖ 8.♟d5 Ce coup paradoxal permet l'ouverture de la colonne c. 8...♟xd5 9.cxd5 ♖b5 10.♟g5 c6 11.a4 ♖b6 12.a5 ♖b5 13.e4 fxe4 14.♗xe4 cxd5∞

❖ 8.b3 Une suite simple mais parfaitement correcte pour terminer le développement. 8...♗a6 (8...e5 très violent.) 9.♗b2 (9.♗a3!?) 9...c6 Une position très "classique" dans cette variante. Les Noirs visent le regroupement ♗d7/♟c7 très élastique. En effet, le bon contrôle central permet de multiples possibilités actives et une expansion à l'aile-Roi est toujours possible (après h6/g5) 10.d5 ♗d7 11.♞c1 h6 12.♟d4 ♞c8 13.♖d2 ♟c7 Attention... la position noire est comme un ressort 14.e4 c5 15.♗e6 ♗xe6 16.dxe6 ♟xe6 17.exf5 gxf5 18.♗xb7 ♞b8 19.♗d5 ♟xd5 20.♖xd5 1/2-1/2 Khalifman-Vyzhmanavin 1994.

❖ 8.♗g5 e5 et les Noirs n'ont plus de problèmes.

❖ 8.♖c2 e5 9.dxe5 dxe5 10.e4 ♟c6 11.♗e3 f4 12.♗c5 ♞f7=

## 8...♗a6

Moins bon car trop lent semble être 8...a5.

## 9.♟d4

La suite logique de l'avance centrale. 9.♞b1 est la suite la plus populaire ; également très populaire est 9.♗e3.

## 9...♗d7 10.e4

Il faut bien ouvrir le jeu... un jour. Mais est-ce le bon jour ?

10...♗xe4 11.♗xe4 fxe4 12.♕xe4 c6 13.♕f4?

Une très agréable surprise. Ce coup est faux. 13.h4! le plus fort.

❖ 13...♗c5! (13...♗c7 14.h5) 14.♕g2 ♖c8 15.♕e3 a5∞

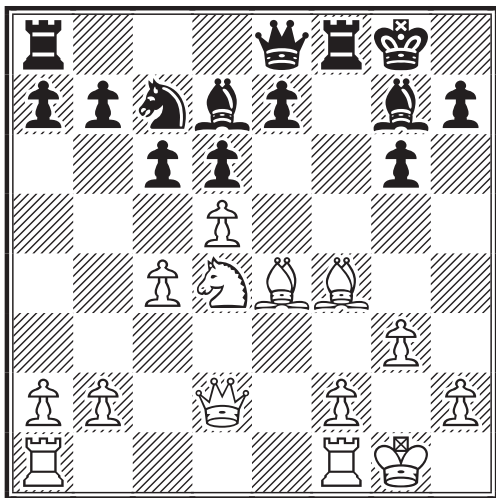
❖ 13.♕e3 ♗c7 14.♖b1 c5! lance le contre-jeu sur la grande diagonale. 15.♗f3 ♕g4 16.♖e1 b5 17.h3 ♗xh3 18.♗g5 ♗f5= Yrjölä-Malaniouk, Tallin 1987.

❖ 13.♕g2 ♗c7 14.♕e3 c5 toujours cette même stratégie 15.♗f3 b5 16.b3 ♕g4= Rogozenko-Beim Budapest 1995.

13...♗c7!

Un cheval est demandé d'urgence en c7!

14.♖d2



14...♕xd4!

Boum !!

15.♖xd4 e5

Et hop une fourchette.

16.dxe6 ♗xe6

Et hop une deuxième fourchette. Encore un cheval superbe.

17.♖xd6 ♗xf4 18.gxf4 ♖xe4 19.♖xd7 ♖xf4

Egalité matérielle mais un Roi bien peu à l'abri. Le début a été un total succès du en grande partie au catastrophique 13.♕f4.

20.h3 ♖f5 21.♖d2 ♖xc4

Il y a avait bien mieux que ce petit déjeuner. Les Noirs sont avides de matériel, certes, mais il y avait bien plus court.

22.♖e3 ♖d5 23.♗h2 ♖f3

Enfin, les Noirs s'occupent de f3!

24.♖e2 ♖af8 25.♖ad1 ♖f7

Une bien belle colonne !

26.♗g2 ♖xa2

Décidemment cette Dame a grand faim !

27.♖d4 ♖b3 0-1

Jean-Marc Yvinec

**SOLUTIONS DU N°555**

**TRÉSORS DU PASSÉ**

GILLES HERVET

**1.A. Anderssen "Illustrated London News" - 1846**

1.♖e1!! dxe1♖ 2.♖d4! et quoi que jouent les Noirs, il s'en suivra 3.♖a4+ ♕xa4 4.b4+ ♖xb4 5.axb4 # 1-0

**2. P. Heuäcker - 1930**

1.♕a7 ♕a1 2.♖b1 ♕c3 3.♖c2 ♕a1 4.♕d4!! ♕xd4 (4...exd4 5.♖d3) 5.♖d3 ♕a1 6.♖e4 et voilà, le pion file à Dame. 1-0

**3. J. Kohtz & J. Kockelkorn "La Palamède" - 1865**

La ♖c2 contrôle le ♗d1 qui menace de mat en c3 ou f2. Le ♗h2 pare ♖f3 mat, le ♗e6 contrôle deux cases de fuite possible... il ne reste donc que le ♖b1 à déplacer... 1.♖h5! ♕a2 2.♖h6 ♕b3 3.♖h7 ♕a4 4.♖h8 ♕xc6 5.♖h7 # 1-0

**4. F. Lazard "L'Opinion" - 1935**

1.d7! (1.♖b4 ♖e2 2.♕d2 ♕xd6 suivi de ♗xh2 gagne) 1...♕h6 2.♕f8! ♕f4 (2...♕xf8 3.d8♖ gagne ; 2...♕g5 3.♕e7 ♕xe7 4.d8♖ ♕xd8 Pat) 3.♕d6 ♕xd6! 4.d8♖!! (4.d8♖ ? ♕f4 ! gagne) 4...♕f4 5.♖d2 ♕g5 6.♖d5 ♖f4 7.♖d2 ♕h6 8.♖d6 ♖g5 9.♖d2 et les Noirs ne peuvent progresser sans pater. 1/2-1/2

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 556 – NOVEMBRE 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT**, SIM  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
☐ president@ajec-echecs.org

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI**, MN  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
☐ redaction@ajec-echecs.org

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE**, MI

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRUNEAU**, EXC  
**PHILIPPE GIRARDOT**, EXC  
**GILLES HERVET**, SIM  
**PIERRE LE BLEDE**, EXC  
**MICHEL LECROQ**, GMI  
**CHRISTOPHE LEOTARD**, GMI  
**JEAN-MICHEL REFALO**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH**, SIM  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
☐ jkledessert@aol.com

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
☎ 03 26 88 41 81  
☐ repro@diazo51.fr

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2006

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

### ● Couplé abonnement + cotisation .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

### ● Cotisation A.J.E.C. .... 12

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

### ● Etranger :

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....12

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION**, MN

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

☐ accueil@ajec-echecs.org

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET**, SIM

75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle-sur-Lèze

☐ secretaire@ajec-echecs.org

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT**, MI

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

☐ tresorier@ajec-echecs.org

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

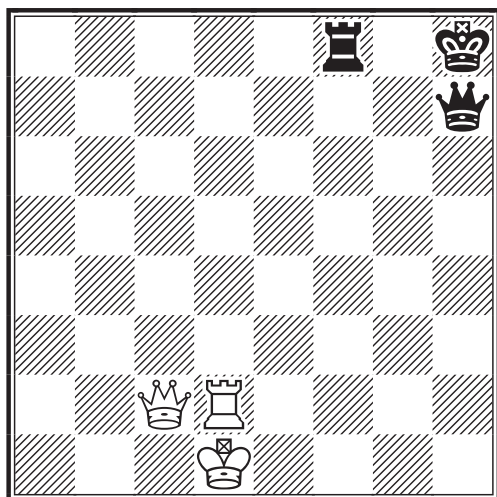
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# ETUDES

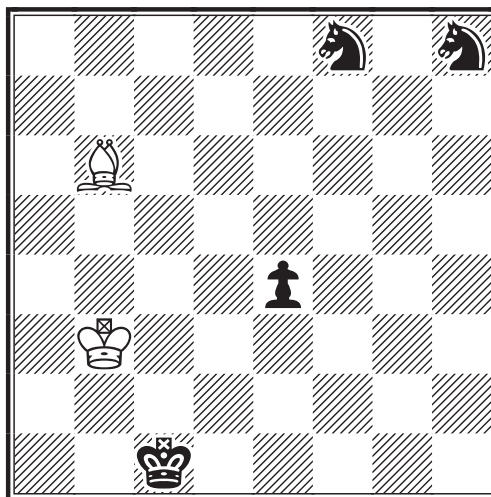
## GENRIKH KASPARIAN

### 1. THÈMES-64 1968



LES BLANCS JOUENT ET  
GAGNENT

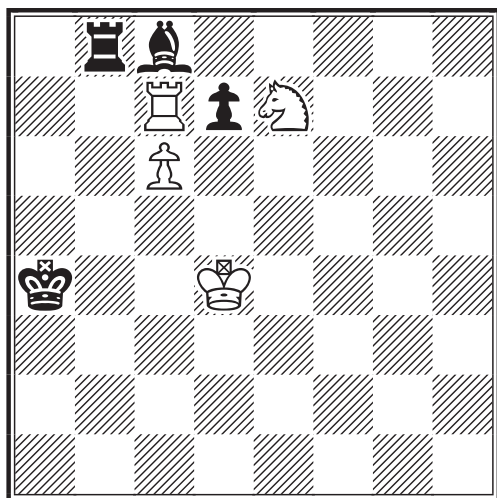
### 2. SCHACH-ECHO 1969



LES BLANCS JOUENT ET FONT  
NULLE

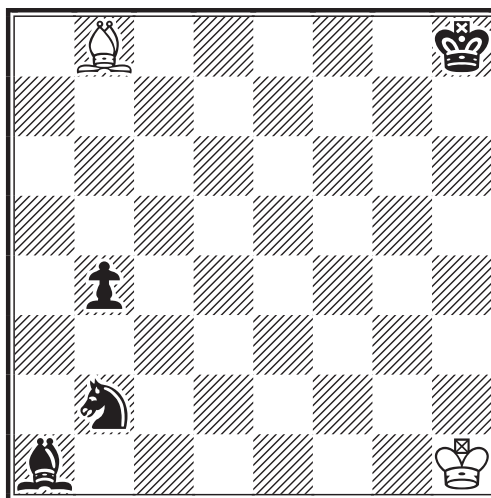


### 3. SOVETSKAYA ROSSIYA 1960



LES BLANCS JOUENT ET  
GAGNENT

### 4. VARIAMTIM 1995



LES BLANCS JOUENT ET FONT  
NULLE



**DECEMBRE 2005**

**N° 557**



# **LE COURRIER DES ÉCHECS**

**REVUE MENSUELLE DU JEU D'ÉCHECS PAR CORRESPONDANCE**

---

# A.J.E.C.

---

ASSOCIATION DES JOUEURS D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE  
AFFILIEE A L'INTERNATIONAL CORRESPONDENCE CHESS FEDERATION

---

## COMITE DIRECTEUR

BERRIOT, BOUVEROT, BRIET, COCLET, GEIDER, GUIDICI,  
HERVET, JOUAULT, LE BLED, LECROQ, REFALO, RUCH, TINTURE, YVINEC

---

## RESPONSABLES

- **Président** : O. BOUVEROT, 1, rue des Jonquilles, 78990 Elancourt ☒ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)
  - **Vice-présidents** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org) et G. GUIDICI, chemin des Prés Viards 39230 Bréry ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Trésorier** : B. BERRIOT 18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme ☒ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)
  - **Secrétaire** : G. HERVET, 75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle/Lèze ☒ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)
  - **Contact Email ICCF** : E. RUCH, ☒ [iccf-contact@ajec-echecs.org](mailto:iccf-contact@ajec-echecs.org)
  - **Rédacteur du site web** : O. BOUVEROT ☒ [webmaster@ajec-echecs.org](mailto:webmaster@ajec-echecs.org)
  - **Arbitre national** : P. TOMBETTE, 10, avenue Bourdonnet, 92700 Colombes.
  - **Classement** : J. FLECHER, 6, rue Beauséjour, 85220 Saint-Maixent-sur-Vie ☒ [josephflecher@free.fr](mailto:josephflecher@free.fr)
  - **Archives** : L. TINTURE, rue du Fossé, 26400 Grâne ☒ [laurent.tinture@wanadoo.fr](mailto:laurent.tinture@wanadoo.fr)
  - **Rédaction du C.D.E.** : G. GUIDICI ☒ [gilles.guidici@wanadoo.fr](mailto:gilles.guidici@wanadoo.fr)
  - **Inscription-Accueil** : P. THIRION 49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac ☒ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)
- 

## COMPETITIONS NATIONALES

- **Directeur général des tournois** : L. TINTURE
- **Championnat de France** : B. JOUAULT, 6 bis, rue du Neubourg, 27000 Evreux ☒ [jouault.bruno@wanadoo.fr](mailto:jouault.bruno@wanadoo.fr)
- **Tournois à 5 joueurs (8 parties)** : P. LE BLED, 25 bis, rue La Haie aux Vaches, Saint Hubert, 78690 Les Essarts-le-Roi ☒ [t5@ajec-echecs.org](mailto:t5@ajec-echecs.org).
- **Coupe de France** : P. PANSIER, 437, avenue Interaquis, 84320 Entraigues-sur-Sorgue, ☒ [philippe.pansier1@libertysurf.fr](mailto:philippe.pansier1@libertysurf.fr)
- **Tournois thématiques** : G. GAMANT, 443, rue de Guergay, 22310 Plestin-les-Grèves ☒ [georges.gamant@wanadoo.fr](mailto:georges.gamant@wanadoo.fr)
- **Tournois régionaux et inter-régionaux** : L. BURNIER, 13, Résidence du Verger, 35350 Saint-Coulomb ☒ [l.burnier@libertysurf.fr](mailto:l.burnier@libertysurf.fr)
- **Tournois de La Régence** : M.GUIDONI, 4, rue des Tulipes 67160 Riedseltz
- **Mémorial Jacques Jaudran** : L. TINTURE
- **C.F.D.C.** : P. GIRAUDET ☒ [pierre.giraudet@wanadoo.fr](mailto:pierre.giraudet@wanadoo.fr)

● Les adhérents de l'A.J.E.C. s'inscrivent auprès des directeurs concernés. Les tournois organisés par l'A.J.E.C. sont gratuits ; fournir une enveloppe timbrée sans adresse lors de votre inscription. Pour recevoir la grille complète des résultats, joindre une enveloppe affranchie.

---

## TOURNOIS INTERNATIONAUX

- **Délégué ICCF, Jubilé ICCF (Email) et rencontres amicales par équipes** : E. RUCH, 5, rue Denis-Papin, 91220 Brétigny-sur-Orge ☒ [delegue-iccf@ajec-echecs.org](mailto:delegue-iccf@ajec-echecs.org)
- **Rencontres officielles par équipes et Coupes Mondiales (Poste + Email)** : D. ROZIER, Les Guichards, Maison Porta, 38410 Vaulnavveys-le-Haut ☒ [denis.rozier@free.fr](mailto:denis.rozier@free.fr)
- **Championnats du monde et d'Europe, tournois de maîtres sur invitation** : E. RUCH
- **Tournois GMN et MN (Email + Poste)** : S. ROYNET, 46, rue Marcelin-Berthelot, 80090 AMIENS ☒ [tournoisMN@ajec-echecs.org](mailto:tournoisMN@ajec-echecs.org)
- **Tournois Email de catégorie O, H et M** : E. RUCH
- **Tournois WT et EU (Poste) et Jubilé ICCF (Poste)** : M. BRIET, 191, rue des Marronniers, 44850 LIGNE ☒ [michel\\_briet@club-internet.fr](mailto:michel_briet@club-internet.fr)
- **Tournois thématiques ICCF** : G. GAMANT

### DROITS D'INSCRIPTION

|   |              |           |   |
|---|--------------|-----------|---|
| Tournois WT/M, EU/M                       | à 11 joueurs | <b>12</b> | <i>Veillez préciser votre choix pour toute inscription :<br/>Email, Postal ou Serveur</i> |
| Tournois WT/O et H, EU/O et H             | à 7 joueurs  | <b>8</b>  |   |
| Tournois thématiques Email ou Postaux     |              | <b>12</b> |   |
| Tournois à normes de MI Email ou Postaux  |              | <b>25</b> |   |
| Tournois à normes de GMI Email ou Postaux |              | <b>45</b> |   |

### CARTES DE JEU

S'adresser à : G. GUIDICI, chemin des Prés Viards, 39230 Bréry

(paiements à l'ordre de l'A.J.E.C.) - Frais d'envoi de 4.04 € compris.

- Cartes papier glacé (à mettre sous enveloppe) : - 150 ex : **6** - 300 ex : **10**
  - Cartes postales cartonnées : - 200 ex : **16**
- 

**SITE WEB DE L'A.J.E.C. : <http://ajec-echecs.org>**



# CONGRÈS ICCF 2005

## Villa la angostura - Argentine

### ERIC RUCH

**P**our la deuxième fois en moins de dix ans, le congrès ICCF s'est tenu en Argentine et pour la seconde année consécutive, il a eu lieu hors d'Europe, après le congrès 2004 tenu en Inde.

Ce congrès fut particulièrement important, pour permettre à l'ICCF de reprendre une route plus sereine et effacer dix mois de tourments et d'incertitude. Les turbulences ont commencé avec la démission du président Josef Mvrkvicka en janvier 2005 pour des raisons personnelles et professionnelles qui ne lui permettaient plus d'assurer les fonctions extrêmement prenantes qui sont liées à la présidence de l'ICCF. Les premières déclarations de Max Zavanelli, vice-président et président par intérim ont suscité de nombreuses réactions et la démission de Chris Lueers le directeur général des tournois (WTD = World Tournament Director) ; ces événements ont provoqué la demande de convocation d'un congrès extraordinaire par un groupe de fédérations, appelé le groupe des 9 de Francfort (ainsi dénommé parce que ce groupe proposait de tenir le congrès à Francfort).

Le Comité Directeur de l'AJEC a décidé de ne pas soutenir cette motion, estimant que le Vice-Président de l'ICCF était en droit d'exercer l'ensemble des responsabilités, en cas de vacance de la présidence (malheureusement les statuts de l'ICCF récemment adoptés à Mumbai, pouvaient laisser quelques ambiguïtés à ce sujet) et que les déclarations de Max Zavanelli n'étaient pas de nature à nécessiter la tenue d'un congrès extraordinaire. Une majorité de fédérations a refusé la motion et le congrès extraordinaire fut repoussé.

Un autre fait marquant est survenu quelques semaines avant la tenue du congrès, avec la démission du Directeur Financier, Grayling Hill. Bien que cette annonce spectaculaire, liée à des rumeurs de désastre financier, voire à de possibles malversations, eût pu engendré une nouvelle crise, la plupart des délégués n'ignoraient pas que le Directeur Financier n'avait jamais été en mesure d'accomplir correctement son travail depuis son élection à ce poste en 2003, et le fait qu'aucun bilan financier auditable avait été présenté lors du congrès de Mumbai en 2004, n'était que le sommet émergé de l'iceberg. Sans doute trop occupé par sa famille et ses propres affaires, il n'a pas pu trouver le temps indispensable à consacrer à cette tâche très ingrate. Mais il ne faut pas lui jeter la pierre, car il semble bien que Grayling Hill avait proposé sa démission dès le début de l'année et qu'elle lui fut refusée, sans qu'aucune solution de remplacement n'ait été trouvée à court terme.

**L'**une des premières tâches des congressistes fut donc de procéder à l'élection du nouveau Président. Ce fut le seul poste

#### \*\*\*\*\* SOMMAIRE

\*\*\*\*\*

**L**e congrès ICCF comme si vous y étiez. Eric Ruch, notre délégué nous offre un résumé très complet de son séjour en Argentine. Huit nouveaux titrés dans notre association dont un nouveau GMI, Stéphane Goerlinger !

\*\*\*\*\*

**L**e classement AJEC de décembre est arrivé...

\*\*\*\*\*

**L**es résultats nationaux, championnat de France, tournois à 5 joueurs ainsi que la grille finale du CDFC 2.

\*\*\*\*\*

**C**onaissez-vous Cleveland, sa bibliothèque et surtout sa fameuse collection de livres d'échecs ? Eric Ruch, décidément infatigable globe-trotter, nous emmène dans l'Ohio à la découverte de la collection John White.

\*\*\*\*\*

**L'**activité internationale avec de nombreuses parties commentées par les protagonistes des tournois dédiés à Jacques Jaudran.

\*\*\*\*\*

**G**illes Hervet nous fait découvrir un début peu usité, la partie du Fou.

\*\*\*\*\*

**B**onne lecture à tous et joyeuses fêtes de fin d'année !!

où des candidats s'étaient déclarés avant la date de limite de dépôt des candidatures le 31 juillet : Med Samraoui, directeur zonal Afrique - Asie, actif dans les instances dirigeantes de l'ICCF depuis plus de 20 ans et Claudio Gonçalves, président de LADAC, la fédération argentine, notre hôte pour le congrès. L'histoire allait donc désigner pour la première fois un président d'origine non européenne, car Med Samraoui bien qu'habitant en Allemagne, de nationalité allemande depuis peu, et présenté aux élections par la fédération allemande, le Bdf est d'origine algérienne. Un subtil jeu d'influence s'est tenu dans les coulisses, car bien qu'étant un peu caricatural, une nette scission fut très vite perçue entre les fédérations européennes, soutenant majoritairement Med Samraoui, et les fédérations d'Amérique du Sud, soutenant Claudio Gonçalves, les indécis devant faire normalement la décision. Le comité directeur de l'AJEC décida à l'unanimité de soutenir Med Samraoui et me donna mandat pour voter en ce sens ; il s'agit d'un ami personnel, d'un grand ami de l'AJEC qui œuvre pour la francophonie au sein de l'ICCF, et dont l'expérience des responsabilités constitue le meilleur choix pour l'ICCF. Comme de nombreuses fédérations ne purent envoyer de délégués en Argentine, ceux qui firent le voyage reçurent presque tous les deux pouvoirs supplémentaires autorisés par les statuts, afin que toutes les fédérations puissent exprimer leur opinion. La France reçut ceux de l'Irlande et du Burkina-Faso, après que le Congrès ait reconnu l'adhésion de cette nouvelle fédération.

L'élection combla nos vœux puisque Med fut élu à une forte majorité par 35 voix contre 18. Un rude travail l'attend car les débats du congrès ont montré que les plaies ouvertes au cours de ses dix derniers mois étaient encore loin d'être cicatrisées et il faudra tout un arsenal de diplomatie pour que l'ICCF retrouve le chemin du développement. Mais nous pouvons faire confiance à Med Samraoui et lui apporter notre soutien pour les deux années qui viennent.



*Notre délégué ICCF, Eric Ruch, recevant les diplômes de nos heureux nouveaux titrés des mains de Max Zavanelli.*

**I**l n'y avait aucun candidat officiel pour les postes de directeur général des tournois et de directeur financier et les statuts prévoyaient que dans ce cas de figure, l'Executive Board pouvait proposer un candidat de son choix, qui devait néanmoins être approuvé par un vote du congrès. Quelques jours avant le congrès, l'AJEC avait proposé le nom de Frank Geider à l'Executive Board pour le poste de WTD et Frank fut élu à l'unanimité ! Il s'agit là d'une très grande reconnaissance des mérites personnels et du travail de Frank, tant



à l'ICCF qu'à l'AJEC et qui me permettra de n'être plus le seul français présent aux congrès ! Michael Millstone fut lui élu au poste de Directeur Financier et au poste de responsable des "Direct Entry" en remplacement de John Knudsen.

Claudio Gonçalves se consola quelque peu en prenant le poste de Responsable du Marketing, poste occupé au préalable par Med Samraoui.

Laurent Tinture s'est lui proposé pour occuper le poste de Responsable des archives en remplacement de Wes Green, qui a décidé de se retirer après de nombreuses années de service.

**I**l est donc rassurant de constater que l'ICCF a su trouver en son sein des volontaires capables, efficaces et prêts à consacrer le temps nécessaire à la conduite du bateau. Cela constitue sans doute le principal enseignement de ce Congrès !

Mais comme toujours, le travail de fond a repris ses droits et cette année fut extrêmement productive. Voici quelques unes des mesures les plus importantes :

1. La révision des statuts fut adoptée afin de prévenir les polémiques survenues cette année en cas de vacance des principaux postes de responsabilité de l'Executive Board. Espérons que ces nouvelles clauses ne serviront jamais, mais dussent-elles être mises à l'épreuve un jour, elles devraient être plus efficaces et éviter la crise que l'ICCF a connue cette année.

2. Le cycle des tournois qualificatifs au championnat du monde a été révisé afin de remédier à la diminution du niveau des tournois des candidats et de la finale du championnat du monde. Il y a de nombreuses causes à ce phénomène (niveau des joueurs qualifiés par les fédérations nationales, nombre de joueurs sélectionnés d'une ronde à l'autre,...). L'ensemble des mesures adoptées seront présentées dans le CDE, dès que le Règlement des Tournois applicable au 1<sup>er</sup> janvier 2006 sera disponible, mais la plus importante concerne l'introduction d'une ronde préliminaire au championnat du monde, intercalée entre les tournois de classe M et les demi-finales actuelles.

3. A partir du 1<sup>er</sup> janvier 2006, tous les tournois disputés par courrier électronique et sur le serveur seront normalement joués selon la cadence de 50 jours par tranche de 10 coups au lieu de 60 jusqu'à présent. Cela constitue un premier pas pour répondre à tous ceux qui trouvent que les cadences de jeu sont trop longues. D'autres mesures plus drastiques, comme la limitation du temps total pouvant être reporté ou la réduction à 40 jours par tranche de 10 coups, n'ont pas pour l'instant été adoptées, mais certains y sont farouchement favorables. J'estime que cela pourrait avoir des conséquences pour de nombreux joueurs dont le temps disponible, qu'ils peuvent consacrer au jeu est limité. Il ne faudrait pas que de telles mesures éloignent ces joueurs de l'ICCF..

4. Un comité s'est penché sur le problème de l'arbitrage et a travaillé toute l'année à la rédaction d'un manuel à destination des arbitres, un document de 14 pages, pouvant servir à tous ceux qui souhaitent débiter une carrière d'arbitre ou à ceux, ayant déjà une certaine expérience, mais qui de temps à autre se posent des questions sur tel ou tel point du règlement. On a introduit la notion de "mentor" pour les arbitres débutants, une sorte de tutorat qui permet au novice de s'adresser à un arbitre expérimenté en cas de doutes. Un comité d'arbitrage, dont je ferai partie cette année, aura en charge de vérifier l'application de ce manuel et de proposer les améliorations nécessaires pour obtenir un meilleur arbitrage dans nos tournois et si possible limiter le nombre d'appel.

5. Les guides des règles de jeu ont été révisés et en particulier les règles applica-

bles à l'adjudication des parties ont été revues et précisées.

6. Les premières statistiques montrent que le serveur, après seulement 10 mois de pratique connaît un succès majeur, puisque il y a eu 4 fois plus de tournois serveur débutés en 2005 que de tournois par courrier électronique ! Le développement va se poursuivre en 2006, sous la direction du Webserver Development Steering Committee, présidé par Alan Borwell et dont je ferai partie en 2006, et qui prévoit à terme de pouvoir administrer tous les tournois ICCF (y compris les tournois postaux et email) sur le serveur et de permettre de générer les classements ELO semestriels directement à partir des résultats enregistrés. Il a été budgété une allocation de 10000 francs suisses pour poursuivre les développements du serveur.

Ce ne sont là que les principales mesures adoptées, en tout cas celles qui pourront avoir une directe répercussion sur vos parties jouées en 2006.

Comme je l'ai déjà mentionné en début de ce compte-rendu, la situation financière de l'ICCF semblait selon certaines rumeurs dans un état catastrophique. Compte tenu de la démission récente du directeur financier, Max Zavanelli et Ruth Ann Fay ont travaillé d'arrache-pied pour présenter aux délégués la situation financière et nous devons tous leur être reconnaissants pour le travail accompli. Les chiffres ne sont pas audités, donc ne sont pas encore officiels, mais la situation est loin d'être aussi catastrophique que certains ont bien voulu le laisser entendre. Même si l'investissement financier pour assurer le développement du serveur a été lourd et a entamé les réserves, il était nécessaire pour permettre le développement de l'ICCF à long terme et même si l'année 2005 devrait être légèrement déficitaire (d'environ 5000 francs suisse), l'augmentation des recettes générées par le serveur devrait permettre un retour à l'équilibre dès 2006.

En dehors des nominations aux postes de responsables, plusieurs français ont été couronnés pour leurs résultats sur l'échiquier, lors de ce congrès :

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| Grand Maître                | <b>Stéphane Goerlinger</b> |
| Maître International Senior | <b>Maurice Muneret</b>     |
| Maître International Senior | <b>Philippe Chopin</b>     |
| Maître International Senior | <b>Alain Del Vecchio</b>   |
| Maître International        | <b>Maurice Muneret</b>     |
| Maître International        | <b>Robert Serradimini</b>  |
| Maître International        | <b>Pierre Le Bled</b>      |
| Maître International        | <b>Christophe Jaulneau</b> |

Et enfin le site internet de l'AJEC a été salué par la récompense de "Friends of ICCF".  
Bravo à tous !

Les prochains congrès auront lieu à Dresde en Allemagne en octobre 2006 et en Espagne en 2007.

Eric RUCH  
délégué ICCF

# CLASSEMENT ELO A.J.E.C.

JOSEPH FLECHER

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 8061   | Adeline B           | 71  | 2311 |
| 146    | Alozy F             | 519 | 2130 |
| 11119  | Amizet B            | 18  | 1751 |
| 10186  | Antunes MJ          | 25  | 1822 |
| 11098  | Apicella M-GMI Fide | 20  | 2484 |
| 10537  | Arnaud L            | 65  | 1883 |
| 11197  | Artenole D          | 4   | 1791 |
| 524    | Andoubert J         | 32  | 2138 |
| 5560   | Aymard M            | 455 | 2039 |
| 9804   | Azzoug S            | 19  | 1821 |
| 10125  | Bajona C            | 126 | 1839 |
| 8388   | Bamet J - SIM       | 65  | 2464 |
| 8842   | Baron B             | 491 | 1996 |
| 8427   | Barre JM - MN       | 115 | 2468 |
| 657    | Beck G              | 139 | 2114 |
| 4853   | Bedel JA            | 42  | 2139 |
| 11240  | Belhi G             |     | 1850 |
| 10764  | Benatar E - EXC     | 128 | 2432 |
| 8167   | Bennett M           | 52  | 1746 |
| 1167   | Bernard C - MN      | 106 | 2457 |
| 7541   | Bernot B - MI       | 74  | 2340 |
| 11143  | Bertholio JC        | 8   | 1790 |
| 11149  | Bertignac V         | 3   | 1823 |
| 9126   | Bertola T           | 108 | 2313 |
| 11241  | Bilz P              |     | 1850 |
| 11196  | Bisri F             | 4   | 1826 |
| 11245  | Blondel F           |     | 1850 |
| 9337   | Bobel Ph            | 583 | 2146 |
| 10611  | Bodan B             | 8   | 1923 |
| 7340   | Bonnel L            | 120 | 1983 |
| 9638   | Bonnet C            | 50  | 2102 |
| 11180  | Bontems C           | 65  | 2105 |
| 11234  | Bordi K             | 2   | 2151 |
| 9698   | Boussac M           | 7   | 1888 |
| 9669   | Bouvierot O - SIM   | 97  | 2528 |
| 10263  | Brege JL            | 74  | 2306 |
| 10856  | Brunem M - EXC      | 168 | 2289 |
| 7890   | Burnier L - MN      | 169 | 2533 |
| 9670   | Castagnet S         | 26  | 1727 |
| 5171   | Caprio V            | 121 | 1887 |
| 8351   | Carlier P           | 69  | 1738 |
| 11217  | Caron F             | 8   | 1866 |
| 10430  | Carpentier JC - EXC | 85  | 2334 |
| 10594  | Cassel JJ           | 52  | 1835 |
| 11116  | Catois Y            | 44  | 1728 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 6927   | Carvil S           | 195 | 2147 |
| 11237  | Cayrol O           |     | 1850 |
| 10635  | Cayron F           | 20  | 1946 |
| 3725   | Charpentier D      | 142 | 2014 |
| 9461   | Chastanet G        | 127 | 2233 |
| 11202  | Chevance A         | 2   | 1839 |
| 10025  | Chopin Ph - SIM    | 170 | 2719 |
| 9889   | Christians R       | 12  | 2317 |
| 10440  | Chir M             | 131 | 2150 |
| 11223  | Clohis H           |     | 1850 |
| 11239  | Coll J             |     | 1930 |
| 11125  | Covolo T - EXC     | 73  | 2399 |
| 10406  | Cuvillon F         | 100 | 2061 |
| 11209  | Dacren S           | 8   | 2034 |
| 2710   | Danzonvilliers P   | 204 | 2290 |
| 11173  | Danzonvilliers S   | 10  | 1961 |
| 3733   | De Lagoutie J - MI | 84  | 2505 |
| 50     | De Saint Germain G | 111 | 2277 |
| 243    | De Wanne R         | 367 | 1892 |
| 10782  | Dejonckheere D     | 143 | 1820 |
| 9798   | Delahaye M         | 2   | 1881 |
| 8653   | Delbecq Ch         | 60  | 2231 |
| 6827   | Delbos JL          | 76  | 2219 |
| 1289   | Deneville Ch - EXC | 640 | 2392 |
| 11011  | Demesse R          | 57  | 1966 |
| 11142  | Depasse JM         | 46  | 2225 |
| 8597   | Descroix G         | 66  | 2180 |
| 11215  | Deselle D          | 8   | 1740 |
| 8449   | Dhieux F           | 17  | 2066 |
| 10039  | Dichi B            | 6   | 1958 |
| 6956   | Dienne J           | 61  | 2232 |
| 9103   | Dijon JM - MN      | 111 | 2473 |
| 9289   | Dolz J             | 130 | 2218 |
| 10159  | Domini T           | 59  | 2219 |
| 9362   | Donnenfeld P - MN  | 88  | 2583 |
| 1559   | Duson R - MN       | 277 | 1838 |
| 1324   | Dubois R - EXC     | 137 | 2048 |
| 11200  | Dumont G           | 5   | 2018 |
| 1403   | Durandal J         | 57  | 2196 |
| 502    | Dury E             | 63  | 1980 |
| 10265  | Duvall J           | 100 | 1570 |
| 11183  | Eckert P           | 14  | 2108 |
| 7558   | Eckhout JL         | 79  | 2105 |
| 8175   | Epimoux JF         | 129 | 2351 |
| 10740  | Fagherazzi M       | 2   | 1825 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 10366  | Feldis Y           | 46  | 1905 |
| 10587  | Fey W              | 61  | 2065 |
| 5064   | Fiedkan A          | 212 | 1763 |
| 8599   | Fillon D           | 96  | 2123 |
| 9154   | Fister B - EXC     | 332 | 2191 |
| 2966   | Flecher J          | 261 | 1829 |
| 10831  | Foessel M          | 63  | 1844 |
| 10457  | Forget C           | 61  | 1611 |
| 11150  | Gachaux F          | 4   | 1877 |
| 3039   | Gaidot G           | 102 | 2305 |
| 1477   | Gaumont G          | 293 | 2185 |
| 4466   | Gambini P          | 124 | 2011 |
| 8146   | Garcin C           | 87  | 1415 |
| 11246  | Gattegno L         |     | 2067 |
| 6444   | Geider F - MI      | 76  | 2425 |
| 11151  | Gerbando P         | 13  | 2025 |
| 10707  | Gerardot Ph - EXC  | 96  | 2420 |
| 10767  | Gerardot P         | 153 | 2001 |
| 10882  | Glock J            | 22  | 1864 |
| 9949   | Godinot B          | 327 | 1717 |
| 10062  | Goerfinger S - GMI | 125 | 2714 |
| 8803   | Gorge E - MN       | 188 | 2479 |
| 11164  | Goumet P           | 18  | 1935 |
| 10485  | Gressent G         | 4   | 1858 |
| 543    | Guilhon JM         | 183 | 1933 |
| 10474  | Guidici G - MN     | 145 | 2477 |
| 9471   | Guidoni M          | 44  | 2149 |
| 11218  | Guilbert H         |     | 2113 |
| 11230  | Guillet J          | 2   | 1827 |
| 9528   | Gulpin JC          | 12  | 2065 |
| 11195  | Guinoiseau A       | 6   | 1766 |
| 11120  | Guot-Dorel J       | 46  | 2171 |
| 5839   | Haffner L          | 111 | 2020 |
| 8046   | Hauptmann G        | 92  | 2051 |
| 5434   | Herbin J - EXC     | 63  | 2383 |
| 10320  | Hervet G - SIM     | 212 | 2544 |
| 9427   | Ivanoff G          | 53  | 2140 |
| 10630  | Jacquier L         | 69  | 2193 |
| 10877  | Jambon Ch - MI     | 96  | 2711 |
| 9138   | Jamin JM           | 14  | 1826 |
| 11211  | Jocelyn R          | 16  | 1711 |
| 8523   | Jovino Y           | 31  | 2325 |
| 9823   | Kroumba P          | 28  | 2035 |
| 7571   | Kuchelbecker C     | 59  | 2195 |
| 10165  | Labbe R            | 54  | 2317 |
| 10241  | Lacoste F - MN     | 64  | 2577 |
| 10751  | Laffaygue M        | 70  | 1882 |
| 11238  | Lakowsky D         |     | 1850 |

| n°ajec | Nom - Prénom       | Nb. | Elo  |
|--------|--------------------|-----|------|
| 7705   | Labonne C          | 164 | 1970 |
| 11201  | Lafay JO           | 2   | 1836 |
| 11094  | Lallemand D        | 25  | 2147 |
| 10863  | Lamy L             | 188 | 1978 |
| 11118  | Lancher JL         | 13  | 1973 |
| 9479   | Laurent C          | 170 | 2104 |
| 11231  | Le Bars Y          |     | 2084 |
| 10256  | Le Bled P - MI     | 269 | 2438 |
| 11224  | Le Men Y           | 2   | 1881 |
| 11244  | Le Savouret H      |     | 2051 |
| 11169  | Lebrun L           | 12  | 2141 |
| 10990  | Leclerc L          | 27  | 2001 |
| 1074   | Lecroq M - GMI     | 94  | 2697 |
| 6959   | Lees JP            | 55  | 2130 |
| 1279   | Lefèvre A - SIM    | 71  | 2613 |
| 8924   | Lemaire Ph         | 411 | 1302 |
| 8854   | Lemieux Y          | 88  | 2348 |
| 9997   | Leotard Ch - GMI   | 172 | 2811 |
| 6301   | Lesecq J           | 91  | 1858 |
| 5717   | Lesecq P           | 120 | 2098 |
| 11219  | Lievville P        | 10  | 1787 |
| 362    | Litique M - EXC    | 63  | 2435 |
| 11017  | Louin F - EXC      | 145 | 2292 |
| 10997  | Maffert JP - MN    | 45  | 2508 |
| 9347   | Mallet B           | 131 | 1561 |
| 7712   | Matisson JM        | 151 | 2269 |
| 1259   | Mannery M          | 143 | 2013 |
| 10512  | Marcky G - MN      | 54  | 2460 |
| 11166  | Marot IP           | 16  | 1955 |
| 5787   | Mestdagh R         | 142 | 2230 |
| 8569   | Messier W          | 53  | 1970 |
| 11072  | Millet-Lacombe PJ  | 31  | 2041 |
| 8885   | Mondy M            | 74  | 2071 |
| 9982   | Morin S            | 325 | 2319 |
| 2981   | Mos G              | 93  | 2298 |
| 11147  | Moulin S           | 38  | 2006 |
| 7277   | Muneret M - MI     | 241 | 2536 |
| 5791   | Negre A - EXC      | 49  | 2353 |
| 798    | Neubauer O         | 96  | 1921 |
| 10498  | Nguyen-Legros - MN | 96  | 2440 |
| 5728   | Noblesse M         | 89  | 2164 |
| 5485   | Noel R             | 147 | 1988 |
| 11227  | Noez JP            | 12  | 1601 |
| 11074  | Noire E            | 59  | 2272 |
| 6844   | Nossem F           | 151 | 1998 |
| 11004  | Nouveau L          | 12  | 1962 |
| 9609   | Passier Ph - MI    | 147 | 2382 |
| 10650  | Peigney Ch         | 23  | 2108 |



| n°ajec | Nom - Prénom         | Nb. | Elo  |
|--------|----------------------|-----|------|
| 10649  | Pelissier M. - MN    | 6   | 2545 |
| 11246  | Perez J              | 4   | 1761 |
| 6871   | Perron P             | 52  | 2127 |
| 11242  | Petit R.             |     | 1910 |
| 11233  | Philippeaux J        |     | 1850 |
| 9571   | Picard J             | 150 | 1926 |
| 11171  | Pichelin X. - MN     | 28  | 2501 |
| 11172  | Pierçon E            | 18  | 1924 |
| 10875  | Pinaud A. - EXC      | 41  | 2439 |
| 10810  | Pinto IF             | 139 | 2030 |
| 10710  | Pittioni P           | 47  | 1695 |
| 9145   | Plantet M.           | 3   | 2064 |
| 323    | Poupinel M.          | 134 | 2151 |
| 10835  | Prieto M.            | 13  | 1982 |
| 9201   | Rabouan IF           | 71  | 2070 |
| 11080  | Rainbank F           | 47  | 2281 |
| 7885   | Randisi S            | 55  | 1888 |
| 9739   | Rancy P              | 8   | 1830 |
| 11015  | Reant YM             | 101 | 1830 |
| 11024  | Refole JM            | 30  | 2116 |
| 9575   | Ricard JL            | 105 | 2342 |
| 11221  | Robin L.             | 5   | 1817 |
| 11232  | Rodriguez JP         | 2   | 1985 |
| 4612   | Rogemont A. - MI     | 123 | 2525 |
| 6722   | Roos J. - GMIF       | 128 | 2602 |
| 3411   | Roux P. - EXC        | 72  | 2352 |
| 11091  | Rouzeau Ph           | 58  | 2275 |
| 7852   | Royet S. - EXC       | 141 | 2314 |
| 11013  | Ruimy M. - EXC       | 81  | 2418 |
| 8286   | Sage F. - MN         | 201 | 2588 |
| 11137  | Savouret F           | 17  | 1987 |
| 8405   | Schwarz G            | 60  | 2294 |
| 4263   | Schweitzer M.        | 32  | 2156 |
| 8887   | Serradimigni R. - MI | 18  | 2492 |

| n°ajec | Nom - Prénom        | Nb. | Elo  |
|--------|---------------------|-----|------|
| 11176  | Serrano Th          | 8   | 1959 |
| 10382  | Sevestre F          | 74  | 2099 |
| 3952   | Simeonet J          | 73  | 1654 |
| 8294   | Sireta B            | 70  | 2100 |
| 11236  | Sirvin MP           | 8   | 1702 |
| 1285   | Soubas P            | 206 | 2234 |
| 10467  | Speisser P          | 47  | 2184 |
| 11189  | Spiteri J           | 23  | 2030 |
| 10345  | Spitz Ch. - SIM     | 78  | 2671 |
| 8296   | Spitz P. - SIM      | 107 | 2583 |
| 11228  | Techer L.           | 6   | 1881 |
| 6920   | Teyssier A.         | 85  | 2317 |
| 8486   | Thimognier D. - EXC | 120 | 2327 |
| 8840   | Thirion P. - MN     | 132 | 2451 |
| 9650   | Tinture L. - MI     | 355 | 2396 |
| 11235  | Tomaszyk A.         |     | 1900 |
| 8325   | Traber J            | 101 | 2031 |
| 11229  | Tremsoutrot V       | 3   | 1752 |
| 11140  | Trin M.             | 2   | 1869 |
| 10487  | Valade P            | 177 | 2011 |
| 10046  | Vasseur O           | 342 | 2113 |
| 11167  | Vastria F           | 6   | 2173 |
| 10879  | Vergara J           | 37  | 2171 |
| 9835   | Vertes A.           | 3   | 2286 |
| 2654   | Viard D. - SIM      | 180 | 2565 |
| 10880  | Vidal L. - EXC      | 52  | 2306 |
| 11190  | Vinchon Ch          | 6   | 1794 |
| 11096  | Vinet Y             | 16  | 1945 |
| 5202   | Vinet S. - SIM      | 118 | 2559 |
| 11225  | Wagner C. - MI Fide |     | 2375 |
| 9760   | Wambergue M.        | 70  | 2243 |
| 10121  | Werbrouck JM        | 166 | 1755 |
| 11182  | Wietrich E          | 4   | 1808 |
| 7739   | Yvinec JM           | 47  | 2309 |
| 10122  | Zajac S             | 139 | 1911 |



## RESULTATS NATIONAUX

71<sup>ème</sup> CHAMPIONNAT DE FRANCE 2004

RESULTATS

8. Guidici - Sage.....0,5 - 0,5  
 9. Barré - Sage.....0,5 - 0,5  
 10. Barré - Fister.....1 - 0

Bruno Jouault  
 Directeur du championnat de France

# RESULTATS NATIONAUX

## TOURNOIS À CINQ JOUEURS

### NOUVEAUX TOURNOIS

5305 : e-mail, DT : J-M. Werbrouck, moy Elo : 1822

L. Nouveau, H. Le Savouroux, J.O. Laliga, Mme F. Lorin, J. Flecher

5307 : postal, DT : G. Gamant, moy Elo : 1895

J. Leseq, G. Dumont, M. Boussac, L. Bonnal, R. De Winne

### RESULTATS

| D T: J-M Werbrouck | P | 5239 - Moy    | 1723 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB |
|--------------------|---|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
|                    | 1 | Godinot, B.   | 1878 |     | 1-0 | 1-0 | 1-1 | 1-1 | 6   | 12 |
|                    | 2 | Balboal, J-P. | 1530 | 0-1 |     | 0-0 | 1-1 | 1-1 | 5   | 10 |
|                    | 3 | Mace, S.      | 1850 | 0-1 | 0-0 |     | 0-0 | 1-1 | 3   | 6  |
|                    | 4 | Laigne, C.    | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 1-1 | 2   | 0  |
|                    | 5 | Bennadet, S.  | 1509 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0  |

| D T: J-M Werbrouck | E | 5244 - Moy   | 1767 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB    |
|--------------------|---|--------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
|                    | 1 | Pierson, E.  | 1860 |     | ½-1 | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 7,5 | 13,75 |
|                    | 2 | Spieser, P.  | 1795 | ½-0 |     | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6,5 | 7,75  |
|                    | 3 | Potson, M.   | 1850 | 0-0 | 0-0 |     | 0-0 | 1-1 | 2   | 0     |
|                    | 4 | Fombonne, S. | 1481 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0-0 | 0   | 0     |
|                    | 5 | Gala, D.     | 1850 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0     |

| D T: J-M Werbrouck | E | 5246 - Moy    | 1891 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB   |
|--------------------|---|---------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
|                    | 1 | Serrano, T.   | 1850 |     | 1-½ | 1-1 | 1-½ | 1-1 | 7   | 22   |
|                    | 2 | Flecher, J.   | 1993 | 0-½ |     | 1-1 | 1-½ | 1-1 | 6   | 16,5 |
|                    | 3 | Rivollier, F. | 1850 | 0-0 | 0-0 |     | 1-1 | 0-1 | 3   | 6    |
|                    | 4 | Azzoug, S.    | 1800 | 0-½ | 0-½ | 0-0 |     | 1-0 | 2   | 8,5  |
|                    | 5 | Catois, Y.    | 1961 | 0-0 | 0-0 | 1-0 | 0-1 |     | 2   | 5    |

| D T: J-M Werbrouck | P | 5264 - Moy       | 1987 | 1   | 2   | 3   | 4   | 5   | Pts | SB |
|--------------------|---|------------------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
|                    | 1 | Beck, G.         | 2110 |     | 1-1 | 1-0 | 1-1 | 1-1 | 7   | 17 |
|                    | 2 | Veroni, A.       | 1941 | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 1-1 | 6   | 10 |
|                    | 3 | Dejouckheere, D. | 2024 | 0-1 | 0-0 |     | 1-1 | 1-1 | 5   | 7  |
|                    | 4 | Renaud, J.       | 1937 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0-0 | 0   | 0  |
|                    | 5 | Alvarez-Mato, C. | 1924 | 0-0 | 0-0 | 0-0 | 0-0 |     | 0   | 0  |

### QUALIFICATIONS

Georges Beck : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Alberto Veroni : tournoi Accession.

Thibault Serrano : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Joseph Flecher : tournoi Accession.

Bernard Godinot : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

# RESULTATS NATIONAUX

Jean-Pierre Beilloeil: tournoi Accession.

Emmanuel Pierson : au choix deuxième tour de la Coupe de France ou tournoi Accession.

Patrick Speisser : tournoi Accession.

Je remercie et souhaite la bienvenue à Georges Gamant et Laurent Nouveau, qui viennent renforcer l'équipe des directeurs de tournois à 5 joueurs et Accession.

Pierre Le Bled  
Directeur des T5 et Accession



## Championnat de France des clubs (C.D.F.C. 2)

PIERRE GIRAUDET

Voici la grille finale de la seconde édition du championnat de France des clubs ainsi que deux parties traitant de la défense Petroff. La cinquième édition, avec la participation de 27 équipes pour 24 clubs représentés, s'annonce comme une épreuve très ouverte. Elle vient de débiter le 15 novembre.

| 2ème Championnat de France des clubs - Trophée Michel Roos |            |   |   |   |   |   |     |
|--|------------|---|---|---|---|---|-----|
| N°   | Clubs      | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | Pts |
| 1  | Reims      |   | 1 | 1 | ½ | 1 | 3½  |
| 2  | Leves      | 0 |   | 1 | 1 | 1 | 3   |
| 3  | Eybans     | 0 | 0 |   | 1 | 1 | 2   |
| 4  | Echirolles | ½ | 0 | 0 |   | 1 | 1½  |
| 5  | Crétel     | 0 | 0 | 0 | 0 |   | 0   |

### Finale CDFC 2 - 2004 DEFENSE PETROFF - C42 REIMS - EYBENS

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♘c6 7.0-0 ♙e7  
8.c4 ♘f6 9.♘c3 0-0 10.h3 ♘b4 11.♙e2 dxc4 12.♙xc4 c6 13.♙g5 ♘bd5  
14.♞e1 ♙e6 15.♞b3 ♞b8 16.♘xd5 ♙xd5 17.♞e2 ♙xc4 18.♞xc4 ♘d5  
19.♙xe7 ♘xe7 20.♞c5 ♘c8 21.a4 a6 22.b4 ♘b6 23.b5 cxb5 24.axb5 ♞c8  
25.♞f5 g6 26.♞g4 axb5 27.♞b2 f5 28.♞g5 ♞d7 29.♞ab1 ♘d5 30.♞xb5 b6  
31.♞5b3 ♞d8 32.♞d2 ♞f7 33.♞e1 ♞fc7 34.♞bb1 ♞d6 35.♞b2 ♞c4 36.♞b3  
♞c3 37.♞a2 ♞3c4 38.♞e5 ♞d7 39.♞be1 b5 40.h4 ♘c3 41.♞b3 ♞a7 42.h5  
♞a4 43.♞b2 ♘e4 44.♞xb5 ♞c2 45.♞b1 ♞a2 46.♞xa2+ ♞xa2 47.h6 ♞a7  
48.♘e5 ♞ac7 49.♞b6 ♘d2 50.♞a6 ♞f8 51.d5 ♘c4 52.d6 ♘xe5 53.dxc7 ♘g4  
54.♞a7 ♘xh6 55.♞b7 ♞f7 1-0

### Finale CDFC 2 - 2004 DEFENSE PETROFF - C42 LEVES - ECHIROLLES

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.♘xe5 d6 4.♘f3 ♘xe4 5.d4 d5 6.♙d3 ♙e7 7.0-0 ♘c6  
8.c4 ♙e6 9.cxd5 ♙xd5 10.♘c3 ♘f6 11.♘e5 ♘b4 12.♙b1 ♙e6 13.♞e1 c6  
14.♙g5 ♞c7 15.f4 g6 16.f5 gxf5 17.♙xf5 ♙xf5 18.♙xf6 ♙xf6 19.♞f3 0-0  
20.♞xf5 ♞d6 21.a3 ♘d5 22.♘e4 ♞e6 23.♘xf6+ ♞xf6 24.♞d7 ♞fd8  
25.♞xb7 ♞ab8 26.♞xa7 1-0

# ***ELÉMENTS D'HISTOIRE DES ECHECS N 6***

## **La collection de John G. White**

### **de la bibliothèque publique de Cleveland**

ERIC RUCH

J'ai eu récemment l'opportunité de passer quelques jours à Cleveland (Ohio - Etats-Unis), et tous les passionnés d'échecs et en particulier ceux qui s'intéressent à l'histoire de notre jeu, savent que Cleveland abrite ce qui est sans doute la plus importante et la plus imposante collection de livres et de jeu consacrée aux échecs et aux dames.

Cette collection remonte officiellement à 1928, lorsque John White (1845 - 1928) fit don de sa fameuse collection personnelle à la bibliothèque publique de Cleveland. Dans ses dernières volontés, il institua une fondation en charge de compléter cette collection à la fois par l'achat d'anciens ouvrages mais également par l'acquisition des nouvelles publications, et il dota la fondation de moyens financiers pour y parvenir. Les revenus de la fondation seraient affectés à ces nouvelles acquisitions, chargeant la fondation :

*“de compléter la collection d'échecs, en acquérant livres, articles, lithographies, gravures, etc, ayant trait en partie ou en totalité aux échecs et aux dames, que j'aurais été dans l'incapacité d'obtenir moi-même”.*



**Un portrait de John G. White situé dans la bibliothèque**

La liste des effets de John White transférés à la bibliothèque comprenait 11 882 livres, articles, et numéros de magazines consacrés aux échecs et aux dames, 300 pages de manuscrits non reliés, 428 pièces de jeux et échiquiers, 86 peintures et 11 boîtes contenant des journaux. La collection fut évaluée par Thomas J. Holmes, bibliothécaire de la W.C. Mather Library à 300 000 dollars. Aujourd'hui, la collection comprend plus de 70 000 ouvrages et manuscrits d'une inappréciable valeur.



**M**alheureusement, il est impossible pour le visiteur de voir en détail cette fabuleuse collection, car les réserves sont fermées pour des raisons de sécurité. Mais tous les membres de la bibliothèque, en particulier ceux des collections spéciales, sont extrêmement serviables pour vous apporter tous les ouvrages que vous voulez consulter.

**J**'ai pu apprécier quelques spécimen uniques, et j'ai eu le privilège de feuilleter le manuscrit de Caze, le plus ancien document connu à ce jour, dans lequel l'auteur projette d'organiser une rencontre d'échecs par correspondance (j'aurai sans doute l'occasion d'y revenir prochainement)

**S**i jamais vous avez la chance de passer quelques jours à Cleveland, n'hésitez pas à vous rendre à la bibliothèque municipale et à y passer quelques heures...



**Une vue de la bibliothèque des collections spéciales**



**La bibliothèque municipale de Cleveland**



**L'entrée de la galerie consacrée à la collection John White**

**J**e ne voudrais pas conclure cet article, sans vous présenter une partie d'échecs. Dans le précédent *Eléments d'Histoire des Echecs*, j'ai évoqué la partie par correspondance jouée par les auditeurs de Radio-Limoges contre M. Jeanton-Lamarche en 1949.

Depuis, j'ai pu trouver une autre partie jouée au travers d'une émission de radio, mais cette fois-ci par deux maîtres confirmés dans le jeu sur l'échiquier, M. Alexander et M. Bernstein. L'initiative de cette partie revient à M. Leca, directeur de la section française de la BBC à Londres. La partie fut disputée du 15 février 1946 au 20 avril 1946, et un coup de la partie était proposé aux auditeurs lors d'une émission quotidienne. L'un des deux adversaires présentait quelques analyses lors d'une émission hebdomadaire, le samedi.

Conel Hugh O'Donel Alexander (1909-1974) fut l'un des meilleurs joueurs d'échecs anglais au milieu du siècle dernier. Durant la même année, en 1946, il remporta une très belle victoire contre M. Botvinnik dans le match jouée par radio entre la Grande-Bretagne et l'URSS.

Ossip Samoilovich Bernstein (1882-1960) fut également un très fort joueur, terminant deuxième du championnat de Russie en 1903, derrière Tchigorine. Il s'installa en France en 1917 et y vécut jusqu'à la fin de ses jours.

La partie fut publiée dans l' Echiquier de Paris en 1946 (pages 44 à 46), avec les commentaires du Dr Bernstein.

**Corr. Radio - 15/02/1946 - 20/04/1946**

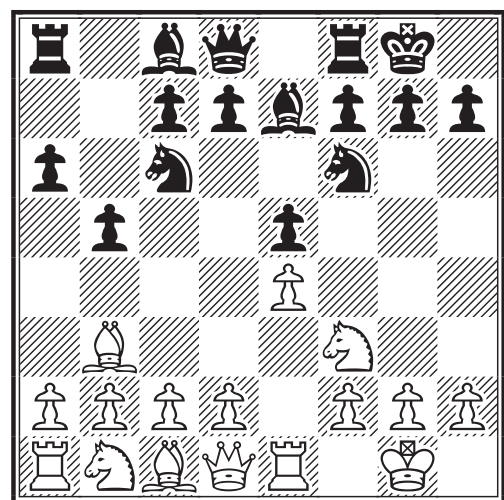
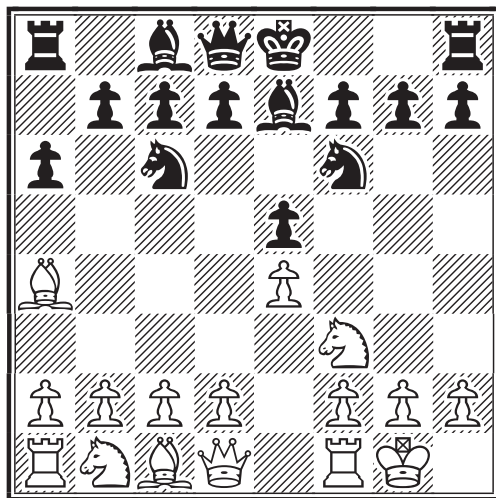
**PARTIE ESPAGNOLE - C88**

Conel Hugh O'Donel ALEXANDER

Dr. Ossip Samoilovich BERNSTEIN

*Commentaires du Dr. Bernstein*

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 a6 4.♙a4  
♘f6 5.0-0 ♙e7



7...0-0 8.c3 d5 9.exd5 ♘xd5 10.♘xe5  
♘xe5 11.♖xe5 ♘f6 avec une attaque intéressante pour le pion sacrifié (ou 11...c6).

**8.a4 b4**

Mieux que 8...♖b8

**9.d4 d6**

Le meilleur coup. En réponse à 9...exd4 10.e5 est très désagréable. Sur 9...♘xd4 les Blancs peuvent probablement se permettre même 10.♙xf7+ ♖xf7 11.♘xe5 avec une forte attaque.

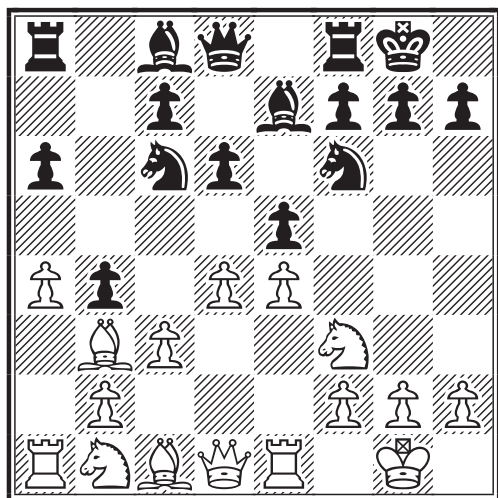
**10.c3** (voir diagramme page suivante)

Les Blancs continuent à jouer comme si les coups a4 et b4 n'avaient pas eu lieu et ce simple détail est la cause principale de la perte de la partie, pour les Blancs, à brève échéance. En effet, après 10...bxc3 et les coups suivants du texte, les points b3 et b4 ainsi que le pion a4

La variante la plus moderne est 5...♘xe4 6.d4 b5 7.♙b3 d5 8.dxe5 ♙e6 9.c3 ♙c5 10.♘bd2 0-0 11.♙c2 ♘xf2 12.♖xf2 f6 Les Noirs auront une Tour et un pion contre un Fou et un Cavalier et une certaine attaque. Il est encore prématuré de donner une opinion définitive sur cette variante. Mon impression, cependant, est que les chances des Blancs sont un peu meilleures.

**6.♖e1 b5 7.♙b3 0-0**

Ce coup donne aux Noirs plus de possibilités que 7...d6 comme par exemple :



deviennent très faibles. La grande diagonale h8-a1 s'ouvre éventuellement au Fou roi des Noirs, tout cela sans aucune compensation. On se demande quelle serait la meilleure alternative pour les Blancs, au lieu de 10.c3. 10.♘d5 ne mène à rien à cause de 10...♙b7 avec la suite possible 11.dxe5 ♗xd5. Il semble que 10.h3 était préférable, en laissant aux Noirs le pion b4 affaibli et le souci de trouver un bon développement pour leur Fou dame. Les Noirs pourraient jouer 10...♗xd4 11.♗xd4 exd4 12.♙xd4 c5 13.♙d3 ♘b7 14.-- d5 mais le jeu s'égaliserait.

**10...bxc3 11.bxc3 ♘g4 12.♘e3 exd4**

Si 12...♗xe4 13.♘d5 ♙d7 14.dxe5 à l'avantage des Blancs. A noter la curieuse variante 14...♗c5 15.♘xc5 dxc5 16.h3 ♘xf3?? 17.♘xf7+ gagnant la Dame noire.

**13.cxd4**

Ici les Blancs laissent échapper la dernière possibilité de se tirer d'affaire sans grand dommage. Il fallait jouer 13.♘xd4. Après le coup du texte le centre blanc devient trop faible.

**13...d5 14.exd5**

La conséquence de la faiblesse des points c3 et b4. En effet dans la variante normale (sans 8.a4 b4), les Blancs pourraient continuer par e5 et sur ♗e4, ♗c3 attaquant en même temps le Cavalier et le pion d5, obligerait les Noirs à jouer ♗xc3, ce qui renforcerait le centre blanc. Cette possibilité leur manque maintenant,

vu l'absence du pion b2. D'autre part 14.e5 ♗e4 15.♗bd2 est mauvais à cause de 15...♙b4.

**14...♗xd5 15.♙c2**

Les bons coups manquent aux Blancs. Si 15.♗bd2 ♙b4. D'autre part les Noirs menacent de gagner le pion d4 par ♗f6.

**15...♗db4**

Le coup du texte maintient la tension qui est avantageuse pour les Noirs, vu la mobilisation plus complète de leurs forces, alors que la Tour blanche en a1 et le Cavalier en b1, sont toujours hors jeu. 15...♙xf3 est mauvais à cause de 16.♙xc6. 15...♗xe3 16.♙xc6 ♗f5 est mieux mais ne donne pas grand chose aux Noirs.

**16.♙e4 ♙d7**

16...♙c8 serait meilleur dans certaines variantes, mais les Blancs en continuant par 17.♙d1 pourraient encore sauver leur pion dame et maintenir l'équilibre. Après 16...♙d7 le coup 17.♙d1 n'est pas bon, à cause de 17...♗f5 18.♙f4 ♘c2 19.♘xc2 ♗xc2 20.♙a2 ♗b4 21.♙b2 ♙xa4 avec un pion de plus et une forte attaque du côté Dame.

**17.d5 ♗a5 18.♘d1**

Si 18.♗e5 ♙f5 19.♙xg4 ♙xg4 (19...♙xe5 serait mauvais à cause de 20.♘d2) 20.♗xg4 ♗xb3 21.♙a3 ♗c2 et les Noirs gagnent la qualité et la partie.

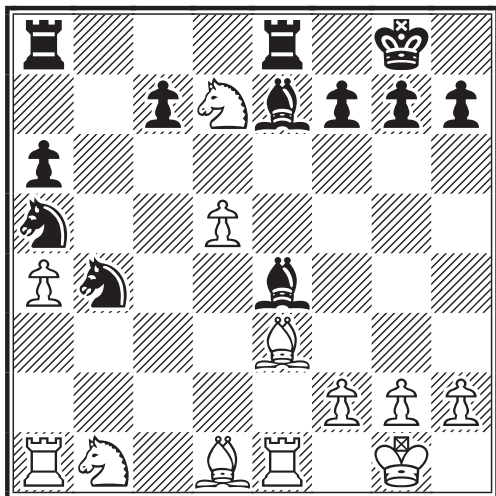
**18...♗f5 19.♗e5**

Le seul coup car si 19.♙d4 ♗d3 gagne.

**19...♘xe4**

La meilleure continuation. Si 19...♙c8 les Blancs semblent perdus après 20.♙d4 ♙d8 21.♗c3 c5 22.♙d2 f6 23.♗f3 (mais en réalité ils peuvent se tirer d'affaire par 23.g4, les Noirs gagneraient un pion mais le gain de la partie serait difficile sinon impossible, en raison de la situation très embrouillée des pièces noires.) 23...♗c4 24.♙e2 ♘d3

**20.♗xd7 ♙fe8!!**



La Tour noire attaque la Tour blanche e1, à travers les trois Fous. La situation du Cavalier d7 est devenue précaire et les Blancs ne peuvent plus éviter de lourdes pertes de matériel. Le pion d5 est perdu et les Noirs menacent de gagner un deuxième pion par ♗f5 suivi de ♗f6. Toujours la diagonale h8-a1.

**21. ♖b6**

Ceci n'est pas le meilleur coup. Il perd la partie très rapidement à cause du 22<sup>ème</sup> coup des Noirs f5 que les Blancs n'avaient sans doute pas envisagé à temps, ni apprécié à sa juste valeur. 21. ♖d2 était mieux. Les Noirs auraient répondu 21... ♗d6 menaçant ♗f5. Une variante curieuse se produirait après 21... ♗f5 22. ♖xe7 ♖xe7 23. ♗xb4 ♖xd7 24. ♗xa5 ♖xd5 25. ♗f3 ♖ad8 26. ♗xd5 ♖xd5 27. ♖d2 f6 et les Noirs regagnent la pièce perdue. Cependant il leur serait très difficile d'ob-

tenir le gain malgré le pion de plus, en raison des Fous de couleur différente).

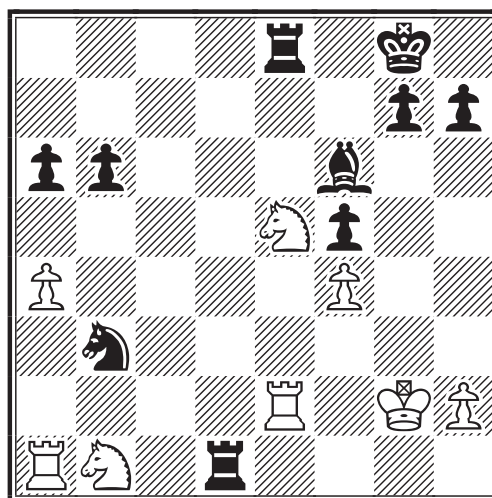
**21...cxb6 22. ♖xe4 f5!**

Autrement le Cavalier pourrait se maintenir à d7 par ♗g4.

**23. ♖e2**

23. ♖e6 était un peu mieux, mais ne changeait pas le résultat de la partie : 23... ♖ad8 24. ♗e5 (24. ♗xb6? ♗f6 gagnait immédiatement.) 24... ♗f6 25. ♖xe8+ ♖xe8 26. f4 et les Noirs gagnent deux pions.

**23... ♖ad8 24. ♗e5 ♗f6 25. f4 ♗xd5 26. g3 ♗xf4 27. gxf4 ♖xd1+ 28. ♗g2 ♗b3 0-1**



Une partie pleine d'enseignements sur le début Lopez.

Eric Ruch

## **TOURNOIS THEMATIQUES ICCF** **GEORGES GAMANT**

**Q**uelques nouveaux tournois thématiques, jouables directement via le serveur de l'ICCF, sont venus dernièrement se rajouter au calendrier des tournois postaux et e-mail.

**1. Gambit Roi, C30-C39 : 1.e4 e5 2.f4**

Début le 01/02/06, limite d'inscription le 15/01/06

**2. Défense est-indienne, E76-79 : 1.d4 Cf6 2.c4 g6 3.Cc3 Fg7 4.e4 d6 5.f4**

Début le 01/05/06, limite d'inscription le 15/04/06

**3. Début Sokolsky, A00 : 1.b4**

Début le 01/09/06, limite d'inscription le 15/08/06

**4. Contre-gambit Balogh, B07 : 1.e4 d6 2.d4 f5**

Début le 01/12/06, limite d'inscription le 15/11/06



# TOURNOIS INTERNATIONAUX

L'AJEC avait organisé deux tournois internationaux à la mémoire de Jacques Jaudran. Ces deux tournois (A-cat.XI et B-cat.VII) touchent à leur fin et nous vous proposons quelques parties commentées extraites de ces prestigieux tournois.



## Jacques Jaudran Mem-A - 2002

### DEFENSE SICILIENNE - B97

MI Fabio Bidart PICCOLI (BRA) (2551)

SIM Gilles HERVET (2475)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♗xd4  
 ♗f6 5.♗c3 a6 6.♕g5 e6 7.f4 ♖b6  
 8.♗b3 ♗bd7 9.♖f3 ♖c7 10.0-0-0  
 ♕e7 11.♕d3 b5

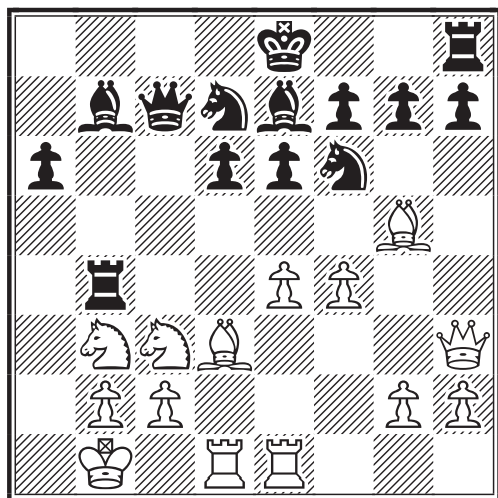
Jusqu'ici tout est théorique. Ensuite, il faut faire un choix entre 12.♖he1 et le coup du texte qui ralentit la poussée du pion b mais affaiblit en revanche le roque.

12.a3 ♖b8

La suite usuelle qui cherche à pousser b4 pour ouvrir les lignes.

13.♖he1 b4 14.axb4 ♖xb4 15.♖b1  
 ♕b7 16.♖h3

C'est la position quasi forcée issue de 12.a3. A cet instant j'introduis une nouvelle idée dans cette ouverture qui probablement risque de mettre toute la ligne commençant par 12.a3 sous l'éteignoir ! Ce coup avait été joué une ou deux fois selon mes bases de données, mais probablement pas avec l'idée que je vais ici exploiter.



16...e5!?

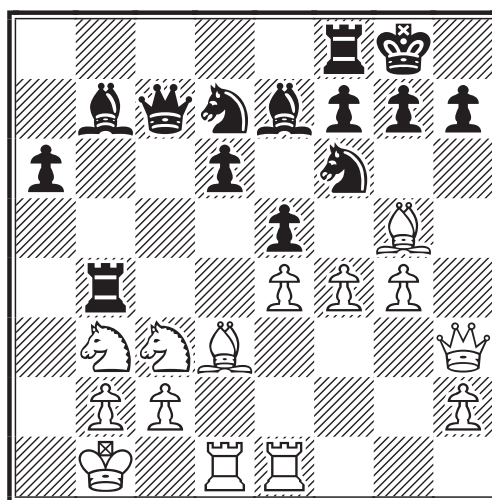
Ici 16...♗c5 est la suite éprouvée mise sous les feux de la rampe lors de la partie Leko-Kasparov, Linares 2001 (1/2-1/2, 55). Toutefois, après 16...♗c5 17.♗xc5 ♖xc5 (meilleur que 17...dxc5 joué par l'ex-champion du monde) la pratique a montré que le jeu était égal bien que la position soit encore dynamique. Il est clair que le plan que j'ai envisagé se voulait plus ambitieux...

17.g4

Logique alors qu'un coup comme 17.fxe5 ne ferait que libérer encore plus les pièces noires.

17...0-0!

C'est la pointe du coup précédent. On avait alors toujours joué 17...h6 qui ne conduit peut-être pas du reste à une parfaite égalité. L'idée du roque est tout simplement de mettre la Tour en jeu immédiatement. Par ailleurs, mes analyses m'ont convaincu qu'il n'y avait pas de menaces directes sur le monarque noir. Ma conclusion est que, dès cet instant, les Noirs s'emparent de l'initiative.



17...h6 18.♕xf6 ♕xf6 19.g5 ♕e7 20.g6  
 fxg6 21.♖g1 exf4 (21...g5 22.fxg5 ♗c5  
 23.♗xc5 ♖xc5 24.♗d5 ♕xd5 25.exd5  
 ♖b8 26.♖g3 ♖b6 27.♕g6+ ♖d8 28.♖b3

♖c7 29.♞xb8+ ♜xb8 30.♞d3 1-0, Fleurackers,N-Hotting,A, corr IECG 2002) 22.♞xg6 ♕f6 23.♕xa6 ♞xb3 24.♜e6+ ♜d8 25.cxb3 ♕xa6 26.♗d5 Gutsche,D-Haika,G, corr EM/M/A110 ICCF 2000 (1-0, 48).

### 18. ♕xf6

Quoi d'autre ? Il faut bien faire jouer les pions f et g.

### 18... ♕xf6 19.g5 ♕e7

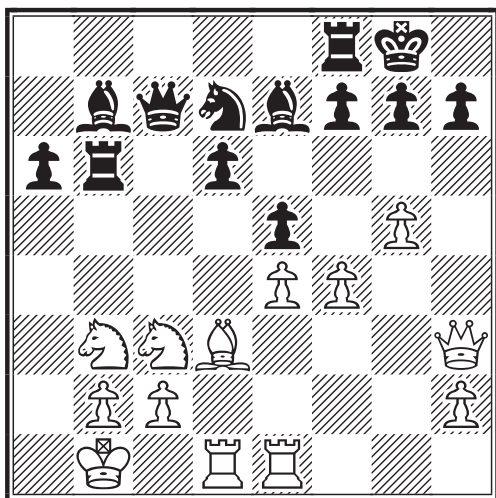
Dans cette position on peut déjà noter la supériorité du Fou de cases blanches du joueur en second. La poussée a5 est aussi une menace latente alors que l'idée est ici de jouer ♞c8 ou ♞b8 suivi de ♗c5.

### 20. ♗a2

20.♗d5 ♕xd5 21.exd5 g6 22.fxe5 ♗xe5=

### 20... ♞b6 21. ♗c3

Les Blancs se rendent compte du contre-jeu des Noirs et se contenteraient bien d'une nulle au 21<sup>e</sup> coup de cette Najdorf !



### 21... ♗c5!

Autres suite envisagées :

❖ 21...a5

A) 22.♗d5 ♕xd5 23.exd5 g6 24.♗xa5 (24.f5 a4 25.fxg6 hxg6 26.♗a5 ♞fb8-+ ou 24.fxe5 ♗xe5=) 24...♞fb8 25.♗c6 (25.♗c4 ♞xb2+-+ ou 25.♗b3 ♗c5 ou encore 25.b3 ♜c3=) 25...♞xb2+ 26.♜c1 ♕d8 27.♗xb8 ♜xb8 28.♜d2 ♕a5+

29.♜e2 ♗c5=

B) 22.fxe5 ♗xe5 23.♞g1 ♞b8 ou 23...♞c8 avec toujours l'initiative.

C) 22.♞g1 ♗c5 23.♗xc5 dxc5 24.f5 c4 25.g6 fxg6 26.fxg6 h6 27.♕e2 ♞b8 28.♗a4 ♕c8↑

D) 22.♗b5! (assez simple finalement) 22...♜d8 23.♗xa5 ♕c8 (23...♗c5 24.♗xb7 ♞xb7 25.fxe5 dxe5 26.♕c4 ♜a5 27.♜c3 ♞xb5 28.♕xb5 ♜xb5 29.♜xe5=) 24.♗a7=

E) 22.♞f1

E1) 22...♞b8

E1a) 23.♗d5 ♕xd5 24.exd5 ♗f8=

E1b) 23.♗b5 ♜d8 24.♗a3 (24.♗c3 ♕c6=) 24...a4 25.♗d2 ♕c6 26.♗dc4 ♞b7=

E1c) 23.fxe5 ♗xe5 24.♜f5 (24.♜h5 g6 25.♜h4 ♞b4 26.♗a2 ♗xd3=) 24...♕c8 25.♜f4 ♕e6-+

E2) 22...♗c5 23.♗xc5 (23.♕c4 ♞b4) 23...dxc5 24.♗d5 ♕xd5 25.exd5 g6=

E3) 22...♕c6 23.♗d5 ♕xd5 24.exd5 g6∞ 25.♗xa5 ♞fb8↑

❖ 21...♞b8?! est insuffisant pour permettre une attaque rapide : 22.♞f1! après quoi il est assez difficile de maintenir la pression sur le roque blanc. En prime, il y a des menaces latentes comme ♕c4 qui lorgne sur f7, tout comme la Tour en f1.

♦ 22.fxe5 ♗xe5 23.♞g1 a5 24.♕b5 ♕xe4 25.♗xe4 ♞xb5=

♦ 22.♗d5 ♕xd5 23.exd5 g6 24.fxe5 ♗xe5 25.♜g3 a5 26.♞e4 ♞b4 27.♞xb4 ♞xb4=) 22...♗c5 23.♕c4 et ce n'est pas clair du tout.

### 22. ♗xc5

❖ 22.fxe5

A) 22...♗xb3 simplifie la position et conduit à la nulle 23.exd6 ♞xd6 24.♗d5 ♜d7 (24...♕xd5 25.exd5 g6=) 25.♜xd7 ♞xd7 26.♗xe7+ ♞xe7=

B) 22...dxe5! 23.♗d5 ♕xd5 24.exd5 g6 25.♗xc5 (sur 25.♕c4 ♕xg5= était peut-être encore la meilleure solution en espérant tenir avec les Fous de couleurs opposées) 25...♕xc5 26.♕c4 ♕d4 27.♕b3□ a5=

❖ 22.♗d5 ♕xd5 23.exd5 g6 n'est qu'une interversion de coups et après 24.fxe5 ou 24.♗xc5 on retrouverait les deux variantes principales.

### 22... dxc5

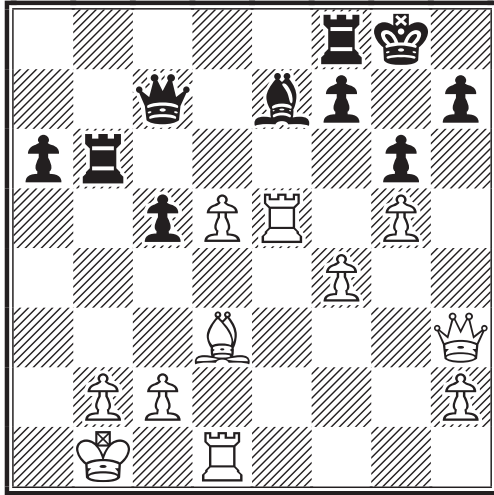
La menace est maintenant c4 et double-

ment des Tours sur la colonne b.

### 23. ♖d5

23. ♖c4!? avec l'idée de jouer sur les Fous de couleur opposée. 23...exf4 24. ♗d5 ♗xd5 25. ♝xd5 g6 26. ♜g4 ♞b4=

### 23... ♗xd5 24. exd5 g6 25. ♝xe5



- ❖ 25. fxe5 ♜b7-+
- ❖ 25. ♜f1 ♞fb8 (25...exf4 d'abord est plus précis peut-être et si par exemple 26. h4 ♜b7 gagne) 26. b3 exf4 27. h4 a5= avec un bon pion de plus et toujours une position prometteuse.

### 25... ♜b7!!

Il faut être très précis à cet instant. Le coup logique 25... ♞fb8 est nettement moins bon. A vrai dire, il fallait l'envisager dès 21... ♗c5 pour s'assurer que l'attaque aboutisse. Il y a donc un ! pour le calcul et un autre ! pour l'esthétique comme le montrent les variantes ci-dessous.

- ❖ 25... ♞fb8 26. b3 c4 (26... ♗d6 27. ♝e4) 27. ♝xe7 ♜xe7 28. ♗xc4 a5 29. ♜d3 ♜d6 30. f5 a4 31. fxc6 hxc6=
- ❖ 25... ♗d6 ne donne rien.

### 26. ♜c1

- ❖ 26. b3 ♝xb3+ 27. ♜c1 ♜b4 (menaçant de mat) 28. cxb3 ♜c3+ 29. ♜b1 ♜xb3+ 30. ♜a1 ♞b8-+ Cette petite variante illustre bien la puissance des pièces lourdes sur la colonne b et la position malheureuse de la Dame en h3, impuissante.
- ❖ 26. ♝xe7 ♝xb2+ 27. ♜a1 ♜b4
- A) 28. ♗c4 ♞b8 29. ♜b3 ♝xb3 30. cxb3

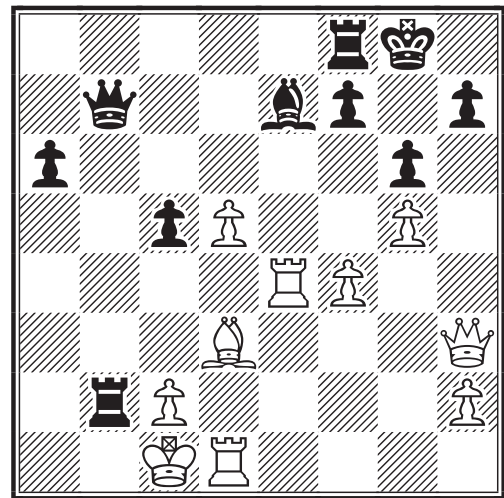
♜c3+ 31. ♜b1 ♝xb3+ (31... ♜g7-+) 32. ♗xb3 ♜xb3+ 33. ♜c1 ♜c4+ récupère encore deux pions.

B) 28. ♗xg6 hxg6 29. ♝e4

B1) 29... ♜b6? 30. ♝c1 (30. ♝de1 ♝xc2 31. ♜a3 ou 30. ♜a3! et le gain noir n'est pas évident) 30... ♞b8-+

B2) 29... ♜xe4 30. ♜xb2 ♞b8+ 31. ♜c1 ♜xf4+ 32. ♝d2 ♜e5 33. c3 (33. ♝d1 ♜xg5+ 34. ♝d2 ♜g1+ 35. ♝d1 ou 33. ♝d3 c4 34. ♝e3 ♜xd5) 33... ♜e1-+-

### 26... ♝xb2 27. ♝e4



### 27... ♗d8!

Recyclage vers a5 pour conserver le réseau de mat. Il y a ici plusieurs options qui conservent l'avantage mais qui peuvent poser problème pour le convertir en gain.

- ❖ 27... c4? 28. ♝xc4 ♗b4 (28... ♗a3=) 29. ♜xb2 ♗d2+ 30. ♜a3!= (et non 30. ♜a1? ♞b8 31. ♝c8+ ♝xc8 32. ♝b1 ♗c3+ 33. ♜a2 ♜xd5+ 34. ♝b3 ♝b8-+; 30. ♜a2 ♞b8 31. ♝c8+ ♝xc8 32. ♝b1 ♜xd5+ 33. ♝b3 ♝e8 donne aussi de bonnes chances de gain).

❖ 27... ♞b8 est tentant oui, mais hélas...

A) 28. ♝de1 ♗f8

B) 28. ♝a4 c4 29. ♗xc4 ♞b4-+

C) 28. ♜e3 c4! 29. ♗xc4 (29. ♝xe7 ♜xe7 30. ♜xe7 c3-+; 29. ♝xc4 ♗b4-+; 29. ♝xc4 ♗b4 30. ♜e4 ♗a5-+) 29... ♜b4-+

D) 28. ♜d2! ♜xd5? (28... ♗f8 garde l'avantage mais rien est acquis) 29. ♝xe7 c4 30. ♝de1=

❖ 27... ♝d8 28. ♜e3! ♝xd5 29. ♜d2

A) 29... ♗d6 30. ♜e2= (30. ♝a1 ♜b3=)

B) 29... ♗f8 30. ♜e2 ♞b4=

❖ 27... ♗d6 28. ♜d2 (28. f5 ♗e5! 29. fxc6

hxg6 30.♖f1 ♗c3 31.♕d1 ♜xd5+- ou  
 28.♜e3! ♝b8 29.♕d2 ♜xd5 30.♕e1=)

A) 29.♜e3 c4--  
 B) 29.♞a1 ♝b4 30.♞xb4 cxb4 31.♖f1  
 ♝e8--  
 C) 29.♖f1 ♝fb8 30.♕d1 (30.♕e1 c4!  
 31.♞xc4 ♝e8+ 32.♕f2 ♗c5+) 30...c4  
 31.♞xc4 ♝e8--

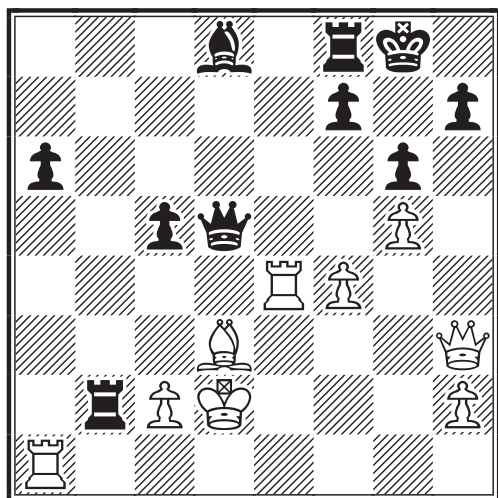
## 28.♕d2

28.♖f1 ♗a5 29.♕d1 ♜xd5+- avec la  
 menace c4, comme sur 30.♕e2 par exem-  
 ple : 30.♞e5 ♜d6 31.♜e3 c4 32.♞xa5  
 cxd3 33.♜xd3 ♝b1+ 34.♕e2 ♝e8+  
 35.♕f2 ♜b6+-

## 28...♜xd5

Menace 29...c4 avec l'idée ♝e8 ou ♗a5+  
 selon la réplique blanche. Il n'y plus rien à  
 faire contre toutes ces menaces.

## 29.♞a1



29.♕e2 c4-- double déviation !

29...c4! 30.♞xc4 ♝e8 31.♕f1

❖ 31.♞ca4 ♗b6 32.♜f1 ♝c8 33.♞c1  
 ♗a5+-

❖ 31.♕d1 ♝b5 avec l'idée ♗a5.

❖ 31.♕c1 ♝b8 32.♞ca4 ♗b6 33.♜f1  
 ♗d4--

31...♗a5+ 32.♕c1 ♝bb8 33.c3 ♝b3  
 34.♞aa4 ♗xc3 0-1

Une bien belle composition. Mon avis est  
 que la suite issue de 12.a3 est remise en  
 cause.

Gilles Hervet

## Jacques Jaudran Mem-A - 2002

### DEFENSE MODERNE - B06

SIM Pedro A. LOPEPE (ARG) (2506)  
 SIM A. MASCARENHAS (BRA) (2495)

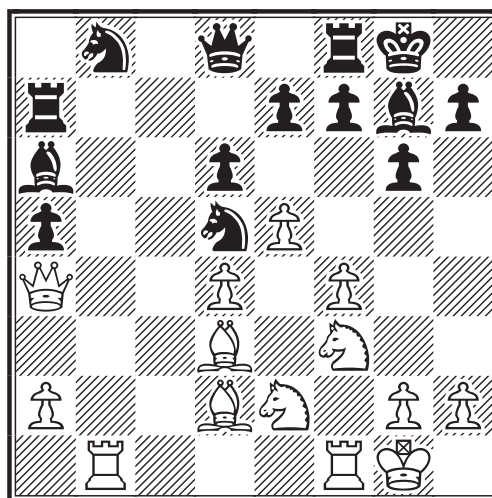
1.e4 g6 2.d4 ♗g7 3.♗c3 a6

Pourquoi jouer de tels coups dans l'ou-  
 verture ? Eh bien, en premier lieu parce  
 que j'avais l'intention de m'éloigner des  
 livres le plus tôt possible et ensuite parce  
 que j'ai été impressionné par les très bons  
 résultats du grand-maître Mikhail  
 Markovich Umansky lors du Tournoi du  
 Jubilé de l'ICCF 2001 qu'il a remporté en  
 devançant huit autres ex-champions du  
 monde par correspondance, dans l'ordre :  
 Vytas Victor Palciauskas (USA), Gert  
 Jan Timmermann (NED), Dr Fritz  
 Baumbach (GER), Tonu Oim (EST),  
 Hans Jack Berliner (USA), Horst Robert  
 Rittner (GER), Jorn Sloth (DEN) et  
 Grigory Konstantinovich Sanakoev  
 (RUS) et où il joua des ouvertures simi-  
 laires. Cependant, je ne suis pas  
 Umansky et j'ai beaucoup souffert pour  
 maintenir l'équilibre dans cette partie.

4.♗e3 b5 5.f4 ♗b7 6.♗d3 d6 7.♗f3  
 b4 8.♗e2 ♗f6 9.e5 ♗d5 10.♗d2 c5  
 11.c4 bxc3 12.bxc3 cxd4 13.cxd4  
 0-0 14.♝b1 ♝a7

En dépit de mes plans et idées d'ouverture,  
 tout ceci se trouve dans les livres et l'amé-  
 lioration apportée par mon adversaire au  
 17<sup>e</sup> coup est assez difficile à comprendre.

15.♜a4 a5 16.0-0 ♗a6





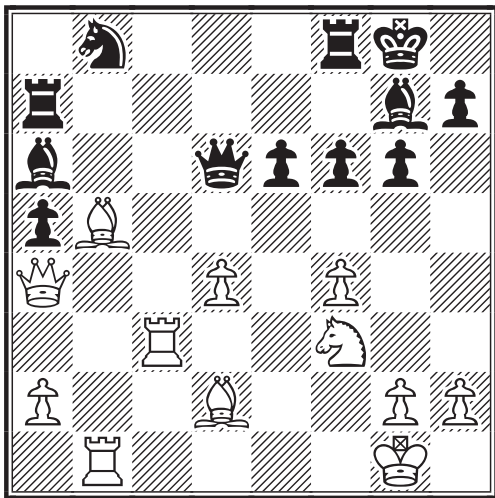
## 17. ♖b5!N

Ce coup est bien meilleur que 17. ♖xa6 et les Noirs doivent maintenant faire face à de nombreux problèmes.

### 17...e6 18. ♖fc1 f6

Quoi d'autre ? Il faut rapidement questionner le pion e5 pour prévenir l'invasion des pièces blanches qui sont bien mieux postées.

### 19. exd6 ♖xd6 20. ♗c3 ♗xc3 21. ♖xc3



### 21... ♗b7

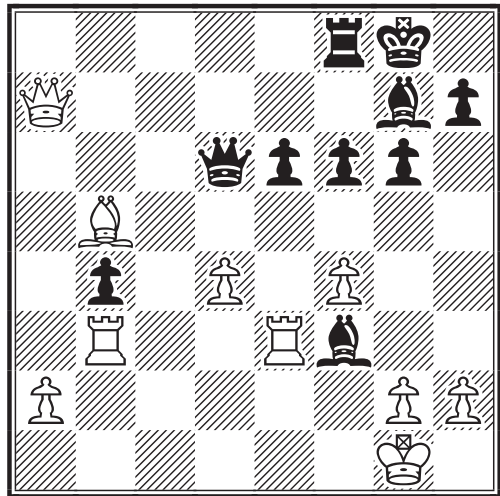
Les Noirs ne disposent pas de bonnes cases pour leurs pièces et la perte du pion a sans compensation n'était qu'une question de temps. C'est pourquoi j'ai décidé d'essayer d'améliorer l'horizon de mes pièces mineures quitte à sacrifier une qualité pour cela.

22. ♗c1 ♗e4 23. ♖bb3 ♗a6 24. ♗a3 ♗b4 25. ♖e3 ♗xf3 26. ♗xb4 axb4 27. ♖xa7 (voir diagramme colonne suivante)

Nous atteignîmes ainsi cette position certes difficile pour les Noirs, mais à mon sens moins difficile que précédemment.

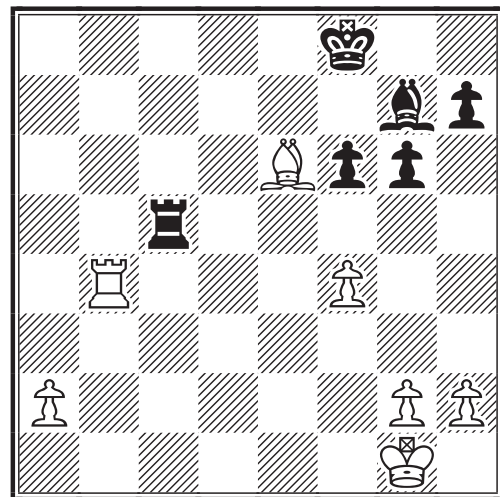
### 27... ♗d5 28. ♖c5

Les Blancs se contentent d'empêcher tout contre-jeu noir et font confiance au meilleur placement de leurs pièces et au pion de plus pour l'emporter. Mais les



Noirs ont encore quelques chances de s'en sortir.

28... ♖xc5 29. dxc5 ♗xb3 30. ♖xb3 ♖c8 31. ♗d7 ♖xc5 32. ♗xe6+ ♖f8 33. ♖xb4



### 33... ♖c1+

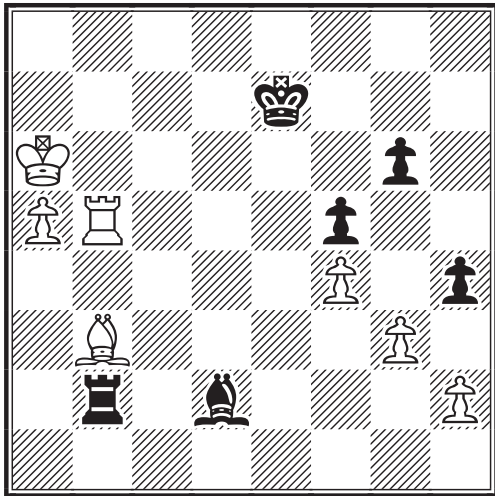
Maintenant c'est aux Noirs de causer quelques "difficultés" à l'adversaire. Le type même de position que je recherchais ! Fous de couleurs opposées, Tour et Roi actifs (à long terme) le tout pour seulement un pion.

34. ♖f2 ♖c2+ 35. ♖f3 ♖c3+ 36. ♖e4 ♖c2 37. ♖d5

Les Blancs ont désormais un Roi très actif, mais comme nous allons le voir, les Noirs ont d'excellentes ressources défensives.

37... ♖d2+ 38. ♖c6 f5 39. a4 ♖e7

40. ♖d5 ♜c2+ 41. ♗b7 ♘c3 42. ♞b5  
 ♙d2 43. ♚b3 ♞b2 44. g3 h5 45. ♗a6  
 h4 46. a5

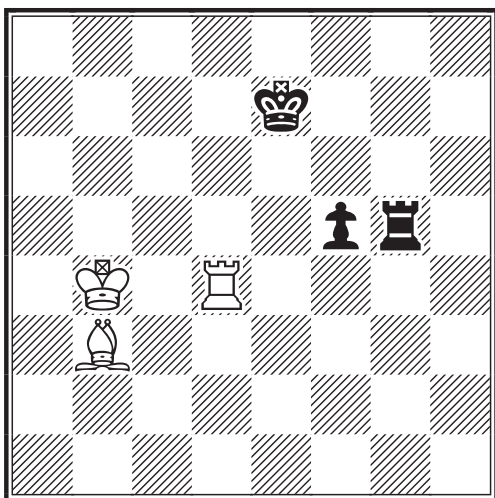


46... ♚xa5!

J'avais cette idée en tête depuis pas mal de temps. L'atout principal des Noirs pour annuler cette partie réside dans une finale ♜ + ♙ contre ♞ avec aucun pion pour les Blancs. Notons d'autre part, que si les Blancs ne poussaient pas leur pion a, les Noirs poursuivraient simplement en capturant les pions de l'aile-Roi.

47. ♗xa5 ♞xh2 48. ♞b7+ ♙d6  
 49. gxh4 ♞xh4 50. ♞b4 ♞g4 51. ♞d4+  
 ♗c5 52. ♞c4+ ♙d6 53. ♙d1 ♞g3  
 54. ♗b4 g5 55. ♞d4+ ♗e6 56. ♚b3+  
 ♗e7 57. fxe5 ♞xg5

Cette position est une nullité théorique !



58. ♞d3 ♗f6 59. ♙d5 ♗e5 60. ♗c3  
 1/2-1/2

Je dois reconnaître que j'aurais dû perdre cette partie, mais je n'ai pas trouvé comment améliorer le jeu des Blancs... Inutile d'ajouter que je ne suis pas près de rejouer cette variante trop souvent !

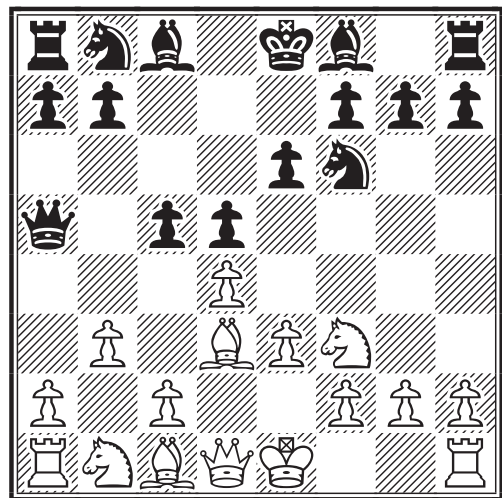
Alberto Pineiro Mascarenhas



Jacques Jaudran Mem-A - 2002  
 DEBUT COLLE - D05  
 MI Jacques KUIPER (NED) (2490)  
 GMI John BARLOW (RSA) (2461)

1. d4 d5 2. ♘f3 ♘f6 3. e3 e6 4. ♙d3 c5  
 5. b3 ♗a5+

Les Noirs cherchent à désorganiser le développement adverse. En contrepartie, leur Dame pourrait s'avérer mal placée sur cette aile.



6.c3

Plus ou moins forcé. 6. ♘bd2 cxd4  
 7. exd4 ♙b4 8. 0-0 ♙c3 9. b4 ♗c7  
 10. ♞b1 ♘c6 11. ♙b5 a5 12. bxa5 0-0  
 13. ♙a3 ♞d8 14. ♙c5 Jussupow-Miles,  
 London 1984 (1/2-1/2, 80) et maintenant  
 14... ♚xa5 avec égalité approximative.

6... cxd4?!

Mieux valait garder la tension par 6... ♘c6

7. exd4 ♙e7 8. ♘e5 ♘c6 9. 0-0 ♘xe5

Sinon les Blancs continuent par 10.f4.

10. dxe5 ♘d7 11. ♗g4 g6

Forcé. Si 11...0-0 12.♙h6

12.♖e1 h5

12...0-0 13.♙g5 ♗xg5 14.♖xg5 suivi de l'attaque sur la colonne h.

13.♖e2 ♖f8 14.♙b2

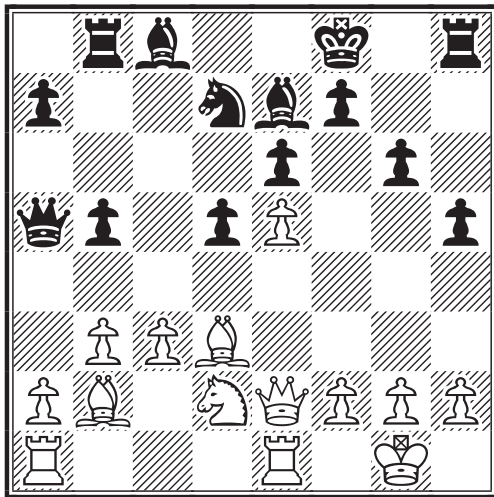
Mieux que 14.♙e3? Jussupow-Short, Dortmund 1997 (1/2-1/2, 22).

14...♖b8

14...♖c7 15.♘d2 (15.c4!?) 15...b6 16.c4 dxc4 17.♘xc4 suivi de ♘d6 avec avantage blanc selon Jussupow.

15.♘d2 b5

Voilà pourquoi les Noirs ont placé leur Tour en b8, mais ce plan semble très ambitieux et prématuré.



16.♘f3

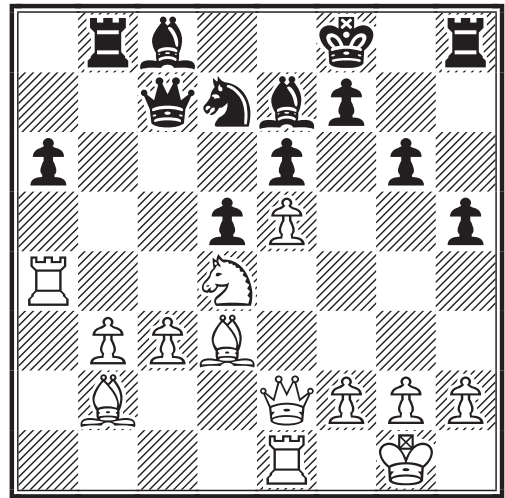
Il me fut difficile de choisir entre ce coup et 16.a4 ou 16.b4. Les Blancs sont un peu mieux.

16...♖b6 17.♘d4 a6 18.a4 bxa4 19.♖xa4 ♖c7 (voir diagramme colonne suivante)

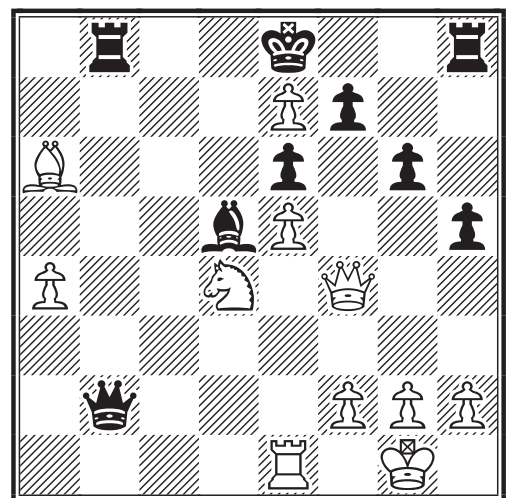
20.c4!?

Les Blancs préfèrent ouvrir la position plutôt que de gagner du matériel.

20...♘c5 21.cxd5! ♘xa4 22.d6 ♖b6 23.dxe7+ ♖e8 24.bxa4 ♖xb2



25.♖e4 ♙b7 26.♖f4 ♙d5 27.♙xa6



27...♖h7

Si ce coup est nécessaire, c'est que la partie doit être à peu près finie.

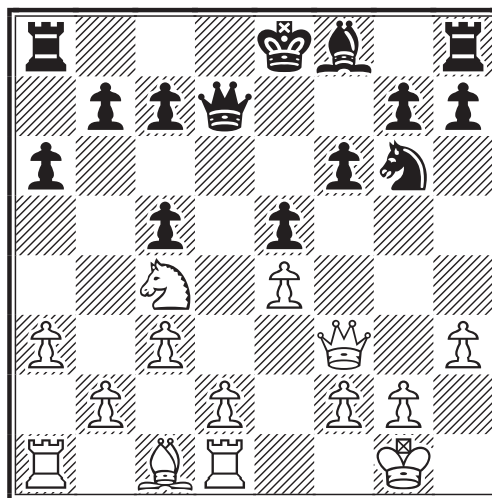
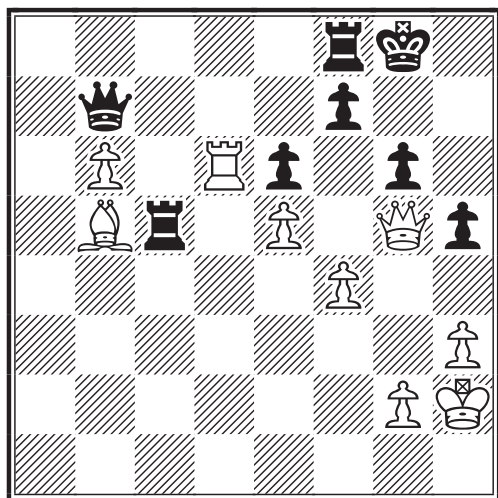
28.♙d3 ♖xe7 29.♘b5 ♖f8 30.♖b1 ♖a2 31.h3 ♙c6 32.♖c1 ♖d5

Après 27...♖h7, j'ai pensé que ce serait facile. Pourtant les Noirs luttent encore.

33.♙f1 ♙xb5 34.axb5 ♖d8 35.♖c6 ♖g7 36.b6 ♖h8

36...♖xb6 37.♖f6+!

37.♙b5 ♖d1+ 38.♖h2 ♖hf8 39.♖d6 ♖e1 40.♖f6+ ♖g8 41.♙c4 ♖e4 42.♙d3 ♖b7 43.f4! ♖be8 44.♙b5 ♖c8 45.♖g5 ♖c5 (voir diagramme page suivante)



46. ♕d3

Après de longues manœuvres et un jeu précis, les Blancs ont obtenu un avantage décisif. Les Noirs ne peuvent parer le sacrifice du Fou en g6.

46... ♖e8

46... ♖g7 47. f5+-

47. ♕xg6 fxc6 48. ♖xg6+ ♖f8  
49. ♖d3 1-0

Jacques Kuiper



Jacques Jaudran Mem-A - 2002

PARTIE ESPAGNOLE - C68

SIM Artis GAUJENS (LAT) (2499)

SIM Uldis STRAUTINS (LAT) (2510)

1. e4 e5 2. ♖f3 ♗c6 3. ♕b5 a6  
4. ♕xc6 dxc6 5. 0-0 ♖d6 6. ♗a3 ♕e6  
7. ♖e2 f6 8. ♗c4 ♖d7 9. ♖d1 c5 10. c3  
♕g4 11. h3 ♕xf3 12. ♖xf3 ♗e7  
13. a3 ♗g6 (voir diagramme)

Un moment critique de la partie. Dans les commentaires de sa partie contre Koch, le grand maître argentin Juan Sebastian Morgado souligne qu'il est prématuré de jouer 14. b4 à cause de 14... ♖a4 et si 15. ♖g4 cxb4.

13... ♗c6 14. b4! (Almasi)

14. b4!!

J'ai estimé pour ma part que ce coup est la seule chance de tirer quelque chose de l'ouverture. Si la position reste fermée,

conférer la partie Koch-Morgado, les Noirs ont des chances au moins égales. 14. d3 ♕e7 15. ♗e3 0-0 16. ♗f5 ♖fd8 17. ♕e3 ♕f8 18. ♖g4 ♖h8= Koch-Morgado, corr IECG 1999 (0-1, 66).

14... ♖a4 15. d4 exd4

15... cxb4 16. cxb4 ♕xb4 17. ♗b2 ♖a5  
18. axb4 ♖xa1 19. ♖b3±

16. cxd4 cxb4 17. e5 0-0-0

❖ 17... bxa3 18. ♖e2=

❖ 17... ♕e7 18. exf6 ♕xf6 19. ♖e1+ ♗e7  
20. ♕g5±

18. ♕e3 ♖b5

18... ♖b8 19. axb4 ♖b5 rejoint la partie.

19. ♖dc1 ♖b8

19... fxe5 20. dxe5 ♖b8 21. axb4 ♕xb4  
22. ♖ab1 a5 23. ♗xa5±

20. axb4 ♕xb4

20... ♖d5 21. ♖e2 fxe5 22. dxe5 ♕xb4=

21. ♖ab1 a5 (voir diagramme)

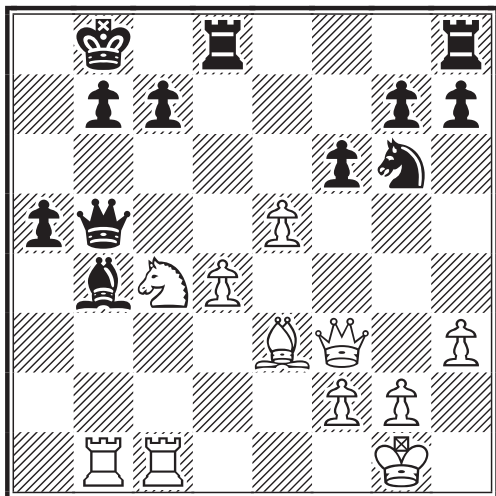
22. ♗xa5! ♖xa5□ 23. ♖c5± ♖a4  
24. ♖c4 c5 25. exf6 ♖a6

❖ 25... b5 26. ♖c6 ♖c8 27. ♖b6+ ♖a8  
28. dxc5 bxc4 29. ♖xb4+-

❖ 25... ♖a8 26. fxg7 ♖hg8 27. dxc5 ♗e5  
28. ♖e4 ♗xc4 29. ♖xc4 ♖b8 30. ♕d4+-

26. ♖g3+ ♖d6





v 26...♖a8 27.fxg7 ♜hg8 28.dxc5+-  
 ❖ 26...♜a7 27.dxc5+-

**27.♜xd6+ ♜xd6 28.fxg7 ♜g8**

28...♞hd8 29.dxc5 ♙xc5 30.♙xc5 ♞d1+  
 31.♞xd1 ♞xd1+ 32.♜h2 ♞d8 33.♙d6+!  
 ♜a7 34.♙c7+-

**29.dxc5 ♙xc5 30.♞xc5 ♞xg7 31.h4  
 1-0**

Artis Gaujens



**Jacques Jaudran Mem-A - 2002  
 DEFENSE SICILIENNE - B97**

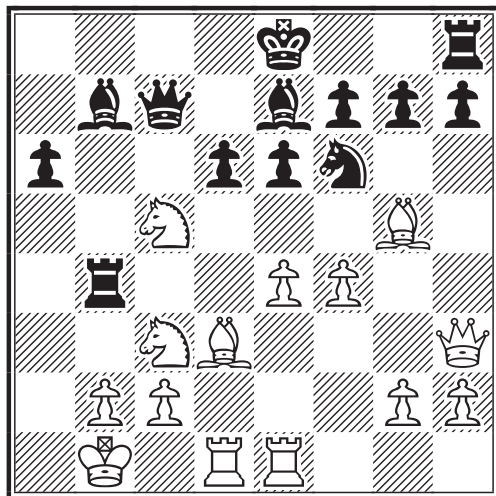
SIM Uldis STRAUTINS (LAT) (2510)  
 SIM Daniel FLEETWOOD (USA) (2534)

**1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4  
 ♘f6 5.♘c3 a6 6.♙g5 e6 7.f4 ♜b6**

Ces derniers temps, les Noirs ont connu plus de réussite avec ce coup qu'avec ♙e7 qui en revanche a connu un regain de popularité dans les variantes issues de 6.♙e3.

**8.♘b3 ♙e7 9.♜f3 ♘bd7 10.0-0-0  
 ♜c7 11.♙d3 b5 12.a3 ♞b8 13.♞he1  
 b4 14.axb4 ♞xb4 15.♜b1 ♙b7  
 16.♜h3 ♘c5 17.♘xc5**

Nous avons suivi jusqu'ici la partie Leko-Kasparov, Linares 2001. Le coup suivant est une amélioration recommandée par Leko, sans autre analyse, dans l'Informateur 81/229.



**17...♜xc5 18.♘a2 ♞a4**

Et non pas 18...♞b6 19.f5 ♜e5 20.c3!

**19.♘c3 ♞b4**

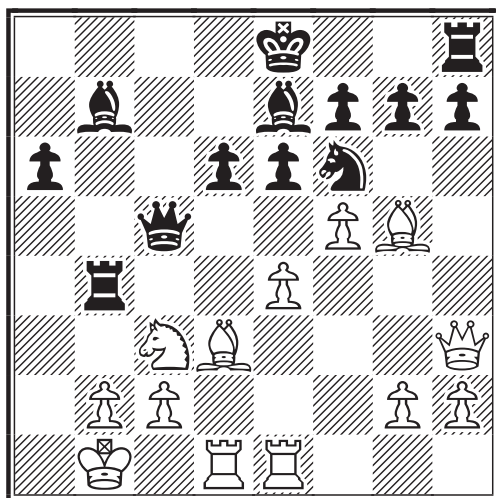
19...♞d4 20.e5!

**20.♘a2 ♞a4**

Aucun des deux camps ne peut éviter de répéter les coups sans risque d'affaiblissement conséquent. Cependant, les Blancs décident de continuer à jouer et accompagnent leur prochain coup du conditionnel : "Si 21...♞b4 22.f5".

**21.♘c3 ♞b4 22.f5?!**

Et ainsi la partie continua.



**22...♙c6!**

Permettant la retraite de la Tour sur la colonne semi-ouverte b.

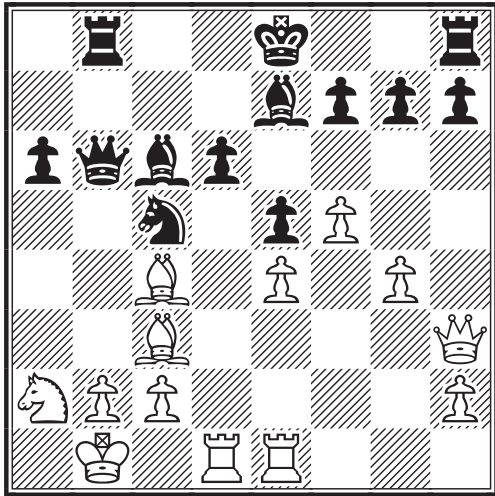
23. ♖a2

23. ♕d2 0-0! avec une forte attaque.

23... ♖b8 24. ♕d2 ♖b6 25. ♕c3 e5  
26. g4

26. ♖e3 ♖b7 27. ♖b4 0-0 et les Noirs conservent un avantage.

26... ♗d7! 27. ♕c4 ♗c5



28. ♕d5

Je m'étais plus intéressé à 28.f6!? mais 28... gxf6! 29. ♖h5 0-0 30. ♖f5 a5 (et non pas 30... ♖fc8 31.g5 ♕d7 32. ♖f3 donnant du contre-jeu aux Blancs) 31.h4 ♗a4 32.b3 ♖c5 permet aux Noirs de conserver l'avantage.

28... a5 29. ♖e3

29. ♕xc6+ ♖xc6 30. ♖e3 h6

29... h6 30. ♖h1 ♕xd5 31. ♖xd5

31. exd5 ♗h4

31... 0-0

Les Noirs ont maintenant un clair avantage et sont prêts à débiter une violente attaque à l'aile-Dame. Les Blancs auraient probablement dû poursuivre leur plan original : 32.h4 ♖fc8 33.b3 a4 34.b4, mais tous les joueurs ne choisiront pas forcément de défendre dans cette position et on peut le comprendre.

32. ♖hd1

Maintenant le 30<sup>e</sup> coup des Blancs devient une faute.

32... ♖fc8 33. b3

Les Noirs se sont toujours préoccupés de la poussée f6. Mais ici elle ne fonctionne pas plus qu'ailleurs : 33.f6 ♕xf6 34. ♖xd6 ♖b7 35. ♖6d5 ♗a4 avec dans toutes les variantes une partie gagnante pour les Noirs.

33... ♕g5 34. ♖f2 ♖b7

34... a4 35. b4 ♗xe4 36. ♖xb6 ♖xb6 37. ♕e1 n'est pas très convainquant.

35. ♕xe5?!

35. ♕b2 a4 36. b4 donnant plus de chances aux Noirs de rater leur attaque, était plus résistant. Maintenant la fin est proche.

35... ♗xb3! 36. cxb3 dxe5 37. ♖1d3 a4 0-1

Les Blancs abandonnent. Si par exemple : 37... a4 38. b4 les Noirs ont le choix entre le spectaculaire 38... ♖c1+!? 39. ♗xc1 ♖xb4+ 40. ♗b3 ♖xe4 41. ♖c2 axb3 42. ♖c3 ♖e2 43. ♖b2 ♖xg4 avec beaucoup de pions pour la qualité ou le plus simple 38... ♖c4 39. b5 ♖xe4-+

Daniel Fleetwood



Jacques Jaudran Mem-A - 2002  
DEFENSE PIRC - B07

SIM Uldis STRAUTINS (LAT) (2510)  
MI Jacques KUIPER (NED) (2490)

1. e4 d6 2. d4 ♗f6 3. ♗c3 g6 4. ♕e3 c6  
5. h3

Un coup assez rare qui contient une bonne dose de venin. Les Blancs veulent améliorer l'Attaque Autrichienne et préparent la poussée f2-f4.

5... ♗bd7

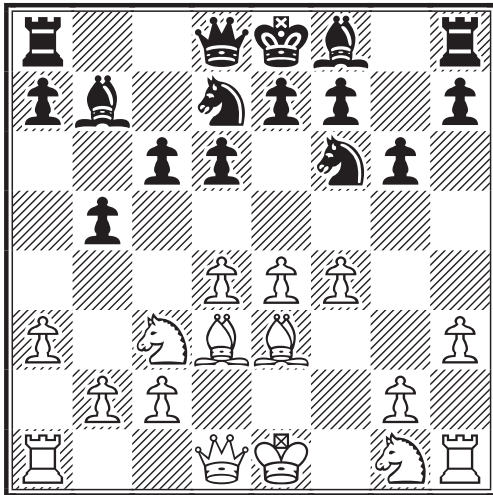
5... b5? 6. e5 ♗fd7 (ou 6... dxe5 7. dxe5 ♖xd1+ 8. ♖xd1 ♗fd7 9. f4) 7. exd6 exd6 8. d5

6. f4 b5 7. ♕d3

7.e5? b4 8.exf6 bxc3 9.bxc3 ♖xf6

7...♙b7 8.a3

Je n'ai pas pu trouver de partie jouée avec ce coup et fut donc livré à moi-même à partir d'ici.



8...a5!?

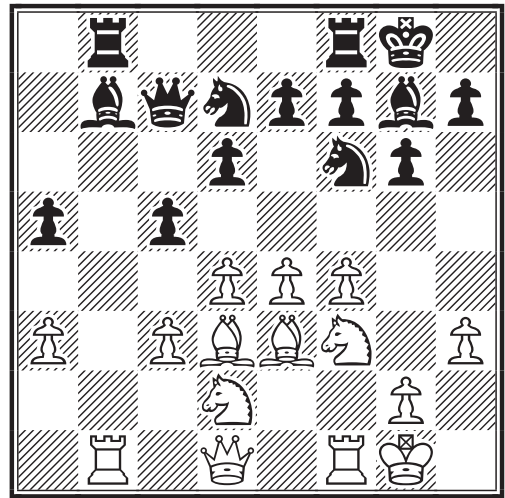
On a joué depuis 8...♖b6 9.♗f3 ♔g7 10.0-0 0-0 11.♙e1 ♗fd7 12.f5 e5 13.♙g3 a6 14.♔g5 f6 15.♙e3 ♙e8 16.♙f2 ♙d8 17.dxe5 dxe5 18.♞ad1 gxf5 19.exf5 ♗d5 20.♗e4 ♗xe3 21.♙xe3 ♙b6 22.♙xb6 ♗xb6 23.♗c5 ♞a7 24.♙e4 ♙a8 25.♗e6 ♞e8 26.♗d8 ♙f8 27.♞fe1 c5 28.♙xa8 ♗xa8 29.♗e6 ♙e7 30.♗d2 ♖b6 31.b3 c4 32.♗e4 ♞c8 33.♞e3 ♞h8 34.♞e2 ♞g8 35.♞ed2 ♞c6 36.b4 a5 37.c3 axb4 38.axb4 ♞a3 39.g4 h6 40.h4 ♞a8 41.♞g2 ♗a4 42.♞d7 ♞f7 43.♗d6+ ♞xd6 44.♞1xd6 ♗xc3 45.♗c7 ♞a2+ 46.♞h3 ♗e4 47.♞e6 ♗f2+ 48.♞g2 ♗xg4+ 49.♞f3 ♗h2+ 50.♞g3 ♗f1+ 51.♞f3 ♗h2+ ½-½, Chytilék-Skacelik, Brno 2004 {NDLR}

9.♗f3 b4 10.♗b1 ♔g7 11.♗bd2 c5 12.c3 bxc3 13.bxc3 ♙c7 14.0-0 ♞b8 15.♞b1 0-0 (voir diagramme)

16.♙a4

Peut-être l'erreur la plus importante. Dans ce type de positions, les Blancs doivent préférer une attaque à l'aile-Roi.

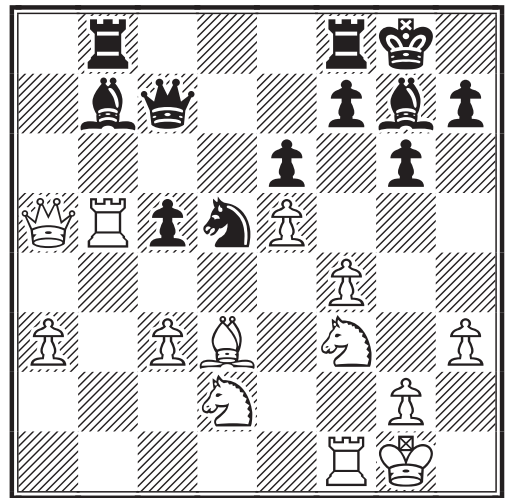
16...e6 17.♞b5



Les Blancs veulent gagner un pion, mais ce sera au détriment de la sécurité de leur Roi ! Notre ami Fritz ne voit pas lui non plus venir le danger.

17...cxd4! 18.♙xd4 ♗c5 19.♙xc5 dxc5 20.e5 ♗d5 21.♙xa5

Les Blancs ont certes un pion de plus mais leur position est plus délicate qu'elle n'en a l'air.



21...♙d7 22.♞xc5 ♞a8 23.♙b5 ♙e7 24.♗e4 ♗xf4 25.♗f6+ ♙xf6 26.exf6 ♙d6 27.♙c4 ♗xh3+

Les Noirs ont maintenant une attaque décisive.

28.♞h1 ♞fb8 29.♙b4 ♙g3 30.♞b5 ♙a6 0-1

Jacques Kuiper

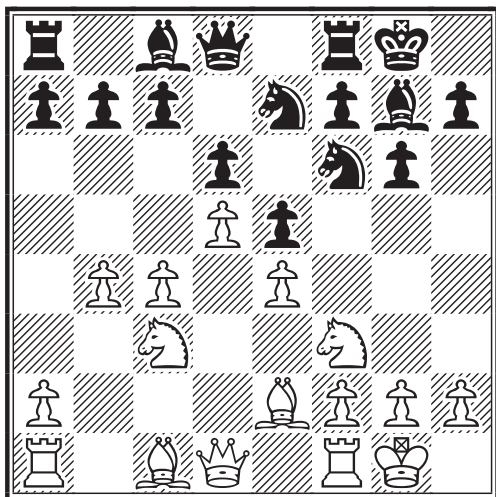
### Jacques Jaudran Mem-A - 2002

#### DEFENSE EST-INDIENNE - E97

SIM Maciej JEDRZEJOWSKI (POL) (2498)

MI José BARRIOSTRONCOSO (ESP) (2485)

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♕g7 4.e4 d6  
5.♙e2 0-0 6.♗f3 e5 7.0-0 ♗c6 8.d5  
♗e7 9.b4



Ce coup introduit l'Attaque Yougoslave, dénommée aussi Attaque à la baïonnette, de la Défense Est-Indienne. Les Blancs préparent une très violente offensive à l'aile-Dame. Il semble que la Défense Est-Indienne soit actuellement délaissée par les grands maîtres de l'élite mondiale précisément à cause de cette ligne de jeu. Même un fervent adepte de l'Indienne Roi comme Kasparov l'a abandonnée après son match contre Kramnik à Moscou en 1998. Quant à moi, je ne suis pas du même avis et je suis resté fidèle à cette défense que je joue à chaque fois que mes adversaires m'en donnent l'occasion. Mieux même, je me réjouis lorsqu'ils se lancent dans cette fameuse Attaque Yougoslave qui garantit des parties aussi spectaculaires que passionnantes à tous points de vue pour l'aficionado du jeu par correspondance que je suis resté ! Je sais bien que c'est risqué pour les Noirs, mais il faut savoir aussi qu'aujourd'hui qui ne risque rien n'obtient pas grand-chose... particulièrement par correspondance ! Ainsi dans cette variante, s'il m'est arrivé d'essayer quelques déroutés [Hedlund-Barrios Troncoso, corr FIN Jub 40 2001 (1-0) et Serradimigni-Barrios Troncoso, corr Copa Latina-6 2003 (1-0)]. J'ai également connu d'importants succès

[Rozenberg-Barrios Troncoso, corr FIN Jub 40 2001 (0-1) et Tepper-Barrios Troncoso, corr ARG-ESP team m 2002 (0-1)]. En outre, je joue en ce moment deux autres parties, très importantes pour moi, avec cette même variante.

9...♗e8

9...♗h5 est un coup très populaire, recommandé par la théorie... qui ne me dit rien qui vaille. On rencontre aussi 9...a5 que Kasparov joua pour la dernière fois en novembre 1998 : 10.♙a3 axb4 11.♙xb4 ♗d7 12.a4 f5 13.♗g5 ♗c5 14.♙xc5 dxc5 15.♙f3 ♖a6 16.a5 ♜h8 17.♗e6 ♙xe6 18.dxe6 f4 19.♜xd8 ♜xd8 20.♞fb1 ♞b8 21.♗d5 ♗xd5 22.cxd5 Kramnik-Kasparov, Moscou blitz (1-0, 42). On peut être sûr en tout cas qu'il ne trouva pas d'amélioration par la suite puisqu'il n'utilisa pas cette défense par exemple dans le match contre Kramnik à Londres 2000.

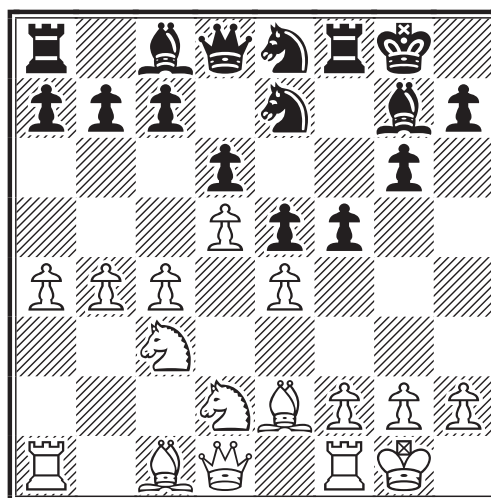
10.a4

Ou 10.c5, mais les Blancs préfèrent remettre cette poussée à plus tard.

10...f5

Thématique : les Noirs recherchent leur contre-jeu à l'aile-roi.

11.♗d2



11...a5N

On joue ici 11...fxe4, 11...f4 ou encore 11...♗f6 mais les Noirs tentent de stopper d'abord l'attaque blanche.



12. ♖a3

12. b5?!

12... axb4 13. ♖xb4 c5

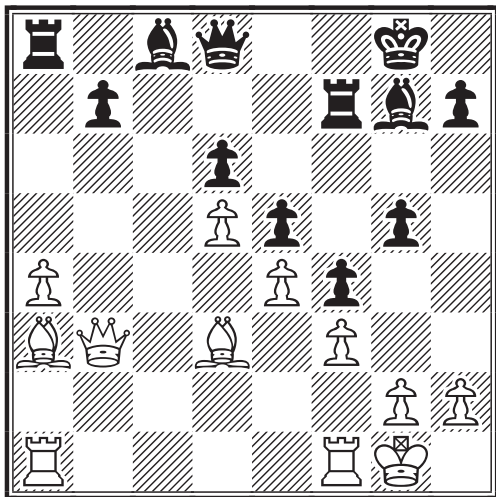
13... fxe4 14. ♗dxe4 ♗f5 15. c5 dxc5  
16. ♖xc5 ♗ed6 17. a5=

14. dxc6 ♗xc6 15. ♖a3 ♗d4 16. ♖d3

16. c5 ♖f7 17. ♗c4 (17. ♖c4 ♖e6=)  
17... ♗xe2+ 18. ♖xe2 dxc5 19. ♖xc5 ♖c7  
20. ♖b6 ♖c6 21. ♗d5=

16... f4 17. f3 ♖f7 18. ♗d5 ♗f6  
19. ♗b3 ♗xd5 20. cxd5 ♗xb3  
21. ♖xb3 g5

Après avoir liquidé l'attaque blanche à l'aile-Dame, les Noirs reviennent au thème principal de la variante : l'assaut à l'aile-Roi.



22. ♖e2

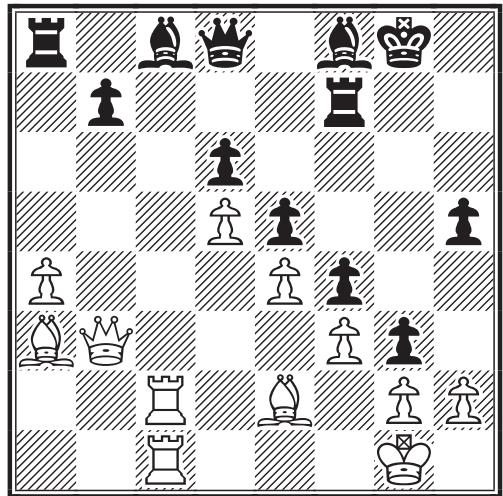
Et ce sont maintenant les Blancs qui vont devoir freiner l'attaque adverse.

22... h5 23. ♖fc1

Les Blancs, pensant avoir suffisamment défendu leur aile-Roi avec 22. ♖e2, s'apprêtent à reprendre l'offensive à l'aile-Dame.

23... g4 24. ♖c2 ♖f8 25. ♖ac1 g3 (voir diagramme colonne suivante)

Chaque camp persiste et poursuit farouchement son plan, loin de toute idée de



faire nulle.

26. h3 ♖d7 27. ♖c7! ♖xa4

Jusqu'à un certain point où il devient évident qu'il faut renoncer à obtenir la victoire.

28. ♖xb7 ♖xc7

La finale est nulle. 28... ♖e8 29. ♖xf7 ♖xf7 30. ♖a6 ♖b8 31. ♖a7 ♖b6+ 32. ♖xb6 ♖xb6 33. ♖c4

29. ♖xc7 ♖xc7 30. ♖xc7 ♖b5 31. ♖xb5 1/2-1/2

Conclusion : Une partie de plus qui montre qu'on peut encore jouer aujourd'hui la Défense Est-Indienne sans craindre l'Attaque Yougoslave.

José Antonio Barrios Troncoso



Jacques Jaudran Mem-A - 2002

PARTIE ECOSSAISE - C45

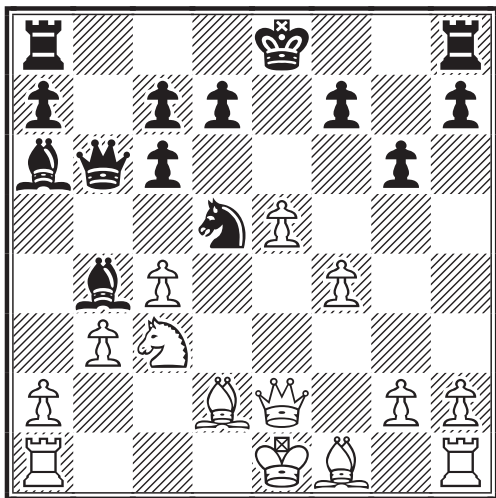
SIM Gilles HERVET (FRA) (2475)

GMI Georg OSTERMAN (FIN) (2556)

1. e4 e5 2. ♗f3 ♗c6 3. d4 exd4  
4. ♗xd4 ♗f6 5. ♗xc6 bxc6 6. e5 ♖e7  
7. ♖e2 ♗d5 8. c4 ♖a6 9. b3 g6 10. f4

La meilleure suite blanche dans cette variante de l'Ecoissaise selon moi. Au prix d'un pion, les Blancs obtiennent beaucoup de jeu et l'enfermement du Fou noir de cases blanches pour un bon bout de temps.

10...♖b4+ 11.♙d2 ♖b6 12.♗c3  
♙b4



13.♖d3!

Un sacrifice de pion que l'on rencontre assez rarement dans la pratique. En compensation, les Blancs gagnent de l'espace et optimisent la puissance de leurs pièces.... Il fallait donc refuser le pion !

13...♙xc3

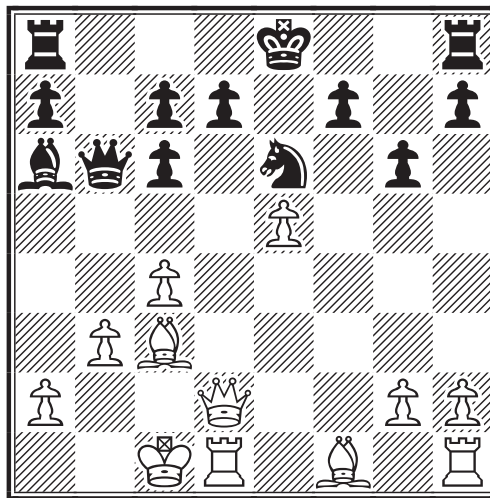
- ❖ 13...0-0?! 14.0-0-0±
- ❖ 13...♗xc3 14.♙xc3 ♖a5 15.♙xb4 (15.♙c1 0-0-0 avec l'idée d5) 15...♖xb4+ 16.♖d2±

14.♙xc3 ♗xf4

En cas de refus, les Blancs restent mieux à mon avis.

- ❖ 14...0-0-0 15.♙d2±
- ❖ 14...♖e3+?! 15.♖xe3 ♗xe3 16.♙f2 ♗xf1 17.e6! f6 (17...♙g8 18.exd7+ ♖xd7 19.♙d1+ ou 17...0-0 18.exd7 ♗d2□ 19.♙xd2 ♙fd8 20.♙ad1 ♙xd7 21.♙c3± et dans cette position, les Fous de couleurs opposées ne sont pas un gage de nullité. Le Fou blanc contrôlé des cases noires pendant que sont homologues est enfermé, sans parler de la structure des pions noirs qui fait peine à voir. Par exemple c7 ou a7 seront rapidement perdus.) 18.exd7+ ♖xd7 19.♙xf6 ♙hf8 20.♙d1+ (20.♙e5? ♙ae8) 20...♖e6 21.♙e5 ♗xh2 22.♙xh2 ♙f7 23.g4 et les Noirs ont trop de faiblesses pour s'en tirer.
- ❖ 14...♗xc3 15.♖xc3±

15.♖d2 ♗e6 16.0-0-0



16...0-0-0

Dans la partie Hervet-Bertola, corr FRA-64ch 1999, les Noirs ont eu peur de faire le petit roque (qui était pourtant le moindre mal) pour jouer 16...♙d8 17.♙d3. Les Blancs ont le pion f7 dans le collimateur et préparent une attaque de mat sur les colonnes ouverte et semi-ouverte f et h. Ils menacent aussi ♖h6. Les Noirs sont perdus ! 17...♙b7 18.♙hf1 c5 19.♙f2 0-0 20.♙df1 ♙c6 21.♖h6 f5 22.exf6 ♙f7 23.♙xg6! hxg6 24.♖xg6+ ♖f8 25.♖h6+ ♖g8 26.♙f4 ♗xf4 27.♙xf4 (27.♙xf4 ♙f3 28.♙h4 ♙xf6 29.♙xf6 ♖f7 30.♙f4 ♙g8 31.♖h7+ ♙g7 32.♖xg7+ ♖e6 33.♖e7# 1-0 Hervet-Bertola, corr FRA-64ch 1999).

17.♙a5 ♖c5

17...♖b8 18.♙e2 d5? (18...c5 19.♙hf1 ♙hf8 20.♙f6 avec un jeu noir paralysé et peu de chances de s'en sortir) 19.exd6 ♙xd6 20.♖e3 ♙hd8 21.♙xd6 ♙xd6 22.♙f1+- ♙d7 23.♙xf7 1-0, Vukovic-Blagojevic, Yougoslavie 1993.

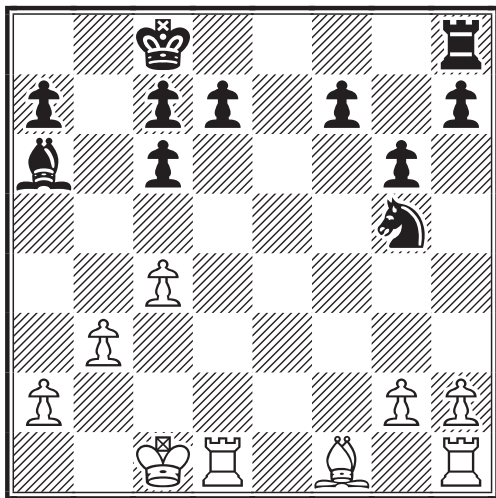
18.♙b4 ♖xe5

18...♖b6 19.♙e7

19.♙c3 ♖g5 20.♖xg5 ♗xg5 21.♙xh8 ♙xh8 (voir diagramme page suivante)

22.h4?!

Une imprécision qui gâche peut-être une victoire qui me tendait les bras. Le Fou noir ne joue pas et la colonne d est promise aux Blancs. Après 22.g4± restait une



faiblesse.

22...♖e4 23.♞e1 f5 24.♞h3 c5 25.h5  
 ♞g8 26.hxg6 hxg6 27.g4 ♖f2  
 28.♞h7 ♖xg4 29.♞ee7 ♖f6  
 30.♞hg7 ♞xg7 31.♞xg7 ♖b7  
 32.♞xg6

Sans pion sur l'aile-Roi, c'est maintenant impossible de gagner.

32...♖e8 33.♖d3 ♖c6 34.♖xf5 ♖d6  
 35.♖h3 ♖b7 36.♖d2 ♖c8 37.♖g2  
 1/2-1/2

Gilles Hervet



Jacques Jaudran Mem-B - 2002  
 DEFENSE HOLLANDAISE - A88  
 Filho E. ZUCHOWSKI (BRA) (2445)  
 Russell M. PEGG (ENG) (2403)

1.d4 f5 2.g3 g6 3.♖g2 ♖f6 4.♖f3  
 ♖g7 5.0-0 0-0 6.c4 d6 7.♖c3 c6  
 8.d5 e5 9.dxe6 ♖xe6 10.♞d3 ♖bd7  
 11.♖f4 ♖b6 12.♖xd6 ♖xc4  
 13.♞d1 ♞e8 14.♖e5 ♞xd1  
 15.♞fxd1 ♖bd7 16.♖xf6 ♖xf6  
 17.e3 ♖e4 18.♞d7 ♖c5 19.♞d2  
 ♞ad8 20.♖d4 ♖e6 21.♖f3 ♞xd2  
 22.♖xd2 ♖d3 23.♖b3 ♞f7 24.♖a5  
 ♖c5 25.♞d1 ♞e7 26.♖b3 ♖xb3  
 27.♞xd3 ♖c5 28.♞d2 ♞d7  
 29.♞xd7+ ♖xd7 30.♞f1 ♖c5  
 31.♞e2 ♖xc3 32.bxc3 ♖e4  
 33.♖xe4 fxe4 34.f4 exf3+ 35.♞xf3  
 ♞e6 36.♞e4 b5 37.♞d4 ♞d6 38.c4  
 c5+ 39.♞c3 a6 40.a3 ♞e5 41.♞d3  
 h5 42.h3 g5 0-1

Jacques Jaudran Mem-B - 2002  
 PARTIE ECOSSAISE - C45  
 MI Torger STRAND (NOR) (2439)  
 MI Philippe PANSIER (FRA) (2382)

1.e4 e5 2.♖f3 ♖c6 3.d4 exd4  
 4.♖xd4 ♖c5 5.♖e3 ♞f6 6.c3 ♖ge7  
 7.♖c4 ♖e5 8.♖e2 ♞g6 9.0-0 d6  
 10.f3 0-0 11.♖d2 d5 12.♞h1 dxe4  
 13.fxe4 ♖g4 14.♖f4 ♖d6 15.♖b5  
 ♞ad8 16.♖xg4 ♖xg4 17.♖xd6 cxd6  
 18.♞b3 ♞d7 19.c4 ♖c6 20.♞ad1  
 ♞e8 21.♞g3 ♖f6 22.♞xg6 hxg6  
 23.♖g3 ♖xe4 24.♖xe4 ♞xe4 25.b3  
 ♞e2 26.♞f2 ♞xf2 27.♖xf2 ♞f8  
 28.♞g1 b6 29.♞f1 ♞e7 30.♞d5  
 ♞e6 31.♞e2 ♖b4 32.♞d2 d5 33.c5  
 bxc5 34.♖xc5 ♖c6 35.b4 d4 36.b5  
 ♞d5 37.bxc6 ♞e5+ 38.♞d3 ♞xc5  
 39.♞e2+ ♞d6 40.♞xd4 ♞xc6  
 41.♞b2 ♞a6 42.♞c4 f6 43.♞e2 ♞a5  
 44.♞b4 ♞e5 45.♞d2+ ♞c6 46.♞c4  
 g5 47.♞f2 f5 48.♞b2 g4 49.♞f2 g5  
 50.♞d4 ♞d6 51.♞d3 f4 52.♞d4  
 ♞e1 53.h3 g3 54.♞b2 ♞e6 55.a4 f3  
 56.gxf3 ♞f5 0-1



Jacques Jaudran Mem-B - 2002  
 GAMBIT BLACKMAR-DIEMER - D00  
 MI Bernard BERRIOT (FRA) (2375)  
 SIM Jan MARCINKIEWICZ (POL) (2427)

1.d4 ♖f6 2.♖c3 d5 3.e4 dxe4 4.f3  
 exf3 5.♖xf3 ♖g4 6.h3 ♖h5 7.g4  
 ♖g6 8.♖e5 e6 9.♖g2 c6 10.♖g5  
 ♖e7 11.h4 h6 12.♖xg6 fxxg6  
 13.♖e3 ♖d5 14.♖xd5 exd5 15.g5  
 0-0 16.♞g4 h5 17.♞e6+ ♞h7 18.0-0  
 0-0 ♞d7 19.♞xd7 ♖xd7 20.c4 dxc4  
 21.d5 ♖c5 22.♞he1 cxd5 23.♖xd5  
 ♞ae8 24.♖d2 ♖f2 25.♞xe8 ♞xe8  
 26.♞h1 ♖e5 27.♖xb7 ♖d3+  
 28.♞c2 ♞b8 29.♖d5 ♞xb2+ 30.♞c3  
 ♞xa2 31.♖xc4 ♞a3+ 32.♞c2 ♖e5  
 33.♖b3 ♖f3 34.♖c3 ♖xh4 35.♞f1  
 ♖e3 36.♖b4 ♞xb3 37.♞xb3 ♖f5  
 38.♞c4 ♖xg5 39.♞d3 ♖e3 40.♞f3  
 ♞h6 41.♞xe3 ♖xe3 42.♞xe3 g5  
 43.♞f3 ♞g6 44.♖c3 ♞f5 45.♖a5  
 g4+ 46.♞g3 ♞e4 47.♖d2 g6 48.♖a5  
 ♞e3 49.♖d8 ♞e4 50.♖a5 ♞d5  
 51.♖d8 ♞c4 0-1

# LA PARTIE INTERNATIONALE DU MOIS

**Africa Asia Challenger B - 2002**  
**PARTIE DU FOU - C24**  
**SIM Gilles HERVET (FRA) (2475)**  
Kier H. NIENHUIS (NED)

**1.e4 e5 2.♖c4**

L'ouverture du Fou : une ouverture saine, sans risque pour les Blancs, que je joue également devant l'échiquier et qui peut transposer souvent dans la défense des deux Cavaliers. Par exemple : 2...♗f6 3.d4!? (Gambit Urusov pour les plus téméraires) exd4 4.♗f3 ♗c6 !

**2...♗f6 3.d3 c6**

3...♗c6 rentre dans l'Italienne et 3...♗c5 peut conduire à un Gambit Roi refusé ou une Viennoise.

**4.♗f3 d5 5.♗b3 ♗d6 6.♗c3**

Aujourd'hui, on jouerait peut-être plus volontiers 6.exd5 exd5 7.0-0 et les Blancs vont peser sur le centre noir encore fragile. C'est pour cette raison que 3...♗c6 et 3...♗c5 ont la préférence de nos jours.

**6...dxe4 7.♗g5**

C'est bien sûr un Cavalier qui doit aller en e4 pour contrôler le centre et non le pion d.

**7...0-0 8.♗cxe4 ♗xe4 9.♗xe4 ♗f5**  
**10.♖f3 ♗xe4**

10...♗g6? une faute classique, après 11.h4 l'attaque blanche est terrible.

**11.dxe4 a5?!**

Jusque là, on a joué une ouverture du Fou des plus classiques. La pratique retient surtout 11...♗d7. La relative perte de temps avec a5, va permettre aux Blancs d'orchestrer une attaque éclair sur l'autre aile.

**12.a3**

Ménage un repli sur la diagonale la plus dangereuse pour les Noirs.

**12...♗a6 13.h4!**

Comme dans le Dragon, où Fischer dirait

0-0-0/ h4/h5 et bientôt mat !

**13...♗c5 14.♗a2 ♖h8 15.♗e3 ♖e7**  
**16.h5**

Menace h6 et un premier affaiblissement de la défense noire.

**16...h6 17.0-0-0**

Maintenant que les deux monarques ont choisi leur aile, des attaques à roques opposées sont lancées. On note à cet instant la position dominante de la paire de Fous blanche et déjà des Tours qui bénéficient de plus d'espace côté blanc. Les Blancs ont déjà un net avantage... et ils sont stratégiquement gagnants je pense.

**17...b5 18.g4 f6**

L'utilité de 14...♖h8 apparait ici; elle freine la poussée des pions g et h.

**19.♖f5!**

Il faut préparer la percée g5. Pour cela la faiblesse relative du pion h6, avec l'idée ♗xh6 doit être exploitée.

**19...b4 20.♖g6 bxa3 21.♗xd6!**

Sacrifice de déviation.

**21...♖xd6 22.♗xh6**

L'ouverture de la colonne h ou g pour la Tour est maintenant l'objectif pour mater.

**22...♗d3+**

La prise en h6 entraîne un mat en un ! Les Noirs jettent donc leurs dernières cartouches espérant un hypothétique perpétuel.

**23.cxd3 ♗g8 24.♖c2**

Pare ♖xd3 avant de dégager le pion h par ♗d2 avec l'idée h6-hxg7.

**24...axb2 25.♗d2 ♗gd8 26.♗h3 f5**  
**27.gxf5 b1♖+ 28.♗xb1 ♖c5+**  
**29.♖d1 ♗d6 30.♖g5 ♖a7 31.h6**  
**♗xh6 32.♖g4 1-0**

Dernière pointe subtile après 32... ♗xh3 33.♖xh3 ♖g8 34.♗a2+ ♖f8 35.♗g5 c'est mat au coup suivant par ♖h8

Gilles Hervet



# **INDEX 2004**

## **GILLES GUIDICI**

### **Parties par codes ECO (commentateur)**

- |   |  |
|---|--|
| <b>A00</b> 3, 18 (Rozier), 113 (Garcia)                 | <b>B92</b> 308 (Barré)   |
| <b>A04</b> 185 (Anic)                                   | <b>B97</b> 339 (Hervet), 347 (Fleetwood)                                 |
| <b>A07</b> 96   | <b>C00</b> 3, 49 (Yvinec), 148 (Azzoug)                                  |
| <b>A10</b> 290 (Yvinec)                                 | <b>C05</b> 44 (Barré), 158 (Thirion)                                     |
| <b>A20</b> 77   | <b>C07</b> 311 (Barré)   |
| <b>A29</b> 5 (Epinoux), 26 (Léotard)                    | <b>C17</b> 114 (Garcia)  |
| <b>A30</b> 316 (Konsala)                                | <b>C18</b> 204   |
| <b>A45</b> 254 (Beecham)                                | <b>C24</b> 354 (Hervet)  |
| <b>A47</b> 45 (Barré)                                   | <b>C26</b> 105 (Petit)   |
| <b>A55</b> 298 (Azzoug/Serrano)                         | <b>C40</b> 322 (Garcia)  |
| <b>A57</b> 265 (Bouverot)                               | <b>C42</b> 221, 247 (Chopin), 269 (Znosko-Borovsky), 333 (2)             |
| <b>A65</b> 206 (Hanen)                                  | <b>C44</b> 87 (Yvinec), 302 (Barré)                                      |
| <b>A81</b> 256 (Beecham)                                | <b>C45</b> 343, 351 (Hervet)   |
| <b>A87</b> 323 (Yvinec)                                 | <b>C47</b> 58 (Yvinec)   |
| <b>A88</b> 353  | <b>C52</b> 126 (Yvinec)  |
| <b>A96</b> 285 (Nouveau)                                | <b>C57</b> 23 (Litvinenko), 115 (Guidoni)                                |
| <b>B00</b> 171 (Girardot)                               | <b>C63</b> 238 (Barré/Matisson)  |
| <b>B03</b> 287 (Guilpin)                                | <b>C64</b> 322 (Garcia)  |
| <b>B04</b> 309 (Barré)                                  | <b>C68</b> 346 (Gaujens)   |
| <b>B06</b> 342 (Mascarenhas)                            | <b>C88</b> 336 (Bernstein)   |
| <b>B07</b> 348 (Kuiper)                                 | <b>C92</b> 133 (Bruneau), 181 (Lecroq)                                   |
| <b>B12</b> 305 (Barré/Chopin)                           | <b>D00</b> 111 (Bontems), 248 (Chopin), 258 (Beecham), 353               |
| <b>B13</b> 281 (Moutardier)                             | <b>D05</b> 241 (Thimognier/Barré), 344 (Kuiper)                          |
| <b>B21</b> 147 (Thirion)                                | <b>D17</b> 22 (Litvinenko), 153 (Jaulneau)                               |
| <b>B22</b> 176 (Yvinec)                                 | <b>D35</b> 219 (Carpentier)  |
| <b>B24</b> 297 (Azzoug/Serrano)                         | <b>D53</b> 176 (Girardot)  |
| <b>B30</b> 289 (Guidoni)                                | <b>D87</b> 24 (Litvinenko), 250 (Thimognier), 318 (Konsala/Serradimigni) |
| <b>B33</b> 80 (Deville), 155 (Le Bled), 237 (Lacoste)   | <b>D90</b> 145 (Merot)   |
| <b>B50</b> 220 (Carpentier)                             | <b>E10</b> 137 (Bruneau)   |
| <b>B70</b> 116 (Guidoni)                                | <b>E11</b> 211 (Deneuille), 284 (Nouveau)                                |
| <b>B73</b> 43 (Barré)                                   | <b>E55</b> 314 (Barré)   |
| <b>B78</b> 77, 276 (Bontems)                            | <b>E62</b> 77  |
| <b>B80</b> 85, 122 (Le Bled)                            | <b>E73</b> 288 (Prieto)  |
| <b>B82</b> 282 (Guidoni)                                | <b>E76</b> 243 (Thimognier/Matisson)                                     |
| <b>B87</b> 108 (Bontems)                                | <b>E97</b> 350 (Barrios Troncoso)  |
| <b>B90</b> 56 (Hervet), 84, 208 (Guidici), 216 (Chopin) |  |

### **Interviews - Portraits**

Natalia Litvinenko 21, Olivier Deville 78, Xavier Petit 103, Christophe Jaulneau 153, François Lacoste 234, Richard Beecham 253, Jean-Marie Barré 301, Kimmo Konsala 315.

### **Règlements - Statuts**

Règlement des tournois AJEC 33, Règlement du championnat de France 35, Règlement de la coupe de France 36, Règlement des tournois à cinq joueurs 37, Règlement des tournois à onze joueurs 41, Classement AJEC 69, 165, 229, 329, Règlement des tournois internationaux postaux 91, Bilan financier 2004 99, Compte-rendu AG 2005 196,

### Articles divers

Les vœux du président (Bouverot) 1, Prix de beauté (Yvinec) 4, Qui est-ce ? (Hervet) 25  
 Réflexions sur l'analyse aux échecs (Yvinec) 31, Rencontre France-Italie (Carpentier)  
 48, CDFC 1 (Bruneau) 76, Réflexion sur la définition d'un plan (Yvinec) 62, Finale du  
 XVIIIe championnat du Monde (Guidici) 83, Réflexion sur la transposition (Yvinec) 86,  
 Grands maîtres FIDE et ICCF dans l'histoire des championnats d'URSS (Rozier) 95, Le  
 coin des joueurs de café (Guidoni/Garcia) 108, 281, Mémorial Dick Ter Haar (Le Bled)  
 122, Bibliographie (Ruch) 222, Mes rencontres avec Olivier Touzane (Carpentier) 219,  
 Hommage au GMI Simon Webb (Lecroq) 180, Réflexion sur la tactique, le jeu position-  
 nel et la stratégie (Yvinec) 190, Ajécistement vôtre (Hervet) 198, De la théorie à la pra-  
 tique - DLTP XII (Bruneau) 132, Eléments d'histoire des échecs (Ruch) 129, 161, 225,  
 269, 334, Victoire française dans le NSTT II (Guidici) 202, Apologie du jeu postal  
 (Serradimigni) 253, Compte-rendu du 80e championnat de France FFE (Laliga/Hervet)  
 261, La glace et le feu (Serradimigni) 315, Des chiffres et des lettres (Garcia) 322,  
 Congrès ICCF 2005 (Ruch) 325.



#### SOLUTIONS DES ÉTUDES DU N°556

#### KASPARIAN LAURENT TINTURE

① 1.♔b2+! (1.♔c3+? ♕g7 2.♔h3+ ♔h7! 3.♔c3+ ♕g7 4.♞h2+ ♕g8  
 5.♔c4+ ♞f7 nulle.) ♕g7 2.♞h2+ ♕g8 3.♔a2+! ♕f7 4.♕g2+ ♕g7  
 5.♔d5+ ♕f7 6.♞g2+ ♕h7 7.♕e4+

② 1.♕c4 ♕d2 2.♕d4 e3 3.♞a5+ ♕e2 4.♕e4 ♞d7 5.♞d8! ♞f7  
 6.♞e7! ♕d2 7.♞b4+ ♕e2 8.♞e7! ♕f2 9.♞h4+ ♕e2 10.♞e7!

③ 1.♞a7+ ♕b5 2.c7 ♞b7 3.♞xc8 ♕c6 Le pion blanc est perdu,  
 mais le roi noir aussi ! 4.♞d6! ♕xc7 5.♞a6 mat.

④ 1.♞e5 et 1...♕h7 2.♕g2 ♕g6 3.♕f3 ♕f5 4.♞g7! zugzwang  
 réciproque ♕e6 5.♕e4 ♕d7 6.♕d5 ♕c7 7.♞f8! b3 8.♞g7 ♕b6  
 9.♞xb2 ♞xb2 10.♕c4 nulle ou

1...♕g8 2.♕g2 ♕f7 3.♕f3 ♕e6 4.♕e4 b3 5.♞c3!  
 ♕d6 6.♕d4 ♕c6 7.♞xb2 ♞xb2 8.♕c4 nulle.

# LE COURRIER DES ECHECS

REVUE MENSUELLE DU JEU D'ECHECS PAR CORRESPONDANCE

NUMERO 557 – DECEMBRE 2005

FONDEE EN 1947 PAR  
GASTON BALBO

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION  
**OLIVIER BOUVEROT**, SIM  
1, rue des Jonquilles  
78990 Elancourt  
☐ [president@ajec-echecs.org](mailto:president@ajec-echecs.org)

REDACTEUR EN CHEF  
**GILLES GUIDICI**, MN  
Chemin des Prés Viards  
39230 Bréry  
☐ [redaction@ajec-echecs.org](mailto:redaction@ajec-echecs.org)

REDACTEUR ADJOINT ET CORRECTEUR  
**LAURENT TINTURE**, MI

COMITE DE REDACTION  
**MICHEL BRUNEAU**, EXC  
**PHILIPPE GIRARDOT**, EXC  
**GILLES HERVET**, SIM  
**PIERRE LE BLEDE**, EXC  
**MICHEL LECROQ**, GMI  
**CHRISTOPHE LEOTARD**, GMI  
**JEAN-MICHEL REFALO**  
**DENIS ROZIER**  
**ERIC RUCH**, SIM  
**JEAN-MARC YVINEC**

DEMANDE DE C.D.E. ANCIENS  
**JACK LE DESSERT**  
☐ [jkledessert@aol.com](mailto:jkledessert@aol.com)

Le Bourg, 23600 Soumans

COMPOSITION ET MISE EN PAGE  
**LE COURRIER DES ECHECS**

IMPRESSION  
**DIAZO 51**  
23, rue du temple 51100 Reims  
☎ 03 26 88 41 81  
☐ [repro@diazos1.fr](mailto:repro@diazos1.fr)

COMMISSION PARITAIRE N° 70340

Les paiements destinés à l'A.J.E.C. se font par chèque postal, bancaire ou mandat cash, libellés au nom de l'A.J.E.C. sans autre spécification et adressés aux responsables concernés. N° du C.C.P. :

IBAN FR 97 30041 00001 0678721W  
020 90 Paris

BIC PSSTFRPPPAR  
Le n° de RIP étant IBAN sans FR 97

*Le numéro souligné est suffisant pour un virement à l'intérieur de la métropole et des DOM-TOM.*

## TARIFS 2006

*Demi-tarif pour les moins de 18 ans.*

● **Couplé abonnement + cotisation** .....36

*Les adhérents reçoivent le C.D.E., ont accès aux tournois et figurent au classement de l'A.J.E.C.*

● **Cotisation A.J.E.C.** ..... 12

*Elle permet de participer aux tournois et de figurer au classement de l'A.J.E.C. Demi-tarif pour les -de 18 ans.*

● **Etranger :**

– couplé cotisation-abonnement .....42

– cotisation A.J.E.C. ....12

## NOUVELLES ADHÉSIONS

**PATRICK THIRION**, MN

49, rue de la Voie Romaine 31150 Gagnac

☐ [accueil@ajec-echecs.org](mailto:accueil@ajec-echecs.org)

Les cotisations et abonnements au C.D.E. reçus entre le 1<sup>er</sup> janvier et le 30 septembre comptent pour l'année entière. A partir du 1<sup>er</sup> juin, il est possible, au choix de l'adhérent de prendre une demie-cotisation à mi-tarif. Enfin, à partir du 1<sup>er</sup> octobre, les adhésions sont comptabilisées pour l'année suivante et les derniers numéros du C.D.E. sont offerts.

## CHANGEMENTS D'ADRESSE ET RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

**GILLES HERVET**, SIM

75, chemin de Redon, 31870 Lagardelle-sur-Lèze

☐ [secretaire@ajec-echecs.org](mailto:secretaire@ajec-echecs.org)

## RENOUVELLEMENT DES ABONNEMENTS

**BERNARD BERRIOT**, MI

18, rue des Andiers, 02820 Saint-Erme

☐ [tresorier@ajec-echecs.org](mailto:tresorier@ajec-echecs.org)

Les renouvellements doivent se faire pour un ou deux ans dès la parution du bulletin de renouvellement et en tout cas avant le 15 décembre de l'année en cours.

## TARIFS PUBLICITE

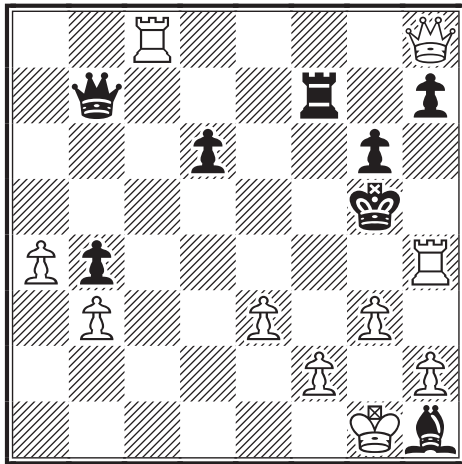
|          | 1 n°         | 11 n°         |
|----------|--------------|---------------|
| 1 page   | <b>87,20</b> | <b>872,01</b> |
| 1/2 page | <b>45,58</b> | <b>455,82</b> |
| 1/4 page | <b>24,70</b> | <b>247,73</b> |
| 1/8 page | <b>12,81</b> | <b>128,82</b> |

Photo ou typon à la charge de l'annonceur. Pour les adhérents de l'A.J.E.C. : première annonce gratuite, les suivantes **5** l'annonce. S'adresser à G. GUIDICI avant le 10 de chaque mois pour parution le mois suivant.

# QU'AURIEZ-VOUS JOUÉ ?

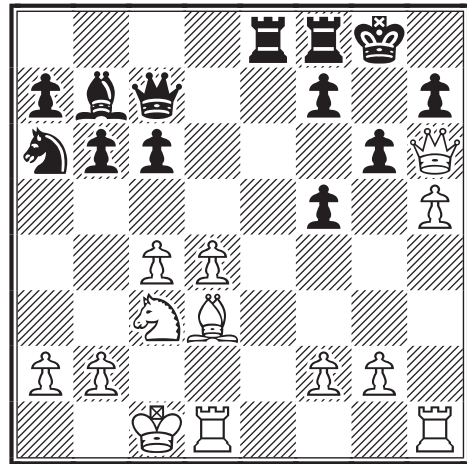
JACQUES LEMAIRE

1



L'art de conclure vite et bien.  
Trait aux Blancs.

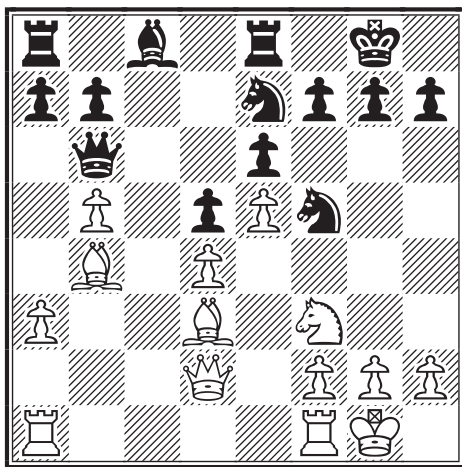
2



Que les cases noires sont faibles !  
Les Blancs, au trait, vont en profiter.

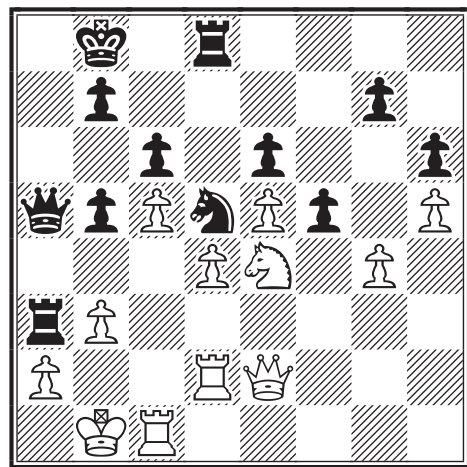


3



Que penser du coup 1...♞d7 joué par les  
Noirs ?

4



Au lieu de continuer l'attaque sur le roque  
blanc, les Noirs viennent de jouer f7-f5 pour  
chasser le cavalier blanc. Qu'arriva-t-il ?

## HOMMAGE AUX ANCIENS

Pour ce dernier numéro de l'année, nous avons choisi une des quatre pages de problèmes, conçues dans les années 90 par le regretté Jacques Lemaire et restées jusqu'à présent inédites. Les anciens de l'A.J.E.C. se souviendront de l'excellente rubrique qu'il tenait alors dans le Courrier des Echecs où il présentait, sous la forme d'un *Faites-vous la main*, des positions tirées de parties jouées dans nos tournois par correspondance. Naturellement, nous publieront les trois autres pages prochainement.

P. R.-V.